

અનુક્રમણિકા.

મુખ્ય પ્રકરણ.		પૃષ્ઠ.
૧	ચૈત્ર માસ	૧
૨	વૈશાખ માસ	૧૬
૩	જ્યેષ્ઠ માસ	૨૫
૪	આષાઢ માસ	૩૫
૫	શ્રાવણ માસ	૫૩
૬	ભાદ્રપદ માસ	૮૧
૭	આશ્વિન માસ	૧૩૫
૮	કાર્તિક માસ	૧૫૩
૯	માર્ગશીર્ષ માસ	૧૭૨
૧૦	પૌષ માસ	૧૮૭
૧૧	માઘ માસ	૧૯૫
૧૨	ફાલ્ગુન માસ	૨૧૧
૧૩	ચૈત્રદશીનાં વ્રતો	૨૧૭
૧૪	વ્રતોનું પરિચિત્ર	૨૫૬

તે તે મુખ્ય પ્રકરણમાં વ્રત તથા ઉત્સવની સંખ્યા.

પ્રકરણ	સંખ્યા.	પ્રકરણ	સંખ્યા.
૧ ચૈત્ર માસ	૧૩	૮ કાર્તિક માસ	૧૧
૨ વૈશાખ માસ	૭	૯ માર્ગશીર્ષ માસ	૧૦
૩ જ્યેષ્ઠ માસ	૬	૧૦ પૌષ માસ	૪
૪ આષાઢ માસ	૧૧	૧૧ માઘ માસ	૬
૫ શ્રાવણ માસ	૨૨	૧૨ ફાલ્ગુન માસ	૩
૬ ભાદ્રપદ માસ	૨૭	૧૩ ચૈત્રદશીનાં વ્રતો ...	૨૬
૭ આશ્વિન માસ	૧૫	૧૪ પરિચિત્ર	૫૬
		કુલ સંખ્યા ૨૨૦	

પ્રસ્તાવના.

સર્વ શક્તિમાન પરમેશ્વરની સત્તાથી સદ્ભાવપામેલા આ સંસારચક્રમાં સમસ્ત સહૃદય પ્રાણીઓને સર્વ દુઃખોના અત્યંતાભાવપૂર્વક અખંડ સુખની પ્રાપ્તિ અભિલષિત હોયછે. પણ તે ઇષ્ટપ્રાપ્તિ અને અનિષ્ટની અપ્રાપ્તિ ઇચ્છામાત્રથી થતી નથી. જો એ સધળું ઇચ્છામાત્રથી થતું હોય તો કાષ્ઠપણુ પ્રાણી સધળાં વ્યાવહારિક તથા પારમાર્થિક સાધ્યકાર્યોનાં સાધનોમાં પ્રવૃત્તિ કરેજ નહિ. તેથી અનુભવરૂપ પ્રમાણુજ સર્વને ખાત્રી કરી આપેછે કે, દુઃખના અભાવમાટે અને સુખના ભાવનેમાટે દેશ, કાળ, જાતિ, બુદ્ધિ, અધિકાર, યોગ્યતા અને સાધનસંપત્તિવગેરેનો વિચાર કરી યત્ન કરવો જોઈએ. એ યત્ન સાત્ત્વિક, રાજસ અને તામસ લોકોએ પોતપોતાના સ્વ-ભાવને તથા અનુકૂળતા પ્રતિકૂળતાને અનુસરીને અનેક પ્રકારે નિર્દર્શિત કરેલો છે; પણ તે અસર્વજ્ઞપ્રણીત હોવાથી અને જમ તથા પ્રમાદવગેરે અપ્રમાણ્યનાં કારણોથી અગ્રાધિત ન હોવાને લીધે વસ્તુતઃ પ્રમાણુકોટિમાં આવી શકેતો નથી. તેથી સર્વજ્ઞ તથા જમપ્રમાદ વગેરે અપ્રમાણ્ય-તાની સામગ્રીના અનધિકરણ હોવાથી સત્યસ્વરૂપ પરમાત્માએ પ્રકાશિત કરેલા વેદ તથા વેદાનુયાયિ શાસ્ત્રો પ્રમાણુ ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ એ ચાર પુરૂષાર્થોને મેળવવાનો યત્ન કરવો જોઈએ. તે યત્ન કેવળ પોતાની બુદ્ધિથીજ ગોઠવી લેવામાં આવે તો તેમાં પણ જમ થવાનો સંભવ રહે છે. તેથી તે યત્ન પણ આગ્નિક આત્મ પુરૂષોએ આપેલા ઉપદેશપ્રમાણુ કરવો એ યોગ્ય છે.

સતત પ્રવૃત્તિમાંજ લાગી રહેલા લોકોને એકદમ નિવૃત્તિ માર્ગમાં લઇ જઈ શકાતા નથી અને તેથી તેઓને માટે પુરાણશાસ્ત્રોના મિત્રસંમિતો-પદેશની જરૂર પડેછે. કારણકે વેદના પ્રભુસંમિતોપદેશ તથા કાવ્યોના કાંતાં-સંમિતોપદેશકરતાં આ ઉપદેશ એવા લોકોપર વધારે અસર કરેછે. એની અંદર પ્રાચીન ઇતિહાસોના પ્રસંગો જતાવી એવી ઉત્તમ અને રાચક પદ્ધતિથી ધર્માદિ પુરૂષાર્થોની પ્રાપ્તિનાં સાધનો જતાવ્યાં છે કે જેની ઉપમા બીજા કોઈને લાગુ પડી શકતી નથી. સદાચારમાં લોકોની પ્રવૃત્તિ થવામાટે એ મુરાણુ શાસ્ત્રોમાં ધાર્મિક વ્રતોનો તથા ધાર્મિક ઉત્સવોનો ઉપદેશ કર્યો છે. યોગ્યાયોગ્ય વિચારવગર યથેચ્છ પ્રવૃત્તિ કરતાર મનુષ્યને અનુક્રમથી યોગ્ય માર્ગમાં પ્રવૃત્તિ કરાવનાર અંતરંગ તથા બહિરંગ સાધનો વ્રત શબ્દોનો અર્થ છે, વ્રતોમાં ઉપવાસ, ફલાહાર, એકબ્રહ્મ તથા નક્તબ્રહ્મતવગેરે

અનેક પ્રકારો છે. બીજી રીતે સકામ અને નિષ્કામ એવા બે પ્રકારો પણ છે. કામનાથી પણ કરવામાં આવતાં વ્રતો ધાર્મિક પ્રવૃત્તિના બોધની સાથે અનેક શ્રેયઃસાધનની તથા મનુષ્યજન્મની સરળતા કરવાની રૂચિદારા ધણી ઉત્તમ સંસ્કારોથી અંતઃકરણને સંસ્કારવાળું કરે છે. ઉદ્વિયોની તથા અંતઃકરણની અસન્માર્ગથી નિવૃત્તિ એ વ્રતનું મુખ્ય ફળ છે. તેતે વ્રતોના આચરણથી તેતે મનુષ્યોને થયેલા ઇષ્ટ ફળનો ઇતિહાસ સકામ પ્રાણીઓને તેતે વ્રતાચરણમાં રૂચિ ઉપજાવનાર છે. એજ પ્રમાણે ઉત્સવો પણ અદ્વાત જનવર્ગને રૂચિ-પૂર્વક સત્પ્રવૃત્તિને દેખાડનારા છે. પ્રવૃત્તિપ્રધાન જનવર્ગને નિરંતર ધાર્મિક વ્રતોમાં પણ અરૂચિ થવાનો સંભવ હોવાથી અમુક અમુક સમયે તેતે વ્રતોનાં ઉદાપનો દર્શાવ્યાં છે. તેઓમાં ધનના સદુપયોગમાટે શક્તિના પ્રમાણમાં ધનનો સદ્વ્યય બતાવેલો છે. ઉપદેશ, સંકલ્પ, પવિત્રતા, પૂજન, નિયમ અને સમાપ્તિ એ વ્રતોનાં અંગો છે.

શ્રીકૃષ્ણજન્માષ્ટમીવગેરે વ્રતોત્સવો છે, શિવરાત્રિવગેરે કેવળ વ્રતો છે અને રથયાત્રા વગેરે કેવળ ઉત્સવો છે. એ સર્વ પ્રકારો આ પુરતકમાં આવી જાય છે. જૂઠાં જૂઠાં પુરાણોમાં, જૂઠા જૂઠા ઐતિહાસિક ગ્રંથોમાં અને જૂઠા જૂઠા તંત્ર ગ્રંથોમાં જે જે વ્રતો તથા ઉત્સવો બતાવેલા છે તેઓને સંગ્રહ કરી તથા તે સંગ્રહને સુવ્યવસ્થિત કરી સર્વ લોકોને ધાર્મિક સંસ્કારો અવિચ્છિન્ન રહે એવા હેતુથી આ વ્રતોત્સવ ગ્રંથ ગુર્જર ભાષામાં રચવામાં આવેલો છે. તેમાં ચૈત્રમાસથી આરંભી કાશ્યુભમાસપર્યંત બાર માસોમાં જે જે તિથિઓનાં જે જે વ્રતો આવે છે તે તે વ્રતો તથા કોઇ વખતેજ આવતાં સોમવતી અમાવાસ્યાવગેરે વ્રતો તેમજ વાર વ્રત વગેરે પ્રજીર્ણ વ્રતો પણ આપેલાં છે. પ્રથમ તે તે વ્રતોની ઇતિકર્ત્તવ્યતા તથા તે પછી તે વ્રત કરવાથી કેને શુભ ફળ થયું? અને વ્રતભંગ કરવાથી કેને અશુભ ફળ થયું? તે પણ યથાશક્તિ આપવામાં આવેલ છે જે વ્રતો તથા ઉત્સવો શાસ્ત્રોમાં નહિ હતાં જગનમાં શિષ્ટપરંપરાથી ચાલે છે તેનો પણ ખુલાસો આપેલો છે. જે વ્રતો તથા ઉત્સવો જે પુરાણોમાંથી સંગૃહીત કરેલ છે તેઓનાં નામ તેતે વ્રતોત્સવની સમાપ્તિમાં આપેલાં છે. જે વ્રતોનો અને ઉત્સવોનો જે જે દેશોમાં વિશેષ પ્રચાર છે તે તેમજ કોઇ કોઇ વ્રતો અને ઉત્સવો પૂર્વ સમયમાં કેવા રૂપમાં હતાં અને વર્તમાન સમયમાં કેવા રૂપાંતરને પામેલ છે એ વિષય પણ યથાવકાશ આપવામાં આવેલ છે. અને પ્રચારમાં નહિ એવાં કોઇ વ્રતની ઇતિકર્ત્તવ્યતા વગેરેનો ચિતાર નહિ કર્યો તેનો નામમાત્રથી પણ નિર્દેશ કરવામાં આવ્યો છે.

આ મંથમાં બ્રાહ્મણવગેરે વર્ણોને, બ્રહ્મચારીવગેરે આશ્રમીઓને, તથા સધવા અને વિધવા સ્ત્રીઓને ઉપયોગી મતો, ઉત્સવો અને ધાર્મિક વિશેષ કૃત્યો દર્શાવેલાં છે તેથી તે સર્વને ઉપયોગી છે. મતવગેરે ધાર્મિક કૃત્યો શ્રદ્ધાથી કરવામાં આવે તોજ તે સફળ થાયછે, પણ દેખાદેખી કરવામાં આવે તો સફળ નથી થતાં એમ કેટલાએકનું માનવું છે પણ તે પૂરી રીતે પ્રમાણુકોટિમાં આવી શકતું નથી. કારણકે યોગશાસ્ત્રમાં હઠયોગ અને રાજયોગ એમ બે પ્રકાર વર્ણવેલા છે. તેથી પ્રથમ હઠયોગ કરીને પણ ધાર્મિક કૃત્યમાં પ્રવૃત્તિ કરવી એ કોઈ અંગે બાધક નહિ પણ સાધકજ છે. મતો પણ યોગનુંજ અંગ છે.

આમાંનાં ધણું મતો વખતોવખત જાહેર વર્તમાનપત્રોમાં છપાઈ બહાર પડેલાં છે, તેમાં તે લોકોને પસંદપડતાં ધણાએકની સચનાઓ થવાથી કેટલોક વધારો કરી આ પુસ્તક બહાર પાડવામાં આવ્યું છે.

મતોમાં આવતા ઉપવાસની અસર આરોગ્યઉપર ધણી ઉંચા પ્રકારની થાયછે. ઉપવાસથી શરીરસંબંધી દોષો ઓછા થાયછે અને માનસિક વિકારોનું બળ અવસ્થા હટેછે, તેથી ઉપવાસ એ ધાર્મિક ક્રિયાઓમાં અગત્યનો ગણાય છે. બ્રાહ્મણોને દાન દેવાનું પણ અગત્યનું ગણેલ છે તે પણ મનુજેવા મહાત્માઓએ વિદ્યા, તપ, ઉપદેશઘાતૃત્વ વગેરે ગુણોથી ઉપયોગી ગણેલા એ બ્રાહ્મણોને જે કાંઈ મદદ આપવી તે આખા દેશનું અને પોતાનું પણ કલ્યાણ કરવા બરાબર છે. આ ઉપરથી દેનારે જેમ બ્રાહ્મણોની પાત્રતા જાણી જરૂર છે તેમ બ્રાહ્મણોએ પણ પોતાનું સ્વરૂપ કેવું હોવું જોઈએ એ પૂરીરીતે ઓળખના જમાનામાં લક્ષ્યપર લેવાની જરૂર છે. દાનના પ્રસંગમાં ધણે ઠેકાણે વંશપાત્ર આવેછે. તે હાલના જેવી નકામી છાબડીઓ નહિ પણ પેટી કે ટુંકની ગરજ સારે એવા નેતરના કરંડીયા જેવું વંશપાત્ર હોવું જોઈએ. કારણકે દાનમાં દેવાતી ચીજોપર વિચાર કરવામાં આવે તો તે સધળી જેને દેવાય તેના વ્યવહારનો નિર્વાહ થાય તેવીજ દરેક હોવી જોઈએ એમ જણાયછે.

રથયાત્રા તથા જ્યાપાર્વતીના મતની નીચે આપેલી કુટુંબોટ (ગુરુવો પૃષ્ઠ ૩૭ તથા ૪૫) ઉપરથી મતો તથા યાત્રાના મૂળ વ્યવહાર તથા હાલના વ્યવહારમાં ધણું અંતર પડી ગયેલું વિવેકી વાંચનાર જાણી શકે તેવું છે. મતો તથા યાત્રાને નામે ઈશ તથા અનીતિની પ્રવૃત્તિ તો અવસ્થા અટકવીજ જોઈએ.

આ પ્રસ્તાવના પૂર્ણ કરતાં તે પરમકૃપાળુ પરમાત્માની પ્રાર્થના કરીએ છીએ કે, અમારી જગત્પ્રસિદ્ધ આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ (જુલો શક્તિ-વર્ધકમત ૫૪ ૬૦ તેમજ બીજાં પણ તેવાં સ્થળો) વગેરે દિવ્ય ચમત્કારિક ઔષધીઓ જેમ હૃદયરૂપાથી સર્વ લોકોને સર્વ દુઃખોથી મુક્ત કરી અખંડ સુખોનું પાત્ર બનાવેછે તેમ આ અમારો પ્રતોત્સવગ્રંથ પણ સર્વ લોકોને સદાચારદ્વારા સર્વ અનિદોની નિવૃત્તિ કરાવી સર્વ ઇષ્ટ વસ્તુઓના પાત્રરૂપ કરે.

જામનગર.
સં. ૧૯૧૮ ધાર્મિક શુક્લ એકાદશી.

}

પ્રસિદ્ધ કર્તા.

ॐ અખૂટ ॐ

કૌવત આપનારી

આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ.

કિંમત-ગોળી ૩૨ ની ૩મી ૧ નો રૂપિયો ૧

તદન વનસ્પતીની જ બનાવટ હોવાથી કોઈ પણ જાતની
પરેજ પાવતી પડતી નથી.

કોઈ પણ જાતની કમતાકાનને ધમ્મી સકાઈથી થોડા જ
દાંવસોમાં સદ તર નાશુદ કરે.

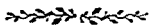
અખૂટ કૌવત આપવાનું અપૂર્વ સાધન છે, દસ્ત સાફ લાવેછે,
પાચનશક્તિને સુધારેછે અને રમરજીશક્તિને વધારેછે.

ત્રીસ વર્ષો થયાં વધારે વધારે મજાતી રૂતેડ અને લાખો
સદાશીકેટા એની દાર્શિના મજાત રતેલો છે.

વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી,
જામનગર-કાઠિયાવાડ.



વ્રતોત્સવ.



ચૈત્ર માસ.

વર્ષારંભ.



ત્ર શુક્લ પ્રતિપદને દિવસે નવા વપનો આરંભ થાયછે તેથી એ દિવસે સુગંધિ તેલનું શરીરે મર્દન કરવું. પ્રત્યેક ગૃહોઉપર ધ્વજઓ તથા પતાકાઓ ચઢાવવી, મગલગ્નનાં કરવું, ગુરૂજનોની તથા દેવોની પુષ્પોસહિત પૂજા કરવી, નવા વસ્ત્ર ધાગણુ કરવાં અને લાંબાંનાં

ભજ પાંદડાં તથા મરી, હીંગ, લવણ, અન્નમોદા અને છૂડે એઓનું ચૂર્ણ ૥૫ થે મેળવી પ્રથમ તેનું ભજણ કરવાથી મેળની શાંતિ થાયછે, તેમજ મધ્યમ ભોજન કરવું, આઠણાદિ સુપાત્રોને યથાશક્તિ દાનં દેવું. મંગીતકુશળ રૂપોથી ઉત્તમ ગીત વાદનું શ્રવણ કરવું, ધાર્મિક નથા નૈતિક વાર્તાઓ કંચી

અને રાત્રિએ પણ જેમ આનંદમાં અભિરુદ્ધિ થાય તેવી કીડાઓ તથા વિહારો કરવા. જે ચૈત્રમાસે અધિક હોય તો પ્રથમ ચૈત્રમાસના પ્રતિપદમાંજ વર્ષારંભ નિમિત્તે તૈલ મર્દન તથા સંકલ્પાદિમાં નવું વર્ષ મેળવું. અને શુદ્ધવજ્રારોપણ, લીંચી વગેરેનું ભક્ષણ તથા નવરાત્રારંભ, ખીજા ચૈત્રના પડવાને દિવસે કરેલું. તે દિવસે જલ ભરેલા કુંભનું દાન કરવું અને વિગ્રહ સજ્જિ હોય તો જલનું પરચ સાર કરવું તેથી ઘણું પુણ્ય થાયછે. આ પ્રતિપદ કલ્પાદિ તિથિ તથા મત્સ્ય-જ્યોતી કહેવાયછે. એ પ્રમાણે ચૈત્ર સુદિ પાંચમ, વૈશાખ સુદિ ત્રીજા, કાર્તિક સુદિ સાતમ, માર્ગશીર્ષ સુદિ નવમી, માઘ સુદિ તેરશ અને શ્રાવણ વદિ ત્રીજા એઓ પણ કલ્પાદિ તિથિઓ ગણાયછે. એઓમાં શ્રાદ્ધથી ઘણું પુણ્ય છે. આ વર્ષારંભ દિવસે ઉપર કહેલ વિધાન કરવાથી આખું વર્ષ શારીરસ્વાસ્થ્ય તથા મનસ્વાસ્થ્ય અખંડિત રહેછે. જેમ પ્રાતઃકાલ એ દિવસનું મુખ છે અને શુક્રપ્રતિપદ અથવા ઠિતિયા એ માસનું મુખ છે તેમ, આ દિવસ વર્ષનું મુખ છે. મુખના યોગ્ય તથા અબીષ્ટ સુધરવાથી તે સર્વાંગે સુધરેછે. તે દિવસે પંચાગવેના પાસેથી નવા વર્ષના રાગન મંત્રી વગેરે ગ્રહન્યવસ્થાના શ્રવણથી પુણ્યપ્રાપ્તિ શાસ્ત્રમાં કહેલી છે. મર્ષ જે ખગોલના પ્રદેશથી ગતિનો આરંભ કરેછે તે પ્રદેશમાં જ વર્ષપર્યંત ભ્રમણ કરી ફરી પ્રાપ્ત થઈ આ દિવસે પુનરાવૃત્તિનો પ્રારંભ કરેછે. મામાન્ય વિશેષાત્મક કાલ-ચક્ર સૂર્યની ગતિઉપરથી જ ચાલેછે. આ ઉત્તમવ કેટલાંએક કારણોથી દૃષ્ટાઈછે અને અદૃષ્ટાઈ પણ છે અને વાર્ષિક નિત્ય છે. નવીન વર્ષપ્રવેશ, સંક્રાંતિપ્રધાનતાદિઓના મતમાં મેષસંક્રાંતિને પ્રવેશ થાય ત્યારથી પણ થાયછે. વસ્તુગત્યા વિચાર કરતાં ચાલિવાહન રાગનએ ચક્ષાવેક્ષા શકતો મેષસંક્રાંતિથી અને વિદ્યમરાગનએ ચક્ષાવેક્ષા મંવત્તો કર્કસંક્રાંતિથી આરંભ થાયછે. આ વાત જ્યોતિઃશાસ્ત્રમાં અષ્ટોત્તરી વગેરે મહાદેશાઓ કરનામાં તત્પ્રધાન વ્યવહારથી પ્રચલિત છે.

ચૈત્રમાસના શુક્ર પ્રતિપદને દિવસે અક્ષાંશએ જગતને ઉત્પન્ન કરવાનું કાર્ય આરંભેલું છે તથા કાલની રહુના પણ તે દિવસથી જ ચક્ષાવેલી છે. ગ્રહોને, મંવત્તોને, મતુઓને, માઓને અને પશુઓને પોતપોતાનું કાર્ય તે દિવસે જ અક્ષાએ બતાવેલું છે તેથી તે દિવસે જ મર્ચ દુઃખોના નાશમાટે તથા સર્વ મંપતિઓની પ્રાપ્તિમાટે યાનિકર્મ કરવું; તેમાં મુખ્યત્વે શ્રી અક્ષાની પૂજા કરવી તથા ખીજા દેવોની પણ પૂજા કરવી. ત્યાર પછી અક્ષાને, દામદેવને

ધૃતીના દેવને, મૂર્હર્તના દેવને, રાત્રિના દેવને, દિવસના દેવને, પશ્ચના દેવને, માસના દેવને, ઋતુઓના દેવને, અયનોના દેવને, પાંચ પ્રકારના એકેષે સંવત્સર, પરિવત્સર, ઇન્દ્રવત્સર ઇત્યાદિ નામવાલા સંવત્સરના દેવને, સત્યયુગ વગેરે યુગોના દેવને, નવ ગ્રહોને, અઠ્યાધીશ નક્ષત્રોને, બાર રાશિઓને, સાત ચક્ષ કરણોને અને ચાર સ્થિર કરણોને, વ્યતિપાતને, પ્રસિદ્ધ મનુષ્યોને, અનુચરયુક્ત કુલ નાગોને, સર્વ દિશાઓને, દિશ્પાલોને, ચૌદ મનુષ્યોને, ચૌદ ઇન્દ્રોને, સુભદ્રા દેવીને, ૯૫ દેવીને, ઉત્તમ શાસ્ત્રોને, બુદ્ધિને, વૃદ્ધિને, નિદ્રાને, કુબેરને, તેના પુત્રને, શંખ તથા પદ્મનામના નિધિઓને, બદ્રકાલી દેવીને, કામદુધાને, વેદ, વેદાનાં અંગો અને વેદાંતશાસ્ત્રને જાણનારા મહાત્માઓને, ગરુડને, માત સમુદ્રોને, ઉત્તર કુરુ દેશને, મેરુ પર્વતને, સર્વ ભૂકોને, સર્વ દીપોને, સાત પાતાલોને, નગ-દાને, કાલાગ્નિને, રૂદ્રોને, હરિને, ક્રોધને, મહાભૂતોને, પ્રકૃતિને, પુરુષને, અભિ-માનને, હિમાલયવગેરે પર્વતોને, ગંગાજલવગેરે પવિત્ર નદીઓને, સમર્પિ-ઓને, પુષ્કરવગેરે તીર્થોને, ધાતાને, વિદ્યાતાને, સર્વજ્ઞોને, ઐરાવત હાથીને, ઉચ્ચૈશ્રવા નામે દેવના અશ્વને, દ્રુવજીને, ધન્વંતરિ ભગવાનને, શસ્ત્રોને, અશ્ત્રોને, ગણપતિને, કાર્તિકેયસ્વામીને, ચૌદ વિદ્યાઓને, રોગાધિપતિ જ્વરને^૧, વાત્રખિત્ય ઋષિઓને, કેશવને, અગસ્તિઋષિને, નારદને, વ્યાસાદિ મુનિઓને, અપ્સ-રાઓને, સોમપાન કરનારાઓને, બાર આદિત્યોને, તપસ્વિઓને, અશ્વિનીકુ-મારને, આગણપચાશ મરુદગણોને, બાર સાધ્ય દેવાને, સર્વપુરાણોને, પિતૃ-ઓને અને મહાપુણ્યશાસ્ત્રીઓને નમસ્કાર કરવા. પૂર્વાભિમુખ અથવા ઉત્ત-રાભિમુખ બેસી સર્વ ઉપચારોથી ઈષ્ટદેવ તથા માતાપિતાનું અને ગુરુ વગેરે પૂજ્ય લોકોનું પૂજન કરવું. બ્રાહ્મણોને તથા દીન અનાથ વગેરેને દક્ષિણા ભોજન તથા વસ્ત્રાદિ આપી તેમજ ગાયોને ખડવગેરે નાખી તેઓનો આજી-વાદ લેવો, હોમ કરવો, બ્રહ્મભોજ કરવો અને દાનમિત્રોમાથે મિષ્ટાન્નભોજન કરવું.

ગૌરીવ્રત તથા બાલેન્દ્રવ્રત.

ચૈત્ર માસમાં દહીનો, દૂધનો, ઘીનો અને મધનો ત્યાગ કરવો તથા માંમંપર્ષત બ્રાહ્મણ સ્ત્રીપુરુષનું ઉમામહેશ્વરમુદ્ધિથી પૂજન કરવું તે ગૌરીવ્રત,

૧. ૧ ઐશ્વનાધિપતિ આતકનિઝદ ઐશ્વર્યને પાત્ર નમન કરવાથી આખું વર્ષ આરોગ્ય આપી રહેશે.

કહેવાય છે. તેથી સ્ત્રીપુરુષનું અખંડ સૌભાગ્ય રહેશે. ચૈત્ર સુદિ ત્રીજીને દિવસે રાત્રિના આરંભમાં ઉદય પામતા બાલચંદ્રનું પૂજન કરવું તે શાલેદુત્ત કહેવાય છે. ચૈત્ર સુદિ ત્રીજીને દિવસે ઉમામહેશ્વરનું પૂજન કરી બીડોલામાં બેસાડી માસપર્વ ત ઉત્સવ કરવો તથા રામચંદ્રનો પછુ તેવો જ ઉત્સવ કરવો. આ ત્રીજી મન્વાદિ-નિધિ છે તેથી મન્વાદિતિથિએ કરવાનું શ્રાદ્ધ વગેરે ધાર્મિક કૃત્ય તે દિવસે કરવું. મન્વાદિ તિથિઓમાં શ્રાદ્ધ કરવાથી બેહજાર વર્ષપર્વ ત પિતૃઓને ૧૫ મિ ગહે છે તેથી તે અવશ્ય કરવાનું છે.

આરોગ્ય પ્રતિપદ્.

ચૈત્ર શુક્લ પ્રતિપદના દિવસથી કરવાનું 'આરોગ્ય પ્રતિપદ' એ નામનું ઋતુ વિપ્લુ ધર્મોત્તર નામના મંથમાં કથ્યું છે. આગસ્ટ દિવસે કપવાસ કરી પ્રતિપદના પ્રાતઃકાલમાં સ્નાનાદિ નિત્યકર્મ આરોગી લઈ સૂર્ય-નારાયણનું પૂજન કરવું, વિચિત્ર રંગોથી કમલ કરી તથા તેમાં સૂર્યનું આવા-હનાદિ કરી ચર્કશ, દહીં, દૂધપાક તથા બીજા શાકપત્રાદિ પદાર્થોનું નૈવેદ્ય ધરાવવું. દિવસના ચોપા પ્રહરમાં શ્રાદ્ધચતુરે જમાડી પોતે બોજાન કરવું. તેમાં બીજગરનો દોષપણ પદાર્થ આવે નહિ. એ પ્રમાણે પ્રત્યેક માસના શુભ પ્રતિપદમાં ઋતુ કરી પાછા આવેલા ચૈત્ર શુક્લ પદ્માને દિવસે આ ઋતુની ગમામિ કરવી. ૧જોનું, દિરખનું અને અન્નાદિનું દાન દેવું. આ ઋતુ કરવાથી મને તેવા રોગોનો નાશ થાય છે, શરીરમાં આરોગ્ય થાય છે અને સર્વ મનોરથો પૂર્ણ થાય છે.

વિદ્યા પ્રતિપદ્.

ચૈત્ર સુદિ એકમને દિવસે વિદ્યાવત્ત કરવાનું મદનરત્ન મંથમાં લખ્યું છે. તે દિવસે સ્નાનાદિ કર્તવ્યને પહેંગી લઈ વિદ્યાની દાખલાવાળા દિક્ષે વિચિત્ર રંગોથી અપ્પપત્રકમલ કરી મધ્ય દર્શિકામાં શ્રાદ્ધાનું, પૂર્વ પત્રમાં ક્રાન્તેદનું, દક્ષિણ પત્રમાં વાતુવેદનું, પશ્ચિમ પત્રમાં સામવેદનું, ઉત્તર પત્રમાં અથર્વવેદનું, અગ્નિદેવતા પત્રમાં વ્યાકરણાદિઅંગોનું, નૈર્ઋત્ય પત્રમાં ધર્મ-શાસ્ત્રોનું, વાયુદેવતા પત્રમાં પૂરાણોનું અને કાશ્યપદેવતા પત્રમાં ન્યાય-

શાસ્ત્રનું આવાહન કરી પૂજન કરવું તથા ઉપવાસ કરવો. એ પ્રમાણે પ્રત્યેક પ્રતિપદ્માંત્રન કરી છેવટ મંવસરને અંતે ગોદાન તથા બ્રાહ્મણુભોજનાદિકરી વ્રતની સમાપ્તિ કરવી. આ વ્રતથી વેદવગેરે વિદ્યાની પ્રાપ્તિ થાય છે. જે આ વ્રત બાર વર્ષપર્યંત કરવામાં આવે તો બ્રહ્મલોકને પમડે એવી વિદ્યા મળે છે.

તિલકવ્રત.

ચૈત્ર સુદિ પ્રતિપદને દિવસે તિલકવ્રત કરવું એમ બવિષ્ય પુરાણમાં કહેલું છે. તે દિવસે આનાદિ કર્મ કરી લઘુ નદીને તીરે, તળાવને કાંઠે અથવા પોતાના ઘરમાં શુદ્ધ કરેલી પૃથ્વીઉપર ગુણાલથી સવંસરની પુરુષાર્થ મૂર્તિ આજેખવી. પછી ચંદન પુષ્પાદિ ઉપચારથી તેનું પૂજન કરવું. તેમાં બાર નામ, છ ઋતુઓ, પક્ષા અને દિવસોનું પૂજન કરવું. મુખાધિકાર વેદોક્ત તથા પુરાણોક્ત મંત્રાથી પૂજન કર્યા પછી મોઢક વગેરે નૈવેદ્ય ધરાવી પ્રાર્થના કરવી કે “હૈ ભગવન્ તમારા પ્રમાદથી મંવસરપર્યંત હું સુખી રહું તેમ કરજો.” પ્રાર્થના પછી બ્રાહ્મણને દક્ષિણા દેવી અને મૂર્તિ ઉપર ચંદાવેલા ચંદનમાંથી પોતાના કપાલમાં તિલક કરવું તેથી સર્વ ભૂત-પ્રેતાદિ દૂર થાય છે. વર્ષપર્યંત તે જ ચંદનમાંથી હમેશ તિલા કરવું.

આ વ્રતવિધેનું આખ્યાન આ પ્રમાણે છે કે, પૂર્વકાલમાં શત્રુજય નામે એક રાજા હતો. મતી ચિત્રકેષા નામની તેની રાણી હતી, તે રાણીએ બ્રાહ્મણના ઉપદેશથી આ તિલકવ્રતનું આરાધન કર્યું હતું તેથી તેના ઉપર વિષ્ણુ દેવ પ્રસન્ન થયા હતા તેથી જે કોઈ તેનાથી પ્રતિકૂલ ચાલતા તેનો પ્રસન્ન થતો હતો. એક દિવસે દૈવયોગે અગ્નિના કોપથી તે રાજા તથા તેના પુત્ર ધણા દાઝી જવાથી મરણાવસ્થામાં આવી પડ્યા ત્યારે તેઓના જીવને લેવા માટે યમરાજાના દૂતો આવ્યા પણ રાણીના કપાલમાં તિલકને દેખી ત્રામ પામી દૂર ગયા. રાજા તથા રાજકુમાર બન્ને મૃત્યુપાશમાંથી મુક્ત થયા. આ કથા અકૂરણએ શ્રીકૃષ્ણપાસે કહી હતી અને શ્રીકૃષ્ણે યુધિષ્ઠિર રાજાને કહી હતી.

સૌભાગ્યશયનવ્રત.

ચૈત્ર સુદિ ત્રીજાને દિવસે “ સૌભાગ્ય શયન ” એ નામનું વ્રત કરવું એમ મત્સ્યપુરાણમાં કહેલું છે. “સૌભાગ્યની કલ્યાણી સ્ત્રીએ એ ત-

ત્રીપાને દિવસે પૂર્વાન્દકાક્ષમાં તિલથી સ્નાન કરવું. તે દિવસે શ્રી પાર્વતીજી વિવાહનિમિત્તે એ પર્વતકુંડપર ચંદ્રલાં છે તેથી મહાદેવસહિત પાર્વતીજીનું ધૂપ, દીપ, નૈવેદ્ય અને પુષ્પોથી પૂજન કરવું. પંચામૃતથી સ્નાન કરાવવું તથા પાટલાચૈનમઃ એ મંત્રથી દેવીના તથા શિવાય નમઃ એ મંત્રથી મહાદેવના ચરણનું પૂજન કરવું. ઝવાચૈનમઃ એ મંત્રથી દેવીના તથા ત્રિગુણાય નમઃ એ મંત્રથી શિવના ગુદ્દો (ધુંટી)નું પૂજન કરવું. મવાચૈનમઃ એથી દેવીની અને રુદ્રશિવાય નમઃ એથી મહાદેવની જંઘાઓનું પૂજન કરવું. ઝવાચૈનમઃ એથી દેવીના અને હરિકેશાય નમઃ એથી શિવના જાતુ (ગોઠણ)ની પૂજા કરવી. વરદાચૈનમઃ એથી દેવીના અને હ્રદાય નમઃ એથી શિવના ઉર (સાથલ)ની પૂજા કરવી. રચૈનમઃ એથી દેવીની અને શંકરાય નમઃ એથી શિવની કટિની પૂજા કરવી. કોટચૈનમઃ એથી દેવીની અને જૂલપાણયેનમઃ એથી શિવની કૃશ્નિનું પૂજન કરવું. મંગલચૈનમઃ એથી દેવીના અને સર્વાત્મનેનમઃ એથી શિવના ઉદરનું પૂજન કરવું. હ્રદાચૈનમઃ એથી દેવીના તથા વેદાત્મનેનમઃ એથી શિવના હૃદયની પૂજા કરવી. હંદ્રાચૈનમઃ એથી દેવીના અને ત્રિપુરમાય નમઃ એથી શિવના કંઠની પૂજા કરવી અને બાહીનાં અંગોનું ત્રિપુરમાય નમઃ એ મંત્રથી પૂજન કરી વસ્ત્રોનું, આભરણોનું તથા પુષ્પાદિ માલાઓનું અર્પણ કરી સૌભાગ્યાદિક નામથી ઓળખાતા ઘૃત, કસુંબો, ક્ષીર, શર્ક, તાલકલ, ગેરડી, લવણ અને કોથમરી એ આઠ પદાર્થો પાસે ધરવા. આ વ્રત ચૈત્ર ગુદિ નૃતીપાથી આરંભી પ્રત્યેક માસની સુદિ ત્રીજે કરવાનું છે. તેમાં ચૈત્રમાં માતુજન્ય ગાયના મુંગોદકનું, વૈશાખમાં ગોમપનું, જ્યેષ્ઠમાં મંદારના પુષ્પનું, આષાઢમાં મિત્ત પત્રનું, માઘમાં કાળા તિલનું અને કાર્તિકમાં તથા બીજા માસોમાં પંચ ગધ્યનું બક્ષણ કરી બ્રહ્મચારી કરી મુવું. વ્રતને દિવસે આઠાણ-આઠાણીનાં જોડાંને પૃથુ બાજે દિવસ પારણ કરવું, આઠાણ બોજન તથા દાન અનાથોને દાન દેવું, વ્રતની મહાપ્રિમાં વસ્ત્રાદિસહિત વાવન (વાંશનું પાત્ર) દેવું તથા એક મુંદર સમ્યાકપર શિવની અને પાર્વતીની મુવણીની પ્રતિમા એસાડી ગોદાનપૂર્વક તે સમ્યાનુ દાન આઠાણને દેવું. આ વ્રત જે સ્ત્રી બાર વર્ષપર્યંત કરે તે કોઈ જન્મમાં સૌભાગ્યથી જુદી પડતી નથી તથા ધનધાન્ય પુત્ર પરિવાર અને મહાકૃતિનું પાત્ર થઈ દેશામની ગતિ પામે છે.

મનોરથતૃતીયાવ્રત

ચૈત્ર સુદિ ત્રીજને દિવસે “મનોરથતૃતીયા” એ નામનું વ્રત પણ થાયછે. મહાદેવજીએ પાર્વતીને કહ્યું છે કે, આ ત્રીજને દિવસે જે મનુષ્ય તમારું વ્રત કરશે તેના સર્વ મનોરથ સિદ્ધ થશે. પ્રવે પુલોમ દૈત્યની પુત્રી ઉત્તમ પતિની પ્રાપ્તિના મનોરથથી મોહોટી તપશ્ચર્યા કરતી હતી પણ તપશ્ચર્યાનું ફલ ન થતાં તેણીએ અપૂર્વ ભાવથી મહાદેવનું તથા પાર્વતીજીનું પૂજન કર્યું અને સુંદર ગાયનથી મહાદેવજીને પ્રસન્ન કર્યા, મહાદેવજીએ વર માગવાનું કહેતાં તેણીએ માગ્યું કે, જે આપ પ્રસન્ન થયા હો તો મારા મનોરથને સિદ્ધ કરો કે જે દેવોમાં શ્રેષ્ઠ હોય અને યજ્ઞ કરનારાઓમાં ઉત્તમ હોય તે મારો પતિ થવા જોઈએ. તથા મને ઇચ્છા પ્રમાણે આયુષ આપો. વળી હું પતિના સમાગમનુ સુખ ભોગવી પૂર્વ દેહને છોડી નવીન દેહને લઈ શકું. કદાચ પૂર્વનો પતિ નષ્ટ થાય તો પણ મને વૈધવ્ય ન થાય. આ પ્રમાણે વરની માગણીને મહાદેવે સ્વીકારીને કહ્યું કે તમે મનોરથતૃતીયાનું વ્રત કરો તો તેથી તે કાર્ય થશે. સારે પુલોમજીએ તે વ્રતવિધે સર્વ વિધિ પૂછતાં મહાદેવે કહ્યું કે, ચૈત્ર સુદિ ત્રીજને દિવસે પાર્વતીનું પૂજન કરવું. તેમાં ચતુર્ભુજ પાર્વતીનું ધ્યાન કરવું, તેની પાસે આશાવિનાયકનું પૂજન કરવું, આશુ પાલવના દંતધાવનાદિ આવસ્થક ક્રિયાઓ કરી લઈ વિશ્વભુજ નામથી પાર્વતીનું પૂજન કરવું. આહાર કર્યાવગર સાયંકાલે સ્નાન કરી શુદ્ધ વસ્ત્ર ધરી ગૌરીની પૂજા કરવી. પ્રથમ ગણપતિની પૂજા કરી તેને ઘેરવવું નૈવેદ્ય ધરાવવું, સાર પછી વિશ્વભુજ પાર્વતીનું અશોકના પુષ્પોથી અને અગુરના ધૂપવગેરેથી પૂજન કરવું. ઉત્તમ ઘેવર વગેરે અન્નોનું નૈવેદ્ય ધરાવી પોતે એકભુક્ત કરવું. આ પ્રમાણે પ્રત્યેક ત્રીજનું વ્રત બાર માસપર્યંત કરવું. તેમાં પ્રત્યેક માસે દાતણ, ચંદન, પુષ્પ, નૈવેદ્ય તથા એકભુક્તનું અન્ન એ જુદાં જુદાં હોયછે. ચૈત્રથી અનુક્રમે આશોપાલવનુ, ગંજુનુ, અથેડાનુ, ખેરનુ, જાંબનુ, આંબાનુ, કદંબનુ, પીપરનુ, ઉખરાનુ, ખજુરીનુ, ખેરડીનુ, અને દાંડીનુ દંતધાવન કરવું. તે પ્રમાણે ચૈત્રથી સિંદૂર, અગુર, કસ્તૂરી, ચંદન, રક્ત ચંદન, ગોરોચન દેવદાર, પદ્માક્ષ, હળદર, દારૂ હળદર અને બાકીના જે માસમાં યજ્ઞકર્મ એઓનું અનુક્રમે અનુલેપન કરવું. જે ભાગ કરતુરીના, જે ભાગ કેસરના, તથા ભાગ ચંદનના અને એક ભાગ કપૂરનો એઓને એકઠા કરવાથી થતું અનુલેપન

દમનકારોપણ્યવગેરે વ્રતો.

ત્રેલ સુદિ ચોથને દિવસે મધ્યાહનસમયે શ્રી ગણપતિનું પૂજન કરી મોહકનું નેવણ ધરાવતું તથા દમનક એટલે બ્રમે એ નામના છોડનું આર્પણ કરવું તેથી સર્વ વિત્તોનો નાશ થાયછે અને સર્વ ઇષ્ટ સિદ્ધિ થાયછે. તે પ્રમાણે ત્રેલ સુદિ પાંચમને દિવસે અનંતવગેરે નાગોની પૂજા કરવી. ફળનું તથા પીનું નેવણ ધરાવતું તથા તે દિવસે શ્રીવદ્મીનું પૂજન કરવું તેમજ ઉષ્ણેશ્વર નામથી પ્રખ્યાત દેવતાઈ ધોડનું પૂજન તથા વ્રત કરવું. સુદિ છઠ્ઠે દિવસે દાર્ણિકચત્રામીને, માતમને દિવસે સૂર્યને અને નવમીને દિવસે દેવીને તથા પૂર્ણિમાને દિવસે સૂર્ય દેવેને દમનકારોપણ્ય કરવું.

ત્રેલ સુદિ આઠમીને દિવસે શ્રી બચાનીમાતાની ઉત્પત્તિ યોજાઈ છે તેથી રાત્રીમાતાની પૂજા તથા ઉત્સવ કરવો. તે આઠમીને દિવસે પુનર્વસુ ક્ષત્રવ દોષ નો ગોકના નાસખાંટે આશુપાત્રવત્તા રક્ષાની આદ કલીઓનું આજ્ઞ કરવું. તેમાં ખુધવારનો યોગ દોષ તો પ્રાતઃઆનથી “વાજપેય” રાત્રી ૪૪ થાયછે.

રામનવમી.

આપણે જોઈએ છીએ કે, જે દિવસ પરમ આત્મ ઉત્સવનો દોષ છે દિવસ દર વર્ષે ભોક્ષમાં પર્વરૂપે પગાતો આવેછે. ધર્મને દુબ્ધનો બચાવનાર અને અધર્મને વધનો અટકાવનાર જેઓ અવતારી પુરુષ કહેવાયા છે તેમની જન્મમાંનો દિવસ દર વર્ષે એક પવિત્ર તહેવાર તરીકે આર્પભોક્ષમાં મનાતો આવ્યો છે. ક્ષમા, દાન, આત્મમંથન અને પ્રભુભક્તિનેમાટે એવા દિવસો જન્મ અમલના મળુવામાં આવેછે. જોકે વિંરહી મનુષ્યે ક્ષમા, દાન, આત્મમંથન અને પ્રભુભક્તિનેવા દેવી મુક્તિનું એવન નિરતર કરવાનું છે તોપણ મંમાદિ બાવદારની વદગમાં પડેલા મનુષ્યો પોતાના વિરમરજીવાળા સ્વભાવને તોષે વિરૂપ જમરે આવરજોથી એઓનું સેવન પારંવાર બુલના વનપડે તેઓને તેની યાદ આપવામાટે આવા દિવસો જન્મ અમલના છે. માત્રિકા જનિ રદેશનારે આવા દિવસોમાં નિરાદાર અપવા આપાદાર રદેશનું આજ્ઞ કરે છે. કારણ કે માત્રિકા જનિ દોષ નો જ ક્ષમાદાન વગેરે મુક્તિનું એવન કપ છે.

રાવણ વગેરે રાક્ષસોને મારનાર અને દેવમુનિ તથા યત્ર વગેરેનું રક્ષણ કરનાર પરમાત્મા શ્રીરામચંદ્રજીનું નામ પૃથ્વીપરની કોઈપણ પ્રજાથી અજાણ્યું રહ્યું નથી. નિતિ, ધર્મ, પરાક્રમ અને મર્યાદા વગેરે ગુણો એમનામાં એવી તો પરાક્રાંતિએ પહોંચ્યા હતા કે આજ હજારો વર્ષો થઈ ગયા છતાં રામના મનો પ્રભાવ એવોને એવો જળવાઈ રહ્યો છે.

શ્રીરામચંદ્રજીનો જન્મ ત્રેતાયુગના પાછળના ભાગમાં અયોધ્યાના મૃગ્યવંશી રાજા દશરથની રાણી કૌસલ્યાને પેટે ચૈત્ર શુદ્ધ નવમીને રોજ મધ્યાહ્ન સમયે થયો હતો અને તેથી ચૈત્ર શુદ્ધ નવમી તે રામનવમી એવા નામથી પ્રસિદ્ધ છે.

શ્રીકૃષ્ણ જન્માષ્ટમી, વામન દ્વાદશી અને નૃસિંહ ચતુર્દશી એ ત્રણ તિથિઓ જેમ જયંતી કહેવાય છે તેમ, આ રામનવમી પણ જયંતી કહેવાય છે. જો ચૈત્ર માસ અધિક હોય તો પ્રથમના ચૈત્રમાં નહિ પણ બીજા ચૈત્રની શુક્લ નવમીમાં આ વ્રત કરવાનું છે. અગરલસંહિતાપ્રમાણે તે નવમી પુનર્વસુ નક્ષત્રથી મધ્યાહ્ન સમયમાં યુક્ત હોય તો મોહોટા પુણ્યને દેનારી કહી છે. આષ્ટમીવિદ્યા એટલે આક્રમ ઉપરાંત આવતી નવમી વ્રતમાં લેવી નહિ; નવમીને દિવસ યથાશક્તિ ઉપવાસાદિ કરવું, રાત્રિનું જાગરણ કરવું અને દશમીને દિવસે પારણા કરવી. કાલમાધવ નામના ધર્મગ્રંથમાં કહ્યું છે કે, આ વ્રત જન્મમરણાદિ સંસારમાંથી મુક્ત કરનાર છે. ઐહિક તથા આમુખિક શુભ ફલોને આપનાર છે, નિત્ય એટલે કંઈપણ ફળની ઇચ્છાવગર કરવાનું છે તથા કામ્ય એટલે ફળની ઇચ્છાથી કરવામાં આવે તો ધારેલા ફળને આપનાર છે. તે દિવસે બ્રહ્મચર્ય, ક્રોધાદિ છ શત્રુઓનો ત્યાગ, સત્સંગ, રામનું પૂજન, જનન અને ધ્યાન કરવું. શાલિગ્રામ શિલાનું તુલસીદેવોથી પૂજન પણ અત્યુત્તમ છે. તે દિવસ જે કોઈ વ્રતદાનાદિ શુભ કર્મ કરવામાં આવે છે તે અક્ષય થાય છે. રામ શબ્દ પાણિનિના વ્યાકરણ પ્રમાણે ‘રમ્’ ધાતુ ઉપરથી અધિકરણ અર્થમાં ઘટ્ટ પ્રત્યય થવાથી થાય છે. જેમાં યોગીઓ ધ્યાનાદિદ્વારા રમે છે તે રામ; અથવા રા શબ્દથી જગત્ અને મ શબ્દથી ઇશ્વર કહેવાય છે એટલે જગત્તા ઇશ્વર તે રામ; અથવા રમા સાથે રમે છે તે રામ; અથવા રા શબ્દ લક્ષ્મીવાચક છે અને મ શબ્દ ઇશ્વરવાચક છે તેથી રામ એટલે લક્ષ્મીના પતિ. રામ નામના પ્રભાવ માટે કહ્યું છે કે, રા એટલો ઉચ્ચાર કરવામાં આવે ત્યારે મુખ દ્વારાને લીધે અંતઃકરણમાંનાં

પાપો બહાર નિકળી જાય છે અને તે પાપો ફરીને અંદર પેસી આવવાના બધથી મ એમ ખોલતાં મુખ ખીરાઈ દરવાજો બધ થવાની પેઠે થાય છે. “બ્રહ્મવૈવર્ત પુરાણમાં “ખીજા અવતારો અશાવતાર તથા કલાવતાર છે અને શ્રીકૃષ્ણાવતાર તથા શ્રીરામાવતાર પૂર્ણાવતાર છે” એમ કહ્યું છે. વેદવ્યાસે બ્રીમ્હિતામહને કહ્યું છે કે, શ્રીકૃષ્ણાસમાં એક મમયે પોતાના નિત્ય નિયમો પૂર્ણ કરી મહાદેવજી ભોજન કરવા બેસા. ત્યારે પાર્વતીજીને કહ્યું કે, તમો ભોજન કરવા બેસો. પાર્વતીએ કહ્યું કે, શ્રીરામના સહજ નામોનો જપ કરીને હું ભોજન કરીશ. પાર્વતીની તેવી રામભક્તિ જોઈ મહાદેવે કહ્યું કે તમો ધન્ય છો. હુપણ રકારાદિ નામનું શ્રવણ કરજી ત્યાં રામનામના સ્મરણથી મારૂં મન અત્યંત પ્રસન્ન થાય છે. તે રામાવતાર પૃથ્વીમાં ધર્મની નિવૃત્તિ અને અધર્મની વૃદ્ધિ થવાથી શ્રીભગવદ્ગીતાના ચદામદાહિષમંસ્ય એ વાક્ય પ્રમાણે ત્રેતાયુગના પાછલા ભાગમાં અયોધ્યાનગરીમાં દશરથ રાજાને ત્યાં કૌમલ્યાથી થયેલો છે. તે વખતે મધ્યાન્હ મમય હતો. મેવના સૂર્ય હતા, વર્ષે લગ્ન હતું અને પાચ ગ્રહો ઉચ્ચતા હતા લક્ષ્મણ, જરત અને શત્રુઘ્ન પણ એના અંશરૂપ હતા શ્રીરામચંદ્ર દશરથ રાજાને વૃદ્ધાવરણમાં ગ્રાસ થયા હતા. તેઓ જન્મથી જ સુશીલ, વિનીત અને પિતૃભક્ત હતા પદરમે વર્ષે ગમચંદ્ર જનક રાજાને ત્યાં મહાદેવજી તુ ધનુષ કે જે ત્રણમો માખસોથી પંજુ ધણી મુરદેલીથી ઉપડી શક્ય હતું તેને એકદમ મનજ કરી ત્રેડી નાખી ગ્રાણી પણ ન અને તેવું પરાક્રમ કરી લક્ષ્મીના અવતારરૂપ સીતાજીને પગપા દતા. અને ત્યાર પછી બાર વર્ષસુધી અયોધ્યામાં રહ્યા હતા મત્યાપીરામે વર્ષે કૃષ્ણીએ ઉગવેલી ખટપટથી થયેલી પિતાની આજ્ઞાપ્રમાણે રાજ્યાધિરાહજીને દિવ મે જ વનવામાંધિરાહજીમાં કોઈપણ જાતની શકાવગર પ્રવૃત્ત થયા. લક્ષ્મણજી તથા મીતાજીની માથે વનવાસમાં ૧૨તાં ધણા દુગ્રોતું દમન કરી પોતાની ગેરહાજરીમાં રાવણે હરેલા મીતાજીના ગોધમાટે ધણો પરિશ્રમ તથા ઉંડામ કરી સુગ્રીવ તથા હનુમાનજીવગેરે વાનરોને મહાપતામાં લઈ સમુદ્રમાં પાજ બાંધી લક્ષ્મી પહોંચી પત્નીની લાવસાથી થતું દુઃખ દૂધ રાવજીસરખા મહાસમર્થ રાક્ષસરાજાને પજી દેખાડી આપ્યું. એ પ્રમગમાં પોતાના દાખતાથી અકરમાત આવતુ કપ, મિત્રોની પતીમાં, સામર્થ્યનો ઉપયોગ, ઉસાદથી અને મહાપતાથી થતુ અ

પૂર્વ કામ, મત્યવાદીનો જ્ય અને અનીતિવાળાનો અતમા પરાજય થાય-
છે વગેરે ઘણી બાબતોનું જગતને શિક્ષણ આપે છે. રામનામના મહિમાથી
કોઈ પ્રાણી જ અમળણ્યો હશે રામચંદ્રવિષેનું અદ્ભુત અને ચિંતા
કર્ષક વર્ણન અમારા ‘ રામ અને રાવણ ’ એ નામના ગ્રંથમા
છે તે વાંચવાથી અનુભવ થશે. રામનું ચરિત્ર શતગ્રંથિ મહિમાવાળું છે
તેમાંથી કેવળ ચોનીશહજાર શ્લોક પૃથ્વીઉપર છે. એ પ્રમાણે અપૂર્વ મહિમા-
વાળા શ્રીરામચંદ્રના જન્મની તિથિ હોવાથી રામનવમીનું નવ મર્વોત્તમ છે.

શ્રીકૃષ્ણ દોહોત્સવવગેરે વ્રતો.

ચૈત્ર સુદિ એકાદશીને દિવસે શ્રીકૃષ્ણનો દોહોત્સવ કરવો. તે દિવસે
દોવારૂદ શ્રીકૃષ્ણના દર્શનથી મનુષ્ય મર્વ દુઃખોથી મુક્ત થાય છે

ચૈત્ર સુદિ બારસને દિવસે વિષ્ણુનો અને ચૌદશને દિવસે શિવજીનો
દમનકોત્સવ કરવો

ચૈત્ર સુદિ તેરસને દિવસે કામદેવનું પૂજન, નત તથા ઉત્સવ કરવો.

અશોક વ્રત.

શ્રીકૃષ્ણે યુધિષ્ઠિરના પૃછવા ઉપરથી કહ્યું છે કે, ચૈત્રમાસના દુક્કનપક્ષની
ત્રયોદશીથી નવ રાત્રિનું અશોકનત છે. રાવણને મારી અયોધ્યામા
પધારેલા રામચંદ્રના પત્ની સીતાજીએ વમિષ્ઠમુનિને આ નતવિશે
પૃછ્યું હતું કે, મુનીશ્વર ! જ્યારે દરકારખમાથી મારું હરણ કરી
રાવણે લકામા મને અશોકવાડીમા ગળી ત્યારે હું અલ્પ શોકમા પડી તે
સમયે મારી ચોટીમા રહેલી ત્રિજટા નામની રાક્ષસીએ મને કહ્યું હતું કે,
સીતા ! અશોકનતનું આરાધન કરો. તેથી તમે શોકથી મુક્ત થશો. તેના વચ
નથી મેં અશોકવ્રતનું આરાધન કર્યું. એ વ્રતના પ્રતાપથી શતયોગન વિસ્તીર્ણ
મહાસમુદ્રને ઠેકી હતુમાનછું લકામા આવ્યા અને રામના શુભ મમાચાર
મને આપ્યા તથા લંકાનો દાહ કરી મારા સમાચાર રામને આપ્યા. આવા
પ્રત્યક્ષ પરચાથી તે નતઉપર મને ઘણો વિશ્વાસ બેઠો. ત્યારપછી પણ તે
નતને ચાતુ રાખવાથી રામચંદ્રનો મમાગન થયો અને રાવણનો વધ થયો.
હું વમિષ્ઠ ! હવે મારું વક્તવ્ય એ છે કે, એ નતનો એવો પ્રભાવ શા કારણથી

થયો ? વમિષ્ઠે કહ્યું કે સીતા ! પૂર્વે જ્ઞાસુરને મારી, ઇન્દ્રેવે જગત્ની મર્યાદાનું રક્ષણ કર્યું પણ જ્ઞાસુરને બ્રાહ્મણે ઉત્પન્ન કરેલો હોવાથી ઇન્દ્રને તેના વધથી બ્રહ્મહત્યાનું પાપ લાગ્યું. એ બધથી ઇન્દ્રેવ માનસસરોવરમાં કમળના નાલમાં જઈ રહેતો હતો ત્યારે પાછવથી નહુપ રાત્રીએ સ્વર્ગનું રાત્ર્ય દગાવ્યું હતું તે વખતે અપત ખેડાતુર થયેલી ઇન્દ્રાણીએ નંદનવનમાં આવી તપશ્રધ્ધા માંડી. જૃહસ્પતિને એ ખગર મળતાં ત્યાં આવી નેત્રે કહ્યું કે, હે દેવિ ! શામાટે આ ઉગ્રતપ કરાછો ? ઇન્દ્રાણીએ કહ્યું કે ઇન્દ્રેવ ક્યા છે ? તેનો પત્તો મળતો નથી અને હું તે વગર રહી શકીશ નહિ. માટે પતિની પ્રાપ્તિમાટે તપ કરું છું. જૃહસ્પતિએ કહ્યું કે, તપના પ્રભાવથી સર્વ સિદ્ધિ થાયછે તોપણ એક વ્રતનો હું ઉપદેશ કરું છું, કે જેના પ્રભાવથી તમારું મર્વ કદ મટશે. એ વ્રત સાવિત્રીના પુછવા ઉપરથી બ્રહ્માએ અગોક નત એ નામથી કહેલું છે. અગોકના વૃક્ષમાં મહાદેવજીનો નિવાસ છે. અગોકની પૂજાથી મહાદેવજી પ્રમદ થાયછે. એ વૃક્ષને મહાદેવજીએ ઉત્પન્ન કરેલું છે. ચૈત્રમાસના શુક્રપક્ષની ત્રયોદશીથી આરંભ કરી ત્રણ રાત્રિપર્યંત અગોકવૃક્ષના મળ નીચે જ રહેવું. આ વ્રત સ્ત્રીએ કરવાનું છે ત્રણે દિવસે એકમેકાએક પ્રદક્ષિણાઓ કુતો લઈને ૧૨૧ ત્રીજે દિવસે ઉમામહેશ્વરનું પૂજન કરી વાંસનાં પાત્રોનું દાન કરવું અને બ્રાહ્મણ ભોજન કરવું. આવી રીતે જૃહસ્પતિના ઉપદેશથી ઇન્દ્રાણીએ આ વ્રત કરું હતું તેથી તે પતિને મળી શોકરહિત થયા હતાં.

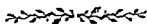
શ્રીકૃષ્ણે યુધિષ્ઠિરને કહ્યું છે કે, અગોકવૃક્ષમાં મર્વ દેવો રહેછે. તે વૃક્ષની પામે આ વ્રતમાં સીતા, લક્ષ્મણ અને હનુમાનજીસહિત રામની પૂજા કરવી. ત્યારપછી અગોકની સ્તુતિ કરવી, કે હે અગોક ! પાર્વતીએ, લક્ષ્મીએ, ઇન્દ્રાણીએ, અંકુષતીએ, અનુસૂયાએ, દેવદાસીએ, દ્રૌપદીએ, સત્યભામાએ, દમયંતીએ, માવિત્રીએ અને સીતાએ તમારી આરાધના કરી છે અને તે સર્વને તમેએ અગોક કરેલા છે તેમ મને પણ અગોક કરજો, એમ કહી અર્ધપાંચઆદિ પૂજન કરવું. પૂર્વે પુત્રની ઇચ્છાવાળાં પાર્વતીએ અગોક વૃક્ષને પુત્ર કરેલ છે માટે હમેશ આ કથાનું શ્રવણ કરવું. વનની મમાભિમાં રૂપાનો અગોકવૃક્ષ અને સુવર્ણની મહાદેવની, સીતાની તથા રામની મૂર્તિ કરાવવી અને મંડલમાં તેનું પૂજન કરવું તથા અગોક વૃક્ષની આઠ ક્ષત્રીઓનું બક્ષણ કરવું. તે દિવસે યુધિષ્ઠિરનો અને હસ્ત નક્ષત્રનો યોગ આવે તો પાંચ ઉત્તમ ગણાયછે.

શ્રીનૃસિંહદોહોત્સવવગેરે વ્રતો.

ચૈત્ર સુદિ ચૌદશને દિવસે શ્રી નૃસિંહજીનો દોહોત્સવ કરવો.

ચૈત્ર સુદિ પૂર્ણિમાને દિવસે શ્રી હનુમાનજીનો જન્મ થયો છે, એમ પરંપરાપ્રાપ્ત વ્યવહારથી જાણાય છે. તેથી તે દિવસે શ્રીહનુમાનજીનો જન્મોત્સવ કરવો તથા આ પૂર્ણિમા મન્વાદિ તિથિ છે તેથી પણ ઉત્સવરૂપ છે. આ દિવસે ચિત્રા નક્ષત્ર હોય તો વિચિત્ર વસ્ત્રોનું દાન કરવાથી સૌભાગ્ય મળે છે તથા પૂનમથી વા-એકાદશીથી વૈશાખ સ્નાનનો આરંભ થાય છે.

ચૈત્ર વદિ તેરશને દિવસે વાયસ્પતિનિબંધનપ્રમાણે શનિવાર હોય તથા શતભિષા નક્ષત્ર હોય તો તે “મહાવારૂણી” એ નામનું પર્વ કહેવાય છે. તે પર્વમાં જે ગંગાસ્નાન થાય તો તે સર્વ પાપોને હરનાર છે તથા ગંગામાં શ્રાદ્ધ થાય તો તેથી ત્રણ કોટિ કુળોનો ઉદ્ધાર થાય છે. એ ત્રયોદશીને દિવસે કેવલ શતભિષા નક્ષત્ર હોય તો ‘વારૂણીપર્વ’, સાથે શનિવારનો યોગ હોય તો મહાવારૂણી પર્વ અને ખીજા શુભ યોગો હોય તો મહા-મહાવારૂણી પર્વ કહેવાય છે. આ પર્વ ધર્મસિંધુના મતથી પુનમીયા માસ પ્રમાણે કરવું એટલે અમાંત અર્થાત અમાવાસ્યાને દિવસ પૂરા થતા માસને દ્વિસાષ્ટે દ્વિગણુ વદ તેરશને દિવસે કરવું. ચૈત્ર વદિ ચૌદશમાં મંગળવાર હોય તો શિવના સમીપમાં ગંગાસ્નાન કરવાથી પિશાચતવની નિવૃત્તિ થાય છે.



આતંકનિગ્રહ ગોળીઓનો આદર કરવો, એ તંદુરસ્તીને નિમંત્રણ કરવા બરોબર છે.

થયો ? વમિયે કહ્યું કે સીતા ! પૂર્વ દનાસુરને મારી, ઇન્દ્રેવે જગતની મર્પાંતરુ રક્ષણ કયુ પણ વૃજાસુરને બ્રાહ્મણે ઉત્પન્ન કરેલો હોવાથી ઈન્દ્રને તેના વધથી બ્રહ્મહત્યાનું પાપ લાગુ એ બધથી ઇન્દ્રેવ માનસસરોવરમાં કમનના નાનમાં વર્ધી રહેતો હતો ત્યારે પાઠનથી નાનું રાગએ સ્વર્ગનું રાજ્ય હમાયુ હતું તે વખતે અપત ખેદાતુર થયેલી ઈન્દ્રાણીએ નંદનવનમાં આવી તપશ્રધ્ધા માડી જૃહમ્પતિને એ ખબર મળતા ત્યાં આવી નેજે કહ્યું કે, હે દેવિ શમાટે આ ઉચ્ચતપ કરાહો ? ઈન્દ્રાણીએ કહ્યું કે ઇન્દ્રેવ ક્યા છે ? તેનો પતો મળે નથી અને હું તે વગર રહી શકીશ નહિ માટે પતિની પ્રાપ્તિમાટે તપ કરું છું જૃહમ્પતિએ કહ્યું કે, તપના પ્રભાવથી સર્વ સિદ્ધિ થાય છે તોપણ એક નતનો હું ઉપદેશ કરું છું કે જેના પ્રભાવથી તમારું મર્વ કંઈ મટશે એ નત સાવિત્રીના પુજવા ઉપરથી બ્રહ્માએ અગોક નત એ નામથી કહેલું છે અગોકના વૃક્ષમાં મહાદેવજીનો નિવાસ છે અગોકની પૂજાથી મહાદેવજી પ્રમત્ર થાય છે એ વૃક્ષને મહા દેવજીએ ઉપન્ન કરેલું છે ચૈત્રમાસના પુનમપક્ષની ત્રોદશીથી આરભ કરી પણ રત્રિપર્યંત અશોકવૃક્ષના મૂળ નીચે જ રહેલું આ નત સ્ત્રીએ કરવાનું છે તમે દિવસે એમ્મોઆઠ નક્ષત્રોએ પુતો લઈને રરી ત્રીજે દિવસે હિમામંડુઅરતું પૂજન કરી વાસના પાતેલું દાન કરેલું અને બ્રાહ્મણ બોજન કરી આવી રીતે જૃહમ્પતિના ઉપદેશથી ઈન્દ્રાણીએ આ નત કર્યું હતું તેથી તે પતિને મળી શોકરહિત થયા હતા

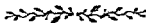
ધૌત્યે સુધિગિરને કહ્યું છે કે, અશોકવૃક્ષમાં મર્વ દેવો રહે છે તે જમની પામે આ નતમાં સીતા, લક્ષ્મણ અને હનુમાનકસહિત રામની પૂજા કરી ત્યારણી અગોકની મુનિ કરરી, કે હું અગોક ! પાર્વતીએ, લક્ષ્મીએ, ઈન્દ્રાણીએ, અર્ધવતીએ, અનસયાએ, દેવકીએ, દ્રૌપદીએ, માતંગીમાએ, દમયંતીએ, સાવિત્રીને અને મીનાએ તમારી આરાધના કરી છે અને તે સર્વને તમેએ અશોક કરેલા છે તેમ મને પણ અશોક કરજો એમ કહી અર્ધપાદઆદિ પૂજન કરી. પૂર્વે પુનઃ ઈન્દ્રાણી પાર્વતીએ અગોક વૃક્ષને પુજ કરેલ છે માટે હમેશા આ મ્થાનુ શ્રવણ કરવું જનની મમાપિમા રૂપાનો અશોકવૃક્ષ અને સુવર્ણની મહાદેવની, સીતાની તથા રામની મૂર્તિ કરાવરી અને મલ્લમાં તેનું પૂજન કરવું તથા અશોક વૃક્ષની આઠ દરીઓનું ભજન કરવું. તે દિવસે મુખવારનો અને હસ્ત નખનનો યોગ આવે તો ધાતુ ઉત્તમ ગણાય છે

શ્રીનૃસિંહદોહોત્સવવગેરે વ્રતો.

ચૈત્ર સુદિ ચૌદશને દિવસે શ્રી નૃસિંહજીનો દોહોત્સવ કરવો.

ચૈત્ર સુદિ પૂર્ણિમાને દિવસે શ્રી હનુમાનજીનો જન્મ થયો છે, એમ પરંપરાપ્રાપ્ત વ્યવહારથી જણાય છે. તેથી તે દિવસે શ્રી હનુમાનજીનો જન્મોત્સવ કરવો તથા આ પૂર્ણિમા મન્વાદિ તિથિ છે તેથી પણ ઉત્સવરૂપ છે. આ દિવસે ચિત્રા નક્ષત્ર હોય તો ત્રિચિત્ર વસ્ત્રોનું દાન કરવાથી સૌભાગ્ય મળે છે તથા પૂનમથી વા-એકાદશીથી વૈશાખ સ્નાનનો આરંભ થાય છે.

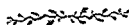
ચૈત્ર વદિ તેરશને દિવસે વાયસ્પતિનિબધઅથપ્રભાણે શનિવાર હોય તથા શતભિયા નક્ષત્ર હોય તો તે “મહાવાણ્ણી” એ નામનું પર્વ કહેવાય છે. તે પર્વમાં જે ગંગાસ્નાન થાય તો તે સર્વ પાપોને હરનાર છે તથા ગંગામાં આદ્ય થાય તો તેથી ત્રણ કોટિ કુળોનો ઉદ્ધાર થાય છે. એ ત્રયોદશીને દિવસે કેવલ શતભિયા નક્ષત્ર હોય તો ‘વાઝણીપર્વ’, સાથે શનિવારનો યોગ હોય તો મહાવાણ્ણી પર્વ અને ખીજી શુભ યોગો હોય તો મહા-મહાવાણ્ણી પર્વ કહેવાય છે. આ પર્વ ધર્મસિંધુના મતથી પુનઃપ્રાપ્તિ પ્રમાણે કરવું એટલે અમાંત અર્થાત્ અમાવાસ્યાને દિવસ પૂરા થતા માસને દિસાખે કાગણુ વદ તેરશને દિવસે કરવું. ચૈત્ર વદિ ચૌદશમાં મંગળવાર હોય તો શિવના સમીપમાં ગંગાસ્નાન કરવાથી પિશાચત્વની નિવૃત્તિ થાય છે.



આતંકનિગ્રહ ગોળીઓનો આદર કરવો, એ તંદુરસ્તીને નિમંત્રણ કરવા બરોબર છે.



વૈશાખ માસ.



વસંતપૂજા.



માખ મામમા પ્રાન આન કરી તિસાથી તપંજી કરતુ
 તથા દમેશ, જગા કુબનું દાન દેતુ. આ માસમાં ગ્રહ-
 યોગે શાલજોની 'વસંતપૂજા' કરી એટલે ગદન,
 પૂજામાયા, તામુવ, કદલી/વ (કિળા) તથા દશિણાથી આ-
 લજોને મનુ કરવા. જેને આ વસંતપૂજા વૈશાખ-
 મામમા વિહિન છે તોપણ હાવમા તો ગમે તે મમયમાં વસંતપૂજા ચાલે. તેમા
 એની પદ્ધતિ આંત્રે કે, ગૃહગ્ધ પોતાને ઘેર પવિત્ર ગ્ધજમા ઉત્તમ એક
 જોડી શાલજોને નિર્મત્રજી કરી ગત્રિ દોષ નો દોષમાલા જોડવી પૂજનો
 ઉપહાર તંપાર કરી પોતાના મિત્રમંડલને તેણી આવેલા આલજોમાં પ્રથમ
 શગવંદીઓને ત્યારપછી ધનુર્વેદીઓને ત્યારપછી મામવેદીઓને અને ત્યારપછી
 અથર્વવેદીઓને એસાડી અનુક્રમથી પૂજન કરેછે તથા તે શાલજો અમુક
 મન્ત્ર બોલેછે. તે પછી પડિનો તથા શાલીઓ તે અન્નસમામા અમુક
 વિધનો શાઆર્ય કરેછે પોતામુકે પ્રાન્તાવિક શ્રેષ્ઠિ માન્ય દાંથી બણી
 અર્ધ મમનવંછે, ઉપર મર્વ આમીવાંદ આપેછે આ પ્રચાર દાંત્રીમાં

સર્વોત્તમ રીતિથી તથા મુંબધમાં, જામનગરમાં અને બીજા પણ વિદ્વાન ગૃહસ્થોવાળા ગામોમાં ચાલુ છે. જન્મદિવસના પ્રસંગમાં તથા વિવાહવગેરે પ્રસંગોમાં વસંતપૂજા ચાલેછે તે પણ ઉત્તમ છે.

વિષ્ણુપૂજનવગેરે સાધારણ કૃત્યો.

વૈશાખમાં અથવા જ્યેષ્ઠમાં જ્યારે ઘણી ગરમી પડે ત્યારે પ્રાતઃકાલમાં નિત્યપૂજન કરી લઘુ મુગંધી જલમાં વિષ્ણુમૂર્તિને ખેસાડી પૂજન કરવું અને સર્પાસ્તપર્વત તેને જલમાં રાખી રાત્રિએ પૂજન કરી તેને મૂળ સ્થાનકે ખેસાડી અને તે જલથી પોતાના સર્વ મનુષ્યોઉપર અભિષેક કરવા. આ વિધિ બારસને દિવસે ન કરવા. આ માસમાં ઘોળા તથા લીલા રંગનાં તુલસી-પત્રોથી વિષ્ણુની પૂજા કરવી તથા પ્રાતઃકાલમાં સ્નાન કરી પીપલાને જલ-સેચન કરવું તથા પ્રદક્ષિણા દેવી. એથી અનેક પૂર્વજોની સદ્ગતિ થાયછે તેમજ ગાયોના શરીરમાં ખજવાલ કરવાથી પણ પુણ્ય થાયછે. વળી એક ભુક્તાદિ વ્રતો કરવાં તથા જલનું પરણ બાંધવું અને છત્ર, પગરખાં તથા મુગંધિ ચંદનનું દાન દેવું.

અક્ષયતૃતીયા અથવા અખાત્રીજ.

વૈશાખ સુદ ત્રીજને દિવસે ગંગાસ્નાનથી, યવના હોમથી, દાનથી તથા ભક્ષણથી સર્વ પાપોનો નાશ થાયછે. આ તિથિ ‘અક્ષયતૃતીયા’ કહેવાયછે, આ વિષેની કથા આ પ્રમાણે છે. શ્રીકૃષ્ણે યુધિષ્ઠિરને કહ્યું છે કે, પૂર્વકાલમાં મહોદય નામના નગરમાં અત્યંત નિર્ધન દશાવાસો એક વૈશ્ય હતો તે સત્યવાદી તથા દેવપ્રાણીઓનો ભક્ત હતો. તેણે એક દિવસે અક્ષયતૃતીયાની કથાનું શ્રવણ કરી પોતાની શક્તિપ્રમાણે ગંગાસ્નાનવગેરે શાસ્ત્રોક્ત ક્રિયાઓ કરી અને ઘેર આવી સ્ત્રીએ ના પાડી તોપણ અન્નસહિત જલકુંભોનું દાન કર્યું તથા સર્વ ઇનિકર્તવ્યતા કરી અને દિવસમાં ઉપવાસ કરી રાત્રિએ ભોજન કર્યું. વ્રતના પ્રભાવથી બીજા જન્મમાં તે કુશાવતી નગરીનો રાજા થયો, ઘણી સંપત્તિ પામ્યો અને ઘણા યજ્ઞો કરી કીર્તિનું પાત્ર થયો. આ વ્રતનો એવો પ્રભાવ છે. તે દિવસે જે કંઈ દાન, જપ, હોમ વગેરેધાર્મિક

કૃત્ય કરવામાં આવે છે તે ક્ષય પામતુ નથી તેથી તેનું અત્યયનતીયા એ નામ અન્વય છે તે દિવસે મુનવાર અને રોહિણી નક્ષત્રનો યોગ આવ તો વિશેષ પુણ્યકારી ગણાય છે આ તિથિ સત્યયુગની આદિ તિથિ છે તેથી યુગાદિ તિથિ છે તે દિવસે દેવોના ઉદેશથી તથા પિતૃઓના ઉદેશથી, નીતન જળથી ભરેલા તથા દૂધ અને અાથી યુક્ત ઘાનું દાન અવસ્ય કર્તવ્ય છે તે દિવસે વિષ્ણુની મૂર્તિને સુગંધવાતા, સુદર અને સરચુસ્ત ચંદનથી અનુ લેપન કરવું જે આજકાલ ચંદનવાના હેતુવાય છે તથા ધસાય છે આમ કરવાથી પુણ્યભાગી થવાય છે આ દિવસે તથા બીજા પણ જે યુગાદિ દિવસો છે તેઓમાં સમુદ્રમંથનથી ઘણું પુણ્ય થાય છે જે વૈશાખ માસ અધિક હોય તો યુગાદિનિમિત્ત શ્રાદ્ધ બંને માસમાં કરવું અને મીઠા ઉત્સવો બીજા વૈશાખમાં કરવા આ દિવસે ઘણા દેશોમાં જનનો કુલ ભરી ઉરના પાત્રમાં સાકર ફલ અને શીતવીર્ય પદાર્થો સાથે પાંચો તથા વસ્ત્ર મુખી શાલજોને તથા દેવમંદિરોમાં દેવામાં આર્પણે તેમજ ભોજનમાં પણ તેવા શીતતાળનક પદાર્થો દેવામાં આવે છે આ સમયે મહાદેવની મૂર્તિ ઉપર ગનતિમા (ગનતી) ક જેમાંથી અવિચ્છિન્ન વલધારા મહાદેવજી ઉપર પાંચા કહે છે તે રાખવામાં આવે છે

આ તૃતીયા પરશુરામ જયંતી પણ કહેવાય છે તે દિવસે પ્રતોત સમયમાં શ્રી પરશુરામનું પૂજન કરવું ઘણા દેશોમાં સાપકારે વર્ષ વ ધરો? એ માટે ગામખજાર જઈ વાયુની પરીક્ષા કરવામાં આવે છે, તેમાં એક કીણુ વસ્ત્ર ૪૨કંટુ રાખી સુખ્યત્વે કંઈ દિશામાંથી વાયુ આવે છે અને કંઈ દિશામાં જાય છે તથા સૂક્ષ્મ છે મધ્યમ છે કે તોફાની છે તેની ક્ષેત્ર પરીક્ષા કરે છે નૈર્ઋત્ય ખુણામાંથી વિશેષતાએ પવન વાનો હોય અને તે ક્ષેત્ર તથા તોફાની હોય તો તેનું પરિણામ સારું નથી એમ ધારણ પશ્ચિમમાંથી સૂક્ષ્મ તથા મધ્યમ પવન વાતો હોય તો તે જ છે અને વાયવ્ય ખુણામાંથી વાતો હોય તો તે મધ્યમ છે વગેરે લૌકિક પરપરા આવે છે, તેમજ તેજ દિવ મની રાત્રિએ ગામના આમુક પાત્ર ભાગો ક પી તેઓમાં આરાદ આવણુ, બાદ્રપદ, આશ્વિન અને આશુ વર્ષ એઓની પૂજના કરે છે અને એક અથવા બે પુરુષો તે તે માસરૂપે કલ્પેના તે તે ગામના ભગોના ધરના પાઠના ભાગમાં અથવા ગમે તે માર્ગ ઉપર સુપ્ત રીતિથી ઉના રહી ધરમાં તથા માર્ગમાં સ્વાભાવિક આવતી, મારી તથા નદારી દાદાવાણી

ઉપરથી એટલે બોલચાલઉપરથી તે તે માસમાં તથા આખા વર્ષમાં તેવું ફલ થશે એમ પણ કહેજે. આ દાદાવાણીનો સાંભળવાપ્રમાણે એક દાખલો એવો બન્યો હતો કે, બજારમાંથી બે ખેડુતો હટાણું કરી આપ્યા આવતા હતા તેઓમાં એક ખેડુત બીજાને પોતાના નિર્બલ થઇ પુછલી ગયેલા બે બળદના ઉદેશથી કહેતો હતો કે, જે બેડો છે તે તો નહિ જ ઉઠે અને જે તેની આગલ ઉભો છે એવું પણ કહી શકાતું નથી. તે વખતે દાદાવાણીસાંભળનાર એક માણસ લઘુશંકા કરવા બેડો હતો તથા બીજો માણસ તેની આસપાસ ઉભો હતો અને ત્રીજો તેથી થણે છેડે ઉભી આ સર્વ બનાવ જોતો હતો. તે ખેડુતે બલદના ઉદેશથી કરેલ એ વાત પાસેના બંને માણસોએ સાંભળી પોતાઉપર ધારી લીધી અને તેથી તેઓને ભાસ્કું કે, આપણેમાટે જ આ ખેડુત બોલ્યો છે. દૈવયોગે તેમ જ થયું કે, એક અકવાડીઆમાં પહેલો પ્રથમથી તથા બીજો ત્યારપછી મરડીથી સપડાઈ મરણ પામ્યો. એ સંઘર્ષ ત્રીજા માણસે જાહેર કરવાથી સર્વને વિદિત થયું. આથી દાદાવાણી સાંભળનાર માણસ થણો મજબૂત મનવાળો, નિઃશંક કલ્પનાવાળો અને બજારદાર હોવો જોઈએ, નહિતો તેને જ હાનિ થાયજે. તેથી તે રાત્રિએ નળગા મનવાળા કેટલાએક લોકો બહાર પણ નિકળતા નથી.

ગણેશચોથ.

આપણા દેશના ઘણા ભાગમાં વૈશાખ માસના શુક્લપક્ષની ચતુર્થી ગણેશ-ચોથ એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે. તે દિવસે સર્વ ગૃહસ્થો યથાશક્તિ ગોળના મોદક કરી ગણપતિને ધરાવી ગણપતિનાં વાહનરૂપ મૂર્ખકોને માટે ધરના ચારે ખુણા-ઓમાં જરા જરા નાખેજે અને પછી પોતે ભોજન કરેજે. ધર્મસિંધુ, નિર્ણય-સિંધુ તથા ત્રતરાજ વગેરે ધર્મત્રતના નિર્ણાયક ગ્રંથોમાં વૈશાખગુદિ ચોથ તે જ ગણેશચોથ માનસી એવું લખ્યું નથી. તેઓમાં તો આપણુ માસના કૃષ્ણ-પક્ષની ચોથ સંકટ ચતુર્થી, કાર્તિક માસના કૃષ્ણ પક્ષની ચોથ ગણે-શોત્પત્તિચતુર્થી, માર્ગશીર્ષ માસની રમાચતુર્થી, આવણ અથવા કાર્તિકની શુક્લચતુર્થી દ્વર્ગાણપતિચતુર્થી, ભાદ્રપદ શુક્લચતુર્થી સિદ્ધિવિનાયકચતુર્થી, આશ્વિન કૃષ્ણ ચતુર્થી દશરથલલિતાવ્રત ચતુર્થી ઇત્યાદિ ચતુર્થીઓમાં

પ્રાપ્ત ગણપતિના ઉદ્દેશથી જ કામનાપરત્વે નતો દલ્લા છે તેવા વિગેષ
પ્રમગ્નના વૈશાખ માસની ચોથવિશે ઉદ્દેશ્ય લેવામાં આવતો નથી માત્ર
જૃહજારદીય પુરાણમાં તથા બલિષ્ઠ પુરાણમાં પ્રત્યેક માસની શુક્લ ચતુ
ર્થીના દેવ ગણપતિ છે માટે મર્વ વિદ્યોના ઉચ્છેદવાનતે તેચતુર્થીને દિવસે
નિત્યવ્રતની પેઠે ગણપતિના પૂજનપૂર્વક નવની આગા છે એમ કહ્યું છે
નારદીય પુરાણમાં સર્વ વ્રતોની માતારૂપ ચતુર્થી કહી છે તેટલા ઉપરથી
મામાન્ય રીતિથી વૈશાખ સુદિ ચોથ તે ગણેશચોથ માનવી એ વિશ્વદેવથી
પણ વચનપ્રાપ્ત છે પ્રથમ મામે ચતુર્થીવ્રત ન બનવાના કારણથી એક
વૈશાખની માન્યચતુર્થીને ગણેશચોથ માની તોય એવી ઉપપત્તિ કદખી શકાય
કે, ગણેશચોથનું વ્રત સર્વ વિદ્યોના નાશને કરનાર છે, હા સપતિએને
આપના છે અને પ્રાચીનકાળમાં બધા મનુષ્યોએ, દેવોએ, તથા દેવીઓએ
કરેનું છે આપણા જાણવામાં છે કે મર્વ નુબકમોના આરબમાં ગણપતિનું
વ્રત પ્રથમ ચાલે તેના પચ્ચનવગર મેઘપણ નુબ કર્મ થતું નથી તેથી
તેનો મદિમાં મર્વાતમ કે એ સાત્ત્વમિદ્ધ છે શિવપુરાણના ઝોતીશમાં અધ્યા
યમાં મહાદેવજીના વચનપ્રમાણે કાર્તિક માસના વૃષ્ણપક્ષની ચતુર્થીને દિવસે
ચત્રોદયમમયે ગણપતિનો જન્મ દલ્લો છે તે વિશે કાર્તિકધ્યસ્વામીએ મનહુમાંગે
કહ્યું છે કે, ઇલામમાં વસતા મહાદેવજીએ દિવસે ભોગવતી નદીમાં સ્નાન કરવા ગયા
હતા, તે દિવસે પાવતી અગ્નિગગ્નાન કરવા બેઠા હતા તેજે શરીરનો મેલ ઉતારો
તેમાંથી એક મર્તિ બનાવી તેને જીવવાનો કરી પછી દે પુત્ર। એવા સમયથી તેને
ભોલાવના પુત્ર યદ્ય બદલવે એવા નામને મદલુ કરી તે હાજર થતા પાર્વતીએ તેને
આગા કરી કે, હું જ્ઞાન કરું છું મારે હારમાં ચોખી કરજે અને મારી આનાવગર
ધરતી અદર મેળને પણ આવવા દઈશ નહિ તે પુત્ર માતાની આગા
પ્રમાણે હા મા મુદ્દે કાલમાં સહ બેઠે હતો તેવામાં જ્ઞાન કરી વિભૂતિથી
ઉદ્ગમિત કરી ગયામાં મહાદેવજી આવી ધરતી અદર જવા લાગ્યા ત્યાં તે
હારપાને નિરોધ કરતા મેપાકાન ચપેલા મહાદેવજી રમણી તેનું મરન
જગતી હા અદર નવા મહાદેવજીને મેપાકાન લેઈ પાર્વતીએ જીવાથી
મેવ થોડે દડે એમ મારી પાવત્રવગેરે અગ્રથી એ પાત્રો પૂર્ણ કરી
દલ્લર કરતા મહાદેવજીએ પૂછ્યું કે, પાર્વતિ ! આ જે પાત્રો શામાં
આપેલા છે ભાગે બળથી તથા હાંથીયુક્ત પાર્વતીએ કહ્યું કે, આજ જ્ઞાન
નમયે શાગિન્નમાંથી એ એમ પુત્ર ઉત્પન્ન કરેને છે અને તેને મે હાર

દેશમાં સ્થાપેલો છે તેના ભોજનમાટે આ બાજુ પાત્ર છે. પાર્વતીનું વચન સાંભળી ક્ષોભવાળા મહાદેવે કહ્યું કે, તેને તો મેં મારા આવવાનો અટકાવ કરવાથી મારી નાખ્યો છે. તે સાંભળી પાર્વતી મૂર્છાથી પડી જતાં મહાદેવે પાર્વતીને ઉઠાડીને કહ્યું કે, મન્ત્રકવચરના તમારા પુત્રને હું જીવતો કરીશ માટે શોક ન કરો. એમ આશ્વાસન કરી હારપ્રદેશમાં જઈ કોઈ મૃત્યુ પામેલા હાથીનું મસ્તક કાપી તેના ધડ ઉપર ચોટાડી જીવતો કરી પાર્વતીને દેખાડ્યો. તેને જીવતો જોઈ હર્ષભાગાં પાર્વતીજીએ તેનું ગમનન નામ પાડી, સર્વ વિદ્વાને તેના કબજામાં સોંપી વિદ્વરાજ વગેરે નામે પણ આખ્યાં અને ત્યારપછી સર્વેએ ભોજન કર્યું. ગણેશચોથના વ્રતવિશે પ્રજનનો અને ઉદ્યાપનનો થયો વિધિ બિન્ન બિન્ન પ્રકારવાળો છે તથા કથાઓ પણ તે તે પ્રસંગની બિન્નબિન્ન છે.

ગંગાસપ્તમી.

વૈશાખ સુદિ સપ્તમીને દિવસે ગંગાજની ઉત્પત્તિ થઈ છે તેથી મધ્યાહ્ન-વ્યાપિની મપ્તમીમાં ગંગાનું પૂજન કરવાથી થણું પુણ્ય થાયછે. પૃથ્વીચંદ્રોદયમાં બ્રહ્મપુરાણનું વચન છે કે, વૈશાખની શુક્લ સપ્તમીએ જન્મુ રાત્રએ પ્રથમ ક્રોધથી પાન કરાયેલાં ગંગાને પાછલથી પોતાના જમણા કાનમાંથી બહાર કાઢ્યાં હતાં તેથી તે દિવસ ગંગાનું પૂજન તથા સ્નાન કરવું. આ સાતમથી એક વર્ષપર્યંત ગંગામાં પ્રાતઃસ્નાન કરી હજાર કુંભોનું દાન કરવું તથા આછામાં આછા દશ બ્રાહ્મણોને જમાડવા અને સૂક્ષ્મ વસ્ત્રોનું દાન દેવું. આથી એકવીસ પેઢીનો ઉદ્ધાર થાયજે.

પાશાભિધા દ્વાદશી.

વૈશાખ માસની શુક્લદ્વાદશીને દિવસે મધુસૂદન એવા નામથી વિષ્ણુનું પૂજન કરવાથી અગ્નિદ્યોમનું રૂણ થાયછે અને કર્તા મોમ લોકની ગતિ પામેછે. જો આ દિવસે બૃહસ્પતિ તથા મંગલ મિંહરાશિના હોય, મૃગ મેષરાશિના હોય, વૃષભાષ્ટક હોય અને હસ્ત નક્ષત્ર હોય તો તે દ્વાદશી પાશાભિધા કહેવાયછે. તે દિવસે ગાય, પૃથ્વી, વસ્ત્ર અને સુવર્ણ તથા અનનું દાન દેવાથી મર્વ પાપોની નિવૃત્તિ થાયછે.

નૃસિંહચતુર્દશીવગેરે.

વૈશાખ મસની નુ ચતુર્દશી એ 'નૃસિંહ ચતુર્દશી' કહેવાય છે અને તે માં જયતીઓમાની એ જયતી છે હેમાદ્રિમા નૃસિંહપુરાણના વચન પ્રમાણે જે દિવસે ચતુર્દશી પ્રોપમન્યાપિની હોય તે દિવસે આ વ્રત કરવાનું છે અને દિવસે પ્રોપમન્યાપિની હોય તથા અશયી મમાન વ્યાપ્તિ હોય તો બીજે દિવસે વ્રત કરવાનું છે એમ જ્યોત્સ્નીવિદ્યા ચતુર્દશી નતમા ન લખી એવો નિર્ણય છે વિરમતાથી વ્યાપ્તિ હોય તો જે દિવસે અધિ વ્યાપ્તિ હોય તે દિવસે નત મરુ આ નતમા જે શનિવારનો આવતિ નમ નો મિદ્ધિભોગનો અને વણિજ કરખનો યોગ હોય તો તે અત્યંત કલ્યાણ કારક તથા રક્ષક મળાય છે તે મર્વના યોગનાનું નત કરવાથી રક્ષા પામેનો નાશ થાય આ નતમા મર્વ વર્ણોને આગ્રહ છે મશીખડમા નૃસિંહ ચતુર્દશીને નિસ શ્રીઓમરેશ્વર મહાદેવની યાત્રા કરવાથી નાક પુખ્ત કરે છે એમ સત્તા મા જેના તીર્થો છે તે મરના તીર્થો વૈશાખ માં ચતુર્દશીને દિવસે ઓમરેશ્વરના દર્શનમા આવે છે આ વ્રત નિત્ય કે તથા માન્ય થયું છે જ્યોત્સ્નીને દિવસે એ વખત ભોજન કરી, ચતુર્દશીને દિવસે મંદિર હાથમે નીવગેરે જનાશયમા મસ્તિમા, ગોમય તિન અને આમ તાથી મનપૂર્વક નૈમિત્તિક રનાન કરી નૃસિંહનું ધ્યાન કરી, હિપવાસાદિ યથા શન્તિ વ્રતનો મક પ કરી, આચાર્યનું વરણ કરી, સાયકાલે મ પમા ગોમયથી નિમ પ્રેશમા તનના અન્નતંડુલર હાથપાન કરી હપરના પૂર્ણ પાવમા મુનર્ફની લક્ષ્મીનૃસિંહની મસ્તિનું આપન કરી તેની યથાધિ । પૂજન કરી તાનનું જમણું કરી પ્રાગ કાને પુન જન પત્રી ગોલાન કરી આ પિન મસ્તિનું આચાર્યને હાન દેવુ અને ચતુર્દશી હાતયાં પછી કાદ્યથુભો જન મત્રી પાચણા કરવી જે વણ પ્રદગથી અધિક ચતુર્દશી હોય તો પૂર્વાહણ માજ ત હ મી તનુ આ ત્યાગ પત્રી જે બગવન । માત વશ તેને તથા અને મર્વ પાપોથી મુક્ત કરવા મા નત આને અર્પણ કંઈ ' એવી પ્રાર્થના મની

શ્રી નૃસિંહવચનનું કા જુ નૈમિત્તિક વર્ણન વિષય બાગવનના સમમ અધમા ધણા અમનવાન રમેનું છે તેનો મગ્નિષ માર એ પ્રમાણે છે કે, એ દિવસે જે આથી ક્ષમાના ઉર્ધ્વ તીર્થવાળા મનમાદિ આર પુત્રો બગ-

વદર્શનની ઈચ્છાથી વૈકુંઠ લોકમાં ગયા ત્યાં દોઢીઉપર બેઠેલા જય વિજય નામના અનુચરોએ જવાનો અટકાવ કરવાથી દ્રોપાકાંત થયેલા સનકાદિ મુનિઓએ તે બન્નેને પદબ્રષ્ટ થવાનો શાપ આપ્યો. આ વૃત્તાંતની ખબર પડતાં વિષ્ણુએ ત્યાં આવી મુનિઓને શાંત કરી પોતાના અનુચરોને ત્રણ જન્મોથી જ વૈકુંઠપ્રાપ્તિ થશે એમ કહી નિર્જનમંદિરમાં ગમન કર્યું. તે બન્ને પ્રથમ અવતારમાં કસ્યપ ઋષિથી તેની દિતિ નામની સ્ત્રીમાં હિરણ્યકશિપુ તથા હિરણ્યાક્ષ નામથી પ્રસિદ્ધ દેવો થયા. તેઓમાં હિરણ્યકશિપુ વિષ્ણુનું વૈર-ભાવથી ભજન કરતો હોવાથી પોતાનો પ્રજ્ઞાદ નામનો પુત્ર કે જે ગાર્ભિક સંસ્કારથીજ વિષ્ણુનો પરમભક્ત હતો તેનો દ્રેષ કરતાં છેવટ સભામાં પ્રજ્ઞાદને મારવામાટે તૈયાર થયો અને પ્રજ્ઞાદે કહેલા વિષ્ણુના સર્વ વ્યાપકપણાને મિથ્યા માની સ્તંભમાં સુડી મારી કે તુરત ભક્તના રક્ષણમાટે શ્રી નૃસિંહરૂપે વિષ્ણુ પ્રકટ થયા અને હિરણ્યકશિપુને મારી પ્રજ્ઞાદની રક્ષા કરી.

નૃસિંહપુરાણમાં કથા છે કે, પ્રજ્ઞાદે નૃસિંહને પછયું કે ભગવન! પૂર્વજન્મમાં મેં શું કર્મ કર્યું હતું કે જેથી આપની ભક્તિ પ્રાપ્ત થઈ? નૃસિંહ-ભગવાને કહ્યું કે પ્રજ્ઞાદ! પૂર્વ જન્મમાં તું અવંતીપુરમાં રહેનારા બ્રહ્મકર્મ-તત્પર સુશર્મા નામના બ્રાહ્મણની સુશીલા નામની પત્નીથી વાસુદેવ નામનો પાંચ પુત્રોમાં કનિષ્ઠ પુત્ર હતો. તું બાલ્યથી જ વેસ્યાનો સંગી, દુરાચારી અને પાપી હતો. વેસ્યાને ત્યાં જ ભોજનાદિ કર્મ કરતો હતો. એક દિવસે કોઈ પ્રસંગથી વેમ્યાસાયે મોહોટો કવેશ થવાથી તે ભોજન કર્યું નહિ તથા વેસ્યાએ પણ ભોજન કર્યું નહિ. તે દિવસ નૃસિંહચતુર્દશીનો હતો તે તારા જાણવામાં નહતો તોપણ તે દિવસ તુંને ઉપવાસ થયો તથા વિલાસના અભાવથી રાત્રિનું જાગરણ પણ થયું. તે પ્રમાણે અત્યંત વ્રતના પ્રભાવથી પણ મોહોટું પુણ્ય થયું તેથી તુંને આ જન્મમાં મારી ભક્તિ થઈ છે અને વંચ્યા પણ મારી ભક્તિમાં પરાયણ થઈ આસરા થઈ છે. આ વ્રત સૃષ્ટિની સિદ્ધિમાટે બ્રહ્માએ કરેલું છે, મહાદેવે ત્રિપુરાસુરને મારવામાટે કરેલું છે તથા બીજા પણ મુનિઓએ અને ઋષિઓએ કરેલું છે. આ વ્રતના પ્રભાવથી સર્વ લોકો સિદ્ધિને પામ્યા છે. જે કોઈ મનુષ્ય શ્રદ્ધાથી આ માઈ વ્રત કરશે તેઓની જે જે શુભેચ્છા હશે તે તે સર્વ પૂર્ણ થશે.

કેટલાએક ગામોમાં નૃસિંહ ચતુર્દશીને દિવસે સાયંકાળે નૃસિંહજીના મંદિરમાં મોહોટો ઉલ્લસ કરી એક મનુષ્ય હિરણ્યકશિપુ યાચે, બાંન્ને

પ્રજ્ઞાદ થાયછે અને એક નૃસિંહનું ૩૫ ધરી દિરપ્પકશિપુને મારી પ્રજ્ઞા-
દની રક્ષા કરવાનો દેખાવ કરેછે અને મોહોટા વાદિત્રના શબ્દોસાથ તેનું
પૂજન કરેછે તથા લોટામાં આનદોત્સવ થાયછે.

વૈશાખ મામની પૂર્ણિમાને દિવસે પદવાનસહિત જલકુંબના દાનથી
ગોદાનનું કૃત્ર થાયછે અને મુવર્ણ તથા નિવયુક્ત જલના બાર ધણના
દાનથી અભ્રહ્મણના પાપથી મુક્ત થવાયછે. આ દિવસે કાગા મૃગચર્મના
દાનથી મર્વ પામેનો નાશ થાયછે. વૈશાખ સુદિ બારશમાં વા પૂનમમાં
વૈશાખઆનનું ઉદાપન કરવું. આ પૂર્ણિમાથી આરંભી બપેષ્ટ સુદિ એકા-
દશીપર્યંત વિપ્લવને જલમાં પધરાવી ઉત્તમ કરવા. વૈશાખની અમાવાસ્યા
'બાકુકા દર્શ' કહેવાયછે તથા તે પછીનો પંચમ 'કરિદિન' કહેવાયછે. એ
બન્ને દિવસો શુભકાર્યમાં ત્યાગ્ય છે.



આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ ખલ, વર્ણ, ઉત્સાહ
તથા આરોગ્યસંપત્તિ આપવાનો અપૂર્વ
ચમત્કાર બતાવે છે.



જ્યેષ્ઠ માસ.

કરવીરવ્રત તથા રંભાવ્રત વગેરે.



જ્યેષ્ઠ સુદિ પડવાને દિવસે કરવીરવ્રત કરવું એમ ધર્મ-
સિંધુમાં જણાવેલ છે પણ તેમાં તેની કશી છતિ-
કર્તવ્યતા જણાવી નથી. સુદિ ત્રીજાને દિવસે રંભાવ્રત
કરવાનું છે. આ રંભાવ્રતમાં પંચાગ્નિ કરી તાપવાનું,
પાર્વતીની મુવર્ણપ્રતિમાનું પૂજન કરવાનું અને શાસ્ત્ર-
પ્રમાણે હોમાદિ કરી છેવટ ઉપસ્કરસહિત ગૃહનું
દાન દેવાનું છે. જ્યેષ્ઠ સુદિ ચોથાને દિવસે ઉમા (પાર્વતી) નો અવતાર
થયો છે તેથી ઉમાનું પૂજન કરવું તથાવ્રત કરવું અને સુદિ અષ્ટમીને દિવસે
શુક્રા દેવીનું પૂજન કરવું અને નવમીને દિવસે ઉપવાસ કરી અર્ધ દેવીઓની
પૂજન કરવી એથી અભીષિદિ થાય છે.

ગંગા દશહરા.

ગંગા દશહરાના વ્રતનો આરંભ ગ્રેહ સુદ એકમને દિવસે થાય છે
અને દશમને દિવસે તેની સમાપ્તિ થાય છે. એ દશમને દિવસે ગંગાજીનો
જન્મ થયો ગણાય છે. તે દિવસે ગંગામાં સ્નાન કરવાથી હિંસા, ચોરી
અને વ્યભિચાર એ ત્રણ કામિક પાપો; આદી, ક્રોધ વચન, અસત્ય વચન
અને અસંજ્ઞ વચન એ ચાર વાચિક પાપો તથા ક્રોધનું ભૂદું, કર્મનો

વિચાર મર્મની ચાલી જોઈ હા કરવો તથા નાસ્તિકપણું એ ત્રણ માન
મિત્ર પાપો, એમ દશ જાતના પાપોનું હરણ થાય છે તેથી તેનું નામ
દશહરા એ પ્રમાણે કહેવાય છે ગંગામા સ્નાન કરવાની મગવડ ન થાય તો
છેવડ તે દિવસે ગંગાજગતું પાન કરતું તેમજ ગંગાનાં સ્તોત્રનો પાઠ
કરવો ૧ જોડાસ, ૨ સુક્યપક્ષ ૩ દશમી, ૪ મુધવાર, ૫ હસ્ત નક્ષત્ર,
૬ વ્યતિપાત ૭ ગર નામનું કરણ ૮ આનંદ નામનો યોગ, ૯ કન્યા
ગણિના ચંદ્ર અને ૧૦ વૃશિશિના મૂર્ધ આ પ્રમાણે દશ યોગ હોય તો તે
દશહરા અત્યંત ઉત્તમ ગણાય છે

ભીમઅગિયારસ.

ભીમએકાદશી એટલે જે સુ. અગિયારસ એને નિર્જલા એકાદશી
પણ કહે છે એ દિવસે સ્નાનમા તથા આચમનમા માત્ર જલ વાપરે પણ
તેસિવાય એકાદશીના સૂર્યોદયથી આરબી દાદશીના સૂર્યોદયગી જળના
લાગપૂર્વક ઉપવાસ કરવાથી ખારમામતી એકાદશીઓના નતનું દુઃખ
મળે છે આવી રીતે આમા સુખ્યાત્મે જલનો ત્યાગ આવવાથી તે નિર્જલા
કહેવાય છે આ એકાદશીના મહિમાવિશે મહાવૈવર્તપુરાણમા એવી કથા
છે કે, વ્હીપણુ ભૂખ નહિ પેઠી શકનારા ભીમસેને આમમુનિની પ્રાર્થના કરી
કે મારા ઘરના બીજા બધા માણસો શ્રદ્ધાપૂર્વક એકાદશીના ઉપવાસ કરશે
અને તેમ કરવા મને પણ જલા કરે છે, પણ મારાથી તેમ જાતનું નથી
તમારા ધ્યાનમા છે કે, મારા ઉદરમા વૃક નામનો અગિ. છે જેને લીધે મેં ।
મને છુકોદ્ધર કહે છે તેથી હું ભૂખ વરી શકતો નથી બહુ થાય તો
વગી મારાથી આખા વનમા એકાદ ઉપવાસ માત્રા થઈ શકે તેથી ૧૪
એવી એક જ એકાદશી પતાવે જે એના જ ઉપવાસથી બધી એકા
દશીઓના ઉપવાસનું રાજ મળે વ્યાસમુનિએ તેને જે સુ. અગિયારસનું
નત કરવા કહ્યું અને તે તેણે કર્યું તેથી તે તેના નામથી એટલે ભીમ
એકાદશી એ નામથી પ્રખ્યાત થઈ કહ્યું છે કે, આ એકાદશીનું નત કર
નાગની સામે યમદત્તા નમ્મર પણ કરી શકતા નથી આ દિવસે જલશાપી
ગેનારાપણનું પૂજન કરતું તથા જલધેનુનું દાન કરતું જલધેનુનો પ્રમર
વારાહપુરાણમા આ પ્રમાણે જણાવેલો છે કે “ગાયર્મમાન એમને ગાયનું

આખું ચામડું પથરાઈ રહે એટલી જગામાં છાણથી લીપી વચમાં કાળિ-
યરમ્મનાં ચામડાંઉપર કપૂર, અગર અને ચંદનની સુગંધીવાણું જળ
ભરેલો કુંબ મૂકવો અને તેમાં ગાયત્રી કલ્પના કરવી. તેમાં તેના મુખને
સ્થાને સુવર્ણ, શીંગડાને ઠેકાણે કાળું અગર, કાનને ઠેકાણે આમૃતપાલવ કે
આંખાનાં પાન, નેત્રને સ્થાને મોતી, પીઠને ઠેકાણે ત્રાંખાનું પતરું, દોહોવાના
વાસણતરીકે કાંસાનું કાંઈપણ વાસણ, ફવાડાંને ઠેકાણે દર્ભ, મન્નમય પૂંછડું,
કંઠનાં ઘરેણામાં ટાકરી, ગળાંની ધાબળીને ઠેકાણે ટુલની માળા, મુખને ઠે-
કાણે ગોળ, દાંતને ઠેકાણે છીપ, જીભને ઠેકાણે સાકર, આંચળને
ઠેકાણે માંખણ, અને પગને ઠેકાણે શેરડીના સાંધા; અથવા તે ન
મળે તો ફળ સહિત કેળના થાબલા; એમ સધળી વસ્તુઓ તથા
તેની પાસે ઝુલતું લુગડું મુકી ચંદન પુષ્પથી પૂજા કરી તથા તેની બાજુમાં
ધીથી ભરેલું એક વાસણ મુકી તેમાં તેના વાછડાની કલ્પના કરી તેની
પાસે નાગરવેલનાં પાન, દૂર્વા અને પુષ્પમાળા મૂકવાં. પંચરત્ન એટલે સોનું,
હીરો, લીલમ, માણેક અને મોતી તથા જટામાંશી, વાળો, કક, વગેરે
ને જલકુંબમાં નાખવાં. તેની પામે સાત ધાન્ય મૂકવાં. આ ધીના વાસણની
પામે એક દહીંથી ભરેલું, એક મધથી ભરેલું અને એક સાકરથી ભરેલું
વાસણ પણ મૂકવું અને પછી આ સધળાંની પૂજા કરાવી શાસ્ત્રમ્, સદા-
ચારી અને કુટુંબવાન બ્રાહ્મણને તે સધળું આપવું. આ જલધેતુનું દાન
મોહોટા પ્રભાવવાળું છે. ” ઘણે ઠેકાણે આ દિવસે બ્રાહ્મણોને શલાહારનું
દાન કરવામાં આવેછે. આ વ્રત કરીને બીજે દિવસે એટલે બારસને દિવસે
મોનું, સાકર, પાણીનો ઘડો અને ગાયનું દાન કરવું તથા બ્રહ્મબોજન
કરાવ્યા બાદ પોતે પારણા કરવી.

ત્રિવિક્રમપૂજન.

જ્યેષ્ઠ સુદિ બારસને દિવસે સુવર્ણ અને શર્કરાસહિત જલકુંબનું
દાન સર્જીતિમાટે દેવું. આ બારસના દિવસરાત્રિમાં નિરંતર ત્રિવિક્રમ
વિષ્ણુના પૂજનથી ‘ગવામયન’ એ નામના યજ્ઞનું ફલ થાયછે.

વટસાવિત્રી.

પાશ્ચિમાત્મ લોકો જ્યેષ્ઠની અમાવાસ્યાને દિવસે વટસાવિત્રીનું વ્રત કરેછે. હેમાદિવગેરે ગ્રંથોમાં આદ્રપદ માસની પૂર્ણિમાને વટસાવિત્રી માનેછે પણ મુખ્યમાગે જ્યેષ્ઠમાસની પૂર્ણિમાએ જ વટસાવિત્રીનું વ્રત કરવામાં આવેછે. જ્યેષ્ઠમાસના શુક્લપક્ષની ત્રયોદશીને દિવસે દંતધાવનપૂર્વક આવશ્યક નિયમો કરી લઈ અપરાહ્ણ સમયમાં નદીવગેરે જલાશયમાં તિલ તથા આમળાંના બૂકાથી સ્નાન કરી, પવિત્ર વસ્ત્ર ધરી, વડના વૃક્ષને શુદ્ધ જલનું મેચન કરવું તથા ચંદન, પુષ્પ, ધૂપ, દીપ, નૈવેદ્ય અને અક્ષતથી પૂજન કરવું. ચતુર્થવગેરે અગ્નિજ્વલ હોય તો જ્વાલજ્વલારા સર્વ દર્મ કરાવવું. મધવા સ્ત્રીએ તથા વિધવા સ્ત્રીએ, સપુત્રાએ અને અપુત્રાએ તથા ઔદિક પારત્યૌદિક સુખ મારે તે પ્રમાણે ત્રણે દિવસ પૂજનાદિ કરવું. પ્રાર્થનામાં કહેવું કે “તમારા મુળમાં જ્ઞાના, મધ્યમાં વિપ્લવ અને અગ્રમાં શિવજી સ્થિત છે તેથી હું વટ ! તમેને શુદ્ધ જલથી મેચન કરૂં છું તથા સત્રથી વેષ્ટન કરૂં છું.” મુચવેષ્ટનમાં સત્રનો તંતુ તુટવો ન જોઈએ. એ પ્રમાણે કરી પોતાને ચૈર આવી, હરિદ્રા તથા ચંદનથી ગૃહના મધ્યમાં વટવૃક્ષનું ચિત્ર આલેખવું. ત્યાં પણ તે પ્રમાણે પૂજન કરવી. “દૃઢ ત્રણ દિવસ ઉપવાસ કરી ચોથે દિવસે જ્વાલજ્વલને મિથાન્ન ભોજન કરાવી ભોજન કરીશ.” એવો નિયમ લાઘ કલશઉપર વાંસનું પાત્ર અને તેઉપર વસ્ત્ર મૂકી તેઉપર વેળુની માવિત્રીમહિત જ્ઞાનાની મૂર્તિનું સ્થાપન કરવું અને પૂજન કરવી. યથાવિધિ પૂજન કર્યા પછી સુવાસિની સ્ત્રીઓનું પૂજન કરવું અને વાંસની છાત્રીનું શન કરવું. આ વ્રતની કથા મહાદેવજીએ સતતક્રમારને આ પ્રમાણે કહી છે કે, મહદેશમાં મર્વશુણ્મપત્ર, અશ્વપતિ નામનો રાજા હતો તેને સંતાન ન હતું તેથી તેણે માવિત્રીઉપર તપશ્ચર્યા કરી. તપશ્ચર્યાને પરિણામે સાવિત્રીએ પ્રત્યક્ષ યાત્રા દર્શન આપ્યાં. રાજાએ દંડવત નમસ્કારપૂર્વક સ્તુતિ કરી. દેવીએ વપ્રદાનનું કહેતાં રાજાએ માગ્યું કે, મારે બીજી મર્વ સમૃદ્ધિ વાળી છે, પણ હું અપુત્ર હોવાથી પુત્રની માગણી કરૂં છું. રાજાની માગણી માંબળી દેવીએ કહ્યું કે રાજા ! તમારા પ્રાર્થનામાં પુત્રનું તો સુખ નથી પણ એક પુત્રી યશે અને ને એવી યશે કે, જે બન્ને કુલોનો ઉદ્ધાર કરશે. તેનું નામ મારા નામ પ્રમાણે (માવિત્રી) રાખજો. એ પ્રમાણે કહી માવિત્રી અંતર્હિત

યયાં. રાજાએ સર્વથા સંતાનના અભાવકરતાં એક પુત્રી યશે તે પણ
 ઠીક છે એમ મનનું સમાધાન કરી આનંદ માન્યો. સમય પૂર્ણ થતાં રાણીએ
 પુત્રીને જન્મ આપ્યો. અને તેનું નામ સાવિત્રી રાખ્યું. યોગ્યાવસ્થામાં આવતાં
 વર શોધવામાટે તેને વૃદ્ધ અમાત્યોસાથે પૃથ્વીમાં ફરવા મોકલી. તે કેટલેક
 દિવસે યરીને આવી તેટલામાં નારદમુનિ ત્યાં આવ્યા. તેનો યોગ્ય સત્કાર
 કરી આસન આપ્યું. સાવિત્રીએ પિતાના ચરણમાં આવી વંદન કર્યું તથા
 નારદને પણ વંદન કર્યું. નારદે કહ્યું કે, આ કન્યા વરને યોગ્ય થઈ છે
 તેથી તેનો વિવાહ કરો. રાજાએ કહ્યું કે, એ માટે જ મેં તેને પ્રવાસમાં
 મોકલી હતી, હવે તેને પૂછો કે તેણે કોને પતિપણાથી સ્વીકાર્યો? નારદના
 પૂછવાથી સાવિત્રીએ કહ્યું કે, બ્રુમત્સેન રાજા કે જેનું રાજ્ય રૂકિમનામના
 તેના શત્રુએ છીનવી લીધેલું છે તથા જે પોતે નેત્રોથી અધ છે તેના પુત્ર
 'સત્યવાન' ને પતિરૂપે હું વરી છું. તે રાજા હાલ રાજ્ય જવાથી પતિ-
 મહિત વનમાં વસે છે. સાવિત્રીના વચનનું શ્રવણ કરી નારદે કહ્યું કે, મહારાજ!
 તમારી પુત્રીએ બહુ મૂર્ખતાનું કાર્ય કર્યું છે. જોકે સત્યવાન વિદ્યાવગેરે
 મહુશોનું પાત્ર છે તોપણ તેનું આયુષ્ય હવે પછી માત્ર એક વર્ષનું જ
 અવશેષ છે. તો પછી મર્વે ગુણો શા કામના? અશ્વપતિ બોલ્યો કે પુત્રિ!
 તમે બીજા વરને વરો, કારણ કે આયુષ્યવગરના વરને વરવાથી વૈધવ્ય
 થાય છે. સાવિત્રીએ કહ્યું કે પિતા! એ શું કહો છો? હવે મનથી પણ બી-
 જા પતિને વરીશ નહિ. જેને પતિરૂપે સ્વીકારેલ છે તે જ મારો પતિ છે.
 શાસ્ત્રમાં પણ કહ્યું છે કે 'રાજા તથા પંડિત જે બોલે તે એકવાર જ બોલે
 છે એટલે બોલીને યરી જતા નથી તથા કન્યા પણ એકવાર જ પતિને વર-
 છે, બીજો પતિ કદાચ ઇંડા હોય તોપણ મારે અગ્રાહ્ય છે. વરેલો પતિ
 દીર્ઘાયુ હો કે અત્યાયુ હો તેવિષે હું કશો વિચાર કરતી નથી. સાવિત્રીનાં
 વચનોનું શ્રવણ કરી નારદમુનિએ કહ્યું કે, ત્યારે તેમણે વિવાહ કરો,
 જે બાવિ હશે તે યશે. નારદની મંમતિ મળતાં અશ્વપતિરાજા પોતાના
 મામાન્ય પરિવારસાથે તથા સાવિત્રીસાથે તે વનમાં ગયો કે જ્યાં અધ
 રાજા બ્રુમત્સેન, વૃદ્ધાનીએ પર્ણકુટીમાં બેઠો હતો. ત્યાં જઈ તેના પગમાં
 પડી નમસ્કાર કર્યા. અધરાજાએ આવવાનું કારણ પૂછતાં અશ્વપતિ રાજાએ
 સાવિત્રીવિષેની સર્વ હકીકત કહી. અધરાજાએ કહ્યું કે, હું રાજ્યબ્રષ્ટ
 થઈ વનમાં રખડું છું તથા મારો પુત્ર કંદમ્બ બાધને રહે છે તેથી શા રીતે

તે વાત બનશે ? અશ્વપતિએ કહ્યું કે, એ સર્વ વૃત્તાંતને જાણ્યા છતાં સાવિત્રી તમારા પુત્રને વરી છે, માટે હવે એમાં શંકાસમાધાનજેવું કશું રહ્યું નથી; સારે અંધરાજાએ તેનો સ્વીકાર કર્યો તેથી સસલાનનો તથા સાવિત્રીનો વિવાહ કરી અનેક પ્રકારનાં ધનધાન્ય આપી રાજા અશ્વપતિ પોતાના રાજ્યમાં આવ્યો.

સાવિત્રી તથા સસલાન એ બન્ને વનપ્રદેશમાં સાંસારિક સુખોનેા અનુભવ કરવા લાગ્યાં પણ નારદમુનિના વામ્પને સ્મરણ કરતી સાવિત્રીએ પોતાનું વટસાવિત્રીનું વ્રત છેાડ્યું નહિ. દિવસોને ગણતાં જે દિવસે પતિનું મરણ હતું તેને જાણી, ત્રણ રાત્રિથી વ્રતને લીધે ઉપવાસવાળી સાવિત્રી પ્રાતઃકાળમાં સમિધ લેવામાટે જતા પોતાના પતિને કહેવા લાગી કે “સ્વામી ! આજ તમારે વનમાં જવું નહિ. જો અવસ્ય જવું હોય તો આજ હું તમારી સાથે આવીશ. મને વન જોવાની ઇચ્છા છે.” આમ કહી પૂજ્ય લોહિની રજા લઈ સાવિત્રી પતિસાથે વનમાં ગઈ. ત્યાં કંદમૂલ, ટુલ, તથા કાચોનો બારો બાંધી, શ્રાંત થયેલો સસલાન એક વરના ઝાટ નીચે બેઠો; તેટલામાં તેના મન્ત્રકમાં આકસ્માત્ વ્યથા થવા લાગી. તેણે સાવિત્રીના બોળામાં શયન કર્યું. સાવિત્રી તો પ્રથમથી જ સાવચેત હતી તેથી તેણે ચોમેર દૃષ્ટિ કરતાં એક ટૂંકાપિંગલ વર્ણવાળો મહા બચકર પુરુષ તેની નજરે પડ્યો. સાવિત્રીએ કહ્યું કે, તું કાણ છે ? મારા પરાબવ માટે આવ્યો હો તો હું કાંઈથી પરાબવ પામું તેમ નથી. સાવિત્રીનાં વચન સાંભળી તે પુરુષે કહ્યું કે, સાવિત્રી ! આ તારા પતિનું આયુષ્ય કાય પામેલું છે નેથી તેના જીવને લેવા માટે હું યમ આવેલો છું. આ સસલાનું ધર્માત્મા તથા વિદ્વાન છે તેથી તેનો જીવ લેવામાં મારા દત્તોની શક્તિ નથી એટલે મારે પોતાનેજ આવવું પડ્યું છે. એમ કહી તે યમરાજાએ મલવાનના દેહમાંથી અંશુકમાત્ર જીવને બહાર ખેંચી કહાડ્યો અને તેને બાંધો દક્ષિણ દિશાતરફ ચાલવા માંડ્યું. પતિના દેહને ગતપ્રાણ જોઈ મહાસતી સાવિત્રી દુઃખાર્ત થઈ યમની પાછળ ચાલવા લાગી. તેને જોઈ યમરાજા બોલ્યા કે, સાવિત્રી ! તું પાછી જા. શા માટે મારી પાછળ આવે છે ? તારા પતિનું ઔર્ધ્વદૈદિક કાર્ય કર, આટલા યનયો તું પતિના શ્રણ્યમાં મુકા થઈ છે. સાવિત્રીએ કહ્યું કે, જ્યાં મારા પતિને લઈ જશો ત્યાં હું આવીશ. તપોબલથી કાંઈ રથે મારી ગતિ અટકતી નથી. શાસ્ત્રમાં મિત્રતા ‘મામપદીન’ કહેવાય છે એટલે જેની સાથે

સાત રાખ્દોથી બાપણુદ્વારા સળધ થાય તેસાથે મિત્રતા થાય તે આપસાથે મારે પણ મિત્રતા થઈ એ તેના હકથી મારા વચનનું શ્રવણ કરે. આ જગતમા ધણા વિદ્વાનો કેવલ ધર્મનેમાટે જ તપવગેરે અનેક અસહ્ય કષ્ટો સહન કરેછે અને પોતે ધર્મનો ઉપદેશ કરેછે એ ધર્મથી હું કશા પદાર્થને અધિક માનતી નથી. સાવિત્રીનું વચન સાંભળી યમરાજ બોલ્યા કે તમારાં હેતુગર્ભ વચનોથી હું પ્રસન્ન થયો છું, માટે આ તમારા પતિના અવિતવગર જે કંઈ ખીજી ભાગવું હોય તે માગો. સાવિત્રીએ માગ્યું કે, પોતાના રાજ્યથી બ્રહ્મ થયેલા તથા અધ થયેલા મારા શ્વશુર સપૂર્ણરીતે જોઈ શકે તેમ કરો. યમરાજએ તથાસ્તુ એમ કહી હવે તમને પરિશ્રમ પડે તે માટે પાછા વળો એમ પણ કહ્યું. સાવિત્રી— “પતિના નિમિત્તથી મને કશો પરિશ્રમ નથી, કારણ કે પતિની ગતિ એ જ મારી ગતિ છે. જ્યાં મારા પતિને લઈ જવો ત્યાં મારે આવવું પડશે.” યમરાજ — “તમારી દૃઢતાથી તથા કુશળતાથી હું પ્રસન્ન છું તેથી સત્યવાનના અવિતવગર ખીજી વરદાન માગો.” સાવિત્રી— “મારા શ્વશુરનું શત્રુ-ઓએ હરી લીધેલું રાજ્ય તેને પાછું મળે અને તે અધર્મથી બ્રહ્મ ન થાય” યમરાજએ તથાસ્તુ કહ્યું. વળી પણ સાવિત્રી કહેવા લાગી કે, તમે સર્વ પ્રજાનું નિયમન કરોછો તેથી “યમ” કહેવાયાછો. સર્વ પ્રાણીઓઉપર દયા, અનુકરણ અને દાન, એ સત્યુપોનો ધર્મ છે તેથી મારીઉપર આપે દયા કરવી જોઈએ. યમરાજ— “તૃપાતુર જેમ જલથી તૃપ્ત થાય તેમ તમારા વચનથી હું તૃપ્ત થાઉં છું તેથી સત્યવાનના અવિતવગર ખીજી વરદાન માગો.” સાવિત્રી— “મારો પિતા પુનવગરનો છે તેથી તેને એકમો પુત્ર થાય” યમરાજએ તથાસ્તુ એમ કહી વળી પણ જણાવ્યું કે, હવે તમે ઘણું દુર આવ્યા છો માટે પાછા ફરો. સાવિત્રીએ કહ્યું કે પતિની પાછળ આવવામા કશું દુર છેજ નહિ. તમે સૂર્યના પુત્ર છો અને જગત ઉપર સમાન દૃષ્ટિ રાખોછો તેથી ધર્મરાજ એવું અક્ષર્ય નામ તમોને મળેલું છે લોકોનો વિશ્વાસ તમારાઉપર એવો દૃઢ છે કે, જેવા પોતાઉપર પણ ન હોય, તેથી તમને ધન્યવાદ છે.” યમે વળી પણ કહ્યું કે, તમારા સહેતુક અને ગાયક વચનોથી હું બહુ પ્રમન્ન થયો છું માટે સત્યવાનના અવિતવગર ચોથું વરદાન માગો. સાવિત્રી— “સત્યવાનથી મારામા પરાક્રમી એકસો પુત્રો થાય.” યમરાજએ તથાસ્તુ કહી જણાવ્યું કે હવે તમે પાછા

વળે. છતાં સાવિત્રીએ તેની પાછળ ચાલવા માંડ્યું અને બોલવા માંડ્યું કે, તમારા જેવા મત્યુરપોતુ માહાત્મ્ય અર્પીકે છે. સત્યુરપોતા માહાત્મ્યથી જ સૂર્ય, પૃથ્વી અને મેઘવગેરે, લોકોનું પ્રકાશન, ધારણ અને પોષણ કરે છે.

યમરાજનું હૃદયથી બોલી ગયા કે, હું જેમજેમ તમારાં વચનોનું શ્રવણ કરું તેમતેમ તમારાઉપર મને ઘણો પ્રેમ આવે છે માટે ઇચ્છાપ્રમાણે પાંચમું વરદાન માગો. સાવિત્રીએ કહ્યું કે ચોથા વરદાનમાંનું આપનું વચન સત્ય કરવાના હેતુથી જ હું આ વરદાન માગું છું કે, મારા પતિ સત્યવાન જીવતા થાય કે નેથી હું પણ જીવતી રહું. હું પતિવગરના સ્વર્ગને, લક્ષ્મીને તથા જીવિતને ઇચ્છતી નથી. યમરાજનું કહ્યું કે સાવિત્રિ ! તમારા વટસાવિત્રી નતના પ્રભાવથી પ્રમનન થઈ તમારા પતિને હું મૃત્યુથી મુક્ત કરું. તે ચારસો વર્ષોનું આયુષ્ય પામી તમારી સાથે આનંદ ભોગવશે. એમ કહી યમરાજ અતર્હિત થયા. સાવિત્રી ત્યાંથી પાછી વળી, વટલક્ષ્મી નીચે પડેલા પતિને બોળામા લઈ બેઠી. તેટલામા સત્યવાન જેમ નિદ્રામાંથી ઉઠે તેમ ઉઠી બેઠા થયો. એમર બેઠે સાવિત્રીને કહ્યું કે, પ્રિયે ! મેં એક સ્વપ્ન જોયું. એમ કહી યમરાજના સાથે જાતેના સાવિત્રીનો સર્વ સવાઈ તેણે કહી જતાંઓ, પણ સાવિત્રી કંઈ જ બોલી નહિ.

સૂર્યાસ્ત થયાપછી, સત્યવાનનો પિતા દુઃખમેતરાજનું કે જે આધેજો હતો તેણે તથા તેની પત્નીએ સન્યવાનને આશ્રમમાં નહિ આવેવો બંધણી ધણે બેઠ કરવા માંડ્યો, તેટલામા અકસ્માત્ તે રાજા આંખે દેખતો થયો તે જોઈ તપસ્વી મુનિઓએ કહ્યું કે રાજા ! આ લક્ષણ ઉપરથી અમે કહીએ છીએ કે તમને પુનર્માયે અનસ્ય તરતમાં સંયોગ થશે. આ વખતે સાવિત્રીસહિત સત્યવાન આ આવ્યો અને તેણે માતાપિતાને વદન કરી સર્વે મુનિઓને વદન કર્યું. સત્યવાને કહ્યું કે, મારા પિતાના અધત્વની નિવૃત્તિ અને માઁ દીર્ઘ નિદ્રામાંથી પાછું કરવું એ સંઘળું સાવિત્રીનો પ્રભાવ છે. એ મમયમા મર્વ પ્રજાએ આની રાજને કહ્યું કે, તમારા શત્રુને તમારા મત્રીએ મારી, રાજ્ય સ્વતંત્ર કર્યું છે. માટે સુખેથી તમારા રાજ્યમા પધારો અને આમારું પાલન કરો. રાજા મર્વ પરિવારમાયે રાજ્યમા જઈ મોહોટા આનંદથી રાજ્યકર્તા થયા અને સાવિત્રી તથા સત્યવાન અપૂર્વ આનંદનું પાન થયાં.

મહાવેળાએ મનકુમારને કહ્યું કે, પ્રત્યેક મામે ત્રણે દિવસ ઉપવાસ

નક્તમોજન અથવા એકબુક્તથી ત્રતનુ આરાધન કરી વર્ષ પૂર થાય ત્યારે ત્રણે દિવસના ઉપવાસ કરી પૂર્ણિમાને દિવસે રાત્રિએ ચંદ્રનું અર્ધપ્રદાન-પૂર્વક પૂજન કરવું. પછી યથાશક્તિ બ્રાહ્મણોનાં જ્ઞેષ્ઠાંને મોજન કરાવી વસ્ત્રાદિ દાન દેવું. એક વાંશનું પાત્ર લઈ નીચે પ્રથમ ત્રણ વાલુકા ભરી, ઉપર બીજા પાત્રમાં સમ ધાન્ય ભરી બે વસ્ત્રોથી વીંટી દઈ તે ઉપર બ્રહ્માની તથા સાવિત્રી દેવીની તેમ જ સત્યવાનની અને સાવિત્રી સતીની રૂપામાંથી બનાવેલી મૂર્તિઓ સ્થાપવી. સત્યવાનની પાસે એક રૂપાનો કુહાડો તથા પાત્ર સ્થાપવું, શ્વેતી, પુષ્પોર્ધા તથા બીજા ઉપચારોથી તેઓની પૂજા કરી બ્રાહ્મણને તેઓનું દાન દેવું. સતી સ્ત્રીઓને કંકસૂત્રનું દાન દેવું અને હમેશાં સાવિત્રીની આ કથા સાંભળવી અને વટ વૃક્ષનું પૂજન કરવું. ચોથે દિવસે સોળ જ્ઞેષ્ઠાં જમાડી આચાર્યનું પૂજન કરવું અને તત્તી સમાપ્તિ બ્રાહ્મણના મુખથી કહેવરાવવી અને ઉદાપન કરવું હોય ત્યારે તે પશુ શાસ્ત્રોક્ત પદ્ધતિથી કરવું. આ ત્રત અવધન્યને આપનાર તથા સર્વ ઇચ્છાઓને પૂર્ણ કરનાર છે.

જલયાત્રા.

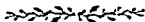
પ્રત્યેક વર્ષે જ્યેષ્ઠ માસની પૂર્ણિમાને દિવસે વિષ્ણુમંદિરવગેરેમાં “જલ-યાત્રા” એ નામનો ઉત્સવ કરવામાં આવે છે. રકંઠપુરાણમાં ઇંદ્રદ્યુમ્નરાજાનો તથા જૈમિનિમુનિનો સંવાદ છે તેમાં જૈમિનિમુનિએ પ્યાર પ્રકારની યાત્રા કહેલી છે. વૈશાખમાં ચંદનયાત્રા, જ્યેષ્ઠમાં જલયાત્રા, આષાઢમાં રથયાત્રા, શ્રાવણમાં શયનયાત્રા, ભાદ્રપદમાં દક્ષિણપાર્શ્વયાત્રા, આશ્વિનમાં વામપાર્શ્વ-યાત્રા, કાર્તિકમાં ઉત્થાનયાત્રા, માર્ગશીર્ષમાં છાદનયાત્રા, પૌષમાં પુષ્પાભિ-ષેકયાત્રા, માઘમાં શાસ્થેદનયાત્રા, શલ્યુતમાં દોલાયાત્રા અને ચૈત્રમાં મદન-ભંજિકાયાત્રા. એ પ્રમાણે યાત્રાઓમાં જલયાત્રા તથા રથયાત્રા વિશેષ પ્રસિદ્ધ છે. જ્યેષ્ઠ માસની પૂર્ણિમાને દિવસે વિષ્ણુભગવાનનો જન્મદિવસ છે તેથી તે દિવસ અત્યંત પૂજ્ય છે. તે દિવસે વિષ્ણુને, બ્રહ્માને, બલભદ્રને તથા સુભ-દ્રાને મહારનાન કરાવવું એ વૈકુંઠની ગતિ આપનાર જણાવેલ છે. મહારનાન એ શાસ્ત્રમાં “જ્યેષ્ઠાભિષેક” એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે. જ્યેષ્ઠા નક્ષત્રવાળી જ્યેષ્ઠ માસની પૂર્ણિમામાં ભગવાનઉપર જળનો અભિષેક કરવાનું ધર્મ પુણ્ય લખેલું

છે. સદાચારપ્રમાણે વિશેષે કરી પુટિ સંપ્રદાયના મદિરોમા આગને દિવસે
 માયકાગે સ્નાન કરી પવિત્ર ઉત્તમ બે વસ્ત્રો ધારણ કરી ઘણા વૈષ્ણવ
 મ્નાહ્નણો રૂપાના તથા ચામના પાત્રો લઈ જળ ગળવાના સ્વેતસ્વચ્છ વસ્ત્રો
 તેનાપર વીંચી તે જમણા ખભાપર રાખી ઝેઇનો પણ સ્પર્શ ન કરતા કીર્તન
 કરતા કરતા ઘણા માણુમોસાથે જલાશયને કિનારે જઈ ત્યાં વડલુદેવનુ આમ નણુ
 તથા પૂજન કરી પાનમા જલ ભરી મદિરમા આવેછે અને ત્યાં તેનુ અધિવા
 સન કરી પૂનમને દિવસ તે જલથી વિપ્લુપર અભિષેક કરેછે આ જલ
 જ્યારે ભરી લાવવામા આવે ત્યારે પવિત્ર કાષ્ઠના મચોપર તે મૂખી મચોને
 પુખ્પાઢકથી મુશોમિત કરેછે તથા જલને પણ ચઢનાદિ દ્રવ્યોથી વાસિત કરેછે
 અદ્વરિના સમયમા શ્વાહણાદિ ભક્તો ભગવાનની મૂર્તિને તે જ નવાળા મચોપાગે
 પધરાવી અધિપરમાણે પૂંચસૂક્તના મત્રોથી, સગ્વેદના પવમાન સૂક્ત કે સ્વર્ણ
 ધર્મવાક એ નામના અનુવાકથી ઉક્ત જ નવડે અભિષેક કરેછે, તેમજ પચામૃતથી,
 નાગિયેરના જ નથી, વીતજ નથી, દૂધ તથા કર્પૂરવાસિત જલથી, ચવજલથી,
 પુખ્પોઢકથી અને શુદ્ધોઢકથી પણ અભિષેક કરેછે અને અભિષેકના સમયમા
 ઘટાનુ પૂજન કરી તેનો નાદ કરતા રહેછે કહ્યું છે કે, જેઓ આ પ્રમાણે
 અભિષેક કરાતા વિપ્લુનુ દર્શન કરેછે તેઓ સમારસમુદ્રને તરી જાય છે
 મહાદેવના મદિરમા પણ જલયાનાનો ઉત્સવ કરવામા આવેછે અને શિવ
 નિગ અદસ્ત યઈ જાય તેટલુ જલ તેમા ભરવામા આવેછે માનવામા
 આવેછે કે શિવલિંગ જલમા અદસ્ય રહે તો ચોમાસામા ઘણો વરમાદ
 થાય છે પણ જે જતાધારી બરોગર બધ ન થવા વગેરે કારણથી જલ
 ઓધુ ચઈજઈ શિવલિંગ જટાર દેખાવા પામે તો તેટલી વરસાદની તાણુ રહે છે.

જોડ માસની પૂર્ણિમાને દિવસે મિટવત્રત કરવાનુ પણ કહ્યું છે.



આપાઠ માસ.



એકલુક્ત અને છત્રવગેરેનું દાન.



પાઠ માસમા હમેશાં એકલુક્ત વત કરવાથી ઘણા ધન ધાન્યની પ્રાપ્તિ થાયછે. આ માસમાં છત્રનું, પગરખાનું, લવણનું અને આમળાંનું દાન શ્રી વામનપ્રીત્યર્થ દેવાનું મોટાટું ફળ લખેલું છે.

રથયાત્રા.

દર વર્ષે આપાઠ શુદ્ધ ખીજને દિવસે વિષ્ણુ ભગવાનનો રથયાત્રા નામનો ઉત્સવ કરવામા આવેછે. એ દિવસે પુષ્ય નક્ષત્ર હોય તો વધારે ઠીક ગણાયછે પણ કદાચ પુષ્ય નક્ષત્ર ન આવતું હોય તોપણ માત્ર ખીજમાં પણ આ ઉત્સવ થઇ શકેછે. કારણ કે આપાદશુક્લદ્વિતીયાયાં પુણ્યયુતાયાં કેવલાયાં વા । એટલે આ ઉત્સવ પુષ્ય નક્ષત્રવાળી આપાઠ શુદ્ધ ખીજને દિવસે અથવા કેવળ આપાઠ શુદ્ધ ખીજને દિવસે થાય. આ ધર્મસિંધુના વચનપ્રમાણે રથયાત્રાનો ઉત્સવ તિથિપ્રવાન મનાયછે. રથયાત્રાના કર્તવ્ય-વિષે તથા મહિમાવિષે સ્કંદપુરાણમાં વિષ્ણુએ કહ્યું છે કે, આપાઠ સદિ ખી-

જને દિવસે બલબદ્ર, શ્રીકૃષ્ણ તથા સુભદ્રાની મૂર્તિને જુદા જુદા ત્રણ રથોમાં બેસાડી રથમાત્રાને હસવ કરવો. શ્રીકૃષ્ણના રથઉપર ગરુડની નિશાનીવાળો ધ્વજ ચડાવવો તથા બલબદ્રના રથઉપર હાળની નિશાનીવાળો અને સુભદ્રાના રથઉપર કમળના કાષ્ઠમાંથી કરેલો સાતવણ નામના વૃક્ષની નિશાનીવાળો ધ્વજ ચડાવવો. ત્રણે રથોને અસંત ચળકતા રત્નોથી, સુવર્ણથી, મોતીથી, મુંદર પુષ્પમાળાઓથી, વસ્ત્રોથી અને રંગોથી સુશોભિત કરવા તથા ઘોડાઓને પણ શણગારવા. સવારમાં ગીત, નૃત્ય અને વાદ્યવના શબ્દોથી, આલ્લજોના વેદશબ્દોથી તથા શ્રુતિવાક્યોથી, મોહોદરા આનંદની સાથે ત્રણે મૂર્તિઓને આનાદિથી, અક્ષરોથી તથા વસ્ત્ર અને સુગંધી પદાર્થોથી સુશોભિત કરી તે રથોમાં પધરાવવી; અને જ્યારે વાદ્યોના શબ્દોની સાથે એ રથોને ચલાવવામા આવે ત્યારે જય શબ્દોના ઉચ્ચારપૂર્વક ભગવાનનાં દર્શન કરવાં અને રથની છાયામાં ચાલવું. રથની છાયામાં ચાલવાથી મોટાં પાપો પણ નાશ પામેછે. સામરવાળાએ રથની બન્ને બાજુ રહી ચામર ટોળવાં, ઊડીદારે આગળ ચાલવું અને મૌભાઅવતી સ્ત્રીઓએ પાછળ મંગળગીત ગાવા. નદીના કિનારાઉપર પ્રથમથી જ એક મંડપ ગોઠવી ગમેવ હોયછે કે જેના મધ્યભાગમાં એક મોહોટી વેદી તૈયાર કરેલી હોયછે, જેને ધ્વજનપતાકાઓથી અને જુદી જુદી જાતના રંગોથી શણગારેલ હોયછે તથા જેની નીચેના બાજની જગા માફ કરી હોય, છાયા પણ પૂરતી હોય અને વૃક્ષો તથા લતાઓવગેરેથી સઘળું દેદીખ્યાન કરી મકેલ હોય તે તરફ રથોને ચલાવવા. રથમાં માથે ચાલનારા લોકોએ પોતાની શક્તિ પ્રમાણે ઘન કરવું તથા રથોને ત્રણ ચાર કે માત્ર વખત પ્રદક્ષિણા કરવી. મંડપમાં પહોંચી ત્રણે મૂર્તિઓને વેદીપર પધરાવી સુગંધી જલથી સ્નાન કરાવી ચંદનનું લેપન કરી તેમની પાસે જુદી જુદી જાતના ફળો અને દ્રવ્યમાંથી બનાવેલા પદાર્થો ધરાવવા તથા સાંજ વખતે મંડપમાં દીવાઓ કરવા. એ પ્રમાણે માત્ર દિવસભરથી સાં પૂજા કરવી અને આદ્યે દિવસે પૂજા કરી રથોમાં તે મૂર્તિઓને બેસાડીને રથોને દક્ષિણતરફ ચલાવી ગાજતે વાજતે ગામમાં આવવું.

જ્યાં પશ્ચિમ આ પ્રમાણે છે, પણ હાલમાં દરેક વિપ્લવ દિરમાં કાલ-ગોત્રઓ બનાવી રાખેલા હોયછે તે જેડી મદિરના દારપાસે જ ગિયર રખેલા રથમાં વિપ્લવી મૂર્તિ પધરાવવામાં આવેછે. ઘોડાઓને અવગણી

વસ્ત્રો તથા પુષ્પોથી શણગારવામાં આવેછે તથા તેમની પાસે નૈવેદ્યતરીકે જુદા જુદા ફળો ધરાવવામાં આવેછે.

આ યાત્રા ઉપર જણાવેલા વિધિપ્રમાણે મુખ્યત્વે શ્રીજગન્નાથજીમાં થાયછે.^૧ ખીજે ઠેકાણે તેનું અનુકરણ ચાલેછે. આ દિવસે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન, કસે તેડવા મોકલેલા અકૂરજીની સાથે રથમાં મિરાજ વૃદ્ધાવનથી મથુરામાં પધાર્યા હતા તથા પુષ્ટિમ પ્રદાપના આચાર્ય શ્રીનક્ષત્રાચાર્ય આ દિવસે જ ગુરૂને ઘેર વિદ્યાભ્યાસનો આરંભ કર્યો હતો. ધણા દેશોમાં વિક્રમ સવત્ જલ્દલાનો પણ આ દિવસ જ મનાયછે.

આશા દશમી.

આપાઠ સુદિ દશમીમાં અથવા ગમે તે મામતી ગુરૂ દશમીમાં આશા

૧ જગન્નાથ ક્ષેત્રની તીર્થ રથોના સબધમાં પ્રસંગે લીધે અમારો ઇત્યો એક અનુભવ જાહેર કરવાની જરૂર પડેછે કે, શાસ્ત્રમાં ખરિત માનેના આરા સ્થાનો કે ત્યાં ભરતખરતની ભક્તિભાવનાથી શ્રદ્ધાળુ મન હાલેરો ગાઉ દરથી પણ યાત્રા રવા માટે આવેછે તેમને ત્યાંના પંચા કે ગોરતા ખાસ માણસો પ્રથમતો ઘણા આદરથી ત્યાં તેડી લયછે પણ ન્યાયે આવેલ યાત્રાળુ પાસેથી પોતે કાવવા ધારેલ પેરાની પ્રાપ્તિ થતી નથી એવું જુએછે ત્યાં તેના તરફ સખત અનાદરનાળા બની જાયછે પણ તેવા યાત્રાળુઓ ઉતારા પાગરણમાં પણ સખત હેરાન થાયછે નિરક્ષર પંચા કે ગોરનોકો જોએને પૂરે સકંપ પણ કરાવતા આવડતો હોતો નથી તેઓને ભોગતો પૂજામાં આવે કે, તમે શું બણ્યા છો ? તો તેનો જવાબ ધણો ખેદભરક અને નિરાશા ઉપજાવે તેવા મળે અને તેમ જણ્યો પણ છે તેવા ગોર કે ગુરૂ સબંધના અપભ્રંશરૂપ ગોર કહેવાયછે અથવા ખરી રીતે ગવા વાળ્યા રાન્તિ શ્રેય । એટલે વાગ્મીથી કદ્યાણુ આવેછે તેઓ ગોર એમ કહેવાયછે એ જગન્ની વ્યુત્પત્તિપ્રમાણે ગુણના અસા મનાળા પણ ન હોવા છતાં મોહોગ આડબચ્ચી પોતાની પૂજા કરાવે છે અને તેની પાસે શ્રાદ્ધ સંસ્થાપનિક ગમગારી અમુક અમુક મોહોટા મોહોટા મક ટપો થયા છે એમ મ્હી તેના નાણા ઓકાવવાની બનતી દરેક તગ્ગીજ કરેછે યાત્રાળુઓ ધારિદી રકમ ન આપી શકે ત્યાંની તેને જવાની ગત દેતા નથી અને યાત્રા પૂરી કરાવું કહેતા નથી એ પ્રાથ તેની દરકાર ન કરે તો તેને નાસ્તિક વગેરે શબ્દો કહીને બને તેટલી પીડા કરેછે કેટલાએ મોહોટા મહેવાતા સ્થાનો એવા પણ છે કે, ન્યાયી તેવા તીર્થસ્થળના મુખી તરફની સત્તાવાર રત્નવીડીવગર યાત્રાળુઓ તે સ્થાન છોડી જઈ શકતા નથી આના અનેક પ્રકારના જુ મો તીર્થમાં ઘણું ઠેકાણું થયા કરેછે આથી લોકોને ધર્મની શ્રદ્ધા મરી જાયછે અને જે ઉત્સાહથી યાત્રાળુઓ મેન્થી નીકળ્યા હોયછે તેવા નિરાશ અને ખિન્ન થઈને તેઓ પણ ફરેછે

દશમીનું ત્રત થાય છે. શ્રીકૃષ્ણે યુધિષ્ઠિરને કહેલું છે કે, હાત્રિયે રાજ્યની આશાથી, ખેડુ લેણેએ ધાન્યની આશાથી, વૈશ્યે વ્યાપારની આશાથી, ગર્ભવતી સ્ત્રીએ પુત્રની આશાથી, ગૃહસ્થોએ ધર્મ, અર્થ અને કામની આશાથી, કન્યાએ ઉત્તમ વરની આશાથી, દિવ્લેએ યજ્ઞ કરવાની આશાથી, યોગિએ યોગ મળ્યાથી ઝાંઝાણુની આશાથી, વિયોગિની સ્ત્રીએ પતિના સંયોગની આશાથી અને બાલકને દાત આવવા વગેરે અનેક પીડાઓની નિવૃત્તિની આશાથી તથા સર્વ ઇદિ મિદિની આશાથી આ આશા દશમીનું ત્રત કરવું જોઈએ. પ્રાત કાલે મા રત્નાન, દેવપૂજન વગેરે કરી ત્રતનો નિયમ લઈ શત્રિએ પોતાના નરતા આગણાઆગળ ગુહ પૃથ્વીઉપર ગોમયથી લિપ્ત મહાભા વાહન, શસ્ત્ર તથા બૂધ્ણોથી યુક્ત દ્યોદિપ્તોક્ષોની મૂર્તિઓ ગુલાબથી આળેખવી (ધનવાન મનુષ્યો એ મૂર્તિઓ સોનાની કે રૂપાની પણ કરી શકે.) પછી દીપમાલા કરી ચંદનપુષ્પાદિથી પૂજન કરવું ઘતયુક્ત નૈવેદ્ય તથા દૂગોનું નૈવેદ્ય આપવું અને પોતાની જે આશા હોય તેની સિદ્ધિમાટે દિશાઓની પ્રાર્થના કરવી કે, હે પૂર્વ દિશા ! તમારા દેવોના રાજ્ય ઇંદ્રનો નિવાસ છે અને તમે સર્વમાં પ્રથમ છો તેથી હું તમોને નમસ્કાર કરું છું. હે આગ્નેયિ ! અગ્નિદેવ તમારા અધિષ્ઠાતા છે અને તમારી શક્તિ ઉત્તમ છે, હું તમને નમસ્કાર કરું છું, હે દક્ષિણ દિશા ! તમારા દેવતા યમરાજ છે અને તમારી શક્તિ સર્વથી ઉત્કૃષ્ઠ છે તેથી હું તમોને નમસ્કાર કરું છું હે નૈર્ઋતિ દિશા ! તમારા નિર્ઋતિ દેવતા છે અને તમારા હાથમાં ખર્જ છે, હું તમોને નમસ્કાર કરું છું તેથી તમે પ્રસન્ન થાઓ. હે પશ્ચિમ દિશા ! તમારા અધિષ્ઠાતા વરુણદેવતા છે. હું તમને નમન કરું છું. તમે મારી આશાને સંપન્ન કરાઓ. હે વાયુ દિશા ! મને શક્તિમાન વાયુદેવ તમારા અધિષ્ઠાતા છે, હું તમને વંદન કરું છું તેથી તમે મને શાંતિ આપજો હે ઉત્તર દિશા ! તમારા અધિષ્ઠાતા કુબેરજી છે, હું તમને નમસ્કાર કરું છું. મારા સર્વ મનોરથને પૂર્ણ કરજો. હે ઐશાની દિશા ! તમારા અધિષ્ઠાતા મહાદેવજી છે, હું તમને નમસ્કાર કરું છું. મારી આશાને સિદ્ધ કરાઓ હે અધો દિશા ! નાગવોજ તમારા દેવતા છે. હું તમને વંદન કરું છું, મને મિદિ આપજો. હે બૃહસ્પતિ દિશા ! બ્રહ્મા તમારા દેવતા છે, તમે મર્વથી ઉચ્ચ રહેવ છો, હું તમને વંદન કરું છું, તમે પ્રસન્ન થાઓ. એમ પ્રાર્થના કરી ચંદન પુષ્પોથી પુન પૂજન કરવું શત્રિનું જગગણ કરવું પ્રાત કાલે સર્વ ઉપસ્કર આલમ્બને આપી સ્વલ્પભોજ કરી પોતે ભોજન કરવું આ પ્રમાણે એક વર્ષ

સુધી પ્રત્યેક દશમીએ કરવાથી સર્વ આશાઓ સફળ થાયછે. આ વ્રતમાં આશાઓને પૂરનાર આશાઓ એટલે દિશાઓ છે, એટલે ફળ આપનાર અને ફળ એ બન્નેમાં આશા શબ્દ હોવાથી આ વ્રત આશાદશમી કહેવાયછે. આ કથા ભવિષ્યોત્તર પુરાણમાં કહેલી છે. આ દશમી મન્વાદિ તિથિ પણ કહેવાયછે.

શયનોત્સવ.

આપાઢ સુદિ એકાદશીને દિવસે વિષ્ણુ ભગવાનનો શયનોત્સવ કરવામાં આવેછે. વામન પુરાણમાં પ્રલયમુનિએ નારદમુનિને ઉપદેશ કર્યો છે કે, સૂર્ય મિથુન રાશિમાં હોય ત્યારે આપાઢ માસના શુક્લપક્ષની એકાદશીને દિવસે વિષ્ણુનો શયનોત્સવ કરવો. ભગવાનની ચલ પ્રતિમાને સર્વ ઉપરકરોમદિત, સુદર પર્વેક ઉપર શયન કરાવી ચરણ આગળ ચરણુસેવા કરતાં લક્ષ્મીજીની મૂર્તિને એસાડવી. પાસે શંખ, ચક્ર, ગદા અને પદ્મ એ આયુધો ધરવાં, પછી ચંદન પુષ્પ વગેરેથી પૂજા કરી પીતાબરથી આચ્છાદિત કરી પ્રાર્થના કરવી કે “ હે જગન્નાથ ! તમારા શયનને લીધે સર્વ જગત્ સુતેલા જેવું થશે અને તમે ન્યારે નિદ્રાનો ત્યાગ કરશો ત્યારે જગત્ પણ જાગશે. ” એમ પ્રાર્થના કરી એકાદશીનો ઉપવાસ તથા જાગરણ કરવું, બ્રાહ્મણોને દાન દેવું, ગાયોનું પૂજન કરવું અને વિષ્ણુમંદિરમાં કંદબનાં પુષ્પોની ટુલમંડલી ભરાવવી. રાત્રિએ દીપમાલા, ગીત, નૃત્ય, તથા વાદ્ય વગેરે ઉત્સવ કરવો. કદાચ આપાઢ અધિક માસ હોય તો બીજા આપાઢમાં આ વ્રત કરવું. તે દિવસે અથવા કૌસ્તુભના મતપ્રમાણે ઠાદશીને દિવસે સાયંકાળે ચતુર્માસમાં પાળવાનાં વ્રતોનો સંકલ્પ કરવો તેમાં છીપ તથા હાથીદાંતનો ચુનો, ચામણમાં રહેલું જળ, ગોદડીયાં લીંબુ, બીજેર, વૈશ્વદેવ કર્પાવગરનું તથા વિષ્ણુને અર્પણ નહિ કરેલું અન્ન, સંધતાં દાઝેલું અન્ન, મસૂરની દાળ, વાલ, વટાણા, ચોળા, રીંગણાં વગેરે પદાર્થો ચોમાસામાં ખાવા નહિ. વિશેષમાં શ્રાવણ માસમાં શાકનો, ભાદરવામાં દહીંનો, આસુમાં દૂધનો અને કાર્તિકમાં ગમે તે ધાન્યની દાળનો ત્યાગ કરવો. તેજ પ્રમાણે તેલ, ગોળ, અડદ વગેરે તમામ પદાર્થોનો પણ ત્યાગ કરવો.

બની શકે તે પ્રમાણે હમેશ દેવર્ષિન તુનમીજનન, શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા^૧ વગેરેનો પાઠ, બ્રાહ્મણ પૂજન વગેરે કરવા બોજન કરતા મૌન રહેવાનો, એક વખત જમવાનો કે રહાહારનો અથવા એકાતંગેપવાસનો, અથવા એક જ જાતનું અન્ન જમવાનો, અથવા દૂધ પીનેજ રહેવાનો, ક્ષારવગરના બો જનનો કે દરિયાન્ન બોજનનો નિયમ લેવો ચોખ્ખા, મગ, તન કાગ, કમગ ઝાકડી, સામો અને વડ એ દરિય બોજનમા ગણાય છે ધોળા મૂળા, સુગંધુ વગેરે કદ, સિંધાતુણુ તથા મસુદ્રથી થતુ મીઠુ અને ગાયના દૂર દહીં અને ધી એ પણ દરિય ગણાય છે કનમ, આમા અને નાળિયેર એ ફળો દરિય છે હરદે, પીપર, ડુ, સુ, આમલી, કેળા, આમળા, સાકર, ખાડ તથા તેનમા નહિ રોનેના પદાર્થો પણ દરિય છે ચતુર્માસમા અધાયિત બોજન એટલે પાનમા પીરમાય તેટલું જ જમવું, માગતું નહિ એવો નિયમ પણ લેનામા આવે છે

નિયમના ફળોના પ્રકરણમા જણાવ્યું છે કે, ચતુર્માસમા ગોગનો ત્યાગ જવાથી મધુર મર થાય છે, નેનના ત્યાગથી શરી ની મુદરતા થાય છે, નાગરવેનના પાનનો ત્યાગ કરનાથી ઉત્તમ સુખભોગ મળે છે, ધીનો ત્યાગ કરવાથી શરીરગ્નિગ્ધ થાય છે, શાન્ના ત્યાગથી પકવાનભોજ થવાય છે તથા દહી, દૂધ અને જસના ત્યાગથી વિપ્લવોદની પ્રાપ્તિ થાય છે આ સવળા કામ્ય નિયમો હોવાય છે

આ એ વર્તીને વિવેકે તુનમીનું વૃક્ષ રોપવાનું ઘણું માહાત્મ્ય છે ઘર આગળ શુદ્ધ પ્રદેશમા તુનમીને વાની હમેશ જગસિચન પૂર્વક તેનું પૂજન કરવું અને કાર્તિક મામની પ્રમોદિની એમદલીને દિવસે તેનો વિપ્લુની માથે વિનાહ કરવો તુનમીનું વૃક્ષ દર્શનથી, સ્પર્શથી તથા મુગધીથી પવિત્ર કરના છે તુનમીપત્રવગર વિપ્લુનું પૂજન તથા નંવવ ધર્મશકતું નથી

૧ આમા ૧ વાક્યથી શબ્દ ગુણગતી અથ તથા સપ્ત ૧૫ વ્યખ્યાનસહિત શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા બહાર પેદ છે જેનું ૨૦ લાખ ૮૦ ઉપરાંત ફારમનું પૃષ્ઠ પાકુ અને કિમ્ત ૨ ૪ છે તથા માન અર્પણદિત નૂન પીતા પણ છે જેનું ૨૮ પચ્ચીશ રમનું છે તેની કિમ્ત ૨ ૧ એક છે બન્નેમા મોક્ષનર એરી તેો માનથી શુદ્ધ તપાસેલ છે કે પાઠ કરનારાને માટે તે બન્ને જાતે આરાધર્મ પુન્ન મનો પાઠ અશુદ્ધ થયે તે અતિ અચાચ ગણાય છે મૂળ બોલા નહિ જાણનારાનો તરફથી માન ઉતારા કરી જાણનામા આવેલા આરા પુરવેના ધરે બો અશુદ્ધ હપારેલા હોય છે

આ એકાદશીનો મહિમા દક્ષિણ દેશમાં ઘણો પ્રસિદ્ધ છે. આ એકાદ-
શીથી જ ચોમાસાનો આરંભ થાયછે. કહેવાયછે કે, જો આ એકાદશી શનિવારે,
રવિવારે કે મંગળવારે આવતી હોય તો તે વરસાદમાં કાંઈ નડતર કરેછે
અને મેંધવારી કરેછે; પણ કોકેમાં આ એક કહેવત જાણીતી છે કે “પુણ્યથી
પાપ ઠેલાયછે” એટલે કાંઈ અનિષ્ટ પ્રસંગ આવતો હોય તો તે પુણ્ય કર્મોથી
નબળો પડી જાયછે, અને તેથી બ્રાહ્મણ વગેરે વર્ણોએ પોતપોતાના અધિકારને
અનુમરી અને શક્તિનો પણ વિચાર કરી દાન, વ્રત, નિયમો વગેરે પાળવામાં
તત્પર રહેવું એ કર્તવ્ય છે.

ગોપદ્મ વ્રત.

આપાઠ સુદિ એકાદશીને દિવસે ‘ગોપદ્મવ્રત’ થાયછે તે દિવસે સ્ના-
નાદિ નિત્યકર્મ કરી ચતુર્ભુજ, જાંનુનદ સુવર્ણસમાન કાંતિવાળા શખ,
ચક્ર, ગદા અને પદ્મને ધરનારા, લક્ષ્મીજીએ મેવેલા અને ગરુડવાહન એવા
વિષ્ણુનું ધ્યાન કરી આવાહન, આસન, પાદ્ય, અર્ધ્ય, આચમનીય, પચા-
મૃતસનાન, શુદ્ધોદકસ્નાન, વસ્ત્ર, યજ્ઞોપવીત, આભૂષણ, ચદર, પુષ્પ, ધૂપ,
દીપ, નૈવેદ્ય, મુખવાસ, દક્ષિણા, નીરાજન, પુષ્પાંજલિ, પ્રદક્ષિણા, નમસ્કાર
અને પ્રાર્થના તથા ક્ષમાયાચન એટલા ઉપચારોથી વિષ્ણુનું પૂજન કરવું.
ત્યાર પછી કર્મની તથા વ્રતની સાંગતાસિદ્ધિમાટે કાંચ પાનવાળા તથા
સુવર્ણવાળા વાંશના પાત્રનું દાન દેવું.

આ ગોપદ્મવ્રતની કથા ભવિષ્યોત્તર પુરાણમાં આ પ્રમાણે છે કે, હાપર-
યુગમાં હારકાની અંદર એક દિવસે નારદમુનિ શ્રીકૃષ્ણના દર્શનમાટે આવ્યા.
શ્રીકૃષ્ણે નારદને પૂછ્યું કે, દેવર્ષિ ! જગતમાં તમે જે કંઈ આશ્ચર્યજેવું દીઠું
હોય તે કહો. નારદે કહ્યું કે, હું ધર્મરાજની સભામાં ગયો હતો ત્યાં ચીઃ
ઇન્દ્રો, અગિયાર ઇન્દ્રો, બાર સૂર્યો, આઠ વસુઓ તથા નાગો, યક્ષો વગેરે
બેઠા હતા અને ધર્મરાજ મિંદામનહર બેઠા હતા. ત્યાં ગાયન કરનાર તથા
વાદિત્ર વગાડનારાઓએ વિનંતિ કરી કે, અમારા વાદિત્રકર મહાવાગે મનુ-
ષ્યોનું આગડું જોઈએ માટે તે કયાથી લાવવું ? ધર્મરાજએ કહ્યું કે, ચાતુર્માસ્ય
વગેરે વ્રતોને નહિ કરનારી સ્ત્રીઓનું આમડું લઈ તમારૂં કાર્ય કરે. તેનું
વચન સાભળી ગોકવલુપ્રમાણે ધર્મરાજના દૂતો પૃથ્વીઉપર આવ્યા. તે વાત

માબાળીને શ્રીકૃષ્ણે દ્વારકામાં ૪૮લી સ્ત્રીઓ નતનિયમાદિ કરનારી છે અને ૪૯લી વ્રતનિયમોવગરની છે તેનો તપાસ કરાવતા એક પોતાની બેહેન સુભદ્રા જ નતનિયમો નથી કરતી એમ જાણવામાં આવ્યું તેથી શ્રીકૃષ્ણે સુભદ્રાને કહ્યું કે બેહેન! નત નિયમો નહિ કરનારી સ્ત્રીઓના વિનાશમાટે યમના દૂતો પૃથ્વીપર આવ્યા છે તમોએ કાઠ નત નિયમો પાળ્યા છે ? સુભદ્રાએ કહ્યું કે મેં જો પૂર્વ જન્મમાં નતો કે નિયમો ન કર્યા હોતે તો હું તમારી બેહેન, અર્જુનની પત્ની, અને અભિમન્યુની માતા ઇમ થતે ? શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે, એ ખરૂં પણ આ જન્મમાં તમે નત કર્યું નથી તેથી તુરંત જ મારા કહેવા પ્રમાણે 'ગોપક' એ નામનું નત કરો એ નત આપાઠ માસના શુક્રપક્ષમાં એકાદશીના દિવસથી આરંભી અધિક સપ્તિ હોય તો હમેશા નહિ તો પ્રત્યેક એકાદશીએ કાર્તિક માસની શુક્રદ્વાદશી પયત કરવાનું જે પ્રાતઃજાગમા નિત્યકર્મ હ્રી લક્ષ્મી સાંભાગ્યવગેરે શુભ શ્લોકોની પ્રાપ્તિમાટે તથા યમ દૂતોના ભયની નિવૃત્તિમાટે સક્રિય કરી સ્ત્રીએ ગાયોના ગોઠમાં (જ્યાં ગાયો ઉભતી હોય તથા બેસતી હોય તે સ્થાનમાં) જઈ ગોમયથી મહા હ્રી સુદર શુભાયથી તેત્રીશ અટલ કમળો આજેળવા તેના પ્રત્યેક દ્વેષમાં વિચિત્ર રંગો ભરના અને તેઓની સદન પુષ્પાદિથી ગાયોનું ધ્યાન હ્રી પૂજા કરી આ નત પાચ વર્ષ પર્વત કરવાનું છે તેમાં પ્રથમ વર્ષ તેત્રીશ માનપુવાનું નૈવેદ્ય ધરાવવું તથા વાસના પાનનું દાન દેવું બીજે વર્ષે દ્વિધ પાકનું નૈવેદ્ય ધરાવવું, ત્રીજે વર્ષે મલાઈનું, ચોથે વર્ષે પૂરણપોળીનું, અને પાચમે વર્ષે ધારીપુરોનું નૈવેદ્ય ધરાવવું ઉદાપન કરવામાં એકાદશીને દિનમે અગ્નિગૃહસ્થ સ્નાન હ્રી, કમળા સ્તભોથી સુરોભિત મહા કરી, તેમાં મર્ચિતોભદ્ર મહાન ભરવું સ્વગિતવાચનવગેરે કરી મુવર્ણન મૂર્તિમાં લક્ષ્મી નામપણનું પૂજન કરવું શ્રાવણોનું વરણ હ્રી દક્ષિણ દેવી, રાત્રિના ચારે પ્રહરોમાં ગોપકની પૂજા કરવી અને જાગરણ કરવું. વગતે દિવસ સ્નાનાદિ કરી આચાર્યનું વરણ કરી દોમ કરવો. તેમાં તિતોની, મમિધોની અને ધોની વિદ્યુના દ્વાદશનામોથી આહુતિ દેવી અને પાચમની અગ્રેતર રાત આહુતિ દેવી મવત્સા ગાયનું દાન દેવું, પાચ શ્રાવણોને સ્ત્રીમહિત બોજન કરાવવું અને વસો દેવા તથા પછી મળધિઓમાંથી પોતે બોજન કરવું આ નતના પ્રભાવથી સર્વ માર્ગો મિદ્ધ થાય છે અને યમના દૂતોનો ભય રહેતો નથી શ્રીકૃષ્ણના વચનપ્રમાણે સુભદ્રાએ એ વ્રત કર્યું પૃથ્વીમાં ફરતા

ધરતા યમદૂતો સુભદ્રાની પાસે આવ્યા પણ તેટલામાં વિષ્ણુના દૂતોએ આવી વ્રતનો પ્રભાવ કહો યમદૂતોને ત્યાંથી હાંકી કહાડ્યા. તેઓ ભયથી નાશી જઈ યમરાજ પાસે ગયા. ગોપધ્ર વ્રતનો પ્રભાવ સાંભળી યમરાજ પણ આશ્ચર્ય પામ્યા. રિપત્તિમાં પડેલી દમયંતીએ પણ આ વ્રત કર્યું હતું તેથી સર્વ સુખ પામી હતી. આ વ્રત સર્વ સિદ્ધિ દેનાર છે અને યમરાજના ભયને દૂર કરનાર છે

જ્યાપાર્વતી વ્રત. (મોળાંઅક્રોત)

લક્ષ્મીજીએ ભગવાનને પ્રાર્થનું છે કે, હે જગન્નાથ ! સ્ત્રીઓના વૈધવ્ય-દુઃખનો નાથ થવામાટે કોઈ અપૂર્વ વ્રત કહો ભગવાને કહ્યું કે, આપાઠ માસના શુક્લપક્ષની ત્રયોદશીથી આરંભી આપાઠ વદિ ત્રીજપર્યંત પાંચ દિવસનું જ્યાપાર્વતીનું વ્રત છે કે જેના આચરણથી સ્ત્રીઓનું સૌભાગ્ય અખરિત રહેશે. ત્રયોદશીને દિવસે પ્રાતઃકાલમાં ઉડી શુધ્ધના કાપડનું દાનણ કરી નિત્ય આના દિ કરી લઈ મહાદેવની રૂપાની તથા પાર્વતીની સુવર્ણની મૂર્તિ પોહિયાઉપર બેઠેલી કરવી અને તેને પોતાને ઘેરથી મોહોટા ઉત્સવસાથે ગાયોના વજ્રાં, દેવાલયમાં અથવા બ્રાહ્મણને ઘેર પધરાવીને રાખવી. પાંચે દિવસ તેની તથા સમર્પિઓની યથાશક્તિ પૂજા કરવી. તેમજુમાં થતા પુષ્પોથી તથા દૂર્વાથી પૂજન કરી સમર્પિઓને યજ્ઞોપવીતનું અર્પણ કરી, શ્રીશલ, દ્રાક્ષા, દાડિમ તથા બીજા સારાં ફળોનું અર્પણ કરવું. છેવટે તે મૂર્તિનું દાન બ્રાહ્મણને દેવું. લક્ષ્મીજીએ પ્રાર્થનું છે, આ વ્રત કાણે કર્યું હતું ? ભગવાને કહ્યું કે, પૂર્વે સત્યયુગમાં કૌંડિન્ય નામના નગરમાં એક વામન નામનો બ્રાહ્મણ રહેતો હતો કે જે વેદાધ્યયન કરનાર, સત્યવાદી અને જિતેન્દ્રિય હતો. તેની સત્યા નામની સ્ત્રી હતી કે જે રૂપ વગેરે ગુણોથી યુક્ત હતી. દૈવયોગથી ધનધાન્ય છતાં પણ તેને સંતાન ન હતું તેથી તે બન્ને ચિંતાતુર હતાં. એક દિવસે નારદમુનિ તેને ઘેર આવ્યા. કૌંડિન્ય બ્રાહ્મણે અર્ધ પાંચાદિથી નારદનું પૂજન કરી પ્રાર્થના કરી કે, દેવર્ષે ! તમે સર્વજ્ઞ છો તેથી કહો કે, માંડે દુઃખ શીગંતે નષ્ટ થશે ? તેવું કોઈ વ્રત હોય, દાન હોય, તપ હોય, નિયમ હોય કે તીર્થ હોય તેનો ઉપદેશ કરે. કૌંડિન્ય બ્રાહ્મણનાં વચનોનું શ્રવણ કરી દયા લાવી નારદે કહ્યું કે, બ્રાહ્મણ ! તારે ઘેર સંતાનની પ્રાપ્તિ થાય તે

ઉપાસ કરું તેનું શ્રવણ કરે. આ ગામની બહાર વનના દક્ષિણ ભાગમાં
 શિવલિંગોના જગ્યામાં નીચે દબાઈ ગયેલાં ભવાનીસહિત એક શિવ-
 લિંગ છે તે ધણા કાળ થયાં અપૂજિત છે તેની પૂજા કરે અને તે શિવ-
 લિંગને પ્રસિદ્ધ કરે. અપૂજિત શિવલિંગની પૂજાથી તથા અનાથ પ્રેમના
 મસ્કાર કરવાથી અપુત્રને પુત્ર થાયછે તથા ડોઢિ પગનું રક્ષ થાયછે
 એવું શાસ્ત્રનું વચન છે. એમ ઉપદેશ કરી નારદમુનિ અંતર્હિત થયા.
 ત્યારપછી કૌટિલ્ય બ્રાહ્મણ તથા તેની સ્ત્રીએ વનમાં જઈ મિલનના જગ્યામાં
 દબાઈ ગયેલા શિવલિંગને પ્રકટ કરી અસપામના પ્રદેશને સાદ કરી શુદ્ધ
 જગ્યા તથા પંચામૃતથી વેદમંત્રાવડે શિવને અભિષેક કરી ચંદન પુષ્પા-
 દિથી મહાપૂજા કરી. તે પછી હમેશાં તે બ્રાહ્મણ તે શિવલિંગનું પૂજન
 કર્યાવગર જગ્યાપાન પણ કરતો નહોતો આ પ્રમાણે કરતાં કરતાં પાંચ વર્ષ
 થયા. એક દિવસે બ્રાહ્મણ પુષ્પોમાટે વનમાં ગયો ત્યાં દેવયોગથી તેને
 મર્ષદંશ થયો અને નેથી તે પૃથ્વીકપર પડી ગયો. ધણે સમય થવા
 છતાં પોતાના પતિને ઘેર નહિ આવેલો જાણી વનમાં તપામ કરતાં પતિ ।
 તેની ગિરિવલ્લો જોઈ તેની સ્ત્રીએ ધણે શોક કરવા માંડ્યો અને વનની દેવ-
 તાઓની સ્તુતિ કરવા લાગી. તેથી તેકપર દયા લાવી પાર્વતીએ ત્યાં
 આવી તે સ્ત્રીને શાંત કરી અને અમૃતકરતા પોતાના હાથથી બ્રાહ્મણને
 સ્પર્શ કર્યો. મૃત્યુ પામેલો તે બ્રાહ્મણ તેથી તુરંત જ જીવતો થઈ ઉભો થયો.
 તે સ્ત્રીપુરુષ બન્ને પાર્વતીના ચરણ કમલોને પકડી સ્તુતિ કરવા લાગ્યાં. પાર્વ-
 તીએ કહ્યું કે, શિવલિંગના પૂજનથી હું પ્રસન્ન થઈ છું. વર માગો. બ્રાહ્મ-
 ãીએ કહ્યું કે, તમારા પ્રસાદથી મારો પતિ જીવતો થયો પણ મારે કશું
 મનાન નથી એ મોહોડું કટ છે તેને દૂર કરો. પાર્વતીએ કહ્યું કે,
 'બ્રાહ્મણ ! મારાં નામથી એટલે જ્યાપાર્વતી એ નામથી પ્રસિદ્ધ એક
 વ્રત છે તે તમે કરો. આપાદ માસના શુક્રવરની ત્રયોદશીથી પાંચ દિવ-
 મનું એ વ્રત છે તેમાં સ્વાદિવિનાનું અને લવણવિનાનું અન્ન એક વખત
 ખાવાનું છે. પ્રથમના પાંચ વર્ષથી તે વ્રત ધરના બોજનથી કરવું, તે
 પછીનાં પાંચ વર્ષપર્યંત પવના અન્નથી, ત્યાર પછીના પાંચ વર્ષપર્યંત
 જોગવગેરે મિષ્ટ પદાર્થોના મિશ્રજીવગર મોખાના અન્નથી. ત્યાર પછીનાં પાંચ
 વર્ષપર્યંત મગના અન્નથી તે વ્રત કરવું. એ પ્રમાણે વીસ વર્ષનું આ વ્રત છે. વીસમે
 વર્ષે ઉગાપન કરવું. પ્રત્યેક વર્ષે સુવામિની અંજોને યથાશક્તિ બોજનનું

તથા વન્નેનું દાન કરવું. કુંકુમ, કાજલ તથા ખીજાં સૌભાગ્ય દ્રવ્યો પણ સૌભાગ્યવતી સ્ત્રીઓને આપવાં અને રાત્રિઓમાં જાગરણ કરવું. આ વ્રતના પ્રભાવથી સૌભાગ્ય, સંપત્તિ, દીર્ઘજીવન અને પુત્ર પરિવારનું સુખ મળેછે એવો ઉપદેશ કરી પાર્વતી અંતર્હિત થયાં અને બ્રાહ્મણની સ્ત્રીએ એ વ્રત કરવાથી તેને ઉત્તમ પુત્રની પ્રાપ્તિ થઈ. આ વ્રત ઉપર પ્રમાણે છે છતાં હાલમાં કેટલાએક દેશોમાં આ વ્રતોના દિવસોમાં કુમારિકાઓ તથા સ્ત્રીઓ રાત્રિએ શેરીઓમાં તથા ચોવટાઓમાં સાથે મળી રેવાનું તથા ફટવાનું દામ કરેછે. અમગલ શબ્દોનો શોર મચાવેછે. મોહોટી સ્ત્રીઓ કુમારિકાઓને તેવું રેવું કુટવું શીખવેછે તથા ખેલેછે. આ વ્રતમાં આવો દુરાચાર કદીપણ ન થવો જોઈએ. આ વ્રત મોરકેત એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે.^૧

વામનપૂજા તથા શિવશયનોત્સવ.

આપાઠ સુદિ હાદશીને દિવસે શ્રીવામનજીનું પૂજન કરવાથી વ્રત કરવાનું ફળ થાય છે. પ્રદોષવ્યાપિની આપાઠ સુદિ પૂર્ણિમાને દિવસે મહાદેવનો શયનોત્સવ કરવો એટલે જ્યેષ્ઠ એકાદશીને દિવસે વિષ્ણુનો શયનોત્સવ કરવો છે તે પ્રમાણે કરવો.

વ્યાસપૂજા અથવા ગુરુપૂજા.

આપાઠ મામની પૂનમને દિવસે “વ્યાસપૂજા” એ નામનો ઉત્સવ કરવામાં આવેછે. એ જાતે “ગુરુપૂજા” એ નામથી પણ પ્રસિદ્ધ છે. મનુ-સ્મૃતિ વગેરે ધર્મશાસ્ત્રોમાં બ્રહ્મચારી, ગૃહસ્થ, વાનપ્રસ્થ અને મન્યાસી એવા ચાર આશ્રમીઓને વર્ણવેલા છે. તેઓમાં સંન્યાસી હોય તેણે આ પૂર્ણિમાને દિવસે ક્ષૌર કરાવી લેવું. કારણ કે તે પછી ચોમાસામાં સંન્યાસીથી

૧ આવા ઉત્તમ વ્રતમાં આના પ્રકારનો હલકો ગીવાજ દાખલ થવાનું કારણ એ હોયું જોઈએ કે, ધણી વખત મહાપ્રસંગે સ્ત્રીઓ ગમે કુટે, નેમાં કેટલીક સ્ત્રીઓને ધૂંધી નેમ કળા આવડતુ નથી એટલે સ્ત્રીમંડળમાં તે હાંસીનું પાત્ર બનેછે. આથી નાહતી કુમારિકાઓને તેમની અજાણ માતાઓ પેતાના ઘરમાં આવો પ્રકાર શિખવી ન શકે એ જોઈતું છે તેથી તેઓએ આવો હલકો પ્રકાર આને પ્રસંગે જોઈથી દીધો જણાય છે આથી સ્ત્રીજનતાનીની કેમલી જરૂર છે તે ધ્યાનમાં આવેછે.

ક્ષૌર કરાવતું નથી ક્ષૌર એ ચયા પછી રતાનથી નુદ્ધ થઈ પ્રાણુપામ
 વગેરે પોતાના કર્તવ્ય કર્મો કરી નેણે વ્યાસપૂજા કરવી અને ગામના શુદ્ધરથોએ
 મ યામીની પાસે પ્રાર્થના કરવી કે મહારાજ ! ચોમાસાના ચાર માસ આ
 મ્થનમાન બિરાજી અને અમારી ઉપર રૂપા કરી અમોને વેદાત શાસ્ત્રને
 ઉપદેશ કરો. યાસ શીર્ષેણ સચિત એટલે સન્યાસ આશ્રમ સર્વ
 આશ્રમોમા ઉચ્ચ સ્થાને રહ્યો છે એ શાસ્ત્રીય વામ્યથી સન્યામઅશ્રમ
 મર્વો રિ છે તેથી ચોમાસામા જલદટિવગેરે અ ચણોને લીવેત. માર્ગ. ૧
 પણ નેન સ્થૂન સુદ્ધમ પ્રાણીઓની ઉત્પત્તિ થવાથી દિસાના સભવને લીધે
 સન્યામીને માટે એ સ્થાનમા રહેવાનું શાસ્ત્રકારોએ દરાવ્યું છે તેમા બે
 પદો છે કે ચોમાસાન ચારે માસ એ ઠેમણે રહેવું અથવા બીજો મામ
 એ એક ઠેમણે રહેવું શ્રીભાગવતના પ્રથમસ્કંધમા નારદમુનિના પર્વ
 જન્મની પામા દ્વય શરદ્માવૃષિકાવૃત્ત એટલે એની રીતે નાટ અને શરદ
 એ મે ન્હતુ મુખી તેઓ એ ઠેમણે રહ્યા ઇત્યાદિથી સન્યાસીઓ ચાર માસ સુધી
 એ ઠેમણે રહ્યા હતા એમ કહ્યું છે પણ ત્રિગેર વૃષિ ન હોય તો વર્ષાનુતના
 બે મામ જ તેઓએ એક ઠેમણે રહેવું જોઈએ મન્યારીએ આજ દેશમવના
 ઉચ્ચારણુપૂર્વક ચતુર્માસ પવિત્ર અગી નિવાસ કરવા માટે શ્રીકૃષ્ણ વ્યાસ
 ને મપતિવાર બાપ્યકારથી શકરાચાર્ય એઓનું પૂજન કરીશ એમ સંકપ
 કરી એ નુદ્ધ પ્રદેશમા મન કરી મધ્યમા શ્રીકૃષ્ણનું અને તેની પૂર્વમા
 વાગુદેવ, મંદિષુ પુત્ર અને અનિરુદ્ધ ગેઓનું આવાહન તથા સ્થાપન
 કરતું તેથી દક્ષિણ ભાગમા થી વ્યાસનું, તેથી પૂર્વ ભાગમા સુમતું જમિનિ
 વૈશાલ્યન અને પૈત્ર એ વ્યાસ કંડવાતા મુનિઓનું તથા શ્રીકૃષ્ણથી વામ
 ભાગમા બા નકાર થી શકરાચાર્યનું, તેથી પૂર્વમા તેના શિષ્ય પદ્મપાદ
 ચાર્ય, નિશ્વરપાચાર્ય, મોટમચાર્ય અને હસ્તામનમચાર્ય એઓનું આવાહન
 કરતું શ્રીકૃષ્ણની માણુમા જ્ઞાતા તથા રૂદ્રનું, પૂવવગેરે ચાર દિશાઓમા
 મનમદિ ચાર મુનિઓનું શ્રીકૃષ્ણની આગળ શુભ, પરમ શુભ, મ મેદિ શુભ,
 જ્ઞાતા, વમિ, શક્તિ, પરાશર, ચામ, શુદ્ધદેવ, ગૌત્મા અને મોવિદ્વાન
 એઓનું આવાહન કરી તથા અગ્નિપ્રાણુમા ગણેશનું, ઇશાનમા ક્ષેત્રપલનું,
 વાયવ્યમા દુર્ગાનું, નૈઋત્યમા મરુતતીનું અને આઠ દિશાઓમા આઠ દિ
 પાતોનું આવાહન કરી ૬૧ પુષ્પ વગેરેથી તેઓનું પૂજન કરતું પછી જેઓ
 મન્યામની દીધાવડે પોતાના મરતા નુદ્ધ હોય એવા મન્યામીઓને તેણે

નમન કરવું અને ગૃહસ્થોએ એ મન્યાસી તથા બીજા પણ મન્યા
ગીઓનું પૂજન કરી તેઓને પ્રણામ કરના અને કાયા વસ્ત્રો તથા કાઠના
પાત્રો દેવા મન્યાસીને અન્ન, વસ્ત્ર, કમડનું અને નિવાસભાટે સ્થાન એ
સિવાય દ્રવ્યવગેરે બીજું કશું આપનામાટે શાસ્ત્રમાં આજ્ઞા નથી હાનમાં
તો ષ્ટનાએક ગમે તે જાતના રાતોડિયા સન્યાસીઓ પેંમોલેવામાટે પાળ
મારેછે અને પેટ ભરવાખાતર પાળડથી તમામ અશાસ્ત્રીય વેદ લઈ
પગમાં છૂટ, માથે છત્રી, માથાઉપર બામરી, અખઉપર રેક માટે જ અશમાં
તથા હાથમાં લાકડી લઈ વૈદિક ધર્મના મત્ય જ્ઞાનનો છાત્રો પણ નહિ જતા
ખોટો ડોળ કરી બોળા પ્રાણીઓને ભરમ વી એવા કુટુંબો કરેછે, જેનું
વર્ણન પણ આપી સમય નહિ એવા મન્યાસીઓના પૂજનથી કશું ફળ નથી

પૂર્વકાળમાં અત્યંત મદ સ્થિતિમાં આવી પડેના સન્યાસાશ્રમનો
પૂરત્યાપાદ શ્રીશકગચારે ઉદ્ધાર કરેલો છે. તેઓએ કન્યા પરાપકારમાટે જ
આર વર્તીની અવસ્થાએ યજ્ઞોનીત સરકાર પત્રી 'વ્રહ્મચર્યાદેવ પ્રવ્રજેત
'બ્રહ્મચર્ય પછી જ તુરંત સન્યાસ કરના એ શ્રુતિપ્રમાણે સન્યાસી
યજ્ઞ વ્યાસસૂત્રઉપર, ઉપનિષદોઉપર અને ત્રીમદ્ભગવદ્ગીતાઉપર અપૂર્વ
યથાર્થ બાધ્યો કરી જગતમાં મનાતન ધમને પણ જવાની લીધેનો છે
હાલમાં જે દડી મન્યાસીઓ છે તે શ્રીશકરાચાર્યની પરપરામાં છે જે શ
કરાચાર્યનો અસ્તાર ન થયો હોત, તો આ સમયમાં સનાતન વેદધર્મ કદ
ચિત્તિએ હોત તે મમજવું બહુ મુશ્કેલ નથી અને તેથી તેઓ જગદ્ગુરુ
કહેવાયછે માટે તેમની પરપરામાં આવેના મન્યાસીઓનું આજના આ ગુરુ
પૂજનને દિવસે પૂજન કરવું એ ઉચિત છે

વ્યાસપૂજનને દિવસે ઘણા ધાર્મિક તથા વિદ્યારસિક ગામોમાં વિવાહ્યાસ
કરનારા વિદ્યાર્થીઓ પોતાના વિયોપદેટા ગુરૂની આજ્ઞા નોતાજનો વ્યાખ્યાતા
ગુરૂની પૂજા કરેછે અને મોડોટો ઉત્સવ કરેછે વૈદિક બ્રાહ્મણો વેદચર્યા કરેછે
અને મદ્ધ વિદ્વાનોને જનિટ નિદ્વાનો અભિનાદન કરેછે આ કાર્ય પરપરા
પ્રાસશિટાચારનું સ્મારક છે તથા અદિ અને પાગલૌકિક કયાણું સાધન છે
આ પૂર્ણિમા મન્ત્રાદિ તિથિ પણ ગણાય છે

કોકિલા વ્રત.

આપાઠ માસની પૂર્ણિમાથી પોકિલા વ્રતનો આરંભ થાય છે આ વ્રત

સ્ત્રીજાતિએ કરવાનું છે. તે દિવસે નિત્ય કર્મ કર્યાપડી મહાદેવનું તથા પાર્વતીનું ધ્યાન કરી “ સર્વેષ્ટ સિદ્ધિપૂર્વક પતિના સર્વદા સયોગમાટે એક મામનું ઔગીશ્પ કોકિયાનું વ્રત કરીશ ” એવો સંકલ્પ કરી પૃથ્વી-માતા દિવસથી મવારમા સ્નાન કરવું અને રાત્રિએ એકવાર ભોજન કરવું, અન્નચર્ય પાળવું, પૃથ્વીઉપર ચપનું કરવું, આખા દિવસમાં ગમે ત્યારે એકવાર કોકિયા (કોયલ) નું દર્શન અથવા કોયલના શબ્દનું શ્રવણ થાય તો જ ભોજન કરવું, નહિતો ઉપવાસ કરવો. કોઈપણ નાના મોટા પ્રાણીની હિમા ન કરી. પ્રથમના આઠ દિવસસૂધી સ્નાન વખતે રૂરીરે તિલનો તથા આમવાનો ભૂખે ચોળવો, ત્યારપછીના આઠ દિવસસૂધી સર્વોપધિ એટલે કે, જટામાળી, હાથર, દાડહાળદર, કચુરો, શિયાળિત, ચદન, વજ, ગોરોચન અને મોચ એઓના ચૂર્ણયુક્તના જલથી, ત્યારપછીના આઠદિવસ સુધી વજના ભૂકાથી અને ત્યાર પછીના ૮ વિવેકમુધી વજ તથા સર્વોપધિ મિશ્ર કરીને સ્નાન કરવું. સ્નાન પછી સૂર્યને ચાર દેવો અને તે પછી સુવર્ણની પાળોવાળી, રૂપાના પગ વાળી, મોતીના નેત્રોવાળી, કંઠૂરીથી યુક્ત દેહવાળી, પ્રવાચના મુખવાળી અને રત્નજડિત પૃથ્વીવાળી કોયલની પ્રતિમા એક આમાના વૃક્ષઉપર અથવા ચપકના વૃક્ષઉપર બેઠેલી હોય એવું ચિત્ર આજેખવું વિશેષ સપત્તિ હોય તો વૃક્ષમહિત કોયલની પ્રતિમા સુવર્ણવગેરે ધાતુની બનાવવી અને તેની પૂજા કરી. આજભમા પ્રાર્થના કરી કે, ગૌરીના અવતારરૂપ કોકિલે ! તમે આ મર્તિમા આરી સન્નિહિત થાઓ અને મારી પૂજાને ગ્રહણ કરો તથા પ્રમત્ત થાઓ. એ પ્રાર્થના કરીને પછી આવાહન, આસન, પાદ, અર્ધ્ય અને આચમનીય ૬૪ પંચામૃતથી એટલે દૂધ, દહીં, મૂત, ચર્કરા અને મધથી સ્નાન કરાવી ગંગાજલગેરે તીર્થોદકથી સ્નાન કરાવવું. ત્યારપછી વજ્ર, કચુક, કલ્પન, ભૂશણ, ચદન, અક્ષત, સૌભાગ્ય ડબ્બ, કુંકમ, સિંદૂર, કર્ફા, પુષ્પ, મૃપ, દોષ, નૈવેદ્ય, સુગંધિ જલપાન, આચમનીય, કતોર્તન, રૂપપ્રદાન, મુખવાસ, દત્તિણા, નીજન પુષ્પાન્જલિ, પ્રદક્ષિણા, નમસ્કાર, પુનરર્ધ્ય, પ્રાર્થના અને વિમર્જન એ ઉપચારોથી પૂજન કરવું અને વ્રતની સમાપ્તિમા તે પ્રતિનાનું દાન આજ્ઞાજીને દેવું આ વ્રતની કથા મુદિરિર અને શ્રીકૃષ્ણના મંવાદરૂપે વારાહ પુરાણમા એમ વર્ણવેલી છે કે મુદિરિ શ્રીકૃષ્ણને પુછ્યું કે, હે ભગવન ! એવું કોઈ વ્રત બતાવો કે જેથી સ્ત્રીના મર્વ મનોરથ મિદ્ધ થાય તથા પોતાના પતિમારે

વિયોગ થાય નહિ. ધીમૃણે કહ્યું કે પાર્થ ! પૂર્વે યમુનાનદીને તીરે મથુરા નગરીમાં રઘુકુળના યતુષ્ઠ નામના રાજા હતા. તેની ઈર્ષ્ટિમાલા નામની રાણી હતી તેણે પોતાના કુલગુરુ વસિષ્ઠ મુનિને નમસ્કાર કરી કહ્યું કે, સ્ત્રીઓને અખંડ સાંભાગ્ય રહે એવું કોઈ વ્રત કહો. વસિષ્ઠે કહ્યું કે રાણી ! શ્રવણ કરો. પૂર્વે દક્ષ પ્રજાપતિએ યજ્ઞનો આરંભ કર્યો તેમાં સર્વ દેવતાઓનો ભાગ હતો પણ એક મહાદેવનો ભાગ ન હતો તેને દેખી મનમાં કચવાયેલા નારદમુનિએ શ્વાસોચ્છ્વાસથી ભરપૂર યજ્ઞ કૈલાસમાં જઈ મહાદેવને પ્રણામ કર્યા. મહાદેવે પૂછ્યું કે નારદ ! ત્યામ વ્યાકુલ કેમ છો અને ક્યાંથી આવ્યા છો ? ત્યારે હાથથી શિખાનો સ્પર્શ કરીને નારદે કહ્યું કે, દુષ્ટ સ્વભાવવાળા દક્ષના યજ્ઞમાં સર્વ દેવોને તથા ઋષિઓને દીધા, પણ આપનાં દર્શન નહિ થવાથી મને ધણો ક્રોધ થયો તેથી હું વ્યાકુલ છું. તમારા વગર કોઈ કાર્યની સિદ્ધિ નથી માટે દક્ષનો યજ્ઞ નિષ્ફલ થવો જોઈએ. નારદનાં વચન સાંભળી ક્રોધયુક્ત થયેલા મહાદેવજીને ગૌરીએ કહ્યું કે દેવ ! હું પોતે જઈ મારા પિતા દક્ષના યજ્ઞનો નાશ કરીશ. તેણે ગને પણ બોલાવી નથી. મહાદેવે તેને જવાની ના પાડી તો પણ ગણપતિને સાથે તેડી નારદમુનિસહિત ગૌરી ન્યાં દક્ષનો યજ્ઞ યતો હતો ત્યાં પધાર્યા. યજ્ઞના દક્ષિણ દ્વારમાં આવી તે બિરાબ્યાં પણ કોઈએ તેનું સન્માન કર્યું નહિ તેથી તેને ધણું અપમાન લાગવાથી દક્ષને બધુંકર શાપ આપી યજ્ઞના કુંડમાં પડી ભસ્મ થયાં. તે સમયમાં ક્રોધયુક્ત થયેલા ગણપતિએ પ્રતિપક્ષિઓને પાશથી બાંધી મારવા માંડ્યા ત્યારે દક્ષે મોકલેલા દેવોએ તેઓની સામે આવી યુદ્ધ મચાવ્યું તે દેખી નારદમુનિએ કૈલાસમાં આવી મહાદેવને ખબર આપ્યા. ત્યારે મહાદેવે જટાને છોડી તેમાંથી એક વીરબદ્ર નામના ગણને ઉત્પન્ન કરી આજ્ઞા કરી કે યજ્ઞસહિત દક્ષનો નાશ કરો. ઇશ્વરની આજ્ઞાને માથે ચઢાવી ત્યાં જઈ તેણે દુષ્ટોને ઢંડ ઢઈ પૂષાદેવતાના દાંતો પાડી નાખ્યા, ભગદેવતાનાં નેત્રો કાઢી લીધાં અને દક્ષનું મસ્તક કાપી નાખ્યું અને પાછા મહાદેવપાસે આવી સર્વ સમાચાર કહ્યા છતાં પણ મહાદેવનો કોપ શાંત ન થવાથી વિષ્ણુ વગેરે સર્વ દેવતાઓએ આવી મહાદેવની સ્તુતિ કરી ત્યારે મહાદેવનો કોપ શાંત થયો. મહાદેવને પ્રસન્ન થયેલા જોઈ બ્રહ્માએ કહ્યું કે, જે જે દેવોનાં અંગો તુટી ગયાં છે તેઓને સાજાં કરો અને દક્ષને જીવતો કરો તથા યજ્ઞને પૂર્ણ કરો. દુષ્ટને જોઈએ તેવો ઢંડ મળી ચૂક્યો છે,

હવે કૃપા કરો. આ પ્રમાણે દેવાની પ્રાર્થનાનું શ્રવણ કરી પ્રસન્ન થએલા સ
દાશિવે સર્વ દેવોને સાંન કર્યા અને દક્ષને શ્રવતો કર્યો.^૧ આ સંવળો વિક્ષેપ તથા
યદનો વિધ્વસ ભારી આગને નહિ માનતા ગૌરીએ કરાવ્યો છે, એમ વિચારી
મહાદેવશ્રીએ દક્ષવગેરેની સાથે શ્રવતા થયેલા ગૌરીને શાપ આપ્યો કે, તમે પક્ષીની
જાતિમાં અવતરી બૂત-નમાં દરશો ગૌરીએ કહ્યું કે, મહારાજ ક્ષમા કરો. જે કે
આપનું વચન મિથ્યા થશે નહિ તોપણ એટલું માણ છું કે, પક્ષીમાં એકિના
પક્ષી ધર્મને અવતરે તથા મારો અંદર ઘણો મધુર ચાપ કેમકે સ્વર એ કોમલ
રૂપ છે, મતીપણું એ સ્ત્રીઓનું રૂપ છે વિદ્યા એ કુરૂપ મનુષ્યોનું રૂપ છે અને ક્ષમા
એ તપસ્વીઓનું રૂપ છે વળી જ્યાં હું રું ત્યાં જલ, આગના વૃક્ષો તથા
વનસ્પતી ધણી હોય એમ કરો અને શાપને અતે મોટોટો કુગ્રામ અવતરી આપને
જવડે મર્યાદાવગરની સ્ત્રી, નદી જેમ બને જોને (કિનારાઓને)
પાડે છે તેમ બને કુતોને પતિત કરે છે આ પ્રમાણે સામળી પ્રમત
થયેલા મહાદેવે કહ્યું, દક્ષહત્વરે વર્ષામુધી તમે ગય અને રૂપે તમારી મુઝા
પ્રમાણે નદનવનવગેરે પ્રદેશોમાં ફરશો અને ત્યાર પછી હિમાલય પર્વતના
અધિષ્ઠતા દેવની મેના નામની સ્ત્રીમાં અવતરી અને પામશો. તમારા એકિલા
રૂપનો મહિમા જગતમાં ઘણો વધશે જેમ દેવોમાં વિષ્ણુ, વૃક્ષોમાં આબો
અને તીર્થોમાં ગંગા મુખ્ય છે તેમ સર્વ પક્ષીઓમાં મેયન મુખ્ય થશે આમ
કહ્યું કે તુરંતજ ગૌરી મેયનનું સ્વરૂપ લઈ ફરવા લાગ્યા. મેયલ ગૌરીનો
અવતાર હોવાથી પવિત્ર તથા પૂજ્ય છે અને તેથી જ તેનું આ વ્રત અવસ્ય
કર્તવ્ય છે જે સ્ત્રી આ એકિલા નવ કરે છે તેને વૈધ-વનું કુખ કદી પણ
વેદનું પડતું નથી માટે હે કીર્તિમાતા ! તમે પણ આ વ્રત કરો કે જેથી
સર્વદા સુખ રહે વસિષ્ઠના વચનપ્રમાણે તે નતના આચરણથી તે શુભની
સ્ત્રી ધર્મ સુખ પામી આ વ્રતના વિષયમાં નતરાજકતા કરે છે કે 'જ્યારે
આપાદમામ અધિક આવે ત્યારે જ આ વ્રત કરવું' પણ તે મતને ધર્મસિદ્ધિ
કાર કાથીનાથ ઉપાધ્યાય નિર્મૂલ કરાવી પ્રત્યે. વર્ષના આઠ માસમાં
એકિલાવ્રત કરવાનું કહે છે અને તે મત યોગ્ય પણ જણાય છે આ નત પૂર્વે
મીનાશ્રીએ દક્ષગણમાં ગોલાવરીમાં આન કરી કરેલું છે તથા નતરાજની
પ્રાપ્તિમાટે દમયંતીએ પણ આ વ્રત કરેલું છે શ્રીકૃષ્ણની પ્રાપ્તિમાટે રૂકિમ
જીએ પણ આ વ્રત કરેલું છે વધ્યા સ્ત્રીને પુત્રનો, કાકવધ્યાને અનેક

૧ આ કથા થાંગ ફેરફારસાથે શ્રીબાજવળના અનુર્થ સંકથમાં વિશેષ વિગતથી
આપવામાં આવી છે

પુત્રોનો અને મૃતપુત્રોનો જીવતપુત્રોનો લાભ આપનાર આ વ્રત ત્રણ વર્ષ-
સુધી કરવાનું છે. ત્રીજો વર્ષ ઉઘાપન કરવું. પ્રથમ વર્ષથી ધનપ્રાપ્તિ, બીજા
વર્ષથી પુત્રનો લાભ અને ત્રીજા વર્ષથી સૌભાગ્યનો વિશેષ લાભ થાય છે.

અશ્ન્યશયન વ્રત.

ચંદ્રોદયવ્યાપિની આપાઠ વદિ બીજને દિવસે “અશ્ન્યશયન વ્રત”
થાય છે. તે દિવસે ચંદ્રોદય થાય ત્યારે ચંદ્રમાનું વિધિપ્રમાણે અર્ધ્યાદિ
પૂજન કરી ઉત્તમ પલંગ ઉપર લક્ષ્મીજીસહિત વિષ્ણુની મૂર્તિને પધરાવી “સર્વ
જન્મોમાં પતિના વિયોગથી શ્ન્ય થાઉં નહિ તે માટે તથા પુત્રપૌત્રાદિ સંતાનો-
નો લાભ થવામાટે આ વ્રત કરીશ” એવો સંકલ્પ કરી તેનું યથાશક્તિ
પૂજન કરવું અને તે પછી એકવાર ભોજન કરવું. એ પ્રમાણે ચારે માસોમાં
કૃષ્ણપક્ષની બીજને દિવસે વ્રત તથા પૂજન કરી સમાપ્તિમાં તે શય્યાસહિત
વિષ્ણુની મૂર્તિનું દાન બ્રાહ્મણને દેવું અને યથાશક્તિ બ્રાહ્મણભોજનાદિ
કરવું. આ વ્રત ત્રીજોએ કરવાનું છે.

દીપપૂજાવ્રત અથવા દીવાસો.

આપાઠ માસના કૃષ્ણપક્ષની અમાવાસ્યાને દિવસે દીવાસો અથવા દીપ-
પૂજાવ્રત કે જે એવ્રતજીવ્રત કહેવાય છે એ નિર્ણયનિર્ગલિતાર્થ નામના ગ્રંથના
પરિશિષ્ટમાં કહેલા શિષ્ટાચારપ્રમાણે ચતુર્દશીઉપરાંત અમાવાસ્યા હોય તે દિવસે
એવ્રત અને અમાવાસ્યા ઉપરાંત પ્રતિપદ્દ હોય તે દિવસે જીવ્રત કરવામાં આવે છે
અથવા એક અમાવાસ્યાને દિવસે જ જન્મે વ્રતો તંત્રથી થઈ શકે છે. વિવાહિતા
ત્રીજો પોતાના અખંડિત મૌભાગ્યમાટે તથા પુત્રધનાદિ સંપત્તિ-
માટે આ વ્રત કરવાનું છે. અમાવાસ્યામાં રાત્રિસમયે પ્રથમથી શેપેલા
યવાંકુર (જવારા) નું પૂજન તેમાં હાથમહેશ્વરનું ધ્યાન અને તેપાસે તેના
ઉદેશથી દીપદાન કરવામાં આવે છે. ધૃતના દીપદાનથી જ આ વ્રત દીપપૂજા
તથા ‘દીવાસો’ એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે. તેમાં ચંદન પુષ્પાદિથી પૂજને કરી
ત્રીજો ફલાહાર કરે છે તથા કેટલાએક દેશોમાં ભોજન પણ કરે છે અને
રાત્રિનું જાગરણ કરે છે તથા પડવાના દિવસનું પણ જાગરણ કરે છે તેથી
આ જાગરણ અમાવાસ્યાનો દિવસ રાત્રિ અને દિવસ એ ત્રણે મળીને

બાર પ્રહરનું ગણાય છે. અમાવાસ્યાના પશ્ચિમ પ્રહરમાં ઉમા-
મહેશ્વરની ચિત્રચિહ્નિત મૂર્તિઓ અથવા મૂર્તિદામય મૂર્તિઓનું એક
પ્રસિદ્ધ સ્થાનમાં સ્થાપન કરી બ્રાહ્મણો બેસે છે ત્યાં વ્રતવાળી સ્ત્રીઓ
દર્શનમાટે જાય છે અને શ્રીરળ તથા દીપપુષ્પવગેરેથી પૂજા કરે છે અને
રંગીન નહાનાં મોઢોટાં પારણાં અર્પણ કરે છે કે જેથી પુત્રપ્રાપ્તિ થાય.
પડવાને દિવસે પણ જાગરણ હોવાથી ગામના અમુક ભાગમાં લોકોનો મેળો
તથા ઉત્સવ ચાલુ રહે છે. આ ઉત્સવ ગુજરાતમાં તથા વિશેષથી કાશ્મિર-
વાડમાં પ્રચલિત છે. વ્રત પાંચ વર્ષપર્યંત કરવામાં આવે છે અને કેટલીએક
સ્ત્રીઓ સર્વદા પણ કરે છે. આ વ્રતવિષે ધર્મસિંધુવગેરે ગ્રંથોમાં ઉલ્લેખ
જોવામાં આવતો નથી તથા પુરાણાદિમાં પણ કથાવગેરે પ્રસંગ ઉપસબ્ધ
નથી પણ પરંપરાપ્રાપ્ત છે. કેટલાંએક તેવાં વ્રતો દક્ષિણાત્મ લોકોમાં પ્રચ-
લિત હોય છે. વ્રતો અને ઉત્સવો કેટલાંએક સર્વત્ર પ્રસિદ્ધ હોય છે અને કેટલા-
એક અમુક અમુક દેશમાં પ્રસિદ્ધ હોય છે, કેટલાંએક જાતિવિશેષમાં જ પ્રસિદ્ધ
હોય છે અને કેટલાંએક અમુક વર્ગમાં જ પ્રસિદ્ધ હોય છે. શ્રીમદ્ભાગવતના
દશમસ્કંધમાં શ્રીગોવર્દનોત્સવપ્રસંગે થતા અનકૂટ ઉત્સવની સરઆત-
પહેલાં શ્રીનગમાં ઇંદ્રદેવનો ઉત્સવ ચાલુ હતો. તે પ્રસંગે શ્રીકૃષ્ણભગવાને
શ્રીનંદરાયજીને પૂછ્યું હતું કે, આ ઉત્સવ શાસ્ત્રીય છે કે પરંપરાપ્રાપ્ત છે? ત્યારે
શ્રીનંદરાયજીએ કહ્યું હતું કે ઇંદ્ર મેઘાધિષ્ઠાતા દેવ છે તેથી આ ઇંદ્રના ઉદ્દેશથી
કરવામાં આવતો ઉત્સવ અમો પરંપરાપ્રાપ્ત હોવાથી કરીએછીએ. ત્યારે
તેનું ખંડન કરી તેથી અધિક કલ્યાણકારક શ્રીઅનકૂટનો ઉત્સવ શ્રીકૃષ્ણ-
ભગવાને ચાલુ કર્યો. એમ શાસ્ત્રીય ન છતાં પણ અમુક મહાત્માની તથા અમુક
કારણની યોજનાથી પણ વ્રતો તથા ઉત્સવો ચાલુ ચાલે છે. આર્ય લોકોની
પ્રાચીન પદ્ધતિનો તથા તદનુકૂલ ધાર્મિક પ્રવૃત્તિનો, વ્રતાદિકનો અને ઉત્સવ-
વગેરે કાર્યોનો મુખ્ય ઉદ્દેશ એવો છે કે, વિશેષ જ્ઞાનવાળાઓની સત્પ્રવૃત્તિ
દૃઢીકરણ તથા મામાન્ય વર્ગના લોકોની અસત્પ્રવૃત્તિની નિવૃત્તિપૂર્વક મત્સ-
ર્જનમાં રૂચિપૂર્વક પ્રવેશ થાય. સર્વદા પ્રવૃત્તિપ્રધાન લોકોને અમુક અમુક
સમયમાં વ્રતોત્સવાદિપ્રસંગે મન્માર્ગપ્રવૃત્તિનું વ્યવહારદ્વારા પ્રદર્શન,
એદિકપારલૌકિક કલ્યાણનાં સાધનોનું બાન અને હઠયોગથી પણ ધાર્મિક
કાર્યોમાં પ્રવૃત્તિ કરાવવી એ જ શાસ્ત્રનો ઉદ્દેશ છે. તેવાં સક્ષમ કારણોનો પૂર્વા-
પર વિચાર કર્યાવગર જ કેટલાંએક અર્થદગ્ધ મિથ્યાભિમાની આધુનિક લોકો
ધાર્મિક કૃત્યોઉપર આલેષ કરે છે. મંદાધિકારી લોકોને સન્માર્ગમાં દાખલ
કરવામાટે કેટલાંએક રોચક ધર્મોની પણ જરૂર છે, તેથી સિદ્ધપરંપરા
પ્રાધાન્યવાળાં વ્રતો તથા ઉત્સવો જો શાસ્ત્રવિરુદ્ધ તથા શાસ્ત્રનિષિદ્ધ -
હોય તો તેનું પચારમાં કસો દોષ નથી.



શ્રાવણ માસ.

એકલુકતઆદિ નિયમો, શાંતિકર્મ તથા
ગૌરી પૂજા.



વળુ મામમા હમેશાં એકવાર ભોજન અથવા રાત્રિભોજન
અને વિષ્ણુઉપર તથા મહાદેવઉપર જલનો શાસ્ત્ર
પ્રમાણે અભિષેક કરવાથી સર્વ પાપોનો ક્ષય થાયછે.
શ્રાવણ માસમા સિ હસક્રાંતિ એટલે સિ હરાશિના સૂર્ય
હોયછે, તે સિ હમક્રાંતિમા જ્ઞેને ઘેર ગાયને
પ્રસવ થાયછે તેનેમાટે તે અશુભ ફળ દેનાર છે.

તેથી હોમવગેરે યથાશાસ્ત્ર શાંતિ કરી તે વીધાયેલી ગાય બ્રાહ્મણને દાનમાં
આપી દેવી. તેમજ મધ્યરાત્રિએ ગાયો ભાંભરતી હોય તોપણ મૃત્યુજન્ય
હોમથી શાંતિ કરવી. શ્રાવણ માસમાં દિવસના ભાગમાં ઘોડી વીધાય તોપણ
તેના ધણીને અનિદ્ર છે તેમજ માધમાસમા તથા પુષ્કરવારને દિવસે બેસ
વીધાય તોપણ તેના ધણીને અનિદ્ર છે માટે તેમા પણ યથાશાસ્ત્ર શાંતિ
કરવી. શ્રાવણ માસમાં સોમવારતુ વ્રત તથા શિવપૂજન કરવાથી દીર્ઘઆ-
યુષ મળેછે તેથી શ્રાવણના સોમવારે શક્તિવાળાએ ઉપવાસ કરવો અને
ખીજાએ પ્રદોષ ભોજન કરવું. એ પ્રમાણે શ્રાવણ માસના મંગલવારને દિવસે
ગૌરીપૂજા કરવાથી સર્વેષ્ટમિદિ થાયછે.

રોટક વ્રત.

શ્રાવણ સુદિ પડવાને દિવસે સોમવાર હોય તો તે દિવસથી લક્ષ્મીની પ્રાપ્તિમાટે આચારપ્રાપ્ત "રોટક વ્રત" અથવા મિત્વરોટક વ્રત કરવાનું છે. તેની સમાપ્તિ કાર્તિક સુદિ ચૌદશને દિવસે થતી હોવાથી તે વ્રત સાડાત્રણ માસનું છે. એ નતનું ઉઘાપન પાંચ વર્ષે થાય છે. વ્રતના આરંભમા "હું આ લોકમળધી તથા પરયોકસળધી સર્વ સૌખ્યપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષ્મીની પ્રાપ્તિમાટે મિત્વરોટક વ્રત કરીશ" એવો સંકલ્પ કરવો, ત્યારપછી ઉગા-મહેશ્વરની પોતાપચારથી તથા અખંડિત મિત્વપત્રોથી પૂજા કરી. પ્રત્યેક દિવસે કથાશ્રવણ કરવું અને એકવાર બોજન કરવું. ચોખાના લોટના પાંચ ગેટવા કરી તેઓમાથી એ રોટલા આહણને દેવા, એ રોટલા પોતાને માટે રાખવા અને એક રોટલો દેવને નૈવેદ્યમા આપવો અને બીજા પણ અનેક પ્રકારનાં અન્નપાનો તેમજ ખજૂર, દ્રાક્ષા, નારંગી, અખોર, બીજોટ, દાદિમ તથા કાકડી વગેરે પદાર્થો ધરાવવા. વન-વામનાં કુટોથી છટ્ટી રાત્ર્યસપત્તિના લાભમાટે યુધિષ્ઠિર રાજાના પૂજ-વાથી શ્રીકૃષ્ણે કહેલી આ વ્રતની કથા શિવપુરાણમા આ પ્રમાણે છે કે, પૂર્વે સૌમ્યપુરમા પ્રજાપાલનમાં અત્યંત કુશળ તથા વિદ્વાન સોમ નામે રાજા હતો. તેનો મંત્રી પણ તેજ નામનો અને ઉત્તમ સ્વભાવનો હતો. તે ગામનાં પાદ-રમાં મોમ એ નામનું એક સુદર સરોવર હતું જેમા સ્વચ્છ અને મીઠું જલ હોતેશું બરપૂર રહેતું હતું. તે સરોવરને કિનારે મોમેશ્વર મહાદેવનું એક મંદિર હતું. તે ગામમા વેદ વેદાંગોના પારને પહોંચેતો સોમશર્મા નામનો એક આહણ રહેતો હતો. તેની પુરંધ્રી નામની સ્ત્રી પતિનતા તથા સરવ બાપણ કરનારી હતી. તે આહણ કુટુંબના નિર્વાહમાટે હમેશા ભિક્ષાયર્થો કરતો હતો પણ દેવયોગથી આહણવિકા પણ બરોગર ચાલતી નહતી. એ દુઃખથી વિચારમાં પડેતો તે આહણ ગામને પાદર સરોવરના તીરકંપર મિરાજતા સોમેશ્વર મહાદેવકંપર તપ કરવા બેસે. જદા આહણનું રૂપલક્ષ મહાદેવજીએ પૂછ્યું કે "આહણ! વિદ્વાન છતાં શામાટે કષ્ટ વેડોછો? તમારું સર્વ દારિદ્ર્ય નષ્ટ થવામાટે મિત્વરોટકવ્રત કરો." આહણે એ વ્રતનો વિધિ પૂછતાં મહાદેવજીએ કહ્યું કે "શ્રાવણ માસના શુક્રપક્ષમા પ્રતિપદ્ધને સોમવાર હોય તો ત્યાંથી નહિ તો પ્રથમના મોમવારે મિત્વરોટકવ્રતનો આરંભ કરવો

અને તે સાગરણુ માસપર્યંત કરવાનું છે હમેશા અખંડપાત્ર, સાતઅથવા ત્રણ ગિ'વપત્રોથી શિવપૂજન કરવું કાર્તિક સુદિ ચતુર્દશીને દિવસે તેની સમાપ્તિ કરની. તે દિવસે ઉપવાસ કરવો, ઉઘાપનમા એક રૂપાનો તથા બીજો સુવર્ણનો રોટનો કરવો અને સુવર્ણના ગિ'વપત્રથી પૂજનાદિ કરવું. ઘટસ્થાપન તથા મહાલયગેરે કર્મો શાસ્ત્રોક્ત વિધિથી કરવા, રાત્રિનું જાગરણ તથા ઉમામહેશ્વરનું પૂજન કરવું. એ પ્રમાણે કરવાથી ધનધાન્યાદિની મપત્તિ થશે" એમ કહી મહાદેવજી અતર્હિત થયા બ્રાહ્મણે પણ તેપ્રમાણે નત કર્યું અને તેથી સર્વ સપત્તિને પામી પરલોકમા વૈવાસની ગતિ પામ્યો.

સ્વર્ણગૌરીવ્રત.

આવળુ શુ કલ્પતીયાને દિવસે 'સ્વર્ણગૌરીવ્રત' એ નામનું નત કરવામા આવેછે અને તે આચારપ્રાપ્ત છે આ નત કલ્પાટક દેશમા ભાદ્રપદ શુકનવતીયાને દિવસે કરવામા આવેછે આરભમા "ઐહિક તથા પારલૌકિક સૌભાગ્યપ્રાપ્તિપૂર્વક પુત્રપૌત્રાદિ સતતિના અવિચ્છેદયુક્ત ધનધાન્યાદિ ઐશ્વર્યની પ્રાપ્તિમાટે ઉમામહેશ્વરની પ્રીતિના ઉદ્દેશથી આ નત કરીશ" એવો મંત્ર કરી સુવર્ણમૂર્તિમા થી ગૌરીદેવીનું આવાહન, આસન, પાદ, અર્ધ, આચમનીય, આન, વસ્ત્ર, કમુક્રી, બીજી વખત આચમનીય, ચંદન, સૌભાગ્ય દ્રવ્ય, પુષ્પ, દૂધ, દીપ, નૈવેદ્ય, નૈવેદ્યાત આચમનીય, તામ્બૂલ, ફલ, દક્ષિણા, નીરાજન, નમસ્કાર પ્રદક્ષિણા, પુષ્પાન્જન અને પ્રાર્થના કરી સુવાસિની બ્રાહ્મણોની સ્ત્રીઓને તથા બ્રાહ્મણોને વસ્ત્રસહિત વાશના પાત્રોનું દાન દેવું. પૂર્વે કૈલાસ પર્વતના શિખરઉપર મિરાજતા પાર્વતીસહિત મહાદેવને વંદન કરી કાર્તિકેય સ્વામીએ પૂછ્યું કે કશ્ચાસાગર! લોભેના કલ્યાણ માટે કોઈ ઉત્તમ અને સુસાધ્ય નતનો ઉપદેશ કરો કે જેથી મનુષ્યે સર્વ ઇષ્ટ પદાર્થોને પામે મહાદેવે કહ્યું કે પુત્ર! આવળુ માસના શુકનપક્ષમા ત્રીજાને દિવસે સ્વર્ણગૌરીવ્રત કરવાથી પુત્રપૌત્રાદિનો અવિચ્છેદ થાયછે તથા સપત્તિ મળેછે પૂર્વકાળમા સરસ્વતી નદીને કિનારે વિમલા નામની મોહોળી નગરીમા કુબેરથી પણ અધિક ધનવાન ચંદ્રપ્રભ નામનો રાજા હતો તેને તેની મહાદેવી અને વિશાલાક્ષી એ નામની બે રાણીઓમાથી મહાદેવી મરણ પામી કે જેનાપર રાજાનો ધણો પ્રેમ હતો આથી તે

ઉદાસ રહેતો હતો. કેટલેક દિવસે રાજ મૃગયામાટે વનમાં ગયો હતો ત્યાં તૃપ્ત્યાથી પીડિત થઇ શોધ કરતાં એક સુંદર સરોવર જોવામાં આવ્યું તેમાંથી નિર્મળ જલનું પાન કરી ચોમેર જોતાં તેને તીરે કેટલીએક અપ્સરાઓ ઉત્તમ ભક્તિથી ગૌરીદેવીનું પૂજન કરતી હતી તેને જોઇ રાજએ તેઓને પૂછ્યું કે અપ્સરાઓ ! આ વ્રતનું જ્ઞાત કહો. અપ્સરાઓએ કહ્યું કે, અમે સર્વ સંપત્તિઓને આપનાડું સ્વર્ણગૌરીવ્રત કરીએ છીએ તેમાં તેની અધિ-ધાની દેવીરૂપ ગૌરીદેવીનું પૂજન કરીએ છીએ. મુઝા હોય તો તમે પણ તે વ્રત કરો. આવશ્યુમાસના શુક્લપક્ષની ત્રીજને દિવસે સ્વર્ણગૌરીવ્રતનો આરંભ કરવો. આ વ્રત સોળ વર્ષસુધી ધાયછે તેમાં સોળ તંતુઓથી બનાવેલો એક દોરો જમણે હાથે બાધવો. આ સાંભળી રાજ તે વ્રતનું ચઢણ કરી પોતાના ગામમાં આવ્યો. રાણીએ પતિના હાથઉપર દોરો દેખી શંકાને લીધે અરે આ દોરો ધાગા કેવા ? એમ કહી તે દોરાને ત્રોડી સામેના એક શુષ્કવૃક્ષઉપર નાખ્યો, તે સમયમાં જ તે દોરાના સ્પર્શથી શુષ્કવૃક્ષ નવપક્ષવ-સુકત થઈ સુશોભિત થયું. દોરાનો આવો અપૂર્વ ચમત્કાર જોઇ ચશ્વત્તાપ પામેલી રાણીએ તે જુટેલા દોરાને લઇ પોતે ક્ષમાપનપૂર્વક પતિને આપ્યો પણ પતિએ તો ક્રોધ આવવાથી તેણીને ત્યાગજ કર્યો. તેથી વનમાં ચોમેર ભટકતી તે રાણી જે જે આશ્રમમાં જતી હતી તે તે આશ્રમવાળા લોકો તિરસ્કાર કરી તેને ટકવા દેતા નહોતા. એ પ્રમાણે ઘણું દુઃખ પામતાં તે એક સરોવરને તીરે પાર્વતીનાં દર્શનમાટે ઉપવાસ કરી બેઠી. દયાનિધિ પાર્વતીએ કૃપા કરી તેને દર્શન આપ્યું. રાણીએ ઉઠી દંડવજમરકાર કરી પાર્વતીને પ્રસન્ન કર્યો. પાર્વતીએ તેને આ વ્રતનો ઉપદેશ કર્યો. વ્રતાચરણના પ્રભાવથી વનમાં આવેલા રાજએ દયાથી તે રાણીને મર્વ કષ્ટોથી મુક્ત કરી પોતાના રાજ્યમાં પૂર્વ સ્થિતિમાં રાખી. એવી રીતે તે રાણી ઐહિક સુખ પામી અને પાછળથી પરલોકમાં કૈલાસની ગતિ પામી. મહાદેવના ઉપદેશથી દાર્શિકેયસ્વામી પ્રસન્ન થયા અને પરાયકારમાટે તેણે આ વ્રતને જાહેર કર્યું. ઉદાપનમાં ગોચર્મ માત્ર પ્રદેશને ગોમયથી પવિત્ર કરી મંડપ કરી તેમાં અદાદિના સ્થાપનપૂર્વક અષ્ટદલ ઉપર કલશ સ્થાપન કરી તેઉપર કર્મમાત્ર એટલે એક તોલામાત્ર સુવર્ણની પાર્વતીની મૂર્તિ સ્થાપી યથાવિધિ પૂજા કરવી. રત્નિનું જગદણુ તથા ઉત્તર દરવો, વળતે દિવસે હોમ કરવો, ગોદાનવગેરે દાનો કરવાં અને સોળ જાતની મીઠાઈ કરી સોળ બ્રાહ્મણોને જમાવવા, વાપનનું દાન દેવું અને તે પછી પોતે ભોજન કરવું.

સુકૃત તૃતીયા.

મધ્યાહ્ન વ્યાપિની આવણુ સુદિ ત્રીજને દિવસે. “ સુકૃત તૃતીયા ” એ નામનું વ્રત કરવામાં આવેછે. સ્ત્રીઓને પરશોકમાં દુર્ગતિમાં જવું ન પડે તેમાટે શૌનકના પૂછવાથી સતે કહ્યું છે કે, શ્રીકૃષ્ણનાં ભગિની અને ગાંડીવધન્યા અર્જુનનાં પત્ની સુભદ્રા એવો ગર્વ રાખતાં હતાં કે, મારા જેવી કોઈ સ્ત્રી ભાગ્યશાળી નથી. દેવાધિદેવ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન મારા ભાઈ છે અને જગતમાં એકવીર ગણાતા અર્જુન મારા પતિ છે. આવા ગર્વથી તે કોઈ વ્રત કે નિયમ કરતાં નહતાં. આથી શ્રીકૃષ્ણે વિચાર કર્યો કે, અભિમાનવાળાં સુભદ્રા કશું ધાર્મિક કૃત્ય કરતાં નથી અને ધાર્મિક કૃત્યો કર્યાવગર પ્રાણીને સુખ મળતું નથી એ સિદ્ધાંત છે. પરમેશ્વરની કૃપા પણ ધર્મકર્મ કરનાર ઉપર જ ચાયછે. માટે સુભદ્રાને સમજાવું. આમ વિચાર કરી શ્રીકૃષ્ણ સુભદ્રાપાસે ગયા અને કહ્યું કે, સુભદ્રા ! પારલૌકિક કલ્યાણમાટે તમે કશું સત્કર્મ કરતાં નથી માટે એક પરિશ્રમવગરનું વ્રત કરું છું તે કરો કે જેથી સર્વ વ્રતોનું ફલ ચાયછે. સુભદ્રા ! કાલરૂપી વૃક્ષનું મૂળ ધર્મ છે, સ્કંધો ઋતુઓ છે, ઉપશાખાઓ પ્યાર માસ છે, દુષો ત્રણસોને સાઠ દિવસો છે અને પાંદરાં ઘટિકાઓ છે. તે કાલવૃક્ષ, સુકૃત કરનારને અભયરૂપ ફલ આપેછે અને દુષ્ટત્ય કરનારને લપરૂપ ફલ આપેછે. તેથી આવણુ સુદિ ત્રીજનું ‘સુકૃત તૃતીયા’ વ્રત કરો. તે તૃતીયાને દિવસે જે હસ્તનક્ષત્ર હોય તો તે યોગ ઉત્તમ ગણાયછે. તે દિવસે પ્રાતઃકાલમાં ઉઠી દંતધાવનપૂર્વક નિત્ય કૃત્યો કરી લઈ હરિદ્રાચુકત જલથી સ્નાન કરી મધ્યાહ્ન સમયે ગોમયનું મંડલ કરી વચમાં એક હસ્તપ્રમાણું વેદી કરી તેના મધ્યમાં અક્ષતોચી અટકલ કરવું, તેના મધ્યમાં કલશઉપર લક્ષ્મીસહિત નારાયણની સુવર્ણમય મૂર્તિનું સ્થાપન કરી ખોડશોપચારોથી પૂજન કરવું. તેની પાસે ઘઉંના ભોટમાંથી કરેલાં અંદર સાકર ભરેલાં ઉંખરાનાં ફલજેવડાં ત્રણસો સાઠ રજો વાંસના પાત્રમાં ધરી બાજણોને દાનમાં દેવાં, પછી બેહેને પોતાના ભાઈને બોલાવી તેને દૂધપાકનું ભોજન કરાવવું. એ પ્રમાણે પ્રત્યેક માસની ત્રીજને દિવસે કરતાં કરતાં ત્રીજે વર્ષે ઉઘાપન કરવું. શ્રીકૃષ્ણનાં વચનપ્રમાણે સુભદ્રાએ આ વ્રત કર્યું અને તેથી સર્વ વ્રતોનું ફળ પામી બન્ને લોકમાં સુકૃતશાલી કહેવાયાં.

દ્વર્વાગણપતિ વ્રત.

આવણુ માસના શુક્લપક્ષની ચતુર્થીને દિવસે દ્વર્વાગણપતિ વ્રત કરવાનું કહેલું છે. આ વિષય સૌરપુરાણમાં નીચેપ્રમાણે છે.

કાર્તિકેયસ્વામીએ સદાશિવને પૂછ્યું કે, ભગવન! મનુષ્ય અનેક દુઃખોથી છુટી જઈ પોતાના શ્રેયસાધનરૂપ કયા વ્રતની સેવાથી સૌભાગ્યને પામે ? શકરે કહ્યું કે 'પદ્મનત' એક 'દ્વર્વાગણપતિ' એ નામનું વ્રત છે કે જેના મેવનથી પાર્વતી, સરસ્વતી, ઇન્દ્ર, વિષ્ણુ, કુબેર અને બીજા પણ અનેક મુનિઓ તથા ગધર્વાદિકોએ પોતાની ઇષ્ટસિદ્ધિ મેળવેલી છે. તે દિવસે હેમતા પીઠઉપર સ્નાવચ્ચ વેષિત ગ્રાંભાના કલશમાં સર્વતોભદ્ર મટલમાં મુવર્ણમય મૂર્તિની અંદર ગણપતિનું આવાહન કરવું તથા મુવર્ણની દ્વર્વા (દ્વાર) દરી ગણપતિને અર્પણ કરી. રાત્રા શુગંધી પુષ્પોથી, જિન્વપત્રોથી, અપામાર્ગ (અધેડ) થી, શમીથી, દ્વર્વાથી અને હરિત્રિયા એટલે તુવરીના પત્રોથી તથા ચદન, ઘૂંપ, દીપ વગેરેથી પૂજા કરી. નૈવેદ્યમા મોદક તથા મળા શકતા ફળોનું અર્પણ કરવું અને પછીથી એકલુક્ત કરવું આ પ્રમાણે પ્રત્યેક માસની શુક્લ ચતુર્થીએ વ્રત કરતા કરતાં ત્રણ વર્ષે અથવા પાંચ વર્ષે તેની સમાપ્તિ કરી ત્યારે ઉદ્યાપન કરવું તેમા પ્રાત કાલમા ધોળા તિલોથી સ્નાન કરવું અને ગણપતિને પચામૃત સ્નાન કરાની દશ દ્વર્વાઓ, દશ મંત્રોથી ચઢાવવી. આ વ્રતથી સર્વ સંપત્તિનો લાભ થાયછે અને મનુષ્યના સર્વ વિદ્ધો નષ્ટ થાયછે. આ વ્રતનો આરભ કાર્તિક સુદિ ચતુર્થીથી પણ થાયછે.

સ્કંદપુરાણમા દ્વર્વાગણપતિનત આ પ્રમાણે કહેલું છે કે, પ્રથમ માસ-પક્ષાદિનો ઉત્તેષ્ય કરી મારા સર્વ પાપોના નાશપૂર્વક સાત જન્મોમાં રાજ્ય-વગેરે સૌભાગ્યની વૃદ્ધિમાટે, ઉમામહેશ્વરસાથે માયુજ્ય મોક્ષની પ્રાપ્તિમાટે તથા ગણપતિની પ્રીતિમાટે હ માસપર્યંત દ્વર્વાગણપતિ વ્રત કરીશ, એવો સંકલ્પ કરી ગણપતિનું યોગ્યશોપચારથી પૂજન કરવું. આ વ્રતની કથા એ પ્રમાણે છે કે, સર્વ દેવોએ સેવેલા મનોહર ડેલાસ પર્વતના શિખરઉપર એક દિવસે મહાદેવજી પાર્વતીસાથે અક્ષકીડા (ચોપાટ) રમતા હતા તેમા મહાદેવે કહ્યું કે પાર્વતિ ! તમે હારી ગયા, પાર્વતીએ કહ્યું કે ભગવન ! તમે હારી ગયા. એ પ્રમાણે વિવાદ થઈ પડ્યો ત્યારે પાસે બેઠેલા ચિત્રનેમિને પૂછ્યું કે તુ

કહે કે કોનો જય થયો છે ? તેણે પણ મિથ્યા કહ્યું કે, મહાદેવજી જીત્યા છે. ત્યારે કોપ કરી પાર્વતીએ તેને ત્યાથી દૂર થવાનો શાપ દીધો. ચિત્રનેમિએ ક્ષમા માગી કહ્યું કે, હે જગદંબા ! મારા શાપનું નિરાકરણ કરો. પાર્વતીએ કૃપા કરી કહ્યું કે ચિત્રનેમિ ! તું પૃથ્વીપર ફરતા ફરતા જ્યારે અનંત સરોવરને તીરે જઈશ અને ત્યાં આવેલી સ્વર્ગની અપ્સરાઓને મળશે ત્યારે શાપથી મુક્ત થઈશ. આ પ્રમાણે કહ્યા પછી તે ચિત્રનેમિ કાળા માથાનો મનુષ્ય થઈ ફરવા લાગ્યો. ઘણે કાળે અનંત સરોવરને કિનારે વ્રત તથા પૂજન કરતી અપ્સરાઓને દેખી નમસ્કાર કરી પૂછ્યું કે, હે મહાભાગ્યશાલિ અપ્સરાઓ ! તમે આ પૂજનવગેરે કોનું કરો છો ? અપ્સરાઓએ કહ્યું કે અમે દુર્વા-ગણપતિનું વ્રત તથા પૂજન કરીએ છીએ > જેથી બન્ને લોકમા સુખ થાય. ચિત્રનેમિએ કહ્યું કે, એ વ્રતનો મને ઉપદેશ કરો કે જેથી હું પાર્વતીના શાપથી મુક્ત થાઉં અપ્સરાઓએ ઉપદેશ કર્યો કે, ગમે તે માસના શુક્રપક્ષની રવિવારયુક્ત ચતુર્થીથી આરંભ કરી છ માસપર્યંત આ વ્રત કરવાનું છે. પ્રતિદિન ગણપતિના પૂજનમા છ દુર્વાઓ ચઢાવવી, છ નમ-સ્કાર કરવા, છ પ્રદક્ષિણાઓ દેવી અને શુક્રપક્ષની ચતુર્થીએ દુર્વા એકવીશ ચઢાવવી, એકવીશ નમસ્કાર કરવા તથા પ્રદક્ષિણાઓ પણ એકવીશ દેવી, હમેશાં એકબુક્ત કરવું તથા કથાનું શ્રવણ કરવું અને તરણ સૂર્યસમાન કાતિવાળા, સુવર્ણભરણોથી સુશોભિત, જટાકલાપથી ઉદાર, કુકુમ તથા સિંદૂરથી દેહીધ્મમાન બાલવાળા, વિસ્તીર્ણ વક્ષ સ્થલવાળા, ચાર ભુજ-ઓમા પાશ, અકુશ, વર અને અભયને ધરનારા, ગજસમાન મુખવાળા, સર્વ દેવદૈત્યોએ નમન કરાવેલા અને ભક્તના મનોરથોને પૂર્ણ કરનારા ગણેશનું ધ્યાન કરવું અને વિનાયક મંત્રનો જપ કરવો. એ પ્રમાણે છ માસ પૂર્ણ થાય ત્યારે ઉદ્યાપન કરવું. તે દિવસે ધવના લોટના ઘણા ઘૂત-વાળા અદાર મોદક કરવા, તેઓમાથી છ મોદક દેવને ધરાવવા, છ મોદક વેદાધ્યાયી તથા ઘણા કુટુંબવાળા બ્રાહ્મણને દેવા અને છ મોદક પોતાને ખાંટે રાખવા. છ દુર્વા વગેરે ઉપચારોથી પૂજન કરી મહાપૂજન કરવી તથા બ્રાહ્મણોનો જન વગેરે કરવું. આ સઘળા ઉપદેશપ્રમાણે ચિત્રનેમિએ ગણ-પતિનું વ્રત તથા પૂજન વગેરે કર્યું તેથી પાર્વતીના શાપથી મુક્ત થઈ દેવાસમા ગયો. મહાદેવે પૂછ્યું કે, ચિત્રનેમિ ! તું કોના પ્રભાવથી શાપ-મુક્ત થઈ દેવાસમાં આવ્યો ? ચિત્રનેમિએ

રમતનાં કારણથી રીસાઇ ગયેલાં પાર્વતીને પ્રસન્ન કરવાના હેતુથી વ્રત પૂજનાદિ કયું. તેમ જ મહાદેવના કહેવાથી પાર્વતીએ પણ તેમત કયું, પાર્વતીના ઉપદેશથી કાર્તિકેયરવામીએ અને તેના ઉપદેશથી નંદિકેશ્વરે આ વ્રત કરેલું છે અને સ્વામી લોકમાં પ્રસિદ્ધ થયું છે.

ગણપતિપૂજન.

આવણુ સુદિ ચોથથી એકવીશ દિવસપર્યંત 'ગણપતિપૂજન' એ નામનું વ્રત ચાલે છે. પ્રત્યેક દિવસે પોડશોપચારથી ગણપતિનું પૂજન કરી દશ મોદકોનું નૈવેદ્ય ખરાવી પુનઃ પૂજન કરી કથાનું શ્રવણ કરવું. હમેશાં વાંશના પાત્રોમાં એક એક મોદક મક્કી દાન દેવું અને આઠાણુભોજન કરાવવું. શૌનકમુનિએ સૂતને પૂછ્યું કે સૂત! તમે પુરાણવિષયમાં વ્યાસના મુખ્ય શિષ્ય છો તેથી લોકોપકારમાટે પુછું છું કે, મનુષ્યોઉપર જ્યારે કોઇ સંકટ આવ્યું હોય ત્યારે કયા વ્રતથી તે દૂર થાય? સૂતે કહ્યું કે આવણુ સુદિ ચોથથી આવણુ વદિ દશમી પર્યંત એકવીશ દિવસોનું ગણપતિવ્રત છે, તે કરવાથી સર્વ કષ્ટો દૂર થાય છે. એક દિવસે મહાદેવ તથા પાર્વતી વૃષભ-ઉપર ગિરાજ નર્મદા નદીને તીરે પધાર્યાં. ત્યાં મુંદર વૃક્ષોની પંક્તિઓને આલિંગન કરી રહેલી બાલકતાઓના કુંવેરોમાં મધુર શબ્દો કરતાં કોમલવગેરે પક્ષીઓના શબ્દોથી તથા પોતાના નિર્ભજ જલની અંદર કલ્લોલ કરતા હંસ તથા કારંડવગેરેના શબ્દોથી પોતાની સમીપમાં આવેલા પાંચવર્ગને વિશ્રામ લેવામાટે તથા સ્નાનદ્વારા પવિત્ર કરવામાટે બોલાવતાં હોય તેવાં તે રેવાનદીના મુંદર અને સર્વ દુઃખોનું વિસ્મરણ કરાવનાર કિનારાને જોઇ પાર્વતીએ મહાદેવને કહ્યું કે ભગવન! આ સ્થલમાં મને આપની સાથે અક્ષહીઝ (પાથાની રમત-ચોપાટ) રમવાની ઇચ્છા થઈ છે. મહાદેવે કહ્યું કે પ્રિયે! કોઇ ત્રીજા પુરુષની જય પરાજયની પરીક્ષામાટે યોજના કરી પછી રમીએ. પાર્વતીએ ઐરકા (પાન) નામના વૃક્ષવિશેષની મુદિ લઇ તેમાંથી બાલકની મૂર્તિ કરી તેને સચેતન કરી સાક્ષીરૂપે બેસાડ્યો અને મહાદેવસાથે અક્ષહીઝ આરંભી. તેમાં પડેલી રમતમાં પાર્વતીનો જય થયો અને મહાદેવનો પરાજય થયો. ચંકરે પૂછ્યું કે બાલક! કોણ જીત્યું? મહાદેવના પ્રભાવથી દયાઇ ગયેલા આગકે કહ્યું કે, મહાદેવ જીત્યા. વળી

રમત શરૂ થતાં પાર્વતી છત્યાં હતાં તોપણ છેવટ પૃથ્વું કે, કોણ છત્યું ? બાળકે કહ્યું કે મહાદેવ છત્યા. હર્ષવાળા મહાદેવે એ પ્રમાણે વારંવાર બાળક-પાસે પોતાનો જળ જાહેર કરાવ્યો તેથી પાર્વતીને કોપ ચડ્યો અને તે બાળકને કહ્યું કે દુષ્ટ ! સાક્ષી થઈ મિથ્યા બોલેછે માટે પગવગરનો થઈ આ નદીના કાંઠામાં પડી ધણું દુઃખ પામીશ. બાલક પગમાં પડી પ્રાર્થના કરવા લાગ્યો કે જગદંબ ! મેં બાલભાવથી અપરાધ કર્યો તેની ક્ષમા કરો અને મારા શાપનો અવધિ કરો. કૃપાવાળાં પાર્વતીએ કહ્યું કે પુત્ર ! જ્યારે શ્રાવણ માસમાં નાગકન્યાઓ ગણપતિનું વ્રત કરી પૂજા કરવામાટે અહીં આવશે ત્યારે તેઓનાં તથા ગણપતિના દર્શનથી અને તે નાગકન્યાઓનાં દિવ્ય વચનોના શ્રવણથી તને ગણપતિઉપર ભક્તિ થશે અને તેના વ્રતથી તથા પૂજનવગેરે ભક્તિથી શાપમુક્ત થઈ તું મારા સાન્નિધ્યને પામીશ. એ પ્રમાણે કહી મહાદેવ તથા પાર્વતી અંતર્હિત થયા. જ્યારે શ્રાવણ માસ આવ્યો ત્યારે ગુરૂપક્ષની ચતુર્થાને દિવસે અનેક નાગકન્યાઓ ત્યાં આવી અને તેઓએ ગણપતિનું વ્રત તથા પૂજા કરવા માંડી તે જોઈ તે બાળકે પૃથ્વું કે, આ વ્રત તથા પૂજા ક્યા દેવની કરોછો ? તથા તેથી શું ફળ થાયછે ? નાગકન્યાઓએ કહ્યું કે, આ ગણપતિનું વ્રત છે અને તેની જ પૂજા કરીએ છીએ તેથી સર્વ શુભ ફલોની પ્રાપ્તિ થાયછે. શ્રાવણ માસની સુદિ ચોથથી એકવીશ દિવસનું આ વ્રત છે. હમેશાં મધ્યાહ્ન સમયે ગણપતિનું પૂજન કરવું, એકવીશ દર્વાઓથી, એકવીશ રાતાં પુષ્પોથી અને એકવીશ મોદકોથી એ પૂજા થાયછે. તેમાંથી દક્ષિણાસહિત દશ મોદક બ્રાહ્મણને દેવા, એક ગણપતિ પાસે મૂકવો અને દશ મોદક પોતાને માટે રાખવા. પૂજા તથા ભોજન મૌન રાખીને કરવું, બ્રહ્મચર્ય પાળવું, પૃથ્વી-ઉપર સુવું અને શૂદ્રવગેરે નીચ લોકોસાથે બાપણ પણ ન કરવું. હવિ-પ્પાત્રનું ભક્ષણ કરવું અને બાહ્યમાં તથા આંતરમાં પાવિત્ર્ય રાખવું. ઇત્યાદિ વિધિનો ઉપદેશ કરી નાગકન્યાઓ ગયા પછી તે બાળકે પણ પાર્વતીનાં વચનોનું રમરણ કરી આ વ્રતનો આરંભ કર્યો. નર્મદાને તીરે એકવીશ દિવસોસુધી યથોપદેશ તે વ્રત કરવાથી ગણપતિએ પ્રસન્ન થઈ તેને દર્શન આપ્યાં અને મયેષ્ટ વર માગવાનું કહ્યું. ગણેશનું વચન સાંભળી પ્રસન્ન થયેલા તે બાળકે વર માગ્યો કે ભગવન ! મારા પગમાં બળ આપો અને કૈલાસમાં નિવાસ આપો, ગણેશદેવ તથાસ્તુ કહી અંતર્હિત થયા.

રમતનાં કારણથી રીસાઇ ગયેલાં પાર્વતીને પ્રસન્ન કરવાના હેતુથી વ્રત પૂજનાદિ કર્યું. તેમ જ મહાદેવના કહેવાથી પાર્વતીએ પણ તે વ્રત કર્યું, પાર્વતીના ઉપદેશથી કાર્તિકેયસ્વામીએ અને તેના ઉપદેશથી નંદિકેશ્વરે આ વ્રત કરેલું છે અને સારથી લોકમાં પ્રસિદ્ધ થયું છે.

ગણપતિપૂજન.

આવણુ મુદિ ચોથથી એકવીશ દિવસપર્યંત 'ગણપતિપૂજન' એ નામનું વ્રત થાય છે. પ્રત્યેક દિવસે ઘોડશોપચારથી ગણપતિનું પૂજન કરી દશ મોહકોનું નૈવેદ્ય ધરાવી પુનઃ પૂજન કરી કથાનું અવણુ કરવું. હમેશાં વાંશના પાત્રોમાં એક એક મોહક મૂકી દાન દેવું અને આલણુભોજન કરાવવું. શૌનકમુનિએ સૂતને પૂછ્યું કે સૂત! તમે પુરાણવિષયમાં વ્યાસના મુખ શિષ્ય છો તેથી લોકોપકારમાટે પુછું છું કે, 'મનુષ્યોઉપર જ્યારે કોઇ સંક આપ્યું હોય ત્યારે કયા વ્રતથી તે દૂર થાય? સૂતે કહ્યું કે આવણુ સૂા ચોથથી આવણુ વદિ દશમી પર્યંત એકવીશ દિવસોનું ગણપતિવ્રત છે, કરવાથી સર્વ કષ્ટો દૂર થાય છે. એક દિવસે મહાદેવ તથા પાર્વતી વૃષ-ઉપર ગિરાજ નર્મદા નદીને તીરે પધાર્યાં. ત્યાં સુંદર વૃક્ષોની પંક્તિઓને સ્પર્શ કરી રહેલી બાલકતાઓના કુંજોમાં મધુર શબ્દો કરતાં કોયલવં પક્ષીઓના શબ્દોથી તથા પોતાના નિર્મળ જલની અંદર કલ્પોત્પન્ન કરતા તથા કારંડવગેરેના શબ્દોથી પોતાની સમીપમાં આવેલા પાંચવર્ગને વિશ્લેષવામાટે તથા રત્નાનંદારા પવિત્ર કરવામાટે બોલાવતાં હોય તેવા રેવાનદીના સુંદર અને સર્વ હૃદ્યોત્તુ વિરમરણ કરાવનાર કિનારાને પાર્વતીએ મહાદેવને કહ્યું કે ભગવન! આ સ્થલમાં મને આપની અક્ષકી (પાશાની રમત-ચોપાટ) રમવાની ઇચ્છા થઈ છે. મહાદેવે કે પ્રિયે! કોઇ ત્રીજા પુરુષની જય પરાજયની પરીક્ષામાટે યોજના પછી રમીએ. પાર્વતીએ એરકા (પાન) નામના તૃણવિશેષની મુદિ તેમાંથી બાલકની મૂર્તિ કરી તેને સંચેતન કરી સાક્ષીરૂપે બેસાડ્યો. મહાદેવસાથે અક્ષકી!! આરંભી. તેમાં પડેલી રમતમાં પાર્વતીનો જય અને મહાદેવનો પરાજય થયો. શંકરે પૂછ્યું કે બાલક! કોણ મહાદેવના પ્રભાવથી દબાઈ ગયેલા આગકે કહ્યું કે, મહાદેવ હત્યા.

કર્પદિવિનાયક વ્રત.

આવશ્ય સુદિ ચતુર્થથી એક માસ પર્વ ત “ કર્પદિવિનાયક ” એ નામનું વ્રત કરવામાં આવેછે. હમેશાં એકબુક્ત કરી આ વ્રત કરવું. “ ચતુર્વિધ પુરુષાર્થની સિદ્ધિમાટે હું આ વ્રત કરીશ. એવો સંકલ્પ કરી યથાધિકાર બ્રહ્મ-ખીજ એટલે ઓંકારપૂર્વક અથવા માયાખીજ એટલે હોંકારપૂર્વક ચતુર્થત નામમંત્રથી પડગન્યાસ કરી પૂજનો આરંભ કરવો. પ્રથમ સકલગુણયુક્ત તથા આત્મશક્તિયુક્ત ઐનંતયોગ પીઠનું નમસ્કારપૂર્વક પૂજન કરવું; ત્યાર પછી પીઠઉપર આટલ કરી તેમાં ત્રીજા, જ્વાલિની, નંદા, નર્મદા, કામરૂપિણી, ઉગ્રા, તેજોવતી અને સત્યા એ શક્તિઓનું ખીજપૂર્વક યથાક્રમ આવાહનાદિ પૂજન કરવું તથા મધ્યમાં વિઘ્નવિનાશિનીનું પૂજન કરવું. ત્યારપછી એક દાંતવાળા, મોઢોટી કાયાવાળા, વિસ્તીર્ણ ઉદરવાળા, હાથીસમાન મુખવાળા અને બકતોનાં વિઘ્નોને દૂર કરનારા ગણપતિનું ધ્યાન કરવું. તે પછી આવાહન, આસન, પાદ, અર્ધ્ય અને આચમનીય દહં પયસ્નાન, દધિસ્નાન, ધૂત-સ્નાન, મધુસ્નાન અને શર્કરાસ્નાન એ પંચામૃત સ્નાન કરાવવું અને ગંગા-જલવગેરે તીર્થોદકથી શુદ્ધોદક સ્નાન કરાવવું. બે વસ્ત્ર, આભરણો, રૂપાનું યજ્ઞોપવીત, ચંદન, અક્ષત અને શ્વેત પુષ્પ અર્પણ કરવાં પછી અંગપૂજન કરી પંચાવરણ પૂજન કરવું. ત્યારબાદ ધૂપ, દીપ, નૈવેદ્ય, આચમનીય, ફળ, દક્ષિણા, નીરાજન, પ્રદક્ષિણા, નમસ્કાર અને મંત્ર પુષ્પાંજલિ કરવાં. છેવટ એક બટુકની પૂજા કરી સુદિમાત્ર છિદ્રવગરનું ધાન્ય તથા અ-હવાવીશ કર્પદિ એટલે કોડીયો આપવી તથા તંદુલાન દેવું અને કથાનું શ્રવણ કરવું.

એક દિવસ પાર્વતીસાથે બિરાજતા સદાશિવે પાર્વતીને કહ્યું કે, તમને ઘૂત રમવાની ઇચ્છા છે ? પાર્વતીએ કહ્યું કે, જો કાંઈ મઠ માંડીને રમો તો ઇચ્છા છે. મહાદેવે કહ્યું કે, તે પ્રમાણે કરીશ. એવો હરાવ કરી રમત ચલાવતાં મહાદેવે પ્રથમ પોતાનું ત્રિશૂળ મઠમાં મુક્યું. પાર્વતીએ ત્રિશૂળને છતી લીધું. ત્યારપછી રમર તથા શાર્દૂલચર્મવગેરે સર્વ પદાર્થો મુકાઈ ગયા ત્યારે મહાદેવે કહ્યું કે પાર્વતિ ! ખીજું તો હીક પણ શાર્દૂલચર્મ કે જે મારે પહેરવા માટે તથા ઓઢવામાટે અત્યંત ઉપયોગી છે તે પાછું આપો તો હીક. પાર્વતીએ કહ્યું કે, તમે પ્રથમ શું બોલ્યા હતા તેનું સ્મરણ કરો. હવે કોઈ પદાર્થ પાછો નહિ

મળી શકે. પાર્વતીના વચનોનું શ્રવણ કરી કોપ પામેલા મહાદેવજીએ કહ્યું કે, તમારી સાથે બાર દિવસ બાપણુ નહિ કરું. એમ કહી તે અંતર્હિત થઇ ગયા. પાછળથી પાર્વતીને ધણું દુઃખ થવા લાગ્યું અને મહાદેવનો શોધ કરવા વનમાં ફરવા લાગ્યાં, તેટલામાં કૃત્તલીએક દેવસ્ત્રીઓ વ્રતપૂજનાદિ કરતી હતી તથા ગીતાદિ ઉત્સવ કરતી હતી તેઓને જોઇ પાર્વતીએ પૂછ્યું કે સ્ત્રીઓ ! તમે શું કરો છો ? દેવાંગનાઓએ કહ્યું કે, સર્વ શુભફલોને આપનારું કર્પદિવિનાયકનું વ્રત, પૂજન તથા કથા શ્રવણ કરીએ છીએ. પાર્વતીએ પૂછ્યું કે, એ વ્રતની ઇતિકર્તવ્યતા શી છે તે કહો. ત્યારે તે સ્ત્રીઓએ કહ્યું કે “વ્યતીપાત જગેરે દોષોવગરની અને રવિવારયુક્ત શ્રાવણ સુદિ ચોથથી અથવા તેવી જગેરે માસની ચોથથી એક માસનું આ વ્રત છે. આગલે દિવસે એટલે શનિવારે તૈલ, તાંમૂલ તથા વિપ્પભોગાદિના ત્યાગપૂર્વક એટલુક્ત કરી રવિવારને દિવસે પ્રાતઃકાલે ધોળા તિલોથી સ્નાનજગેરે નિત્ય કર્મ કરી લાઇ ગોમયનું મંડલ કરી ઉપર કહેલા વિધિથી પૂજનાદિ કરવું. છિન્નવગરના યવના તથા તંદુલના ચૂર્ણ-માંથી પ્રથમને રવિવારે અર્ધઅંદ્રાકાર આઠ પૂડલા, બીજે રવિવારે પૂર્ણ અંદ્રાકાર આઠ પૂડલા, ત્રીજે રવિવારે દ્વિધપાક અને ચોથે રવિવારે દધિ તથા જાતનું નૈવેદ્ય ધનવનું. તેમાંથી એક અષ્ટાંશનું નૈવેદ્ય, એક વરાટક (કાડી) તથા એક મુઠિમાત્ર તંદુલ બટુકને આપવા અને અવશેષ રહેલા સાત બાગોનો પોતે આહાર લેવો.” એ પ્રમાણે પાર્વતીએ શંકરના દર્શન-માટે એ વ્રત કર્યું તેથી તુરંત જ મહાદેવે દર્શન આપ્યા. મહાદેવે પૂછ્યું કે, પાર્વતિ ! તમે શું કર્યું ? કે જ્યાં મારે તમારી ઉપરથી કોપ ઉતરી ગયો. પાર્વતીએ કહ્યું કે કર્પદિવિનાયકનું વ્રત કર્યું તેથી આપનાં દર્શન થયાં. તે વ્રતનું શ્રવણ કરી મહાદેવજીએ પોતે વ્રતનો અમરકાર જોવા માટે વિધ્યુના દર્શનનો સંકલ્પ કરી એ વ્રત કર્યું. તુરંત જ ગરુડારૂઢ વિધ્યુનાં દર્શન થયાં. વિધ્યુએ આવી કહ્યું કે મહાશિવ ! તમારી પાસે મારે તુરંત આવવું પડ્યું તેનું કારણ કહો. મહાદેવે વ્રતનો મહિમા કહેતાં વિધ્યુએ જ્ઞાનાના દર્શનમાટે એ વ્રત કર્યું. તુરંત જ ‘જ્ઞાનાનું’ દર્શન થયું. તેણે પણ તેવિયે પૂછતાં આ વિધ્યુએ તેને આ વ્રતનો મહિમા કહી જ્ઞાતાએ ઇન્દ્રના દર્શનના ઉદ્દેશથી આ વ્રત કર્યું. તુરંત ઇંદ્રે આવી નમસ્કાર કર્યાં. તેણે પણ સર્વ વ્રતાંત જાણી વિક્રમાદિત્ય રાગના ઉદ્દેશથી એ વ્રત કર્યું. તુરંત વિક્રમાદિત્ય રાગ ઇન્દ્રપાસે આવી હાજર થયા. રાગએ કહ્યું કે, શું પ્રયોજન છે ? ઇન્દ્રે સર્વ વ્રતાંત કહેતાં

રાજાએ પોતાની રાણીપાસે આવી કહ્યું કે, કપર્દિવિનાયકનું વ્રત કરી હું સર્વ શત્રુઓને છતી લઇશ અને મોહોટી ઉન્નતિને પામીશ. રાણીએ પૂછ્યું કે એ વ્રતમાં દાન શાનું ચાપછે ? રાજાએ કહ્યું કે એક વરાટકનું. રાણીએ એવા ક્ષુદ્રદાનનું અવણુ કરી એ વ્રતનો તિસ્કાર કર્યો. વ્રતના અનાદરથી તે રાણી કુદના રોગથી પીડિત થઈ. રાજાએ એ રોગના જયથી રાણીને દૂર કરી ત્યારે રાણી કદ પામીને વનમાં ગઈ, ત્યાં જઈ તપસ્વી લોકોની ધણી સેવા ચાકરી કરવા લાગી ત્યારે તેની સેવાથી દયાવાળા મુનિઓએ કહ્યું કે તમે કપર્દિવિનાયકની નિંદા કરી છો તેથી આ મહારોગ થયો છે માટે તે કપર્દિવિનાયકનું વ્રત કરો તેથી તમારું કલ્યાણ થશે. એ પ્રભાણે મુનિલોકોની આરાધી તે રાણીએ તે વ્રત ધણી શ્રદ્ધાથી કર્યું. તેના પ્રભાવથી તેના કુદ રોગનો નાશ થયો અને દિવ્ય દેહ થયો; એ સમયમાં પાર્વતી-સહિત મહાદેવજી પોઠીયાઉપર ચઢી ધરતા હતા ત્યાં માર્ગમાં એક દરિદ્ર બ્રાહ્મણ રૂઢન કરતો હતો તેને દેખી પાર્વતીએ કહ્યું કે બ્રાહ્મણ ! શામાટે વિલાપ કરે છે ? બ્રાહ્મણે કહ્યું કે હું દરિદ્રયથી ધણો પીડિત છું. દેવીએ કહ્યું કે શોક કરોમાં અને કપર્દિવિનાયકનું વ્રત કરો તેથી તમારું સર્વ દરિદ્ર્ય જશે. બ્રાહ્મણે કહ્યું કે વ્રત કરવામાં મારું સામર્થ્ય નથી. કેમકે યોહું પણ દ્રવ્ય મારીપાસે નથી. દેવીએ કહ્યું કે તમે વિક્રમાદિત્ય રાજાના નગરમાં જાઓ અને ત્યાં એક વૈશ્ય તમને સર્વજાતની સગવડ કરી દેશે. કપર્દિવિનાયક વ્રતના પ્રભાવથી તમે ત્યાંના મંત્રી થશો કે જેથી સર્વ દરિદ્ર્ય નષ્ટ થશે. તે બ્રાહ્મણે પોતાને ઘેર આવી એ વૈશ્યની મદદથી સર્વ પદાર્થો લઈ કપર્દિવિનાયકનું વ્રત કર્યું તેથી તે મંત્રી થયો. મદદગાર વૈશ્યે પણ તે વ્રતનો ઉપદેશ લઈ “ મારી પુત્રીનો વિક્રમરાજા પતિ થશે ” એવા સંકલ્પથી વ્રત કર્યું તેથી રાજા વિક્રમાદિત્ય તે વૈશ્યની પુત્રીને પરણ્યો. ત્યાર પછી કેટલેક દિવસે રાજા ઘોડાઉપર ચઢી શ્રંગા કરવામાટે વનમાં ગયો, ત્યાં મુનિઓના આશ્રમમાં જલપાન કરી શાંતાવસ્થામાં બેઠો હતો તેટલામાં કોઈ સુંદર સ્ત્રીને જોઈ મુનિઓને તેના સંબંધમાં પૂછતાં મુનિઓએ કહ્યું કે રાજા ! આ સ્ત્રી તમારી રાણી છે માટે તેને તમે તેડી જાઓ. રાજા પ્રસન્ન થઈને રાણીને સાથે લઈ પોતાના ગામમાં આવ્યો અને કપર્દિવિનાયક વ્રતના પ્રભાવથી સર્વ સુખને પામ્યો. પૂર્વે સગરરાજા કે જેને સાહચર્ય પુત્રો હતા તથા જે ઈદ્રપદને માટે સો અશ્વમેધ કરતો હતો તેણે

પણ અશ્વમેધનાં વિધોના નાશખાટે આ વ્રત કર્યું હતું. પ્રથમને રવિવારે પાંચવાર અને બીજે તથા ત્રીજે રવિવારે ૭ વાર કથાનું શ્રવણ કરવું. આ કથા રકંઠપુરાણમાં સૂતના તથા શૌનકસુનિના સંવાદથી લખેલી છે.

નાગપંચમી.

આવણુ માસના શુક્લપક્ષની પંચમી એ “ નાગપંચમી ” કહેવાય છે. હેમાદ્રિ કે જે ચતુર્વર્ગચિંતામણિ નામનો ગ્રંથ છે તેમાં ઉદ્ધૃત કરેલા પ્ર-
ભાસખંડના વચનપ્રમાણે મહાદેવજીએ પાર્વતીને કહ્યું છે કે, પદ્મીયુક્ત નાગપંચમીને દિવસે ગૃહના દારની બન્ને તરફ ગોમપથી સર્પો આજેખવા અથવા રૂપાના, સોનાના, કાંચના કે મૃત્તિકાના પાંચશ્યાવાળા સર્પો પરંપરા-
પ્રાપ્ત કુલાચારપ્રમાણે સ્થાપવા અથવા હરિદ્રાના ચંદનથી પાંચ નાગો આજેખવા. ત્યારપછી તેઓનું યથાશાસ્ત્ર ષોડશોપચારથી પૂજન કરવું. શાલની ધાણીથી તથા પંચામૃતથી પણ પૂજન કરવું. કણ્ઠરનાં, જાંઘનાં અને કમલનાં પુષ્પો ચણવવાં અને યથાશક્તિ આહ્વાણોજન કરવું. આ વ્રત બાર વર્ષનું છે. પ્રત્યેક માસમાં શુક્લપક્ષની પંચમીને દિવસે આ વ્રત કરવું. પ્રથમ માસથી અનંત, વાસુકિ, શેષ, પદ્મ, કંબલ, કર્કટક, અશ્વતર, ધૃતરાષ્ટ્ર, શંખપાલ, કાલિય, તક્ષક અને પિંગલ એ નામોથી બારે માસમાં જૂદા જૂદાનું પૂજન કરવું. ચતુર્થાંશ દિવસે એકજુક્ત કરવું અને પાંચમને દિવસે નક્ત બોજન કરવું. વ્રતને અંતે દૂધપાકથી આહ્વાણોને જમાડવા, અને પાંચમના દિવસમાં તથા રાત્રિમાં પૃથ્વીને ખોદવી નહિ. એ પ્રમાણે સર્પના બચની નિરુત્તિખાટે નાગપંચમીનું વ્રત કરવાનું છે.

નાગદષ્ટવ્રત.

આવણુ સુદિ પાંચમને દિવસે “ નાગદષ્ટવ્રત ” કરવામાં આવે છે. આ વિષયની કથા ભવિષ્યોત્તરપુરાણમાં નીચે પ્રમાણે છે.

સુમંત આહ્વાણે ચત્રાનીક રાજાને કહ્યું છે કે, સર્પદંશથી મૃત્યુ પામેલો મનુષ્ય અપીમતિમાં જાય છે અને ત્યાંથી સર્પનો અવતાર પામે છે. ચત્રાનીક રાજાએ પૂછ્યું કે, જેનાં પિતા, માતા, બાપા, દુહિતા, પુત્ર અને ભાયાંવગેરે સંબં-

વ્રત કરવું. નાગપંચમીને દિવસે, દિવસનો ઉપવાસ કરી ઉપર પ્રમાણે નાગોની

પંચરણાવાળા મૂર્તિ કરી પૂજન કરવું. દૂધથી સ્નાન કરાવી ધૂત, દૂધપાક તથા મોદકથી બ્રહ્મભોજન કરાવવું. પ્રત્યેક માસમાં જુદા જુદા નામથી નાગપંચમીના પ્રકરણમાં ખતાવેલ છે તે પ્રમાણે પૂજન કરવું, રાત્રિએ ભોજન કરવું, વર્ષની સમાપ્તિ થાય ત્યારે બ્રાહ્મણોને તથા મન્યાસીઓને અન્નદાનાદિ દેવું, છેવટ પૌરાણિક બ્રાહ્મણને નાગની મૂર્તિનું દાન દેવું તથા ગોદાન દેવું અને હાથ જોડી અનંતનું ધ્યાન કરી કહેવું કે, મારા કુળમાં જે કોઈ સર્પદંશથી મૃત્યુ પામ્યા હોય તેઓના મોક્ષમાટે આ વ્રત કર્યું છે તે આપને અર્પણ કરું.

શાકવ્રત અને શનિવ્રદોષ.

આવણુ સુદિ હાદશીને દિવસે શાકવ્રત કરવામાં આવે છે. પ્રદોષવ્યાપિની આવણુ સુદિ ત્રયોદશીને દિવસે શનિવાર હોય તો તે “ શનિપ્રદોષ ” એ નામનું વ્રત કહેવાય છે. આ વ્રતની સઘળા ઇતિહાસવ્યવસ્થા તેની કથાઉપરથી સ્પષ્ટ થાય છે. પૂર્વે ન્યારે દેવોને વૃત્રાસુરવગેરે દૈત્યોસાથે મહાયુદ્ધ ચાલતું હતું ત્યારે દેવોના તીક્ષ્ણ પ્રહારોથી દૈત્યોને પલાયન કરતા જોઈ મોઢાંધ યથેક્ષો વૃત્રાસુર પોતે યુદ્ધમાં ચઢ્યો. કાલાગ્નિજેવું ઉગ્રરૂપ ધરી યુદ્ધમાં આવેલા વૃત્રાસુરને જોઈ ઇંદ્રવગેરે દેવો દિગ્મંદ થઈ ગયા ત્યારે તેઓએ પોતાના ગુરુ બૃહસ્પતિને પૂછવાથી તેણે કહ્યું કે આ અસુરે મહાઉગ્ર તપશ્ચર્યા કરેલી છે તેથી તેને જીતવો અશક્ય છે. માટે તમે મહા પ્રતાપી સદાશિવનું આરાધન કરો. તેના આરાધનનો પ્રકાર ઇંદ્રે પૂછવાથી ગુરુએ કહ્યું કે આવણુ માસમાં અથવા કાર્તિકાદિ માસોમાં સુખ્યત્વે શુક્લપક્ષની શનિવારી ત્રયોદશી આવે તો દિવસે પ્રદોષ સમયમાં શિવલિંગનું પૂજન કરવું. મધ્યાહ્નસમયે તિલ તથા આમળાંના ચૂર્ણમુક્ત સ્નાન કરીને ચંદન પુષ્પાદિથી સદાશિવનું પૂજન કરવું. પ્રદોષસમયે સ્વયંભૂલિંગ, સ્થાપિતલિંગ, અરણ્યસ્થલિંગ અથવા તપોવનસ્થલિંગમાંથી જેનો યોગ થાય તેનું પૂજન કરવું. ગામમાંના શિવલિંગકરતાં ગામબહારનું શિવલિંગ શતશુભ અધિક છે, ગામ બહારના શિવલિંગથી અરણ્યસ્થશિવલિંગ શતશુભ અધિક છે, તેથી પર્વતઉપરનું શિવલિંગ શતશુભ અધિક છે, પર્વતસ્થ શિવલિંગ કરતાં તપોવનસ્થ શિવલિંગ દશહજારગણ અધિક છે અને તેથી કાશી-વગેરે તીર્થમાંનાં શિવલિંગ અનંતશુભ અધિક છે. એ પ્રમાણે તીર્થોમાં પણ ન્યૂનાધિક્ય છે. ઘરકરતાં કૃષ્ણમાં, તેથી વાપીમાં, તેથી તલ.

તેથી દેવના નામથી ઓળખાતા જલાશયમા અને તેથી નદીઓમા ઉત્તરો-
ત્તર શતગુણુ અધિક ઉત્તમ સ્નાન છે અને ગંગાવગેરે તીર્થોમા અનત-
ગુણુ રૂલ દેનાર સ્નાન છે સ્વામીવાળા જલાશયમા સ્નાન કરવુ હોય તો
પાત્ર ખોળા જલ બહાર કાઢી નાખી પછીથી સ્નાન કરવુ એ પ્રમાણે
પ્રદોષમયે સ્નાન કરી મૌનનત રાખી મહાદેવજી આગળ સદસ્ય ધૃત
દીપોની માલા કરવી અથવા એકસો દીવા કરવા અથવા બત્રીશ દીવા
કરવા ધૂપથી, ફલોથી, નૈવેદ્યોથી તથા ધોશોપચારોથી શિવપૂજન
કરવુ ત્યાર પછી શત નામોથી રૂદ્રને નમસ્કાર કરવા, તે નામો આ પ્રમાણે છે
રૂદ્ર, બીમ નીલકંઠ, વેધસ્, કપર્દિન, મુરેશ, વ્યોમરેશ, વૃષધ્વજ, સોમ,
સોમનાથ, દિગંબર, ભર્ગ, ઉમાકાન્ત, તપોમય, વ્યાસ, શિપિવિષ્ટ, વ્યાલપ્રિય,
વ્યાલ વ્યાલપતિ, મહીધર, વ્યાઘ્ર, પશુપતિ ત્રિપુરાતક, સિદ્ધ, શાર્દૂલ,
ઝન, મિત મિતનાથ, સિદ્ધ, પરમેશ્વિન, કામાતક, ભુદ્ધ, ભુદ્ધિપતિ, કપોત,
વિશિષ્ટ શિટ, પરમાત્મન, વેદગીન, ગુપ્ત, વેદગુણ, દીર્ઘ, દીર્ઘરૂપ, દીર્ઘર્થ,
મૃ, જગત્પતિષ્ઠ, વ્યોમરૂપ, ગર્વકૃત, સુમહાદિત્ય, અધકાસુરભેદિન, નીલ
લાહિત, શુક્લ, ચંદ્રુ પ્રિય, ભક્તિપ્રિય, દેવ, ચાત, અચાત અવ્યય, મહેશ મહા
દેવ હર, ત્રિનેત્ર, ત્રિદેવ, વેદાગ, અર્થ, અર્થરૂપ, પરમાર્થ, વિશ્વરૂપ, વિશ્વ,
વિશ્વનાથ, શમ્ભુ, કાલ, કાલાવયવરૂપિન, સરૂપ, વિરૂપ, સૂક્ષ્મ, અસૂક્ષ્મ, રમ
શાનવાસિન, કૃતિવામન, શશાકશેખર, રૂદ્રભૂમિશ્રય, દુર્ગ, દુર્ગપાર,
દુર્ગાવયન, સાક્ષિન, લિંગરૂપ, નિગ, નિગપતિ, પ્રભાવરૂપ, પ્રણવાર્થ, કારણ
મગ્ધુ મૃત્યુજય, આત્મન, ભવ, સ્વરૂપિન, અબક, સિતકંઠ, ગર્ભ, ગૌરીપતિ,
મગનહેતુ મહેશ એ શત નામોને સંસ્કૃત આકરણપ્રમાણે ચતુર્થા વિ
ભક્તિમા બોલી નમમ્ શમ્ભુથી નમસ્કાર કરવા ત્યાર પછી શત પ્રદક્ષિ
ણાઓ કરવી એ પ્રમાણે આ નત તુરત કરો કે જેથી તમારો જય થશે
છેત્રે પૂછ્યુ કે જનાસુરે શીરીને મહાદેવનુ આરાધન કર્યું હતુ તથા તે પૂર્વ
જન્મમા ત્રણ હતો ? તે કહો ગુરુએ કહ્યુ કે આ જનાસુર પૂર્વ જન્મમા
ચિત્રરથ એ નામનો રાજા હતો અને તેણે પ્રથમ ગધમાદન પર્વતઉપર
તપશ્વર્થા કરી મહાદેવપાસેથી ઉત્તમ વિમાન મેળવ્યુ હતુ જે વનમા તેણે
તપશ્વર્થા કરી હતી તે વન તેના નામથી એટલે ચિત્રરથ એ નામથી
પ્રસિદ્ધ છે દેવતાજેવા વૈભવને પામેલો તે રાજા ઇચ્છાપ્રમાણે કરતા
શરતા એક દિવસે દૈલાસમા આવ્યો ત્યાં વામભાગ ઉપર પાર્વતીને બેસાડી

ઋષિઓની સભામાં મહાદેવજી બિરાજતા હતા તેનાં દર્શન કરી સપત્તિના નિશાથી ફાટી ગયેલા મગજવાળો તે રાજ સર્વ સભા સાંભળે તેવી રીતે હાંસીનો ડોળ કરી બકવા લાગ્યો કે, જગતમાં વિપાસક્ત આમ જોવા લોકો પણ સ્ત્રીઓનો પ્રસંગ એકાંત સ્થળમાં જ રાખેછે. હું ધણાં સ્થળોમાં જઈં છું પણ કોઈ સ્થલમાં કોઈ સાધારણ પુરુષ પણ સ્ત્રીને સભામાં લઈ બેસતો નથી. ત્યારે આ સદાશિવ કે જે વિશ્વેશ્વર છે તેને આ પ્રમાણે સ્ત્રી-યુક્ત સભામાં બેસવું યોગ્ય નથી. એ પ્રમાણે ચિત્રરથનું વચન સાંભળી સમ્ય લોકો ખોટા કે, ખીન્ન લોકોસાથે મહાદેવજીના ચરિત્રની તુલ્યતા કરી શકાતી નથી કારણ કે જગતના નાશને કરનાર કાલકૂટ વિષ કે જે સમુદ્રમથનમાંથી નિકળેલું હતું તેનું ભક્ષણ બ્યારે કોઈથી ન થઈ શક્યું ત્યારે અનંત શક્તિવાળા આ સદાશિવે જ તેનું પાન કર્યું હતું. મહાદેવનું ચરિત્ર લોકાતીત છે તથાપિ તમે જે મહાદેવનો ઉપહાસ કરોછો તે યોગ્ય નથી. સમ્યોનાં વચનોથી ઉત્તેજિત થયેલાં પાર્વતી પણ કહેવા લાગ્યાં કે, આ ચિત્રરથ દુરાત્મા છે. કારણ કે મારી સાથે રહેલા સદાશિવના ઉપહાસને કરનારો છે, તેમજ મહાદેવને પૂજનારા દેવોના, ઋષિઓના તથા સનકાદિ સિદ્ધોના પણ અનાદરને કરનારો છે માટે ઉદારને આદર અને દુષ્ટને દંડ એ ન્યાયપ્રમાણે આને દંડ દેવો જોઈએ. એ પ્રમાણે વિચારી પાર્વતીએ શાપ આપ્યો કે, અરે દુષ્ટ ! 'જેવી મતિ તેવી ગતિ' એ ન્યાયપ્રમાણે તારો અસુર યોનિમાં અવતાર થશે. એ પ્રમાણે પાર્વતીના શાપથી ત્વષ્ટા દેવતાના અભિચારમાટે કરેલા હોમકુંડમાંથી વૃત્ર એ નામવાળો અસુર ઉત્પન્ન થયો. મહાદેવની નિંદાથી તેનું વ્રતપુણ્ય વિકલ થવાને લીધે છેવટમાં તેનો પરાભવ થશે. ઈંદ્ર ! તમે તે વ્રતનું આરાધન કરો કે જેના પ્રતાપથી શત્રુને મારી જપલક્ષ્મીને વરો. શુરનું વચન સાંભળી ઇંદ્રે કહ્યું કે તે વ્રતના ઉદાપનનો વિધિ કહો. શુર કહે છે કે, આવશ્ય માસની અથવા કાર્તિક માસની શનિવારયુક્ત સુદિ તેરશને દિવસે ઉદાપન કરવું. તેમાં રૂપાનો પોકિયો કરવો, તેની પીઠઉપર સુવર્ણમય મહેશ્વરની દશ બુજવાળી, પાંચ મુખવાળી અને અર્ધાંગમાં પાર્વતીવાળી મૂર્તિનું સ્થાપન કરવું તથા પંચ પક્ષ્વોથી સુશોભિત, પંચરત્નોથી યુક્ત, સુવર્ણનો, રૂપાનો, તામ્રનો અથવા મૃત્તિકાનો કુંભ લઈ તેનું પણ સ્થાપન કરવું. તેઉપર રૂપાનું અથવા વાંશનું પાત્ર મુકી તેમાં એક સુવર્ણની મહાદેવની જૂદી

મૂર્તિ સ્થાપની તેનું પથાશક્તિ પૂજનાદિ કરી અન્ન વસ્ત્રાદિના દાનપૂર્વક મોહોટો ઉત્સવ કરી પ્રદોષમયે ગીત નૃત્યાદિ ઉપચારોથી પૂજનોત્સવ કરી રાત્રિનું જાગરણ કરવું કુલમહલી કરી તેમા મહાદેવને પધરાવવા, આગળ ચંદ્રાવગેરેથી મહાપને મુશોભિત કરવો. અતુર્દશીને દિવસે પ્રાતઃ કૃત્ત્ય કર્યા પછી પૂજન કરી આચાર્યાદિનું વરણું કરી અગ્નિસ્થાપનપૂર્વક પાપસનો ઉમાસહિત રૂદ્રને માટે અદ્યોત્તરસત હોમ કરવો, આચાર્યવગેરે બ્રાહ્મણોનો વસ્ત્ર, અન્ન તથા દક્ષિણાદિથી સત્કાર કરવો, પપસ્વિની ગાયતું દાન દેવું અને પથાશક્તિ બ્રાહ્મણોને ભોજન દેવું. દીન, અનાથ તથા વ્યગ્ર લોચને સિદ્ધ અન્ન દેવું અને ત્યાર પછી વૃદ્ધોને તથા બાળકોને જામડી યજ્ઞ-માને ભોજન કરવું જેને સત્તાનની ઇચ્છા હોય તેણે ઉપર કહેલા માસોની ચનિવારયુક્ત કૃષ્ણપક્ષની ત્રયોદશીથી, કર્ત્તવ્યમાંથી મુક્ત થવાની ઇચ્છા-વાળાએ મંગલવારયુક્ત તે ત્રયોદશીથી અને આયુષ્ય તથા આરોગ્યની ઇચ્છા વાળાએ રવિવારયુક્ત તે ત્રયોદશીથી આ વ્રતનો આરંભ કરવો. નણે લોકોમા જોટલા તીર્થો છે તે સર્વે પ્રદોષ સમયમા મહાદેવના વૃષભના વૃષણમા રહેછે તેમજ મહાદેવના દર્શન સમયમા પ્રથમ વૃષભના વૃષણનો સ્પર્શ કરી વૃષભના શૃંગમાંથી મહાદેવના દર્શન કરવા. તે પ્રમાણે દર્શનથી પ્રાપ્તી સર્વ પાપોથી મુક્ત થાયછે મહાદેવના પ્રદોષપૂજનમા અવસ્થા બિલ્વપત્ર હોવા જોઇએ મહાદેવને બિલ્વપત્રથી બીજું કશું વિશેષ પ્રિય નથી એ પ્રમાણે રમ્ભપુરાણમા ચનિપ્રદોષનું વ્રત કહ્યું છે.

પક્ષપ્રદોષ.

પ્રત્યેક માસની પ્રદોષવ્યાપિની બન્ને ત્રયોદશીને દિવસે 'પક્ષપ્રદોષ' એ નામનું વ્રત કરવામા આવેછે. આદિત્યની ધતિકર્તાવ્યતા તથા માહાત્મ્ય કથાઉપરથી નિર્મિત થાયછે. સૂત્ર શૌનકને રહેછે કે, કોઈ બ્રાહ્મણની સ્ત્રી કે જોના એ પુત્રો હતા તે દારિદ્ર્યગેરે હુ ખોથી ખીરિત થતા તેણે કરતા કરતા કોઈ શિવાલ્પમા શિવજીના દર્શન પછી ત્યાં જોડેના શાલિવ્ય નામના મુનિનું દર્શન કરી પોતાના હુખોને નાશ કરવાનો ઉપાય પૂછ્યો. શાલિવ્ય મુનિએ કૃપાથી પુત્રસહિત તે બ્રાહ્મણીને શિવદેવતાક પક્ષપ્રદોષના વ્રતનો ઉપદેશ કર્યો. બન્ને પક્ષોમા પ્રદોષવ્યાપિની ત્રયોદશીને દિવસે દિવસમા નિરાહાર રહેવું અને સ્પર્શરતથી પ્રથમ ત્રણ ઘડી નિવસ રહે ત્યારે સ્નાન કરવું શ્વેત વસ્ત્રો ધરી, મૌન રાખી, સાયમધ્યા કરી શિવપૂજ

નનો આરંભ કરવો. ગોમયથી ઉપલિપ્ત સુંદર મુશોભિત મંડપમાં મધ્ય પીઠઉપર શિવલિંગનું સ્થાપન કરવું. પોતાના શરીરમાં ભૂતશુદ્ધ્યાદિ પ્રયોગ કરી પ્રાણાયામો કરવા, અંતર્માતૃકા તથા બહિર્માતૃકા ન્યાસો કરવા, વામ ભાગમાં ગુરૂને તથા દક્ષિણ ભાગમાં ગણપતિને નમસ્કાર કરવા. આધાર શક્તિથી આરંભી જ્ઞાનસ્વરૂપ આત્માનું શોધન કરી શુદ્ધ કરેલા નવ શક્તિ-વાળા, કરોડ ચંદ્રમા જેવા તેજસ્વી, ત્રણ નેત્રોવાળા, મુકુટમાં ચંદ્રવાળા, પિંગલ અને ગંગાછયુક્ત જટાજૂટથી મુશોભિત મસ્તકવાળા, વિપપાનને લીધે નીલકંઠવાળા, વરદ, અબય, ત્રિશૂલ અને ડમરૂથી મુશોભિત ચારહસ્ત-વાળા, વ્યાઘ્રચર્મને ધારણ કરનારા, રત્નના સિંહાસનઉપર બિરાજતા અને વામાંગમાં ગિરિજાથી દેદીપ્યમાન સદાશિવનું હૃદયકાશમાં ધ્યાન કરવું. તે હૃદયવસ્થા સ્વરૂપનું મૂર્તિમાં આવાહન કરી વેદમંત્રોથી ન્યાસ કરી “ દેવો ભૂત્વા દેવં યજેત્ ” એ યોગતંત્રના સિદ્ધાંતપ્રમાણે તદ્દપ યજ્ઞ તેનું પૂજન કરવું. આ સિદ્ધાંત કામક્રોધાદિ પ્રાકૃત ભાવનાઓને દૂર કરી શુદ્ધ સાત્વિક જ્ઞાનાદિ આનંદમય દિવ્ય ભાવનાઓના અધિકરણરૂપ યવામાટે છે. પૂજ્યનું તથા પૂજકનું ગુણાદિ ભાવનાઓથી સાદૃશ્ય યથાવિના પૂજન સરલ થતું નથી એ સોપપત્તિક સિદ્ધાંત છે. ખીજે પૂજનો વિસ્તૃત અનુ-ક્રમ તંત્રત્રયોથી જાણી લેવાનો છે. પોડશોપચારપૂર્વક પૂજન કે જે સર્વ સાધારણ છે તેથી પણ પૂજનની સાંગતા થાય છે. આ શિવપૂજનથી ધોર પાપોનો નાશ થાય છે. દરિદ્રતા, રોગ, ગ્રહ, પીડા, ભૂતાદિપીડા, શત્રુભય, રાજભય, અને કલંકાદિ સર્વ દુઃખો નષ્ટ થાય છે. હે બ્રાહ્મણિ ! તમે આ પુત્રોસાથે એક વર્ષપર્યંત આ વ્રત કરવાથી સર્વ મુખોનું પાત્ર થશો.

શાંડિલ્યમુનિનું વચન સાંભળી તે બ્રાહ્મણીએ કહ્યું કે, હે મુનિ ! આ એક મારો પોતાનો પુત્ર છે અને આ ખીજે માતાપિતાવગરનો હોવાથી મારો કૃતક પુત્ર ક્ષત્રિય જાતનો છે. અમેને આ ઉપદેશથી અનુગૃહીત કર્યો છે. એમ કહી ત્યાંથી એક સુંદર સ્થલમાં આવી બંને પુત્રોસહિત તેણે પક્ષપ્રદોષ વ્રતનો આરંભ કર્યો. ચાર માસ વ્યતીત થયાપછી એક દિવસે રાજપુત્ર-વિના બ્રાહ્મણીનો પુત્ર એકસો સ્નાન કરવામાટે નદીને તીરે ગયો. ત્યાં જઈ નદીમાં ધણી રમત ગમત કરવા લાગ્યો. તેટલામાં નદીનાં ઝરણાંઓથી ખેદાઇ ગયેલા એક પ્રદેશમાં અંદર રહેલો એક સોનામોહારનો કલશ તેના જેવામાં આવ્યો. તુરંતજ ત્યાં જઈ તે પ્રદેશને જરા ઉખેડી તે કલશ લઇ જઈ

તેણે પોતાની માતાને દેખાડ્યો. માતાએ કહ્યું કે, પુત્ર ! કર્ણાસાગર મહાદેવજી તારી ઉપર પ્રસન્ન થયા જણામછે તેથી તને આ નિધિનો લાભ થયો છે. તોપણ આ ધનમાથી તારા બાઈને અર્ધ ભાગ આપજો. માતાનું એવું ન્યાયગર્ભિત વચન સાંભળી રાજપુત્રે કહ્યું કે, માતા ! તમારા મુત્રના પ્રારબ્ધથી આવેલા ધનમા મારી જરા પણ ઇચ્છા નથી. જે જેના નસીબનું હોય તે તેનેજ રચેપચેછે મહેશ્વરદેવ મારી ઉપર પ્રસન્ન થઈ મારા પ્રારબ્ધમા હશે તે મને આપશે. સ્વારનાદ એક વર્ષ પૂર્ણ થયાપછી એક દિવસે બ્રાહ્મણપુત્રસાથે તે રાજપુત્ર વસતસમયમા વનોમા વિહાર કરતો હતો ત્યાં કેટલીએક ક્ષીણ કરતી ગધર્વોની કન્યાઓ તેના જોવામા આવી. તેઓને દેખી દૂર ઉભેલો બ્રાહ્મણપુત્ર બોલ્યો કે, બાઈ ! આગલના પ્રદેશમા સ્ત્રીઓ વિહાર કરેછે એટલામાટે આપણે ત્યાં જવું નહિ, કારણ કે પડિત લોકો સ્ત્રીઓના સન્નિધિમા જતા નથી, સ્ત્રીઓ પોતાના વ્યામોહક સ્વભાવથી રસાવી દેછે તથા બ્રહ્મચર્યને ખરિત કરેછે. એમ કહી તે દૂરથીજ નિવૃત્ત થયો. રાજપુત્ર તો રાજમ પ્રકૃતિવાળો હોવાથી એકલોજ સા ગયો કે જ્યાં તે દિવ્ય સ્ત્રીઓ વિહાર કરતી હતી. તે ગધર્વ કન્યાઓમા એક નવમીવના અને જોનારના ચિત્તનું રૂપસીભાગ્યથી મથન કરનારી ભવ્ય કન્યા રાજકુમારને દેખી વિચાર કરવા લાગી કે, આ સર્વાંગ સુંદર બીજાકામદેવજેવો યુવાપુરુષ કેણુ છે ? સુકૃતિવાળો તે કન્યાએ પોતાની સખીઓને કહ્યું કે, અહિંથી જરા દૂર એક વિચત્રિ ચપક વન છે તેમાં તમે જઈ પુષ્પો લઈ આવો ત્યાંસુધી હું અહીંજ રહીશ. એમ કહી સર્વને ત્યાં મોકલી પાછાથી એકલી રહેલી તે ગધર્વકન્યા તે રાજપુત્રસામે દષ્ટિ રાખી ઉભી રહી. રાજપુત્ર પણ તેના સ્વરૂપથી મોહિત થઈ તેપાસે આવ્યો બન્નેના ગુણોથી બન્નેનું વસ્ત્રાવ થયું ધૈર્વ રાખી ગધર્વપુત્રીએ પૂછ્યું કે, હે સુંદર ! તમે કણુજો અને કયાથી અહીં આવ્યાછો ? રાજપુત્રે કહ્યું કે, હું વિદર્ભ દેશના રાજાનો પુત્ર છું, મારા માતા પિતા પરલોક ગયા છે અને મનુષ્યોએ રાજ્ય પચાવી પાડ્યું છે સુંદર ! તમે કણુ છો ? તથા તમારી શી ઇચ્છા છે ? કન્યાએ કહ્યું કે, એક વિદ્રવિક એવા નામથી પ્રસિદ્ધ ગધર્વોના રાજા છે તેની દુ અશ્વમતી નામની પુત્રી છું, તમને આવતા દેખી સખીઓને વિદાય કરી તમારે માટે એકલીજ સાવધાન થઈઉભી છું. સંગીત વિદ્યામા મારાથી કોઈ અધિક નથી આ સિવાયની બીજી બાબત હું અને

તમે હૃદયમાં જાણીએ છીએ. એમ કહી ગંધર્વકન્યાએ પોતાનો મુક્તાહાર સ્વયંવરની માફાતરીકે તે રાજકુમારના કંઠમાં પહેરાવ્યો. રાજકુમારે કહ્યું કે, પ્રિયે! હું રાજ્ય તથા સંખ્યાધિવગરનો છું તેની ઇચ્છા કેમ કરોછો? તથા તમારા પિતાશ્રીની આજ્ઞાવગર મારે સ્ત્રીકારકેમ કરોછો? પિતૃમતી કન્યાથી પ્રજા કરણોવગર પોતાની ઇચ્છાથી વિવાહ થઈ શકતો નથી. વિના પ્રજામાદાય નિષ્કામતિ” એટલે પિતાએ આપેલી કન્યાને લઈ વર નિકળેછે. આપું ધર્મશાસ્ત્રનું વચન છે. ગંધર્વકન્યા બોલી કે, તમારી ઇચ્છા જો તે પ્રમાણે છે તો હું તેમજ કરીશ, તમે તમારા સ્થાનમાં જાઓ અને પરમ દિવસે પ્રાતઃકાલમાં આ સ્થળમાંજ પધારજો અને હું પણ અવસ્ય આવીશ. એ પ્રમાણે સંકેત કરી જન્મે સ્વસ્થાનમાં ગયાં. રાજપુત્રે પોતાની માતાપાસે તથા બાતાપાસે સર્વ જ્ઞાતાંત કહ્યો. સંકેતપ્રમાણે જન્મે જાંધુઓ વનમાં હાજર થયા અને ત્યાં પુત્રીસાથે ગંધર્વરાજને જોઈ યથાયોગ્ય સમાગમ કર્યો. ત્યારપછી ગંધર્વરાજે કહ્યું કે, રાજેન્દ્ર પુત્ર! ગઈ કાલે હું કૈલાસ પર્વતમાં ગયો હતો ત્યાં પાર્વતીસહિત મહાદેવનું દર્શન કરી ઉભો હતો તેટલામાં મહાદેવે શ્રીમુખથી મને બોલાવીને કહ્યું કે, હે ગંધર્વરાજ! ભૂતલમાં ધર્મશુભ નામનો એક રાજપુત્ર કે જે આકિંચન, રાજ્યભ્રષ્ટ અને હતજાંધુ છે તે શાંડિલ્ય ગુરુના વચનથી પશ્ચપ્રદોષનું વ્રત અખંડિત કરેછે તેને તમે મહાપતા આપો, કારણ કે તે અનન્ય શિવભક્ત હોવાથી મહા ભાગ્યશાળી છે. એ પ્રમાણે મહાદેવની આજ્ઞા થવાથી હું અહીં આવ્યો છું તથા મારી પુત્રીએ પણ તમને વરવાની ઇચ્છા જણાવી છે તેથી આ કન્યા તમને પત્નીપણે આપું છું અને તમારા શત્રુઓને મારી તમારું રાજ્ય પણ અપાવું છું. તમે દશહજાર વર્ષોસુધી સાંસારિક સુખ ભોગવી આ જ દેહથી કૈલાસમાં જશો. ત્યાં પણ અમારી પુત્રી તમને અનુસરશે. એ પ્રમાણે કહી પોતાની પુત્રીને તેસાથે વિવાહ કરી તેના શત્રુઓને મારી તેનું રાજ્ય તેને અપાવી મોહોટી સંપત્તિવાળો કર્યો. એ પ્રમાણે ધર્મશુભ રાજ પોતાની બ્રાહ્મણો માતાને તથા બ્રાહ્મણ બાતાને અનુસરી જગતમાં અદ્વિતીય શિવભક્ત રાજ થયો.

પવિત્રારોપણાત્સવ.

આવણ સુદિ ચતુર્દશીને દિવસે મહાદેવને, જારસને દિવસે વિષ્ણુને અને જીર્ણ દેવી, ગણેશ વગેરે દેવોને ઔદશ, ચોથ વગેરે તિથિઓમાં કું

લાયાર, દેશાયાર અથવા શિષ્ટાયાર પ્રમાણે પવિત્રાઓનું અર્પણ કરવું. આ પવિત્રારોપણ વર્ષપર્વત કરેલી દેવપૂજના જે કદાચ વિચ્છેદ તથા અનાધિમ્ન થયું હોય તેની પૂર્ણતાપૂર્વક સફલતાની પ્રાપ્તિમાટે છે તેથી તે વાર્ષિક નિલ ઉત્સવ છે શ્રાવણ સુદિ બારસ, પૂર્ણિમા અથવા છેવટ કાર્તિકની પૂર્ણિમાસુધી પવિત્રારોપણનો ગાણ કાલ છે કપાસનું સૂત લઈ તેમાંથી નવ તટુઓ કરી નવે તટુઓને એકસો ને આઠ ફેરા દઈ દેવના ગાંઠણસુધી તે પવિત્ર લાગુ કરવું તથા તેમાં ચોવીશ ગાંઠો પાડવી આ ઉત્તમ પવિત્ર ગણાય છે નવ તટુઓને ચોપન ફેરા દઈ કરવું, દેવના માથલસુધી લાગુ અને બાર ગાંઠોવાળું પવિત્ર મધ્યમ ગણાય છે. નવ તટુઓને સત્ત-વીશ ફેરા દઈ કરેલું, દેવની નાભિપર્વત લાગુ અને આઠ ગાંઠોવાળું પવિત્ર કનિઠ ગણાય છે તે પ્રમાણે નવ સૂતના એકસોવીશ ફેરાની અથવા સિત્તેર ફેરાની ચરણપર્વત લાખી અને એકસો ને આઠ અથવા ચોવીશ ગાંઠોવાળી એક વનમાના કરી તથા નવ સૂતીના બાર ફેરાવાળું અને બાર ગાંઠોવાળું એક ગદ્ય પવિત્ર કરવું તથા નવ સૂતીના સત્તાવીશ ફેરાવાળું એક શુદ્ધ પવિત્ર કરવું અને ત્રિસૂતીમાંથી તે તે દેવોના અગ્રભૂત દેવોના પવિત્રા કરવા, મહાદેવને માટે તે તે શિવનિગના પ્રમાણમાં પવિત્રા કરવા, તેઓને પચગ યોધી પ્રોક્ષણ કરી પ્રણમ નથી ધોવા, ત્યાર પછી મૂલ મ નથી અણોત્તરચત અભિમનજી કરી, અગ્નિઓને કુકુમધી રંગી દેવી, ત્યાર પછી તે પવિત્રાઓને વાશના પાત્રમાં સ્થાપી ઉપર શુદ્ધ શ્વેત વસ્ત્રનું આચ્છાદન કરી, સવત્સરપર્વત દુર્ગની સપૂર્ણતામાટે અધિવાસનપૂર્વક પવિત્રારોપણ કરીશ, એની પ્રભુની પ્રાર્થના કરી તેનું અધિવાસન કરવું દેવની મામે સર્વતોનદ્ર મન કરી તેમાં કલશસ્થાપન કરી તેઉપર પવિત્રા વાળુ વાશનું પ્રાન ગ્રાપનું તેપછી તત્કાલિન દેવનું આવાહન કરી ત્રિસૂતી હોય તો બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને રૂદ્રનું અને નવસૂતી હોય તો પ્રણવ, સોમ, વદ્ધિ, બ્રહ્મા, નાગ, ઇંદ્ર, સૂર્ય શિવ અને વિશ્વેદેવા એઓનું આવાહન કરવું. વનમાનામાં પ્રવૃત્તિ દેવીનું આવાહન કરવું, ત્યારપછી મદનાદિથી પૂજન કરવું અને ગદ્યપવિત્રને હાથમાં લઈ દેવના ચરણમાં અર્પણ કરવું કેટલાએક કહે છે કે દેવના હાથમાં બાધવું આ ઉત્સવમાં પ્રથમ દેવની પનોપચારથી પૂજન કરી તે શાંતિનું જાગરણ, બગતલકથાવગેરેથી કરવું. પ્રાતઃકાલે શુદ્ધ ચર્મ બન્નેની પૂજા કરી કનિઠ, મધ્યમ અને ઉત્તમ

એવા અનુક્રમથી ત્રણે પવિત્રાં દેવતા કંઠમાં ધરાવવાં અને પાખંધન કર્મ, નામ મંત્રથી ધરાવવાં તથા નીરાળન કરવું. શિવવગેરે જ્યોત્સ્ના મંત્ર વનમાલા દેવી નહિ. પછી ગુરની પૂજા કરી પવિત્રાં દેવાં. અને સૌભાગ્યવતી સ્ત્રીઓને પણ પવિત્રાં દેવાં અને પોતે પણ કંઠમાં પવિત્રાં પહેરવાં. મિત્રોસહિત ભોજન કરવું, ત્રણ રાત્રિ બ્રહ્મચર્યાદિ નિયમો પાળવા અને ત્રણ રાત્રિ પછી પવિત્રાં ઉતારી વિસર્જન કરવું.

ઉત્સર્ગોપાકર્મ અથવા બળેવના ઉત્સવ

અને

રક્ષાબંધન અથવા રાખડીનો ઉત્સવ.

પ્રત્યેક વર્ષે આવણમાસના શુક્લ પક્ષમાં અવળ નક્ષત્ર હોય તે દિવસે ગેદી બ્રાહ્મણોએ અને પૂર્ણિમાને દિવસે યજુર્વેદી બ્રાહ્મણોએ ઉપાકર્મ કે બળેવ અથવા જનોઇ બદલાવવાનું કર્મ એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે તે કરવાનું આ કર્મ સામવેદી બ્રાહ્મણ બાદ્રપદ માસના શુક્લ પક્ષમાં હરત નક્ષત્ર ય તે દિવસે કરે છે અને અથર્વવેદી બ્રાહ્મણો આવળની અથવા બાદ્રપદની પૂર્ણિમાને દિવસે કરે છે. જે વેદવાળાઓને માટે જે દિવસ જણાવેલ છે તે વસે સંક્રાંતિ બેસતી હોય, ગ્રહણ હોય, સૂતક હોય અથવા વૃષ્ટિના અભાવને ઘે બોપધિઓવગેરે ધયેલ ન હોય; અથવા આત્રી કાંઈ ખીછ અગ્નિ હોય તો વેદવાળાઓથી ખીજ વેદવાળાઓને માટે જણાવેલ દિવસે પણ આ કર્મ કરી શકાય છે. મનુસ્મૃતિના ચોથા અધ્યાયમાં કહ્યું છે કે અવળનક્ષત્ર ત આવળની પૂર્ણિમામાં અગ્નિ હોય તો બાદ્રપદ માસની પૂર્ણિમામાં તાના ગૃહસત્રમાં કહેલા વિધિપ્રમાણે ઉપાકર્મ કરી બ્રાહ્મણે સાવધાન થઈ સાગર તરફ ગાસપર્વત મુખ્યત્વે વેદાધ્યયન કર્યા કરવું. પારશ્વરાયારે ગૃહસત્રમાં જણાવ્યું છે કે, પૌષમાસમાં રોહિણીનક્ષત્ર હોય તે દિવસ ઉત્તમર્ગ કર્મ કરવું, પણ હાલ કાલાદર્શ અંથને અનુસારે આવળની અથવા બાદ્રપદ માસની પૂર્ણિમામાં કરી શકાય છે તેથીજ શિષ્ટ લોકે આવળની પૂર્ણિમાને દિવસેજ ઉપાકર્મ તથા ઉત્તમર્ગ મંત્રથી માયે કરી લે છે. બન્ને કર્મોમાં સંકલ્પનો ફેર છે, ઋષિપૂજન તુલ્ય છે અને ઋષ્યાદિતર્પણ તો ઉત્તમર્ગમાં જ છે એવો ધર્મસિદ્ધાંતો મત છે, બાકી ઇતિહાસવ્યતિ પ્રામઃ સમાન છે.

લાયાર, દેશાન સરકાર કર્યાપછી પ્રથમ આવેલ ઉપાકર્મ તથા ઉત્સર્ગ આ પવિત્ર પાત્ર, શુકના અસ્તમા મન માસમા તથા સિદ્ધસ્થ ગુરમા નદિ નુનાનિ-આદ્રપદ માસની પાચમ અથવા તેના હસ્ત નક્ષત્ર વગેરેમા કરવું.

આ કર્મમા સર્વ બ્રાહ્મણો મળી ગામથી ઉત્તર દિશામા જઈ નદીવગેરે જલાશયને તીરે એસી પ્રથમ વેદોક્ત મંત્રાથી આનવિધિ કરેછે તથા સ્નાનાગ તર્પણ કરેછે અને વિભૂતિ તથા રક્ષા ધારણ કરી, અધ્યયન કરેલા તથા અધ્યયન કરવામા આવશે એવા વેદોના અશુદ્ધોચ્ચારણાદિ દોષની નિવૃત્તિમાટે અધ્યાતમામતાપૂર્વક શ્રીપરમેશ્વરપ્રીત્યર્થ ઉપાકર્મ કરીશું, એવો મંત્ર કરી અધ્યેના છોડસાથે ત્રણ ત્રણ દર્શનાકાઓનો એક એક ચતુષ્કલમ યિ બાધેતો એવા આઠ ચતુ કરો, પાટલાપર નવા ધોયેલા વસ્ત્ર ઉપર અક્ષતનુ અટકાવી કરી એ ચતુઓને પૂર્વાચ મૂકી તેમા સમર્પિઓ એગે ગૌતમ બારદાજ, વિશ્વામિત્ર, કશ્યપ જમદગ્નિ વસિષ્ઠ અને અત્રિ તથા વસિષ્ઠના પત્ની અરુધતી એઓનું આવાહન કરી સાગોપાગ પૂજન કરેછે તે પછી તર્પણ કરેછે તે પછી સ્થાપિત ઋષિઓનું ચરણામૃત લેછે અને નવીન જનોઈ ઋષિઓને ધરાવીને ધારણ કરેછે તથા મન્તકદારા કહાડી જૂના જનોઈનો નદીમા ત્યાગ કરેછે ત્યારબાદ ઋષિઓના વશોનું વ્યાખ્યાન જણાવનાર બ્રાહ્મણ અથમાના ગદ્યોનો પાઠ કરેછે છેવટમા વર્ષના શુભાશુભ ફલમાટે શકુન જુએછે તેમા પ્રથમ વેદસહિતાના પુસ્તકનું પૂજન કરી એક બહુકને અથવા ડુમારિકાને બેસાડી તેનું પૂજન કરી તેની પાસે સહિતાના અધ્યાયજેટલા ચોખાના ટગલા કરી તેમાના એકઉપર તેની ઇચ્છા પ્રમાણે સોપારીવગેરે કાંઈ ફળ મૂમવેછે એથી અમુક અધ્યાય જોવો એમ નિશ્ચય થાયછે પછી તે અધ્યાયના જેટલા મંત્રો હોય તેટલા ચોખાના ટગલા કરી તેમાના પ્રાંધપર તેની ઇચ્છાપ્રમાણે સોપારીવગેરે કાંઈપણ ફળ મૂમવી અમુક મંત્ર કહાડવો એમ નક્કી થતા તે મંત્ર જોલે છે અને પછી ત્યાં જે ગ્રંથ પરિત કે ચાલ્લી હોય તેની પાસે તેનો બાળ્યા નુસાર અર્થ દરાવેછે એમા જે અભિપ્રાય નિકળે તેઉપર શુભાશુભ ફળ કહેવેછે આવી રીતે ચડીપાકન શ્લોકઉપરથી પણ શકુન જુએછે એ થયાપછી મત્તર્પિનું વિસર્જન કરવામા આવેછે

આ વિગેજ વૈદિક બ્રાહ્મણો રક્ષાનધન કરેછે રક્ષાનધન વિધિ સંહિત પૂર્ણિમા જે નજી મુદર્તકરતા અધિ, ઉદય મમયમા હોય તેમા

અપરાધી સમયમાં અથવા પ્રદોષ સમયમાં થાય છે. આ રક્ષાબંધન કર્મ, લોકોમાં રાખડી એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે. રાખડી બાંધવાનો પુરાણોક્ત મંત્ર આ પ્રમાણે છે કે—

येन वद्धो बली राजा दानवेन्द्रो महाबलः ।

तेन त्वामभिवद्धानि रक्षे मा चल मा चल ॥

આ પુરાણોક્ત મંત્ર બ્રાહ્મણસિવાય બીજાઓને રાખડી બાંધતી વખતે બોલવામાં આવે છે. બ્રાહ્મણોને રાખડી બાંધતી વખતે તો વેદોક્ત મંત્રજ બોલાવ છે. બ્રાહ્મણોને આ રક્ષાબંધન તેઓ ઉપાકર્મ કરી રહે છે કે તરતજ કરવામાં આવે છે અને તે પછી તેઓ ગોળધાણી જે ઋષિ-ઓના પ્રસાદરૂપ કરેલ હોય તેનું જરા ભક્ષણ કરી ગુરુ તથા પૃથ્વગેરે પૂજ્ય પુરુષોને ગોત્ર, પ્રવર, વેદશાખા અને પોતાના નામના ઉચ્ચારણપૂર્વક અભિવાદન કરવામાં આવે છે અને પૂજ્ય લોકો અભિવાદન કરનારને આ-શીર્વાદ દે છે.

અગ્નિહોત્રી બ્રાહ્મણે આ દિવસે શિષ્યોસહિત હોમવગેરે કર્તવ્ય વિશેષે કરવાનું છે. બ્રહ્મચારીએ, સમાવર્તન કરનારે, ગૃહસ્થે અને વાનપ્રસ્થે આ ઉત્સર્ગોપાકર્મ અવસ્ય કરવાનું છે. જો તે ન કરે તો તેને પ્રાયશ્ચિત્ત કરવું પડે છે. સંન્યાસીએ આ કર્મ કરવાનું નથી, કારણ કે તેને જનોષ્ઠ ખદલવાનું હોતું નથી.

સર્વ તેહેવારોમાં, ઉત્સવોમાં તથા પર્વોમાં બ્રાહ્મણોને માટે આ દિવસ ઉત્તમોત્તમ ગણાય છે.

હયગ્રીવજન્મ.

આવણુ સુદિ પૂર્ણિમાને દિવસે શ્રીહયગ્રીવ જન્મવાનનો જન્મ થયો છે. મહાભારતના મતપ્રમાણે મધુકૈટભ દૈત્ય કે જેણે વેદોનું હરણ કરેલું હતું તેને મારવામાટે વિષ્ણુએ હયગ્રીવનો અવતાર લીધો હતો એમ છે. દેવી ભાગવતના મત પ્રમાણે હયગ્રીવ દૈત્યને મારવામાટે જ ભગવાને હયગ્રીવનો અવતાર લીધો છે. વિશેષ કથા દેવીભાગવતના પ્રથમ સ્કંધના પાંચ મા અધ્યાયમાં છે. શ્રીવિષ્ણુભાગવતના મતપ્રમાણે હયગ્રીવ નામનો દૈત્ય કે જે ષક્તાના મુખથી શ્રવણદ્વારા વેદોનું હરણ કરી ગયો હતો તેને મારવા

માટે ભગવાને મત્સ્યાવતાર લઇ તે હવગ્રીવ દૈત્યને મારી ખહાને વેદ આપ્યા છે તથા સત્યવ્રત રાજાને મત્સ્યપુરાણનો ઉપદેશ કર્યો છે એ પ્રમાણે છે અને શાંખિનાપુરાણપ્રમાણે શ્રીમહાદેવજીએ તે હવગ્રીવ દૈત્યને માર્યો છે એમ છે. એ સર્વે વિશેષોમાં ભિન્ન ભિન્ન કૃપાતરની કલ્પનાથી સમાધાન થઇ શકે છે તે દિવસે નતોપવાસાદિ ખીન્ન ભગવદ્વાવતારોની તિથિ પ્રમાણે કરવાના છે

શ્રવણાકર્મ અને સર્પબલિ.

આવશ્યની પૃથ્વિમાને દિવસે રાત્રિના ભાગમાં ઋગ્વેદની આશ્વલાયન શાખાવાળાઓએ શ્રવણાકર્મ તથા સર્પબલિ કરવાનાં છે. તૈત્તિરીયશાખા કે જે કૃષ્ણ યજુર્વેદની છે તે શાખાવાળાને કેવળ સર્પબલિ કરવાનું કહ્યું છે કાત્યાયન શાખાવાળાને તથા સામવેદીઓને એ બન્ને કરવાનાં છે, એવિષેની ઇતિકર્ત્તવ્યતા પોતપોતાના શ્રાતરમાર્ત સૂત્રોથી જાણી લેવી

તરણચતુર્થી અથવા સંકટચતુર્થી.

આવશ્ય વદિ ચોથ સંકટચતુર્થી કહેવાય છે. ચ દ્રોહ્યના સમયમાં જે દિવસે ચતુર્થી હોય તે દિવસે આ વ્રત થાય છે. પ્રાત કાલે વિદ્યા, ધન, પુત્ર તથા પૌત્રાદિ અભીષ્ટમિદ્ધિમાટે હું સંકટચતુર્થીનું વ્રત કરીશ એવો સંકલ્પ કરવો. પછી આખો દિવસ ઉપવાસ કરી, રાત્રિએ રનાન કરી, શુદ્ધ બે વસ્ત્ર ધારણ કરી, સ્વસ્તિવાચન કરો, કલશાર્ચન કરી, સુવર્ણની, રૂપાની અથવા તામ્રની ગણપતિની મૂર્તિનું પૂર્ણ પાનયુક્ત કલશઉપર આપન કરી પોતપોતપ્રાર્થથી પૂજન કરવું અને તેની સાથે અગપૂજન કરવું. તે પછી એકવીસ મોઢકો કરી દસ મોઢાંનું ખીન્ન ખાણોને દાન દેવું, પાંચ મોઢક પૂજન કરાવનારને દેવા, પાંચ મોઢક દેવને ધરાવવા અને એક મહામોઢક મન્મથાનમાટે રાખવો ચદ્રોદય થાય સારે રોહિણીસંહિત ચદ્રમાનું અર્ધ-પ્રદાનવગેરેથી પૂજન કરવું તથા ચતુર્થી તિથિનું પણ અર્ધપ્રદાનવગેરેથી પૂજન કરવું. તે પછી વાચનનું દાન કરવું તથા ન્યૂનાધિક્યમાટે ક્ષમાપન કરવું અને “ નમો દેવ્ય મદ્મોદિત સર્વદુઃખનિવારય નિવારય ” એ મૂળ મંત્રને વર્ણાધિકારપ્રમાણે પ્રજુવપૂર્વક અથવા માયાળીજપૂર્વક એકવીસનાર જપવો. આ વિષેની કથા રક ઇપુરાણમાં નીચે પ્રમાણે છે.

ઋષિઓએ કાર્તિકેયસ્વામીને પૂછ્યું કે, ભગવન્! દરિદ્રતાથી, શોકથી, યત્નથી, રાજબાધથી તથા રોગાદિથી પીડિત મનુષ્યાદિકે કયું વ્રત કરવું કે જેથી તે સર્વ કષ્ટોથી મુક્ત થઈ સુખનું પાત્ર થાય. કાર્તિકેય સ્વામીએ કહ્યું કે, ઋષિઓ! સર્વ કષ્ટોનો ઉચ્છેદ કરનાર તો સંકટતરણ ચતુર્થાનું વ્રત છે કે જેનો ઉપદેશ વનવાસમાં રહેતા યુધિષ્ઠિરને માટે શ્રીકૃષ્ણે તથા પાર્વતીને માટે ગણપતિએ કરેલો છે. પૂર્વે સત્યયુગમાં હિમાચલનાં પુત્રી પાર્વતીએ મહાદેવની પ્રાપ્તિ માટે ધણી તપશ્ચર્યા કરી છતાં પણ મહાદેવની પ્રાપ્તિ ન થતાં તેણે પૂર્વજન્મના પુત્ર ગણપતિનું સ્મરણ કર્યું. તેજઃક્ષણમાં ગણપતિને આવેલા દેખી પાર્વતીએ પૂછ્યું કે, ગણપતિ! મેં ધણી કાલપર્યંત તપ કર્યું છતાં મહાદેવજીનું દર્શન નથી થતું માટે શું કરવું? ગણપતિએ કહ્યું કે, સંકટતરણચતુર્થાનું વ્રત કરો કે જેથી સર્વ કષ્ટોનો નાશ થાય છે. આ વ્રત જીવિતપર્યંત કરવું, અથવા એકવીશ વર્ષ કરવું અથવા છેવટ એક વર્ષપર્યંત ઉપર કહેલા પ્રકારથી કરવું. આરંભની તિથિએજ ઉઘાપન કરવું. ઉઘાપનને દિવસે એકવીશ આહારોને વસાવવા તથા હોમાદિ કરવું, હોમમાં તિલથી તથા પૂતથી યુક્ત એકહજાર ને આઠ અથવા એકસો ને આઠ મોહકોનો હોમ કરવો અથવા અકચાવીશ મોહકો હોમવા, અથવા અચક્ત હોમ તેણે આઠ મોહક હોમવા. ગણપતિની મૂર્તિની ચોમેર કુલમંડળી કરવી, એકવીશ આહારોને જમાડવા તથા ગગનમ્, વિદ્યરાજ, લંબોદર, શિવાત્મજ, વક્રતુંડ, ચર્પકર્ણ, કુબ્જ, વિનાયક, વિદ્યનાથ, વિકટ, વામન, સર્વદેવતા, સર્વાર્તિનાશિન્, ભગવાન્, વિદ્યહર્તા, ધૂમીક, સર્વદેવાધિદેવ, એકદંત, બાલચંદ્ર, ગણેશ્વર અને ગણપ એ એકવીશ નામોથી તે આહારોને જમાડવા. આ વ્રત છ માસસુધી કરવાથી પાર્વતીને મહાદેવતાં દર્શન થયાં. યુધિષ્ઠિરે ગયેલા રાજ્યના લાભ માટે, મહાદેવે ત્રિપુરાસુરને મારી જગતના નાસને મટાડવા માટે, ઇંદ્રદેવે ત્રૈલોક્યના રાજ્યલાભ માટે, રાવણે વાલિવાનરના બંધનમાંથી છૂટવા માટે, રામચંદ્રજીના પરમભક્ત હનુમાને સીતાજીનાં શોધપૂર્વક દર્શન માટે, દમયંતીએ નલરાજના સંયોગ માટે અને અહમ્યાએ ગૌતમમુનિની પુનઃપ્રાપ્તિ માટે આ વ્રત કરેલું હતું અને તે સર્વે પોતપોતાનાં કાર્યોનો લાભ મેળવી કૃતકૃત્ય થયાં હતાં. આ વ્રતના પ્રભાવથી વિદ્યાર્થી વિદ્યાને, ધનાર્થી ધનને, પુત્રાર્થી પુત્રને અને રોગી આરોગ્યને પ્રાપ્ત થાય છે.

શ્રાવણુવદિ ચોથ, બોરચોથ તથા નાગપાંચમ.

શ્રાવણુમાસના કૃષ્ણપક્ષમા ચોથના દિવસને બોરચોથ કહેછે. ધર્મમિધુવગેરે ઋષોમા બોરચોથ નામ નથી પણ સંકષ્ટચતુર્થી એવું નામ છે. તે દિવસે ચંદ્રોદય થાય ત્યારે ચંદ્રમાતુ પૂજન તથા ગણપતિનું પૂજન કરવાનું છે અને ત્યારપછી બોજન કરાયછે. શ્રદ્ધાથી કરવામા આવતું તે નત મર્વ કષ્ટોમાથી મુક્ત કરેછે. વસ્તુગત્યા એમ છે તોપણ ગમે તે આધારને લઈ પરપરાથી બોરચોથને દિવસ પુત્રની ઇચ્છાથી તથા પુત્ર હોય તો પુત્રના મંગલજીની ઇચ્છાથી સ્ત્રીઓ આ નત કરેછે કેટલીએક સ્ત્રીઓ પ્રાતઃકાલે રાત્રી ગાય કે જે રાત્રા વાહવાણા હોયછે તેનું પૂજન કરેછે અને કેટલીએક સ્ત્રીઓ પરપરાને અનુસરી સાયકાગે વનમાથી આવતી તેનીજ ગાયનું પૂજન કરેછે તે દિવસે ધર્મનો, શસ્ત્રથી જીત કરેલા શાકાદિ પદાર્થોનો અને ગાયથી ઉત્પન્ન થતા તમામ પદાર્થોનો સ્પર્શ પણ કરવામા આવતો નથી તેના કારણમા એવું કહેવામા આવેછે કે પ્રાચીન કાળમા બોરચોથના નતને દિવસે સાસુના વચનનો અભિપ્રાય ન સમજવાથી પુત્રવધૂએ ધડને બઢેને ધડલા નામના વાહવાણી દિસા કરી હતી અને તે કર્તવ્ય નહતું એમ ખતર પડતાતેનું પૃથ્વીમા ખનન કરી ધણી પથાતાપ કરી ધગ બધ કરી માસુવડ બન્ને બેઠી હતી ત્યાં સાયકાગે વનમાથી ગાય આવી. પૃથ્વીમાથી વાહવાણે જીવતો લઈ ધર આગળ આવી ઉભેલી ગાયને દેખી પૂજમારે આવેલી સ્ત્રીઓએ કહ્યું કે તમે ધર બધ કરી સામાટે બેઠી છો ? તપામ કરતા ગાયને જીવતા વાહવાણા જોઈ. ગાયના મહિમાથી આશ્ચર્ય પામેલી તે સ્ત્રીઓએ ગાયને પ્રણામ કર્યા તે વખતે ગાયે મનુષ્યની વાણીથી કહ્યું કે આજથી મારા નતમા મોઈએ ધડ ખાના નહિ તથા સંત્રોપયોગ કરવો નહિ અને મારાથી થતા દૂધ, ધી વગેરે પણ ખાવા નહિ. તેથી ભોમિ તે દિવસે બેસના દૂધ, ધી વગેરે ખાયછે અને ધાન્યમા બાજરો તથા મગ ખાયછે. કેટલીએક સ્ત્રીઓ ઉપવાસ અથવા રક્ષાહાર પણ કરે છે ગમે તે પ્રકારે ગાયનું પૂજન તથા તેનું નત વિગદ નથી માટે કરવામા દશી અગ્યજી નથી.

શ્રાવણુવદિ પાંચમ નાગપાંચમી એમ ધર્મમિધુઆદિ ઋષોમા છે. કેટલાએક ભોમિ પરપરાને લીધે કૃષ્ણપક્ષની પાંચમને નાગપાંચમ માનેછે. તે દિવસે ધરમાથી એક પુરુષ અથવા સ્ત્રી માલીથી પવિત્ર ભૂતકાંડપર

સર્પોની મૂર્તિઓ આજેખેજે અથવા મૂર્તિકામાથી સર્પોની મૂર્તિઓ બનાવી તેઓની ચંદન, પુષ્પ, ધૂપદીપથી પૂજા કરેછે અને ચોખ્ખાના લોટના અથવા બાજરાના લોટના અપકવ લાડુ કરી નૈવેદ્ય ધરાવેછે અથવા દૂધશર્કરા પશુ ધરાવેછે. એ પ્રમાણે આ વ્રત સર્પજન્ય ભયની નિવૃત્તિને માટે પ્રત્યેકવર્ગે કરવામાં આવેછે. નૈવેદ્ય લઈ એકવાર તેનો આહાર કરેછે અને વળતે દિવસે પારણાં કરેછે. આ વ્રત નિત્ય છતાં કામ્ય છે અને સર્પોનું પૂજ્યત્વ વેદમાં કહેલું છે તેથી અવશ્ય કર્તવ્ય છે.

શીતલાસસમી.

આવળ માસના કૃષ્ણપક્ષની સાતમ શીતલાસસમી કહેવાયછે તથા આવળ માસના શુક્રપક્ષની સાતમ ટુલસાસાતમ કહેવાયછે. તે સસમી મધ્યાહ્નઆપિની હોય તે દિવસે શીતલા દેવીનું વ્રત કરવાનું છે અને તે મુખ્યત્વે સ્ત્રીઓએ અવૈધવ્ય, પતિનો અવિયોગ તથા પુત્રાદિપ્રાપ્તિ-પૂર્વક તેઓના સંરક્ષણમાટે કરવાનું છે. તે દિવસે સોભાગ્યવતી સ્ત્રીઓએ પ્રાતઃકાલમાં સ્નાન કરી શુદ્ધ વસ્ત્રો પહેરી પતિની આજ્ઞા લઈ મામ પક્ષાદિના ઉદ્ધેષપૂર્વક ‘મારા આ જન્મમાં તથા ભવિષ્ય જન્મોમાં અવૈધવ્યાદિ શ્રેષ્ઠ દુષ્ટોની પ્રાપ્તિમાટે શીતલાદેવીનું વ્રત કરીશ તથા યથાશક્તિ પૂજન કરીશ’ એ પ્રમાણે સંકલ્પ કરી બ્રાહ્મણદ્વારા પીઠકંપર અક્ષતોનું અષ્ટદલ કરાવી તે ઉપર ઘટસ્થાપન કરી તેઉપર સુવર્ણથી બનાવેલી શીતલાદેવીની મૂર્તિ કે જે રાસભઉપર બેઠેલી, દિગંબર, માર્ગની તથા કલશયુક્ત હસ્તવાળી અને મસ્તકકંપર શર્પથી યુક્ત કહેલી છે તેનું સ્થાપન કરી નામમંત્રથી આવાહનાદિ પંચોપચારથી અથવા પોડ-શોપચારથી પૂજન કરી પ્રાર્થના કરવી કે, હે શિવશક્તિ શીતલા દેવી! તમારું નામ શીતલા છે તેથી મારા વૈધવ્યાદિ સર્વ દુઃખોના તાપોને દૂર કરી મારું અંતઃકરણ શીતલ રહે તેમ કરશો. તેપછી શીતલ પદાર્થોથી સાત કુમારિકાઓને ભોજન કરાવવું તથા બ્રાહ્મણને દક્ષિણાપુક્ત દધિનું તથા દુલોથી ભરેલી વાંશની છાંયડીનું અથવા શમડાનું દાન દેવું, ત્યાર પછી કથાનું શ્રવણ કરવું. ભવિષ્યપુરાણમાં શ્રીકૃષ્ણે યુધિષ્ઠિરને કહેલું છે કે, પૂર્વે હસ્તિનાપુરમાં ઈંદ્રવૃન્તરાજ રાજ્ય કરતા તેની ધર્મશીલ

નામની સ્ત્રી હતી તે સતી ધર્મમાં આસ્થાવાળી હતી તેને મહાધર્મ નામનો પુત્ર હતો તથા શુભમરિણી નામની પુત્રી હતી તે પુત્રી મર્વ શુભ લક્ષણોવાળી દેવાથી રાજાએ કૌશલ્ય નગરના રાજા સુમિત્રના પુત્ર શુભવાન માથે તેણીને વિવાહ કર્યો માગે જવામાં પુત્રીએ પિતાની આજ્ઞા માનતા પિતાએ જણાવું કે, પુત્રી! વિવાહ થયાપછી સ્ત્રીએ અવૈધન્ય કરનારૂં સ્ત્રીનસાનું નન કરવાનું છે અને તે સ્ત્રીતનામાત્રમ આવી પહોંચી છે માટે તે નન કરી પડીથી મામરે જ તો સા પિતાના વચનની તેણી તેમ કરવામાં સહાય કરી નતને વિષે મળીઓમાથે પૂજનના ઉપચારો લઈ મરેશ્વરને કિનારે પૂજન કરવામાં નિકળી ગિનોહને લીધે ઘણું જમણું કરતા પપુ મરેશ્વર નહિ મળવાથી સ્ત્રીતના દેરીનું અમરણુ કરી ગાંડુમારી ખિત થઈ હતી હતી તેનામાં વૃદ્ધ સ્ત્રીનું અવરૂપ લઈ સ્ત્રીતના દેરી તેની પામે આપ્યા અને સંદેશ દેખાડી તેની પૂજનો સ્ત્રીકાંડ કરી વરતાન આપ્યું નનકન્યા ! મારા પૂજનથી તથા વ્રતથી તારો પતિ ચિરજીવ થશે તથા તું મર્વ સુખોવાળી થઈશ એમ કહી તે અતર્કિત થયા પાછી ગેલી તે રાજપુત્રી જના વનમાં આવી ત્યાંએ કાલજી સર્પ દશથી મૃત્યુ પામી પડેલો હતો અને તેની પામે કાલજી વધુ કંઠજાળનડ ગતી હતી તેને દખી દયા આવવાથી રાજપુત્રીએ પણ રોવા માંડ્યું અને સ્ત્રીતનાનું અમરણુ કર્યું ત્યારે સ્ત્રીતનાએ ત્યાં આવી કંડુ કે, આ સ્ત્રીએ માફ વન માર્ગ વિષે કંડુ નથી તેથી આ દટ્ટા થઈ છે, માટે તારા નનનું પુણ્ય આ કાલજીને આપ તો તેનો પતિ જીવતો થશે તેમ કરવાથી કાલજી જીવેલો થશે અને કાલજીનું કંડુ નન થયું ત્યારપછી સ્ત્રીના રોનેહને લીધે પાંજળ આવેલા પોતાના પતિને વનમાં મર્વદશથી મરણ પામેલો દેવે રાજપુત્રીએ મોઢા ગળા વળી પણ સ્ત્રીતનાએ ત્યાં આવી કંડુ કે, રાજપુત્રી! આ તારા પતિનું અમરણુ આવી ગીને ભવિષ્યમાં હતું પણ હવે મારા વનનું પુણ્ય દઈ તું તેને જીવેલો કર તે પ્રમાણે કરવાથી પતિને જીવેલો કરી રાજપુત્રી ચેર આવી અને મર્વ દટ્ટાત રાજાને કહેતા મર્વ દેવો સ્ત્રીતનાના નનને ઘણા પ્રેમથી કરવા લાગ્યા લોકલોકથી ગમે વિષે નાઈ માઈ અને રાખી સાનમો વિષે મો ટાંડુ ખાપે, સ્ત્રીતનાના દર્શન કરે છે તથા મોના ઉપાના નેત્રો ચક્રવે છે અને માનમને વિષમ રાત્રિએ ચૂના સાફ કરી તેમાં ધાન્યનો પાથીઓ કરે છે અને માને છે કે સ્ત્રીતના નૃપામાં લેખવા આવડે માટે તેને સ્ત્રીતના ગમવો. રાજાની ઓમા તથા નામગાંઓમાં આ નાનમનો પ્રચાર ઘણો ગાતે છે

શ્રાવણ વદિ અષ્ટમી-જન્માષ્ટમી.

પ્રત્યેક વર્ષે શ્રાવણ માસના કૃષ્ણપક્ષની આઠમ શ્રીકૃષ્ણજન્માષ્ટમી અથવા ગોકુલ આઠમ એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે. શ્રીગિષ્ણુભાગવતાદિ ત્રયો-
ઉપરથી જણાય છે, પૃથ્વીઉપર અધર્મની વૃદ્ધિને દૂર કરવા માટે “યદા
યદા હિ ધર્મસ્ય ગ્લાનિર્ભવતિ ભારત । અમૃતધાનમધર્મસ્ય તદામાનં સૃજામ્ય-
હમ્” એ શ્રી ગીતાજ્ઞાના વચનપ્રમાણે દેવેાની, પ્રાર્થનાઉપરથી શ્રી જા-
નિયતા પરમેશ્વરે મથુરાનગરીમાં કંમરાજીએ કેદમા નાખેલા યાદવકુલો-
ત્પન્ન વસુદેવજીની દેવકી નામની ધર્મપત્નીથી આઠમા સતાનરૂપે શરીર
ધારણ કરી જન્મ લીધો હતો તે આ દિવસની મધ્યરાત્રિએ લીધો હતો
એમ જણાય છે. યદ્યપિ ભાગવતમાં આઠમ તિથિનો અષ્ટ ઉત્તેજ દેખાતો
નથી તોપણ “નિશીથે તમ્મ રઙ્ગુતે જાયમાને જનાર્દને । દેવક્યા દેવરૂપિણ્યાં
વિષ્ણુ સર્વેગુહાશયઃ ॥ અવિરાસોઘ્રયા પ્રાચ્યા દિર્શોદુરિચ પુષ્કલ ॥” એ વચનથી
આઠમને દિવસે જ મધ્યરાત્રિએ ચંદ્રોદય થવાનો સંભવ છે તથા
“યદ્યેવાજનજન્મક્ષ્ણ” એ વચનથી રોહિણી નક્ષત્ર તો અષ્ટ લખેલું છે તથા
ધણુ કરી તે આઠમને દિવસે રોહિણી નક્ષત્ર હોય છે. આ દિવસે આઠમનો,
રોહિણી નક્ષત્રનો, જુધવારનો અથવા સોમવારનો યોગ હોય તો તે ઘણું શ્રેષ્ઠ
ગણાય છે. કેવળ અષ્ટમી જ હોય તો તે જન્માષ્ટમી અને રોહિણી નક્ષત્રનો યોગ
હોય તો ‘કૃષ્ણજયંતી’ કહેવાય એવો પણ મત છે. સ્માર્ત લોકે નિશીથવ્યા-
પિની અષ્ટમીઉપર આગ્રહ રાખે છે અને વૈષ્ણવો સૂર્યોદયવ્યાપિનીઉપર
આગ્રહ રાખે છે. આ વ્રત નિત્ય તથા કામ્ય છે અને ન કરવાથી દોષ
લાગે છે માટે સર્વ લોકોએ યથાધિકાર કરવાનું છે. પ્રાત કાળમાં નિત્યકર્મ
કરી પ્રાત્નુપ્પ જોમી, “આજ શ્રીકૃષ્ણજન્માષ્ટમીનું ઉપવાસથી અથવા શ્લા-
હારથી વ્રત કરીશ.” એવો સંકલ્પ કરી કેળના સ્તભોથી સુશોભિત, આંખનાં
પક્ષવોથી કરેલાં તોરણથી, જવપૂર્ણ કલગોથી, દીપોથી, પુષ્પમાલાઓથી,
અગર અંદનના ધૂપોથી, અગ્નિથી, ખંડી, કાચા બકરાથી, રક્ષામણિથી,
હારમાં રાખેલા મુમળથી અને પટ્ટી દેરીના સ્થાનથી યુક્ત એવું દેવ-
કીજીનું એક સતિકાચક કરવું અને તેમાં પલગ સ્થાપી દેવકીજીની તથા
બાલકૃષ્ણની યથાશાસ્ત્ર પૂજિત મૂર્તિને પધરાતી તથા તેની ચોમેર
પવિત્ર ભીતઉપર ખર્જૂધારી વસુદેવની, નંદરાયની, ગોપીબાની, ગોપોત્રી
અને પર્યંકરથ યજ્ઞોદ્ધાતમાયે એક કન્યાની મૂર્તિ આજેખવી અથવા

સુવર્ણની કે મૃતિકાની મૂર્તિઓ કરી તેમાં ધ્યાન કરી પૂજન કરવું મધ્ય રાત્રિથી પહેલાં તે સર્વેનું પૂજન કરવું અને દેવકીના ઉવચી પ્રકટેલા શ્રીકૃષ્ણનું ધ્યાન કરવું તથા પદ્મામૃતાદિથી પૂજન કરવું તે પછી હૃદય પ્રામેશા ચક્રનું પૂજન તથા અન્નદાન કરવું અને વાદિત ગીત, નૃસવગે રેથી તે સમયે જન્મોત્સવ કરવો અને જ્યાં શ્રીકૃષ્ણની સ્થાપિત અથવા અસ્થાપિત મૂર્તિ હોય ત્યાંપણ મોટોટો જન્મોત્સવ કરવો અને આરાતિક કરવું તે નતના મમયમાં આ ૧૧ શ' રજસ્વલા, પતિત સતિકાવગેરેનો સ્પર્શ તથા ભાણાદિ કરવા નહિ ગાઇની નિદા, બે ક્રોધ લોભ, મોહ મદ, મત્સરવગેરે હોયેતો ત્યાગ કરવો મધ્યરાત્રિપછી શ્રીકૃષ્ણ જન્મની કથાનું શ્રવણ કરવું અને શ્રીકૃષ્ણમાલલીલાનાં ત્રણોત્તર સર્વે વ્રતવાળા વૈષ્ણુ વોએ ફહી હાલર માખણુ દૂધ તથા દર્બનું જળ મેળવી પરસ્પરમાં મગડમાટે છાટવું અને ભજન કરવું આ ત્રણે સંધ્યા રાત્રિ જાગરણ કરી નવમીને વિશે યથાશક્તિ પૂજન કરી બ્રાહ્મજીને જમાડી પોતે પારણા કરી અને નત શ્રીકૃષ્ણને અર્પણ કરવું આ નત સર્વને સાધારણ છે તોપણ શ્રીવૃક્ષભાગ્યાર્ચના સત્રદાયમાં જ્યાં જ્યાં હવેલીઓ છે ત્યાં ત્યાં આ વ્રતોત્સવ મોહોની ધામધૂમથી તથા મોટોટાખચથી કરવામાં આવેછે તે સત્રદાયમાં ભક્તિપ્રધાન સેવાની પદ્ધતિ હોવાથી તેને તે કલ્પવૃક્ષમુખ્ય છે ખાર માસમાં એક વ્રતને ન કરનાર પણ આ જન્માટમીનું નત ધણે ભાગે કરેછે આ નત મર્વ પ્રકારના હુમ હતો આપેછે તથા પાપોને નત કરેછે શ્રીકૃષ્ણનું સર્વ ચરિત્ર અમારા ' શ્રીકૃષ્ણચરિત્ર' નામના પુસ્તકમાં છટાવાર રીતિથી શુભર ભાષામાં લખાયેલું છે આ વ્રતસવને દિવસે ઉપવાસ શામાટે કરવો ? એવી સઠા પ્રેરનાએ કરેછે તેનું સમાધાન એ છે કે, મનનો અને ઇન્દ્રિયોનો આત્માની સમીપમાં વામ પ્રાવવો એ ઉપવાસ શબ્દનો અર્થ છે, તેથી બોજનાદિ વિચયવર્દ્ધક પદાર્થના સેવનના અભાવથી બહિર્વૃત્તિ નહિ થતા પરમેશ્વરમાજ ચિત્ત રહે એ ઉદ્દેશથી ઉપવાસાદિ નિયમો છે

યુધિષ્ઠિરાજએ શ્રીકૃષ્ણને પૂછ્યું કે હે ભગવન ! જન્માટમીના નતનો અહિમાં તપ્પા ઉત્પત્તિ ખારી પાસે કટો કે જેથી માર તથા લોભનું ક્યાણુ થાય શ્રીકૃષ્ણે પ્રભુ કે યુધિષ્ઠિર ! જ્યારે કાનનેમિ દેવતા અવતારરૂપ કસ રાજા પોતાના દુષ્ટ દુત્યોના પરિપાત્રી મૃત્યુ પામ્યો ત્યારે શ્રીમથુરાનગરીમાં બંધનમાંથી છટેરા માં માતા પિતા દેવકીગેતથા વસુદેવે મને તથા બનભત્ને

ખોળામાં બેસાડી ઘણા દિવસો થયા દયાની રાખેલા વિયોગકટને બહાર કઢાવવા નેત્રોમાંથી ચાલતી અશ્રુધારાઓથી અમેને સ્નાન કરાવ્યું. સંજ્યાં લોકોએ આવી પ્રાર્થના કરી કે કારાગૃહમાં આપનો જન્મ થયો તેથી કરો પણ ઉત્સવ થયો નથી માટે કૃપા કરી અનુગ્રા આપો કે આપના જન્મદિવસનો ઉત્સવ કરીએ. તેઓની પ્રાર્થનાઉપરથી મેં મારી જન્મ તિથિવગેરેનો ઉપદેશ કર્યો કે આદ્રમાસપ્રમાણે શ્રાવણવદિ અષ્ટમી તથા કૃષ્ણપક્ષથી શરૂ થતા પૂનમિયામાસ પ્રમાણે ભાદ્રપદવદિ અષ્ટમી એ શ્રીકૃષ્ણ જન્માષ્ટમી કહેવાય છે તે દિવસે વિધિપ્રમાણે વ્રત કરવાથી સાત જન્મોના પાપો નષ્ટ થાય છે. તે દિવસે શ્રીભગવદ્ગીતાનો, શ્રીભાગવતનો તથા વિષ્ણુ-સહસ્રનામનો પાઠ કરવો. આ પ્રમાણે શ્રવણ કરી મથુરામાં મારા જન્મદિવસનો મોહોટો ઉત્સવ થયો ત્યારથી તે જગતમાં પ્રસિદ્ધ થયેલ છે.

જન્માષ્ટમીની કથા આ પ્રમાણે છે કે, જ્યારે મહાભારતનું યુદ્ધ સમાપ્ત થયું ત્યારે યુધિષ્ઠિર નામએ શ્રીકૃષ્ણને નમ્રતાથી કહ્યું કે, ભગવન! આપની સહાયતાથી અન્યાયી શત્રુઓને મારી અમે નિષ્કટક રાજ્ય પામ્યા છીએ પણ યુદ્ધમાં અનેક સંજયોના, બીજાપિતામહના અને દ્રોણાચાર્યના વધથી મને અમુક અંશે દોષ લાગ્યો હશે એમ હું માનું છું. યદ્યપિ વ્યાવહારિક નીતિશાસ્ત્રપ્રમાણે તો યુદ્ધમાં વિનિગીયુ થઈને સામે આવેનો પુરૂષ ગમે તેવો હોય તોપણ તેને મારવામાં દોષ લાગતો નથી તથાપિ પ્રવૃત્તિપ્રધાન વ્યાવહારિક છતાં અનિષ્ટ કરનારા કૃત્યો કે જેઓનું કારણ અનાદિકાલપ્રવૃત્ત અજ્ઞાનમૂલક અહંતા મમતા છે તેઓના આચરણથી દોષનો અવશ્ય સંભવ છે તે માટે એનું કોઈ નત કહો કે જેથી હું સર્વ દોષપાશથી મુક્ત થઈ આપની ભક્તિમાં ઉત્સાહી થાઉં શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે, યુધિષ્ઠિર! એક ઉત્તમ વ્રત કહું છું તેનું શ્રવણ કરો. જ્યારે અધર્માદિ કારણોથી પીડા પામેલી પૃથ્વી બ્રહ્માને શરણે ગઈ ત્યારે સર્વ દેવોસાથે ચેત દ્વીપમાં આવી બ્રહ્માએ મારી સ્તુતિ કરી. તે સમયે તેઓને પ્રત્યક્ષ થઈને મેં કહ્યું કે પૃથ્વીના ભારને ઉતારવામાટે તમો આવેલા છો તે બાળત પ્રયત્નથીજ મારા જાણવામાં છે પૃથ્વીમાં વસુદેવે તથા તેની પત્ની દેવકીએ મારૂં ભજન કરી મને પ્રસન્ન કર્યો ત્યારે મેં વરદાનનું કહેતા તેઓએ મારા જેવો પુત્ર વર માગ્યો. મેં તથાસ્તુ કહ્યું છે તેથી તેઓની પ્રાર્થનાને સત્ય કરવામાટે હું દેવકીથી પ્રકટ થઈશ અને દેવોની સ્ત્રીઓ અ

તતાર લીએ તથા દેવો પણ ગોવાળીવારૂં અનતરે. મારી યોગતાયા દસપની યગોદા ગ્રીમા થાય અને તે મારા ધામરૂપ ગ્રેષ્ઠનાગને દેવકીના દરમયાથી ખેચી લઈ રોહિણી નામની વસુદેવની સ્ત્રીના ગર્ભમાં લઈ જાય. બેડી આગા કરી નું અતર્દિન થયો. ત્યારપછી ઉમ્મનેન કે ને મયુગ-નગરીનો ગચ્છ હતો તેના મહાદુર કંમ નામના પુત્રે દેવકીના ઇ બાળકને વચને સરખુ કર્યા અને અનતનુ મકાંબુ થયાપછી મેં આપણુ વલિ અટમોને નિવમ રોહિણી નયનમા અર્દગમિને ગમયે અનુનુન અવપથી કારાગૃહમા અવનાર લામ માતપિતાને દર્શન આપ્યાં વસુદેવે કમતા બયથી મ્વરૂપ શમાવવાની પ્રાર્થના કરી ત્યારે “મને જોકુલમા નદને વેગ યગોદાના પુત્રરૂં મુખી આપેા અને તેની પુત્રીને લા આપેા” એડી આગા કરી નું પ્રાકૃત બાનકરૂંયેા થઈ ગયેા તે પ્રમાણે થયાપછી પુત્રીના શમ્દથી જાગેલા કમતા ફોતોએ કમને જગાડયેા એટલે તે એકદમ આડી પોતાની બગિચીના હાથમાથી તે છોકરીને ઝેડી લઈ એક સિયાઉપર પડાડવા ગયેા કે તેના હાથમાંથી ઇટ્ટીને આકાશમા ગયેલી તે કન્યાએ દેડીનુ કપ ધરી કલને પિત્રીને હતુ કે, મર્ખ ! તારૂં મૃત્યુ તો કયાંક મનનરી અશુ છે, મને મારવાથી મુ કૃત છે જ એમ કહી દેડી આપ્યુ રહ. પછી કમે પોતાના દૈત્યમત્રીઓની સલાહથી એમરે આમગંઓમાં બાવકોને મારવા માડ્યા. જોકુલમા રડી મે પૂતનાવગેરે અને ટોને માર્યાં. છેવટ મયુરામા જઈ મનનગેરેને મારી, કમને તથા તેના બાકોઓને પણ માર્યા અને મારવેને પૂર્વ નિયતિએ આપ્યા તે ગમયે મવં પ્રજાએ આડી મને હતુ કે, હે મકાવલસાય ! દુષ્ટ કરતા બયથી અમેાએ આપતો જન્મ દિવસ જાળ્યો નથી માટે તે જાણવેા કે જેથી વર્ણપનનેા વિસા કરીએ. આ નિષે અમેાને ધણેા વિસાહ છે. એ પ્રમાણે તેઓનો પ્રેમ જોઈ મારા જન્મા-હમીને દિવસે કરવાનેા સર્વ નિષિ મે બતાવ્યેા. પ્રાત જનમા સાનાદિ નિત્ય કર્મ કરી સદૃશ કરવેા કે, આજ મૃષ્ણજન્માટમીતુ મન ઉપવામથી અથવા રહાકારથી કરીસ અને નવમીને દિવસે મારણુ કરીશ ત્યાર પછી એક સુશોભિત મળમા સઘ પ્રસન્ના દેવકીની બાનકૃષ્ણસંહિત મૂર્તિનુ, બલદેનકુમ્ભ રોહિણીનુ, કન્યાપુત્રા યગોદાનુ, વસુદેવનુ, નંદનુ, જોકુલનુ, યમુનાજીનુ, ગોપેાનુ અને ગોપીઓનુ, મુનર્ણાદિ મૂર્તિઓમા અથવા વસ્ત્રકપર રંગોથી કરેલા ચિત્રરૂં સ્થાપન કરુ શાસ્ત્રોક્ત પૂજા કરી, મંત્રિનુ જાગજણુ કરવું, મવા

અહમોજ કરાની પોતાને પારણા કરની અને દધિ, હલદર તથા દૂધને પરસ્પરમાં ઉણડવાં તથા ઉત્સવ કરવો. ,

આવિષે એક એવો ઇતિહાસ છે કે મિનજિત નામના અંગ દેશના રાજાને મહા તેજસ્વી 'સત્યજિત' નામનો પુત્ર હતો તે પ્રજાપાલનવગેરે કર્તવ્યમાં તત્પર હતો. દૈવયોગથી કોઇ સમયે તેને પાખંડી લોકોનો ઘણા કાલસૂઝી સંગ થવાથી તે અધર્મતત્પર થયો અને દેવોનો, આહુણોનો તથા યજ્ઞાદિ ધાર્મિક કૃત્યોનો દ્વેષ કરવા લાગ્યો. તે અધર્મને લીધે મરણ પછી યમદૂતોને વશ થઇ નરકમાં પડ્યો. કેટલેક સમયે ત્યાંથી નિકળીને પિશાચના અવતારને પામ્યો. તૃપાથી તથા ક્રુધાથી પીડા પામતો તે પિશાચ ભમતાં ભમતાં મારવાડ દેશમાં આવ્યો. ત્યાં પોતાના સૂક્ષ્મ રૂપથી એક વૈશ્યના શરીરમાં પ્રવેશ કરી મયુરાનગરીપાસે આવ્યો. પણ મયુરાનગરીમાં તે પિશાચથી પ્રવેશ થયો નહિ તેથી તે બહાર જ રહી ચોમેર ફરવા લાગ્યો. દૈવયોગથી જન્માટમીનો ઉત્સવ આવ્યો તે પ્રસંગે તેણે વ્રત તથા મહાપૂજાવગેરેનું માહાત્મ્ય સાંભળ્યું. કથાશ્રવણની સાથે રાત્રિનું જાગરણ પણ કર્યું અને વ્રતવાળાઓનાં દર્શન પણ કર્યાં. પોતે પણ નિરાહાર રહ્યો. તેના પ્રભાવથી તે પિશાચોનામાંથી છૂટી મારા લોકની ગતિ પામ્યો. એ પ્રમાણે જે કોઇ શ્રીકૃષ્ણ જન્માટમીનું વ્રત તથા ઉત્સવ કરે તે સર્જીતિનું પાત્ર થાયછે. આ વ્રત પુરાણાદિકમાં સર્વદા કરવાનું કહ્યું છે, બ્યારે હમ્મજા થાય ત્યારે ઉઘાપન કરવું. પ્રાતઃ કૃત્ય કરી લઈ શક્તિના પ્રમાણમાં આચાર્યવગેરે આહુણોનું વરણ કરી સર્વતોભદ્ર મંડલ કરી કંઠલીના રત્નોથી, વસ્ત્રના વિતાનોથી, ધન્યજ્ઞોથી, પતાકાઓથી અને પુષ્પોની માત્રાઓ તથા અશોકપત્રનાં તોરણોથી ચાર હારવાળા મહામંડપને સોભાવવો. મધ્યમાં કણ્ઠસ સ્થાપન કરી તેઉપર પૂર્ણપાત્રમાં સુવર્ણમય શ્રીકૃષ્ણની મૂર્તિનું સ્થાપન કરી પોડશોપચારોથી પૂજન કરવું તથા અંગ પ્રત્યંગોનું પણ પૂજન કરવું, ગીતગ્ત્યાદિ મહોત્સવ કરવો, પરિવાર દેવોનું પૂજન કરવું. દેવકીજીનું, વસુદેવનું, રોહિણીનું, બલભદ્રનું, સાત્યકિનું, ઉદ્ધવનું, અહરનું, ઉગ્રમેનનું, નંદજીનું, યશોદાજીનું, ગોવાળીયાઓનું, ગોપીઓનું, યમુનાજીનું અને કાન્નિયનાગનું નામમંત્રથી પૂજન કરવું. ચંદ્રનું અર્ચથી પૂજન કરવું અને નાગિકેરના દ્વલથી શ્રીકૃષ્ણને અર્ચ દેવો નવમીને દિવસે દૂધપાકથી, તિલોથી અને ઘૃતથી મૂલ મંત્રદ્વારા અષ્ટોત્તર-

ચન દોમ કરવો. પૂર્ણાહુતિ કરી આચાર્યને એક કપિલા ગાયનું દાન દેવું અને સર્વ ઉપકર આહારોને યથાવિભાગ દધ દેવો તથા ખાદ્યબ્રુ ભોજનાદિ કરી પોતાના વ્રતની સમાપ્તિ કરી સધળું શ્રીકૃષ્ણને અર્પણ કરવું. એ પ્રમાણે કરવાથી મનુષ્ય સર્વ કષ્ટોથી મુક્ત થઈ સર્વ ઈષ્ટ દેવોને પામે છે. આ કથા ભવિષ્યપુરાણમાં છે.

દશાક્ષ વ્રત.

આવળ ભાસના કૃષ્ણપક્ષની નિશીથવ્યાપિની અષ્ટમીને દિવસે ‘દશાક્ષ’ એ નામનું વ્રત કરવાનું કહ્યું છે. તે દિવસે પ્રાતઃકૃત્યાદિ કરી લઘ ઉપવાસ કરી મધ્યશનિએ શ્રીખાલકૃષ્ણનું પૂજન કરવું. શ્રીકૃષ્ણ, વાસુદેવ, શેષશાયિન, તીર્થપાદ, ગંગાજનક, યમુનાવેગસંહારિન, નિત્યમુક્ત, શ્રીગોપાલ, પીતવાસસ્, યનપ્રિય, સર્વેશ્વર, અધાક્ષજ અને કમલાપ્રિય એ નામોથી આવાહન વગેરે ઉપચારો કરવા. આવિષેની કથા ભવિષ્યોત્તર પુરાણમાં આ પ્રમાણે છે. સૂત કહેછે કે, હે નૈમિષારણ્યવાસી મુનિઓ! પૂર્વે હાપરયુગમાં શ્રીકૃષ્ણે જે પ્રમાણે ‘દશાક્ષવ્રત’ કહેવું છે તે પ્રમાણે હું કહીશ. બ્યારે કૌરવોએ કપટ કરી દ્રુતની રમતથી પાંડવોને વનવાસમાં કાઢ્યા પછી પાંડવોની માતા કુંતી ખાંતે આશ્રય નહિ હોવાથી વિદુરજીને ત્યાં રહ્યાં ત્યારે શ્રીકૃષ્ણ ગરુડઉપર ચઢી ત્યાં પધાર્યા. વિદુરજીએ તેનો યોગ્ય સત્કાર કર્યો. કુંતીએ કહ્યું કે, હું કૃષ્ણ! અમારાં દુઃખને તમે બળોડો છો. આટલું દુઃખનો અંત આવે એવું કોઈ વ્રત કહો, શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે, હે પિતૃન્દ્રસા! પ્રારબ્ધ પ્રમાણે કાલવેગથી આની પાંડવો દુઃખોને અટકાવવા કોઈ પણ સમર્થ નથી, તથાપિ શુભકર્મોથી અશુભ કર્મોનો પરિપાક ઓછો થવાનો સંભવ હોવાથી વ્રત નિયમ વગેરે શુભકર્મોનું સાધક્ય અભાધિન રહેછે, તેથી તમે ‘દશાક્ષ’ એ નામનું વ્રત કરો કે જેથી સુખપ્રાપ્તિ થશે. આવળુ ભાસના કૃષ્ણપક્ષની અષ્ટમીને દિવસે મધ્યશનિએ વસુદેવની દેવકી પત્નીથી શ્રીકૃષ્ણનું પ્રાકટ્ય થયું છે તે તમારા બળવામાં લેશે. તે સમયે બગવાનનું પૂજન કરી દશ સ્ત્રોવાળો એક દોરો લઈ તેનું પૂજન કરી પોતાને કાચે બાંધવો અને સાંધી દશ દિવસોએ પૂર્ણ થવું એ વ્રત દશ વર્ષપર્યંત કરવું. દશે દિવસરુધી કૃષ્ણનું યથાસાસ્ત્ર યોગેશોપચારથી પૂજન કરી વિવિધ રંગોથી દશ રમણો આજેખવાં તથા હમેશાં

કર્થાનું શ્રવણ કરવું. કૃષ્ણવર્ણવાળાં દશ તુલસીપત્રોથી પૂજા કરવી. કૃષ્ણ, વિષ્ણુ, અનંત, ગોવિંદ, ગરુડધ્વજ, દામોદર, હામીકેશ, પદ્મનાભ, હરિ અને પ્રભુ એ દશ નામોથી પૂજન કરવું. આદિમાં, મધ્યમાં અને અંતમાં એ પ્રમાણે ત્રણ વખત આ વ્રતમાં હોમ કરવાનો છે. તેમાં કૃષ્ણમંત્રથી ચરની અષ્ટોત્તરશત આહુતિ દેવી. હોમને અંતે આચાર્યનું ગોદાનવગેરેથી પૂજન કરવું. સુવર્ણના, તામ્રના, વાંશના અથવા મૃત્તિકાના પાત્રમાં સુવર્ણનું તુલ-ગીનું પત્ર મૂકી તથા તે સાથે શ્રીકૃષ્ણની સુવર્ણની મૂર્તિને સ્થાપી વસ્ત્રા-લંકારોથી મુશોભિત કરી દાન દેવું તથા દશ પૂજાઓ કરી હોમવી. દશ પૂજાઓ પોતાને પારણામાં લેવી અને દશ દશ પૂજાઓ દશ બ્રાહ્મણોને આપવી. એ પ્રમાણે દશ વર્ષપર્યંત કરવાથી સર્વ સુખોની પ્રાપ્તિ થાયછે. ત્યારે કુંતીએ કહ્યું કે, મારી પાસે બિલકુલ ધન નથી માટે વ્રત શી રીતે થાય ? ભગવાને કહ્યું કે, તમને તેટલું ધન મળી જશે. એમ કહી કહ્યુંને ધેર ગયા. કહ્યું અભ્યુત્થાનાદિ સત્કાર કરી કહ્યું કે, ભગવન! શામાટે આપનું પધારવું થયું છે ? શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે, તમારી માતા અત્યંત દુઃખી છે તેથી તેમ ન થવું જોઈએ, એ માટે આવ્યો છું. કહ્યું કહ્યું કે, શી રીતે માતાનું દુઃખ નષ્ટ થાય ? શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે, તમારે સુવર્ણના પાત્રમાં દૂધપાક ભરી તેમાં એકસો સોનાગોહાર નાખી વાયુદ્વારા કુંતીને મોકલાવતા જવું તેમ કરવાથી તમારી માતા પ્રસન્ન રહેશે. એ પ્રમાણે કહી શ્રીકૃષ્ણ દ્વારકામાં પધાર્યા. શ્રીકૃષ્ણના વચનથી કહ્યું તેપ્રમાણે કરતાં કુંતીપાસે ધનની સંપત્તિ થવાથી તેણે ‘દશાશ્વલત’ નો આરંભ કર્યો. તે વ્રતમાટે જે વિધિ, ઉપર કહ્યો છે તેપ્રમાણે અથથી ઇતિસુધી તેણે કર્યો. કુંતીએ કરેલા દશ વર્ષપર્યંતના તે વ્રતના પ્રભાવથી પાંડવોએ શત્રુઓને મારી પોતાનું રાજ્ય પાછું મેળવ્યું. કુંતીએ, એ વ્રતનો મહિમા પોતાની પુત્રવધૂ સતીદ્રૌપદીને કહ્યો. તેણે પણ તે પ્રમાણે વ્રત કર્યું અને તેને સુખ પ્રાપ્ત થયું. ત્યારથી તે વિશેષ પ્રચલિત થયું.

દર્શનગ્રહણ.

દર્શન એ શ્રોત, સ્માર્ત, તાંત્ર અને પુરાણોક્ત મર્ચ કર્મોમાં તથા મર્ચ વ્રતોમાં શુદ્ધ હોવાથી તથા ઇતર પદાર્થોને શુદ્ધ કરનાર હોવાથી મુખ્ય છે

તથા આવશ્યક છે. બીજા કર્મો તો હીક પણ બિજલ્વપ્રતિપાદક નિત્ય સંખ્યોપાસનમા તથા ગાયત્રીજાપમા કુશલવિજ્ઞોપગ્રહણાણિ । એટલે દર્ભનું પવિત્ર હાથમા તાળી આચમનાદિ ક્રિયા કરી ઇત્યાદિ શાસ્ત્ર વચનોથી દર્ભ એ પરમપવિત્ર છે એ દર્ભનું ગ્રહણ મુખ્ય પદમા થવલું વદિ અમાવાસ્થાને દિવમે કરવાનું છે અથવા કેટલાએકના મતમા બાદપદ વદિ અમાવસ્થાને દિવમે પણ કરવાનું છે તે દિવમે શાસ્ત્રવિધિથી ગ્રહણ કરેલા દર્ભ અયાતયામ એટલે જેઓમાથી સાર અથવા તત્ત્વ નથી જતું એવા રહેછે. તે દર્ભકુશ, કાષ, યવ, દૂર્વા, ઉશીર, કુદ્દક, ગોરૂમ, નીહિ, મુજ અને બલ્લજ એમ છઠ્ઠ પ્રકારના છે પૂર્વ પૂર્વના અમાનમા ઉત્તરોત્તરનું ગ્રહણ છે. દર્ભના ગ્રહણ સમયે "દે દર્ભ ! તમે મલ્લાની માથે ઉત્પન્ન થયા છો અને પવિત્ર છો માટે મારા સર્વ પાપોને દૂર કરો અને મારું કલ્યાણ કરો " એવી પ્રાર્થના કરી પૂર્વમા અથવા ઉત્તરમા મુખ તાળી 'હું ક' એ મનથી દર્ભનું ઉદ્ધરણ કરવું. પવિત્ર (દર્ભની વીત્રી) ચાર ચલાકાઓથી બ્રાહ્મણને માટે, ત્રણ ચલાકા ઓથી ક્ષત્રિયને માટે અને એ ચલાકાઓથી વૈશ્યને માટે ચાપછે અથવા બે ચલાકાઓ પછી પણ ત્રણે વર્ણોમાટે ચર્ચી શકછે તેમજ ગૃધ્રેન તથા નહિ ગૃધ્રેષ્ઠ પછી ચર્ચી શકેછે

શક્તિવર્ધક ત્રત.

ધન વિના અને સ્ત્રીપુનાલિકના મુખોની પ્રાપ્તિમાટે જેમ જૂદા જૂદા પ્રકારના નો છે તેમ એ મયગા મુખોના મગરૂપ સરીર તથા મનની શક્તિની પ્રાપ્તિમાટે જે કોઇ ઉચ્ચામા ઉચ્ચ તથા નિશ્ચિત રાગ આપનારું શ્રદ્ધા વન દોષ તો તે અત્તકનિમદ્દ ગોળીઓનું ઉપાસન છે તે તત્ત્વું હજ પ્રત્યક્ષ દોષથી તેમા રહે માનુષવ્રજ નામ એ ન્યાયપ્રમાણે બીજા મધ વિશેષ પ્રમાણની જરૂર નથી

જનમનગર આનંદનિમદ્દ આંધાત્મમા બનતી આત્મનિમદ્દ ગોળીઓ જે તાન વનસ્પતિની જ પવિત્ર બનાવટ છે અને લાગી મુજ થયા અખુટ શક્તિ આપનાર તરીકે જેણે આખી દુનિયામા મોળેટી નામના મેગરી છે તેનું મેવન કરનારને સરીર તથા મનની અને મગનની પૂરતી શક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે અને તે પૂર્ણરીતે વધે છે દરમોષ મદિનો, દરમોષ તિથિ અને દરમોષ વાર એ ન ગોળીના મેવનનો આરબ કરવામાટે યોગ્ય જ છે ધન તથા વતો કરવામા સરીર અને મનની શક્તિની મોંઘા પડેલા જરૂર છે એ વાત બીજાની નથી



ભાદ્રપદ માસ.

એકભુકતવગેરે.



દ્રપદ માસમાં હમેશાં એક વખત ભોજન કરવારૂપ વ્રતથી ધનની તથા આરોગ્યની પ્રાપ્તિ થાયછે. તેમજ આ માસમાં હૃદયિકેશ વિષ્ણુની પ્રીતિમાટે પાપસ, ગુરોદન (મીઠા ભાત) અને લવણુવગેરેના દાનથી અબીષ્ટ સિદ્ધિ થાયછે.

હરિતાલિકા વ્રત.

ભાદ્રપદ માસના શુક્લ પક્ષની પરવિદ્યાતૃતીયામાં ' હરિતાલિકા ' એ નામનું વ્રત કરવાનું છે. તે દિવસે પ્રાતઃકાલમાં તિલના તથા આમળાંના ચૂર્ણથી સ્નાન કરી, રેશમી વસ્ત્ર પહેરી માસ પક્ષાદિનો ઉલ્લેખ કરી "મારાં સમગ્ર પાપોના ક્ષમપૂર્વકે આત નન્મપર્યંત અખંડ સૌભાગ્યવગેરે શુભ ફલોની પ્રાપ્તિમાટે તથા ઉમામહેશ્વરની પ્રીતિમાટે હરિતાલિકા વ્રત કરીશ" એવો સંકલ્પ કરી પ્રથમ ગણપતિપૂજન કરવું; ત્યારપછી પોડશોપચા- રાથી ઉમામહેશ્વરનું પૂજન કરવું. ૪જોથી, વસોથી તથા દક્ષિણાથી ચુક્ત વાંશનાં પત્રોનું દાન કરવું અને પ્રદોષસમયે પૂજન કરી રાત્રિનું નમ- રણ કરવું.

એક દિવસે પાર્વતીએ મહાદેવને કહ્યું કે, ભગવન! કોઇને પણ ન કહેણું હોય એવું કોઇ વ્રત કહો કે જેથી સર્વનું કલ્યાણ થાય તથા તે પણ કહો કે મેં પૂર્વકાલમાં શું પુણ્ય કર્યું છે કે જેથી આપની પ્રાપ્તિ થઈ છે ? મહા- દેવે કહ્યું કે, ગુપ્તમાં પણ ગુપ્ત એવું એક વ્રત, કે જે આજ દિવસમુધી મેં કોઇને કહેણું નથી તે તમને કહું. જેમ તારાઓમાં ચંદ્ર, ગ્રહોમાં સૂર્ય, વર્ણોમાં બ્રાહ્મણ, દેવોમાં વિષ્ણુ, નદીઓમાં ગંગા, ધનિદામોમાં ભારત,

વેદોમાં આમંવેદ અને ઇન્દ્રિયોમાં મન મુખ્ય છે તે પ્રમાણે સર્વ વ્રતોમાં 'હરિતાલિકા વ્રત' મુખ્ય છે તે વ્રતના પ્રભાવથીજ તમે મને પ્રાપ્ત થયાં છો. પાર્વતીએ કહ્યું કે, દેવ ! તે વ્રત મેં શી રીતે કર્યું હતું ? તથા શામાટે કર્યું હતું તે મર્વ વિષય મારી પામે સવિસ્તર કહો. મહાદેવ—પર્વતોના રાજા હિમાલયને ત્યાં તમારો અવતાર થયો હતો ત્યારે તમે બાલ્યથીજ પરમ તપશ્ચર્યા આરંભી. બાર વર્ષપર્યંત તો નીચા મુખ્યથીજ રહ્યાં, ચોસઠ વર્ષમુધી પાકેલાં પાંદડાં ખાઈને રહ્યાં, શીતકાલમાં કંઠપર્યંત જલમાં, ઉષ્ણ કાલમાં પંચામિના તાપમાં અને વર્ષામાં અનાટત પ્રદેશમાં રહ્યાં; એ પ્રમાણે તપશ્ચર્યાને દેખી તમા ગોખાવરથાને દેખી હિમાલય ચિંતામાં પડ્યા. તે વખતે નારદમુનિને આવેલા દેખી તેનો સત્કાર કરી કન્યાદાનવિષે હિમાલયે પૂછતાં નારદે કહ્યું કે, જગતમાં વિષ્ણુજીવે બીજે કોઈ વર નથી માટે તેને તમારી કન્યા આપો. હિમાલયે કહ્યું કે, તે હીક છે પણ તેની માગણીસિવાય મારાથી કેમ આપી શકાય ? નારદે કહ્યું કે, ત્યારે એવિષેની હું તજવીજ કરું છું. એમ કહી વિષ્ણુપામે આવી તો વાત સમજાવી; ત્યારે વિષ્ણુએ નારદનારૂપે માગું કરાવ્યું. હિમાલયે તે વાત કમ્બલ કરી. પાર્વતીને આ વાતની ખબર પડતાં મૂર્છાથી પીડિત થઈ સખીઓને કહેવા લાગ્યાં કે મહાદેવ-મિવાય બીજા પતિને હું વરનાર નથી, અને મારો પિતાશ્રીએ બીજે પ્રકાર ગાહ્યો છે માટે હવે તો દેહત્યાગ જ કરીશ. સખીઓએ કહ્યું કે, આપણે અહિંથી કોઈ દૂર પ્રદેશમાં જતાં રહીએ કે જ્યાં કોઈ આવી જ ન શકે, તેનો દરાવ કરી તેઓએ તે પ્રમાણે જ કર્યું. પાર્વતીને નહિ દેખવાથી આતુર થયેલા હિમાલયે શોધ કરવા માંડી કે, પાર્વતી ક્યાં ગયાં ? શું કોઈ યક્ષ, ગંધર્વ, રાક્ષસ કે દેવ તેને હરી ગયો અથવા સિંહવ્યાઘ્રાદિ હિંસક જાનવરોએ તેનું બચ્ચણ કર્યું ? આ પ્રસંગમાં પાર્વતીએ સખીઓસાથે ઘેર વનમાં જઈ એક નદીને તીરે મોહોટી શુદ્ધમાં રહી અન્ન જલનો લાગ કરી નદીની વેણુનું ગૌરીસંહિત શિવચિંત્ર કરી ભાદ્રપદ શુક્લ તૃતીયાને દિવસે હરત નક્ષત્રમાં પૂજન કર્યું અને ગીતરત્નાદિ ઉત્તમવસ્ત્રો ગર્જિનું જાગરણ કર્યું. તે વ્રતના પ્રભાવથી મારું આસન અલાયમાન થયું ત્યારે મેં (મહાદેવે) ત્યાં આવી તમને અઘીપ્રવર-પ્રદાનનું કહ્યું. તમે આગ્યું કે જો પ્રસન્ન થયા હો તો મારે પત્નીપણાથી સ્વીકાર કરો. મેં તે વાતનો અંગીકાર કર્યો. તમે વ્રતને અતે પારણું કર્યું. હિમાલય શોધ કરતા ત્યાં આવી પાર્વતીને દેખી રોષ પડ્યા. પાર્વતીએ કહ્યું કે તમારો વિચાર વિષ્ણુને દેવાનો હતો તેથી મારે આમ કરવું પડ્યું છે. હજી પણ જો મહાદેવ મારૂ પાણિપ્રદણ કરે નો આપને ઘેર આવીશ.

હિમાલયે તે સર્વ વાત કબુલ કરી તમને ઘેર તેડી આવી મારીસાથે તમારો-વિવાહ કર્યો. આ વ્રતનું 'હરિતાલિકા' એવું નામ, આલિ એટલે સખાઓ તેઓએ હરિતા એટલે હરી જવાણાં, એવી શબ્દરચનાક્રિપરથી થયું છે. "કંઠપટ્ટણનાં પુષ્પોથી ગૂંચેલા કેશવાળાં પાર્વતીને અને કપાલની માલાથી યુક્ત મુકુટવાળા શંકરને તેમજ દિવ્ય વસ્ત્રોથી સુશોભિત પાર્વતીને નથા દિગંબર એવા સાક્ષાત્ મહાદેવને નમસ્કાર કર્ણ" એ મંત્રથી નમસ્કારાદિ કરવા અને મથાશાસ્ત્ર ઉદ્ઘાપન કરવું. આ કથા મુને શૌનકવગેરે મુનિઓને કહી છે.



સુદ ચોથનો ચંદ્રમા જોવાનું ખરાબ રૂળ.

ભાદ્રપદ માસના શુકલપક્ષમાં ચોથનો ચંદ્રમા જોવામાં આવે તો જોનાર માણસકેપર મિથ્યાભિદ્વંષણ એટલે દોષમાં નહિ છતાં દોષનો આરોપ આવી પડેછે એટલા માટે તે ચોથને દિવસે સિદ્ધિવિનાયકનું વ્રત કરનાર મનુષ્યે ચંદ્રદર્શન કરવું જોઈએ તોપણ તે મનુષ્યે ચોથમાં ઉગેલા ચંદ્રનું પાંચમને દિવસ દર્શન કરવું અને તેમ કરવામાં તેનો વ્રતભંગ થતો નથી. ત્રીજને દિવસ સાયંકાલથી ચોથ ખેસતી હોય તો તે ચંદ્ર ચોથમાં ઉદય પામેલો હોવાથી તેનું દર્શન ન કરવું. કેટલાએક તો કહેછે કે ચોથને દિવસે ચોથ દશખાર ધડી હોય તોપણ ચોથને દિવસ ઉગેલા ચંદ્રમાના દર્શનનોજ દોષ છે. હાલમાં તો મધ્યાહ્નકાળ વ્યાપિની ચોથ કે જે વિનાયક વ્રતમાં સેવાની છે તે દિવસે જ ઉગેલા ચંદ્રનું દર્શન નથી કરતા. જો કદાચ ચંદ્રદર્શન થઈ જાય તો દર્શનજન્ય દોષની શાંતિ માટે "સિંહઃ પ્રસેનમવધીત્સિંહો જાંબવતાહતઃ । સુકુમારક ! મારોદીસ્તવ શ્લેષ સ્પર્શતઃ ॥" એ મંત્રનો યથાશક્તિ જપ કરવો તથા ચતુર્થીના દેવતા હોવાથી ગણપતિની મૂર્તિનું નોડશોપચારોથી પૂજન કરી એક મોઢકનું નૈવેદ્ય ધરાવવું તથા સુગંધિ ચંદનસહિત એકવીસ દ્વાઓ ગણાધિપવગેરે દશ નામોથી જે જે સાથે ચલાવવી. અવશેષ રહેલી એક દ્વા દશ નામોને સાથે ખોલી ચલાવવી, દશ મોઢક પોતાને જમવા તથા દશ મોઢક બ્રાહ્મણને આપવા ઇત્યાદિવિધાન કરવું તથા શ્રીમુદ્બાગવતના દશમસ્કંધના ઉત્તરાર્ધમાં મણિની કથા કે જેમ્મ શ્રીકૃષ્ણકેપર સત્રાણ્ણત્ યાદવે મણિની ચોરીનો મિથ્યા વાદ આપ્યો.

તેથી મુક્ત થવામાટે શ્રીકૃષ્ણે વનમાં જઈ સિંહે મારેલા સત્રાજીતના બાઈ પ્રસે-
નને જોયો, ત્યાંથી આગળ ચાલતાં સિંહને મરેલો દેખી તપાસ કરતાં જળ-
વાન રીછ કે જે રામાવતારનો યોદ્ધા હતો તેની શુદ્ધમાં જઈ તે સાથે યુદ્ધ
કરી તેણે લીધેલા મણિને તેની પુત્રીના દાનસાથે પાછો લઈ મળ ધણીને
આપ્યો, મૃત્યાદિ વૃત્તાંત છે તેનું શ્રવણ કરવાથી પણ મિથ્યા આરોપની
નિવૃત્તિ થાયછે. કેટલાએક કહેછે કે “ પૃથ્વીઉપર ખૂચેલી ગાયની ખરીમા
જળ હોય અને તેમા ચડનું પ્રતિબિંબ પણ હોય તેના દર્શનથી દોષ છે”
પણ તેની વાત ધર્મસિદ્ધવગેરે અથોમા ન હોવાથી પ્રમાણ નથી. વળી
કેટલાએક મૂર્ખો એવી પણ કપોતકપના કરેછે. કે તે ચોથની રાત્રિએ
ગુપ્ત રહી માણુમોના ઘરઉપર પથ્થરો ફેંકવા કે જેથી ચીડાએલા માણુસો
અશુભ શસ્ત્રોથી ગાળો આપે તેથી તે દોષ મટેછે. પણ તે રિવાજ ધણો દુષ્ટ
તથા દોષને આપનાર જ છે તેથી તેમ નહિ જ કરવું.

ભાદ્રપદ માસના શુક્લપક્ષની ચતુર્થીના ચંદ્રમાના દર્શનથી મિથ્યાકલંક
આવેછે એવું પરાશર મુનિનું પણ વચન છે તેથી તે દોષની શાંતિમાટે
શાસ્ત્રોક્ત વિધાન કરવું. આ વિષે નદિકેશ્વરે મનહુમારને કહ્યું છે કે, ભાદ્ર-
પદ શુક્લચતુર્થીનું વ્રત કે જેના ગણપતિ દેવતા છે તે કરવાથી આરોપિત
યથેષુ મિથ્યાકલંક દૂર થાયછે. સનહુમારે પૂછ્યું કે, એ વ્રત કોણે કર્યું
હતું તથા કોનું મિથ્યાકલંક દૂર થયું હતું તે કહો. નદિકેશ્વરે કહ્યું કે,
જગતની સર્વિવગેરે કરનાર શ્રીકૃષ્ણે આ વ્રત કર્યું હતું તેથી તે કલંક-
મુક્ત થયા હતા. જ્યારે પૃથ્વીનો બાર ઉતારવામાટે પૃથ્વીમાં અવતરેલા
નારાયણરૂપ શ્રીકૃષ્ણે જરામધરાગ્નમાથે વિલેપ થવાથી મમુદ્રના મંથમાં
વિશ્વકર્માપાસે અત્યંત વિન્તીર્ણુ નુવર્ણુમય દારકાનગરી રચાની તેમાં
મર્ચ યાદવોમાથે નિવાસ કર્યો. તે પત્રી ઉચ્ચ માદવના પુત્ર મત્રાજીતે
સમુદ્રને તીરે જઈ સુ. ઉપર ઉચ્ચ તપશ્વર્ણ કરી. પ્રમન્ન થયેલા સૂર્યનારાયણે
આની વરદાન રેવતી કહ્યું. મત્રાજીને કહ્યું કે હે સૂર્ય ! તમે જો
પ્રમન્ન થયા હો તો તમારે સ્થમતક નામનો મણિ આપો. સૂર્યે પોતાના
હાથમાંથી ઉનારી તે મણિ તેને આપ્યો અને કહ્યું કે આ મણિમાથી હમેશાં
આજમારે સુખર્ણુ ઉતરેછે તેથી તે મહાપ્રતાપી છે અને પવિત્ર મનુષ્યથી જ
ધારણ કરી શકાયછે. એ પ્રમાણે કહી સૂર્ય અંતર્હિત થયા. અમંતક
મણિને ધારણ કરી મત્રાજીત યાદવ દારકામા આળ્યો ત્યારે સૂર્યસમાન

તેજથી વિસ્મય પામેલા સર્વ લોકો કહેવા લાગ્યા કે આ શ્રીકૃષ્ણના દર્શન-
માટે સાક્ષાત્ સૂર્ય આવેછે કે શું ? શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે આ સૂર્ય નથી પણ
સૂર્યે આપેલા મણિવાળા સત્રાજીતયાદવ છે. શ્રીકૃષ્ણે તેની પાસેથી તે મણિ
લેવાની ઇચ્છા કરી પણ કોઈ રીતે તે ઇચ્છા પાર ન પડી. સત્રાજીતે પણ
તેની ઇચ્છા જાણી પોતાના ભાઈ પ્રસેનને તે મણિ આપી દીધા.

એક દિવસે તે મણિનું ધારણ કરી પ્રસેનયાદવ શ્રીકૃષ્ણની સાથે
મૃગયા કરવા ગયો. અપવિત્રાવસ્થામાં હોવાથી પ્રસેનયાદવને સિંહે મારી
નાખ્યો. તે મણિને લઈને જતા સિંહને જાળવાનું રીંછે મારી મણિને લઈ
પોતાની ગુફામાં જઈ પોતાના પુત્રને આપ્યો. પ્રસેનથી છટા પડેલા શ્રીકૃષ્ણ
પણ મૃગયા કરી દારકામાં આવ્યા. પ્રસેનને પાછો નહિ આવેતો જાણી સત્રાજીતે
એથી મિથ્યા વાત ઉગાવી કે મણિને માટે મારા ભાઈને શ્રીકૃષ્ણે મારી નાખ્યો.
આથી દારકામાં મોહોટા વિસ્ફેપ તથા શ્રીકૃષ્ણનો અપવાદ ઉઠ્યો. શ્રીકૃષ્ણે વિચાર્યું
કે યદ્યપિ મેં પ્રસેનને માર્યો નથી તથાપિ આ મિથ્યાકલંકને ઉતારવું જોઈએ.
તેથી તે કેટલાક યાદવોસાથે તેની તપાસમાટે વનમાં ગયા, ત્યાં સિંહે મારેલા
વાહનસહિત પ્રસેનને જોયો, ત્યાંથી તેના પગઉપરથી આગળ ચાલતાં
જાળવાનું રીંછે મારેલા સિંહને જોયો, ત્યાંથી આગળ ચાલતાં એક ગુફા
આવી કે જે એકસો યોજનના પ્રમાણવાળી તથા અધકારમય હતી. તેમાં
ખીજ લોકોને સાત દિવસનો અવધિ આપી બહાર બેસાડી પોતાના યોગ-
બલથી એકલા શ્રીકૃષ્ણે જે પ્રવેશ કર્યો. તેમાં આગળ જતાં એક સાત ભૂમિનો
પ્રાસાદ આવ્યો, તેમાં જાળવાનું પુત્રી પોતાના ભાઈના પારણાઉપર તે
મણિને ખાંધી ગીત ગાતી હતી કે 'સિંહે પ્રસેનને માર્યો અને તે સિંહને
જાળવાને માર્યો. હે સુકુમાર ! રોદન ન કર આ સ્વર્ગતક તારો છે' તે સંધર્ષ
શ્રીકૃષ્ણે જોયું. મુંઝર નેત્રાવાળા તે કન્યાએ શ્રીકૃષ્ણને દેખી કામજવરથી
પીડિત થઈને હારમથી કહ્યું કે, જાળવાનું સૂતા છે તેટલીવારમાં તુરત અંદીથી
પસાર થઈ જાઓ. તેણીનાં વચન સાંભળી હારમ કરતા શ્રીકૃષ્ણે શંખનાદ
કર્યો, તેથી જાગેલા અને ક્રોધોધ થયેલા જાળવાને શ્રીકૃષ્ણસાથે મુદિયુદ્ધ
કર્યું. સાત દિવસો થઈ જવાથી ગુફાની બહાર વાટ જોઈને બેઠેલા લોકો
શ્રીકૃષ્ણનું અનિષ્ટ ધારી દારકામાં ભાગી ગયા. તે રીંછસાથે શ્રીકૃષ્ણને
એકવીશ દિવસસુધી યુદ્ધ થયું. જાળવાને પ્રતિપક્ષીનું બળ અપરિમેય જોઈ
કહ્યું કે, હું સુરોથી તથા અસુરોથી જીતાયેતો નથી પણ આજ તમારાથી

મય મૂર્તિ પૂજનપછી બ્રાહ્મણન આપી દીધી ત નનારો ચદ્રમા બેને નત કહે તો ગણુવ પ્રમન્ન યગે મય દવાએ એ વિનયનો ઉપશ કરવામાટે બૃહસ્પતિને ચદ્રપામે મોકલ્યા તેણ ચદ્રમાપામે મર્વ જતાન કહ્યો ત્યાં તેણે ઉપશપ્રમાણે જ ગણુપતિનું નત તથા રૂબનાવિ કયે તે નતથી પ્રસન્ન થયેલા ગણેશે નકટ ચર્ચ ચદ્રમાને વન્દાન માગનાનું કહ્યું ચદ્રમાએ માગ્યું કે આપના શાપન દૂર કરા મ જવી લાગેમા હું દર્શનીય થાઉં ગણુપતિએ કહ્યું કે હે ચદ્ર મે તિરયમા તાકનું બોનગો જ નહિ, ખીનું વરદાન કરા તે આપુ આ વચન મામળી નાસ મામના જ્ઞાએ કહ્યું કે બગવન્ ! ક્ષમા કરો અને ચદ્રને શાપમુન્ન કરો ક્ષણાતુ વચન ગણુવામાટે ગણેશે કહ્યું કે જે લોમે નૃત્યપદની અનુધાને વિમે ચદ્રનું દર્શન કરશે તેઓ ઉપર મિથ્યાકલક આવના પણુ તેઓ બે પ્રયક મામની નુનપદની ખીજના નનું દર્શન નહિ કહે તો તે દોષ છે તેથી લોમે મુનિ ખીજને દિવસે પ્રયત્નથી ચદ્ર દર્શન કરજ ચદ્રમાએ પૃથુ મબગવન્ ! કયા ઉપા યથી સર્વદા તમે પ્રમન્ન થાઓજા ને કહા ગણેજ કહ્યું - મર્દા કૃષ્ણ પતની અનુધાને વિમે મા વત તથા માદકવી પૂજન મ અને ચત્રો મ મમને તમા તથા ગદિખીનું પૂજન કર નવર્ણુમય મારી મૂર્તિનું બ્રાહ્મણને દાન આપે અને આ લ્યાનું શ્રવણુ કર તેના સર્વ કટોને દૂર કરીશ તથા નાપ મામના નુ નપજની અનુધાને વિમે મા નન તથા મર્વ રતા વચો ધરી રૂબન કરવાથી તથા ગદિલ્પીસદિન ચદ્રનું પૂજન કરવાથી મિથ્યાકલક દૂર થતા મનુષ્ય મુખ પામેછે એ પ્રમાણે કહી ગણેશ અત દિન યયા નારના કરવાથી શીઠ્ઠે પણ યથાવિધિ તે નન કયું તેથી પશુ પણ મિન્ના દોષથી મુક્ત થયા આ કયા સ્કંદપુરાણમા નકિશ્ચ તથા મન કમાના મળદરે છે

સિદ્ધિવિનાયક વ્રત.

નૃસિંહજીમા બા પ મારના નુનપની મધ્યાહ્નવ્યાપિની સોયને દિવસે સિદ્ધિવિનાયક નત કરનું એમ કહ્યું છે તે વિવેકપ્રાત કાળમા લોગા નિતોથી રાત્રી મારી પમાનિનો ઉત્તેમ કરી મુન, ધન વિદ્યા જ્ઞાન યશ, સ્ત્રી અને આનુકની પ્રાપ્તિમાટે સિદ્ધિવિનાયક નુ નત કરીશ એવો મકલ કરી પશિવ ગણેશન પૂજન મધ્યાહ્ન કરનું ફેરવ્યાવ નમ ૧ એ

મંત્રથી ગણપતિની મૂર્તિ બનાવવામાટે શુદ્ધ મૃત્તિકા લાવવી, સુમુખાય નમઃ । એ મંત્રથી જલાદિયુક્ત કરી મૂર્તિને ઘડવી અને ગૌરીસુતાય નમઃ । એ મંત્રથી સ્થાપન કરવું. પછી તેમાં તંત્રઅથપ્રમાણે પ્રાણપ્રતિષ્ઠા કરવી તથા ગર્ભાધાનાદિ પોડશ સંસ્કારોમાટે પંદર પ્રણવમંત્રોનો ઉચ્ચાર કરવો. પછી વૈદિક મંત્રથી દેવના નેત્રનું ઉન્મીલન કરી પંચોપચારથી પૂજન કરવું તથા પોડશોપચારથી પૂજન કરવું. અંગ પ્રત્યંગ પૂજન કરવું, એકવીશ મોદકોનું નૈવેદ્ય ધરાવવું, દ્વાર્વાયુગ્મથી વિશેષ પૂજન કરવું, એકવીશ મોદકોમાંથી દશ જ્વાલાણુને દેવા, દશ પોતામાટે રાખવા અને એક ગણપતિપાત્રે રાખવો. અવશેષ વિપય કથાઉપરથી જણાયછે.

શૌનકાદિ ઋષિઓએ મૂત પુરાણોને પૂજ્યું કે, હે મન ! મનુષ્યોને નિર્વિઘ્નતાપૂર્વક કાર્યસિદ્ધિ કયા વ્રતનિયમથી થાયછે ? તે કહો. સૂત કહેછે કે, હે મુનિઓ ! પૂર્વે જ્યારે કૌરવો તથા પાંડવો યુદ્ધ કરવામાટે કુશ્મેત્રમાં આવ્યા હતા ત્યારે યુધિષ્ઠિર રાજાએ શ્રીકૃષ્ણને પૂજ્યું કે, હે દેવકી-પુત્ર ! આ મોહોટા કાર્યના સમારંભમાં કયા દેવતા વ્રતથી તથા પૂજનથી વિજય મેળવી રાજ્યને મેળવી શકીશું ? શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે, પાર્થ ! પાર્વતીના શારીરમલયથી ઉત્પન્ન થયેલા ગણપતિનું વ્રત તથા પૂજન કરો કે જેથી સર્વેષ્ટ-સિદ્ધિ થશે. એ વ્રત ભાદ્રપદ માસમાં શુક્લપક્ષની ચતુર્થીને દિવસે કરવાનું છે અથવા માઘમાસમાં, શ્રાવણ માસમાં, તથા માર્ગશીર્ષ માસમાં પણ થઈ શકેછે. ઉપર પ્રમાણે રનાનાદિ કરી પૂજન કરવું, શક્તિ હોય તો નિષ્ક-પ્રમાણ સુવર્ણ વગેરેની મૂર્તિ કરવી. એ પ્રમાણે કરવાથી અવશ્ય કલ્યાણ થશે. આ કથા ભવિષ્યપુરાણમાં છે.

ઋષિપંચમી.

ભાદ્રપદ માસના શુક્લપક્ષમાં આવતી પાંચમી “ ઋષિપંચમી ” કહેવાયછે. તેનું મધ્યાહ્ન સમયમાં વ્યાપ્ત થનારી પાંચમને દિવસે વ્રત કરવામાં આવેછે. તે દિવસે નિત્યકર્મને પોહોંચી લઈવ્રતનો સંકલ્પ કરી મધ્યાહ્ન સમયે સ્થાપિત કરેલા અરૂંધતીસહિત કસ્યપ, અત્રિ, ભરદ્વાજ, વિશ્વામિત્ર, ગૌતમ, જમદગ્નિ અને વસિષ્ઠ એ મહત્ત્વિંઓનું પૂજન કરવું તથા ખેડ્યાવગરની પૃથ્વીમાં થયેલા શાકવગેરેનો જરૂર પડે તો આહાર કરવો. અસત્ય વચનાદિ અશિષ્ટાચારનો પ્રયત્નથી ત્યાગ કરવો. આ વ્રત બંને માટે સામાન્ય

છતા પણ ત્રીઓ વિશેષતાથી જે છે તરણ કે નિદિન રસોધમા, જલ-
ભરવામા, દગવામા, ખાડવામા અને વાસીતમા પ્રમાદથી અને જતુઓની
હિસા ત્રીઓના હાથથી થાય છે તથા રત્નેદર્શનને પ્રસંગે પણ અપ્રમા-
દપ્રત્યાદિ દોષો તેને લાગે છે તેથી તે દોષોની નિવૃત્તિમા આ વ્રત કર-
વામા આવે છે અતિયોગમાણે તે ઉપર બતાવેલી પાંચ જાતની હિમાની
નિવૃત્તિમા પ્રત્યેક વિષે અધિધારપ્રમાણે વૈશ્વદેવ નામનું કર્મ છે પણ તે તો
ધાર્મિક મરમરો ઓછા થવાને લીધે માત્રતમલમા મધ ભાગ્યશાળીજ કરતા
હશે વૈશ્વદેવ કર્મ શું છે? તથા તેથી જાણ્યા હતા લાભો છે? તે વિશે
માહવતપરોવાથી અહીં આપેલું નથી સ્તિપચમીના પ્રભાવવિશે
પૌરાણિક કથા એવી છે કે યુધિષ્ઠિરે શ્રીકૃષ્ણને સ્ત્રીઓના હૃદયોમા નતને
પ્રશ્ન પૂછ્યો ત્યારે કૃષ્ણે કહ્યું કે સ્ત્રીને રત્નેદર્શન આવે છે તેમા અજ્ઞાતાદિથી
થતા દોષોની નિવૃત્તિમા આ વ્રત અત્યંત છે પૂર્વ જનાસુરને મારવાથી
ઈન્દ્રને સ્વલક્ષ્યા લાગી ત્યારે પ્રહ્લાએ અગ્નિની પ્રથમ જ્વાળામા, નદીના
પરાક્રમમા આવેના ત્રથમ જળમા, પર્વતના અથમા રહેના વૃક્ષોમા અને
ત્રીઓમા અથવા ભાગવતના મત પ્રમાણે પૃથ્વીમા તાર વૃક્ષોમા ગુહ, જલમા
ગુહ્ય અને સ્ત્રીઓમા રત્નેદર્શનરૂપે જે પ્રમાણે ચાર ઠેકાણે તે સ્વલક્ષ્યા
વિનમન મરી ઈન્દ્રને યજ્ઞ કરાવી તેથી મુક્ત થયા ત્યારથી સ્ત્રીઓ રત્નેદર્શનના
ત્રથમ દિવસે આ લીજેરી, બીજે દિવસે ત્રલ્યાલિની જેરી, ત્રીજે દિવસે રજક
ત્રી જેરી અને ચોથે દિવસે પોતાના વર્ણજેરી થાય છે તેથી રમજનના
સ્ત્રી મર્વ કર્મમા ત્યાં જ છે તે દેવ તથા પિતૃકર્મમા પાંચમે દિવસે યોગ
થાય છે તે દશમા અપર્ણાદિ દોષોથી મુક્ત થવા તથા ઉપર કહેલી રસોધ
વગેરેમા થતા પાંચ પાપોથી મુક્ત થવામા સ્તિપચમીનું વ્રત કરવું જોઈએ

મન્યયુગમા નિર્ભદેશમા મેનડત નામના રાજા હતા તેના ગામમા
વેળા પારને પટોચેના મુમિનનામના શાસ્ત્રીને જયની નામની પત્ની
હતી બન્ને ક્ષેત્રના પ્રધાથી હવતા હતા તેમ વખતે રત્નેદર્શન
હતા તે સ્ત્રીએ જ માન્ય પૂજા કરી કરી બન્ને મરણ પછી તે દોષોની લીધે
રાખનો તમા કુતંગીનો અન્નાર પામી પોતાના મુમિતિનામના પુત્રને વેર આપ્યા
મુમિતિની સ્ત્રી નવતી નમની હતી કેટલેક દિવસે તે મુમિતિ શાસ્ત્રી પોતાના
પિતાની ક્ષતિધિને દિવસે શ્રાદ્ધ કર્મો હતો અને આમણેને ભોજન રા-
વવામાટે તેની સ્ત્રી રાપાક કરતી હતી તેમવામા તે પ્રધાના પાત્રમા
ઉપરથી નર્પનું વિંદ પાંચ આ વાત સ્ત્રી નવતી નવતી પણ પૂર્વજન્મના

જ્ઞાનવાળી ઘર આગળ ખેડેલી કુતરીએ તે જોઈ અનેક બ્રાહ્મણોને મરણ-
માંથી બચાવી લેવા માટે સ્ત્રી દેખે તેવી રીતે દોડી તે પાત્રનો સ્પર્શ કરી
તે અજ્ઞને અપવિત્ર કર્યું તેથી ક્રોધને લીધે તે સ્ત્રીએ તેને ઘણો પ્રહાર કર્યો.
અને પછીથી બીજી રસોઈ કરી બ્રહ્મ ભોજન કરાવ્યું. બ્રાહ્મણે પણ તે ખેદને
લીધે ખેતીના ધંધાથી ઘેર બાંધેલા બલદને તણુ તથા જલવગેરે કશું પણ
આપ્યું નહિ. રાત્રિના સમયમાં ઘરમાં બ્રાહ્મણ વિક્ષેપથી સૂતો હતો તેટ-
લામાં કુતરીએ બલદપામે જઈ બનેલી સર્વ વાત કરી તથા આપણા પૂર્વ
જન્મના પુત્ર આ બ્રાહ્મણે આપણા ક્ષયાદ શ્રાદ્ધમાં આપણને તો અન્ન જલ કશું
આપ્યું નહિ એમ કહ્યું સારે તે બલદે પણ પોતાના દુઃખની વાત કરી. તે
સર્વ વાત જાગતા બ્રાહ્મણે શ્રવણ કરી તુરત ઉઠી કુતરીને તથા બલદને અન્ન
જલ આપી પ્રાતઃકાલે ઉઠી ત્રિશયદર્શી સર્વતપા નામના ઋષિની પાસે જઈ
પોતાનાં માતાપિતાના અધમ અવતારનું કારણ તથા તેની મુક્તિ વિશે પૂછતાં
તેણે કહ્યું કે તારી માતાએ પૂર્વજન્મમાં રજોદર્શન છતાં ઘરમાં સ્પર્શ કર્યો
હતો તેથી તેને તથા સ્ત્રીના પાપને લીધે તારા પિતાને આપો અવતાર
આવ્યો છે અને તારેજ ઘેર બન્ને વસે છે. તે દોષની નિવૃત્તિમાટે તમે સ્ત્રી
પુરુષ બન્ને ઋષિપંચમીનું વ્રત કરો અને તેનું પુણ્ય તેઓને આપો તેથી
તેઓની મુક્તિ થશે. આમ કરવાથી તે બન્નેના તેજ અધમ અવતાર દૂર
થયા અને ઉત્તમ લોકની પ્રાપ્તિ થઈ. આ પ્રમાણે ઐહિકપારલૌકિક એક-
માધનમાટે આ વ્રત કર્તવ્ય છે. સાત વર્ષ સુધી આ વ્રત કરી ઉદ્યાપન
કરવું. આગલે દિવસે એકભુક્ત કરી પ્રાતઃકાલમાં સ્નાનાદિ કરી બ્રાહ્મણોને
વરાવી સર્વતોભદ્ર મંડલ ભરી કુંભકૃપર અર્ધતીસલિન સપ્તર્ષિઓની સુવર્ણ-
ભૂતિ સ્થાપી પૂજન કરવું તથા બીજી ઇતિકર્તવ્યતા સર્વ વ્રતના જેની છે.
ઉદ્યાપન આદિમાં, મધ્યમાં તથા અતમાં થાય છે. આ કથા ભવિષ્ય પુરાણમાં
આપેલી છે.

બ્રહ્માંડ પુરાણમાં આ વ્રતની કથા મિતાશ્વ રાજ અને બ્રહ્માના સંવાદ-
રૂપે આ પ્રમાણે છે કે, મિતાશ્વરાજએ બ્રહ્માને પૂછ્યું કે બ્રહ્મન! સર્વ પાપોનો
નાશ કરે એવું કોઈ વ્રત કહો. બ્રહ્માએ કહ્યું કે રાજન! ઋષિપંચમીનું વ્રત
કે જે સર્વ દોષોની નિવૃત્તિ કરનાર છે તથા નરકગતિને દૂર કરનાર છે તે
વિષેનો એક જૂનો ઇતિહાસ કહું છું તે સાંભળો. વિદર્ભદેશમાં એક ઉત્તક
નામનો બ્રાહ્મણ રહેતો હતો તેની સુશીલાનામની મતી સ્ત્રી હતી. તેને બે

મતાન હતાં તેમા સુવિજ્ઞાન નામનો પુત્ર હતો અને તે સાંગ અને સાર્થ
વંદોના પારને પહેચેસો હતો તથા સત્તમા નામની પુત્રી હતી તેને શ્રેષ્ઠ કુલના
પતિઆયે પરણાવી હતી. દેવયોગથી તે વિધવા થઇ ત્યારે પિતાને ઘેર રહી
વૈધવ્યના ધર્મો પાળવા લાગી. પુત્રીના વૈધવ્ય દુઃખથી તપેલા પિતા પુત્રને
ઘર નેહી છડ તે પુત્રીસાથે ગંગાના તીરકિપરના વનમાં આવી રહ્યા. સાં
પોતે વિદ્યાન દેવાથી કેટલાએક શિષ્યોને વેદ બજાવવા લાગ્યા અને પુત્રીએ
સેવા કરવા માગી. દોષ વખતે એવાથી શ્રાંત થએલી પુત્રી નિદ્રાવશ થઇ
ત્યા અર્ધશત્રિએ તેના શરીરમા અકસ્માત કીડાઓ પડી ગયા. તેવી રીતની
પુત્રીને દેખી તેની માતા રોડ કરવા લાગી. શિષ્યોએ પિતાને ખબર આપતાં તેણે
મમાધિધી જાળુ અને કુષુ કે આ પુત્રી આ જન્મથી પૂર્વના સાતમા જન્મમાં
માફાણી હતી ત્યારે રજસ્વલા છતાં ઘરમા અડકી હતી તેના પાપથી એનું
શરીર કૃમિઓથી વ્યાપ્ત થયેલુ છે. રજસ્વલા સ્ત્રી પહેલે દિવસે આંડાલી
જેરી, બીજે દિવસે અદ્ધાદત્યા દરનાર જેરી, ત્રીજે દિવસે રજક સ્ત્રી જેવી અને
ચોથી ગરિ ગયાપછી પોતાના વર્ણ જેરી ચાયછે તેથી તે પાપવાળી
હતી. વળી તેજ જન્મમાં તેણે સખીસાથે ઋષિપત્નીના પ્રતોત્સવનાં
દર્શન કરી તેની નિંદા કરી હતી તેથી પણ તેનું શરીર કીડાઓથી વ્યાપ્ત
થયું છે. પણ તે ઉસનના દર્શન પ્રભાવથી બ્રાહ્મણ કુલમાં આવતરી છે. ત્યારે
નસીવાએ ફડકું કે હે નાય ! તે વતનો પ્રભાવ તથા વિધિ મારી પામે
કહો ઋષિ કહેડે કે હે મુચીના ! ઋષિપત્નીનુ વ્રત કરવાથી સ્ત્રીઓનાં
સર્વ કષ્ટોનો નાશ ચાયછે તથા રજસ્વલાપણામાં અજ્ઞાનથી અથવા જ્ઞાનથી
કરેલા સ્પર્શોદિ દોષોનો પણ નાશ ચાયછે. આ વ્રતની બાકીની છતિકર્ત-
વ્યતા ઉપર કાંવા પ્રકારથી જ મમજી લેતી.

સૂર્યપટ્ટી.

ગમભોવિદ્યા બાદપદ ના પડી સૂર્યપટ્ટી કહેવાયછે. તે દિવસે સ્નાન
કરી સૂર્યનું પૂજન કરવું અને પન્નગવ્યનું ગ્રાહન કરવું તેથી અશ્વમેધ
યજ્ઞનું ફલ મળેછે અને એજ દિવસે દાર્તિષ્ઠ્યત્રામીનાં દર્શન કરવાં તેથી
જ્ઞાનદન્યાજેવા પાપો પણ નાશ ચાયછે.

ચંપાપટ્ટી.

ભાદ્રપદ માસના શુક્રપક્ષની પટ્ટી એ ચંપાપટ્ટી કહેવાય છે. ગ્રહપુરાણમાં કાર્તિકેયન્વામીએ કહેલું છે કે, કુરુક્ષેત્રના યુદ્ધમાં કૌરવોને જીતી રાજ્યાનંતર બેઠેલા યુધિષ્ઠિર રાજપાત્રે કોઈ દિવસે દુર્વાસા મુનિ આવ્યા. તેનો યોગ્ય સત્કાર કરી યુધિષ્ઠિરે પૂજ્યુ કે, અહર્ણિ ! રાજ્યાદિના લાભને આપનારા કોઈ ઉત્તમ નતનો ઉપદેશ કરે. દુર્વાસા બોલ્યા કે રાજન્ ! સર્વ કામનાઓને પૂર્ણ કરનાર ચંપાપટ્ટીનું વ્રત ભાદ્રપદ માસના શુક્રપક્ષમાં પટ્ટીને દિવસે થાય છે. તેમાં ભાદ્રપદ માસ, શુક્રપક્ષ, મંગલવાર, વિશાખા નક્ષત્ર અને વૈધતિ યોગ એઓનો યોગ થાય ત્યારે ‘ચંપાપટ્ટી’ કહેવાય છે. એ ચંપાપટ્ટીનું પર્વ એવું છે કે જેની દેવો, અમુરો અને મનુષ્યો સહ જોતાજ રહે છે, તે વ્રત સત્યયુગમાં પ્રાય સાઠ વર્ષે આવે, ત્રેતાયુગમાં પચ્ચાસ વર્ષે આવે, દ્વાપરયુગમાં ચાલીસ વર્ષે આવે અને કલિયુગમાં ત્રીસ વર્ષે આવે. પૂર્વકાલમાં આ વ્રત વિશ્વકર્માએ કરેલું હતું. તેના પ્રભાવથી ઘણા જીવો પ્રજાપતિના પન્ને પામ્યા છે. પૃથુરાજએ, દૃતનીર્પના પુત્ર સહસ્ત્રાર્જુન રાજાએ, નરનારાયણે અને મારી સાથે સકરે પણ આ વ્રત કરેલું છે. યુધિષ્ઠિરે પૂજ્યુ કે તે નતનો વિધિ કહો. દુર્વાસા બોલ્યા કે, આગળ દિવસે એકલુક્ત કરી પટ્ટીને દિવસે શ્વેત તિથોથી તથા મૃતિકાથી પ્રાતઃસ્નાન કરી પવિત્ર વસ્ત્રો પહેરી ‘હે સર્વનારાયણ ! તમારું આ વ્રત કે જે સર્વ કામનાઓને પૂર્ણ કરનાર છે તેને હું કંઈ તે તમારા પ્રભાવથી પૂર્ણ થતું’ એવો સંકલ્પ કરી આનાં તર્પણ કરી નિત્યતર્પણ કરવું. પટ્ટી પોતાને યેર આવી ચતુરસ્ર મંડલ કરી તે ઉપર ઉત્તમ કુભનું ગ્રાપન કરવું. તેમાં પચ રત્ન તથા પચ પદ્મ નાખવા. તે ઉપર સુવર્ણાદિ પાત્રમાં કેમરથી બાર હલવાનું કર્ણિકાસહિત કમળ આજેખવું. તે ઉપર રથમાં બેઠેલી અને ચારણ નામના મારથિમહિત સુવર્ણમય સૂર્યની મૂર્તિ કરી તેનું ગ્રાપન કરવું. પોદ્શોપચારથી યથાધિકાર પૂજન કરવું; ધનમાં મંડલની ચોમેર ચાર દ્વાર વાગો, કેળના મ્ત્રોથી તથા પુષ્પોની માળાઓથી સુતોભિત મંડપ કરવા અને તેને ધૂપ દીપોથી શણગારવા. કમળનાં બાર દવામાં આદિત્ય, ભાસ્કર, જાનુ, અર્ધમનુ વિશ્વચક્ર, અનુમત, સહસ્ત્રાશુ, ખગ, સુરાધ, સૂર્ય, હાદ-શાત્મનુ અને પ્રભાકર એ ચતુર્થ્યત નામોથી નમસ્કારમાંથે પૂજન કરવું, પટ્ટી રથનું તથા અગ્નિનું પૂજન કરવું અને મનમાં ગાયત્રી પૂજન

કરતુ, સાવિત્રી મન્ત્રથી તિનંત્ર દ્વારા અગ્રેતર શત હોમ કરવો અને પૂજેલી ગાયત્રી આનાથને સૂર્યાર્પણ બુદ્ધિથી દાન દેતુ તથા ઓછામાં ઓછા બાર વ્રાત્તણેને ઇન્દ્રાભોજન કરાવી પોતે મિત્રાદિસાથે ભાજન કરતુ. આ નતથી ધન, ધાન્ય, પુત્રાદિ પરિવર રાખ્ય, શત્રુનાશ રોગનાશ તથા સત્કર્મો વગેરે ફળો થાયછે આ નત માર્ગદર્શી માસના શુક્રપક્ષની પછીએ પણ એજ પ્રમાણે થાયછે તેમા માર્ગદર્શી માસ, શુક્રપક્ષ પછી, રવિ વાર, શતતામ નક્ષત્ર અને વૈદ્યુતિયોગ આવે ત્યાંજ અપાઈ કહેવાયછે એમ્લો વિશે છે

મુક્તાભરણુ વ્રત.

ભાદ્રપદના શુક્રપક્ષની મધ્યાહ્નવ્યાપિની મક્ષમાને દિવસે ‘મુક્તાભરણુ નત’ રવામા આવછે અખ. સતતિની પ્રાસિમાટે ઉમામહેશ્વર દેવતાક મુન્તા રણ નત તથા તદગે શિવપૂજનાદિ કરીશ એવો સક પ કરી માત્ર સ્ત્રોવાગો તથા માત્ર અધિવાગો એક દોરો શકગપામે મુખી તેસહિત શમ્ભુ ફળન કરતુ તેમા મો શોપચાર કરવા પછી સાતપ્રકારના સામ વેદના મન્ત્રોથી ગત્રામેલા અને આ દોરના સાત અધિઓમા રેના ૯ મ અધિવ. તમારૂં બારરૂપે ધાનણુ ક છુ એરી પ્રાર્થના કરીશુવર્ણનો, રૂપાનો અથવા સૂતનો દાગ હાથે બાધવો અને નત આતુ હોય તો હે દયાનિધે! સર્વ પાપોનુ હરણુ કરો પ્રસન્ન થાઓ અને દોર આચુરને તથા પુત્રાદિ પિવારને આપો એ મન્ત્રથી જુના દોરાને ત્યાગ કરવો પછી વાય નતુ બાન કરતુ અને વ્રતમહિત તથા દક્ષિણામહિત એકસા અને અગિયાર વાગે અથવા માનપુવાગો કરી હુડખી તથા વેદશાસ્ત્રબલેલા વ્રાત્તણુને માનપુત્રની તુષિમાં આપવા આ નત પક્ષ, માસે તથા વર્ષે પણ થાયછે વર્ષને અતેશુરર્ણની નીતીને નાગાના પાત્રમા મુખી વ્રાત્તણુને આપરી પૂર્વે લોમશ નામના મુનિ તીર્થયાના કરતા કરતા મયુરા નગરીમા વસુદેવને ઘેર આન્યા વસુદેવે તેની પૂજા કરી ટેટલીએ પ્રાસ્તાવિક વાતો કરી પ્રમગ ત્યાના લોમશ મુનિએ દેવખીને કહ્યુ કે દેવકિ! તમારા ૭ પુત્રોને કમ માર્યા તેથી તમે હુ અનાગા હો માટે જન્મ નદુર ગતી ચક્રમુખી નામની સ્ત્રી તમારા જેવાજ કદવાળી હતી તેણે

મુક્તાભરણુ વ્રતના પ્રભાવથી મૃતાપત્યનું કષ્ટ નષ્ટ કરી અમૃતાપત્યનું સુખ મેળવ્યું હતું. તમે પણ એ વ્રતથી સુખ મેળવો. દેવકીએ પૂછ્યું કે, ભગ-
વન! તે રાણીની તથા વ્રતની કથા મારી પાસે કહો. લોમશમુનિ બોલ્યા
કે, પૂર્વે અયોધ્યાનગરીમાં નહુપ નામના રાજા હતા તેની અત્યંત રૂપાળી
ચંદ્રમુખી નામની રાણી હતી તથા તેજ પુરીમાં વિષ્ણુગુપ્ત બ્રાહ્મણ રહેતો
હતો તેની સ્ત્રી ઉત્તમ ગુણવાળા ભદ્રમુખી નામની હતી. તે બંને સ્ત્રીઓને
પરસ્પર અત્યંત પ્રીતિ હતી. એક દિવસે તે બંને સખીઓ સ્નાનમાટે
સરયૂ નદીને તીરે ગઈ ત્યાં બીજી ઘણી સ્ત્રીઓ સ્નાન કરી તીરઉપર મંડલ
કરી તેમાં ઉમાસહિત મહાદેવની મૂર્તિને આજેખી ચંદનપુષ્પાદિથી પૂજન
કરતી હતી. તે જોઈને બંને સખીઓએ બીજી સ્ત્રીઓને પૂછ્યું કે, તમે આ
શું કરો છો? તેઓએ કહ્યું કે, અમે મુક્તાભરણુ નામનું વ્રત કરીએ છીએ
અને તેમાં સાંબશિવનું પૂજન કરી દોરો બાંધી અમારો આત્મા
મહાદેવને અર્પણ કરીએ છીએ. આ વ્રત યાવત જીવ કરવાનું છે. તે વ્રતનું
શ્રવણ કરી તે બંને સખીઓએ વિધિપ્રમાણે તે વ્રત લઈ દોરો લીધો.
કેટલેક સમયે રાણી તથા બ્રાહ્મણી તે વ્રતને ભૂલી ગઈ તથા દોરાને પણ
અસ્તવ્યસ્ત કરી દીધો. વ્રતભંગને લીધે બીજા અવતારમાં રાણીને પાંદ-
રીનો તથા બ્રાહ્મણીને કુકડીનો અવતાર આવ્યો ત્યાં પણ તેઓ
એક સ્થળમાં રહેવા લાગી. પછી ગોકુલમાં તે બંનેને જન્મ
થયો તેમાં જે બ્રાહ્મણી હતી તે ભૂપણા નામની બ્રાહ્મણી થઈ, તેને
તેના પિતાએ અગ્નિમીલ નામના રાજાના પુરોહિતને આપી તથા રાણી હતી
તે ઇશ્વરી નામની રાણી થઈ. પૂર્વની પેઠે તે બંનેને, ત્યાં પણ ઘણો સ્નેહ
થયો. ભૂપણાને સર્વ ગુણોવાળા આઠ પુત્રો થયા અને ઇશ્વરીને પ્રથમ તો
સંતાનજ ન થતું પણ કેટલેક કાળે એક પુત્ર આવ્યો પણ તે જન્મથી જ
રોગી, મૂંઝો, વિસ્વર અને મૂર્ખ હતો તે પણ નવ વર્ષનો થઈ મૃત્યુ પામ્યો.
ત્યારે પોતાની મખીપાસે પુત્રમરણનો ખેડ દેખાડવામાટે પોતાના આઠ
પુત્રોનું મંડલ માથે લઈ ભૂપણા ઇશ્વરીપાસે ગઈ. ભૂપણાના પુત્રોને દેખીને
અસહનતાથી ઇશ્વરીએ ઉપર ઉપરથી વાતચિત કરી તેને ઘેર વિદાય કરી
તેણીના પુત્રોને મરાત્રી નાખવાના ઉપાયો કરવા માંડ્યા. ઉપાયો કર્યા છતાં પણ,
ભૂપણાના પુત્રોનું અમંગલ થયું નહિ તેથી વિરમય પામેલી ઇશ્વરીએ ભૂપણા
સખીને બોલાવી બહુ માનપૂર્વક પૂછ્યું કે, સખી! તમે એવું પુણ્ય શું કર્યું
છે કે જેના પ્રભાવથી તમને મરણાંત કષ્ટોમાંથી પણ મુક્ત થતાં ઘણા શ્રેષ્ઠ

પુત્રો થયા છે બૂલ્યા કહે છે કે, સખી ! તમને આપણા ત્રીજા જન્મનું
 વૃત્તાત વિસ્મૃત કેમ થયું ? આપણે બન્ને સખીઓએ અયોધ્યાનગરીમાં
 મુન્નામરણ નામના નતનો આરભ કરી પાછળથી છોડી આપ્યું હતું તે
 અપરાધથી આપણો વાદરીનો તથા કુકડીનો અવતાર આવ્યો હતો. તે અવ-
 તારમાં સ્વલ્પ વ્રતના પણ પ્રભાવથી પૂર્વજન્મનું જ્ઞાન મધુ નહિ તેથી
 મેં પૂર્વકૃત પ્રમાદના પશ્ચાત્તાપપૂર્વક તિર્યગ્યોનિમાં પણ મનોવ્યાપારપ્રધાન
 તે વ્રત કર્યું હતું અને તમે પ્રમાદથી તે વ્રતનો ત્યાગ જ કરો દીધો એ
 કારણથી જ આની ત્રિધિતિ થઇ છે બીજી કશું કારણ નથી ધૃશ્વરીએ આ
 સંધ્યાના વૃત્તાતના શ્રવણપછી, કરેલા અપરાધની ક્ષમા માગીને તે વ્રતનો
 ત્યાગ કર્યો તથા પૂર્તિ કરી તેના પ્રભાવથી ધૃશ્વરો પુત્રપરિવારવગેરે
 સર્વ મનોરંગોને મેળવી સૌભાગ્યને પામી આ કથા શ્રીકૃષ્ણ યુધિષ્ઠિરને કહે
 છે કે એ પ્રમાણે ઉપદેશ કરી લોભશમુનિ ગયાપછી દેવકીએ, એ નત
 કયું ત્યારે મારો જન્મ થયો છે. તેથી આ નત સ્ત્રીઓએ અવશ્ય કર્તવ્ય છે.

જ્યેષ્ઠાવ્રત.

ભાદ્રપદ માસના શુક્રવપક્ષની અષ્ટમીને દિવસે જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર આવે તો
 જ્યેષ્ઠાદેવીનું પૂજન કરવું. પૂર્વવિદ્યા અષ્ટમીમાં જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર હોય તો
 પૂર્વવિદ્યામાં, નહિનો પરવિદ્યામાં વ્રતપૂજન કરવું ત્રિગુણરાણીમાં કહ્યું
 છે કે, કન્યારાશિના અર્ધ હોય ત્યારે શુક્રવપક્ષની અષ્ટમીને દિવસે જ્યેષ્ઠા
 નક્ષત્રમાં અનક્ષમીના વિનાશમાટે જ્યેષ્ઠા દેવીનું પૂજન કરવું આ વાક્યમાં
 કન્યા સંક્રાંતિનો સંજ્ઞાવ કેવળ સ્ત્રીઓ, બાકી આદ્રમાસ પ્રમાણે આવતા
 ભાદ્રપદ માસની જ આવશ્યકતા છે તેમાત્રિયમાં કહ્યું છે કે, એ અષ્ટમી
 નવમીવિદ્યા લેરી અને રાત્રિનું પૂજન કરવું, જે દિવસે મધ્યાહ્નથી ઉપર
 એક ક્ષણમાત્ર પણ અષ્ટમી હોય તે દિવસે આ નત કરવું પૂર્વ દિવસે
 એવંત અનુરાધામાં આવાહન, જ્યેષ્ઠામાં પૂજન અને શ્રવણમાં વિસર્જન એ
 પ્રમાણે ત્રણ દિવસનું આ વ્રત છે નતને દિવસે તિથિરાદિનો ઉલ્લેખ કરી
 “મૃતાપત્ય તમા વધ્યાપણાવગેરે દોષની નિવૃત્તિપૂર્વક પુનર્પીનાદિની વૃદ્ધિ
 માટે તથા હરિદત્તાના નાશમાટે યથામિતિ ઉપચારોથી જ્યેષ્ઠાદેવીનું પૂજન
 કરીશ” એવા મંત્ર કરી ત્રણ નેત્રાંગા, શુક્ર દાત્રાંગા, કચનમમાન

કાયાવાળાં, ભરકત સ્વભાવવાળાં, સમુદ્રમયનથી ઉત્પન્ન થયેલાં અને રક્ત નેત્રાવાળાં જ્યેષ્ઠાદેવીનું ધ્યાન કરી પોરશોપચારથી પૂજન કરવું. આ વિષયની કથામાં યુધિષ્ઠિર રાજાએ શ્રીકૃષ્ણને પૂછ્યું કે, ભગવન્ ! જે સ્ત્રીનાં સંતાન આવી આવીને મરી જતાં હોય, જે સ્ત્રી વંધ્યા હોય, કાકવંધ્યા હોય, ગર્ભઆવવાળી હોય તથા અનેક દોષોથી વ્યાપ્ત હોય તેનાં સર્વ કષ્ટોના નાશમાટે તથા પુરુષોના પણ દારિદ્ર્યગેરે દોષોની નિવૃત્તિમાટે કોઈ વ્રતપૂર્વક કહો. શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે ભાદ્રપદ સુદિ આઠમને દિવસે જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર હોય તો પુત્રપૌત્રાદિની વૃદ્ધિ તથા અલક્ષ્મીના નાશમાટે એ વ્રત ખાર વર્ષપર્યંત અને શક્તિ હોય તો યાવતજીવ કરવાનું છે. યથાવિધિ પૂજન પછી નીરાજનનો દીપ ગુરના હાથમાંથી લઈ તેનું વંદન કરવું. જ્યેષ્ઠાદેવી ભુક્તિને તથા મુક્તિને આપે છે. આ વિષય ભવિષ્યપુરાણમાં છે.

નીલજ્યેષ્ઠા.

ઉપરના જ વિષયની કથા રકદપુરાણમાં આ પ્રમાણે છે, કે ભાદ્રપદ સુદિ આષ્ટમીને દિવસે સ્વિવાર હોય તથા જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર હોય તો તે 'નીલજ્યેષ્ઠા' એ નામવાળી આષ્ટમી કહેવાય છે. તે ઘણે કાસે આવતી હોવાથી દુર્લભ છે. તે દિવસે જ્યેષ્ઠાદેવીનું પૂજન કરવું. નદીવગેરે જલાશયમાંથી આગતે દિવસે પાંચ પાંચ શર્કરા (પાંચીકા) લાવવી તેમાં અથવા સુવર્ણાદિ ધાતુની પ્રતિમામાં દેવીનું રૂપ કદાપી આવાહનવગેરે પૂજન કરવું. ખીજી ઇતિકર્તવ્યતા ઉપર પ્રમાણે જ છે. બ્રાહ્મણોને તથા સુવાસિની (નવી પરણેલી સ્ત્રી) સ્ત્રીઓને જમાડવી, દીન લોકોને તથા અધવગેરે અનાથલોકોને જમાડવા, દેવીની આજ્ઞા લઈ પોતે ભોજન કરવું, બ્રહ્મચર્ય પાળવું તથા નવમીને દિવસે વિમર્જન કરવું એટલે નદીથી લાવેલી શર્કરાને નદીમાં પધરાવવી. તે દિવસે દહીં તથા ભાતનું નૈવેદ્ય ધરાવવું. ખીજીવાર વર્ષ દિવસે પધારજો તથા મારી અલક્ષ્મીનો નાશ કરજો એવી આજ્ઞા કરવી. શૂદ્રા તથા વડાં કરી બ્રાહ્મણોને દેવાં અને સાયંકાલે ગીતવાદિવતી ધામધુમ સાથે ભૂતિને પાલખીમાં પધરાવવી અને નદીમાં વિસર્જન કરવું. ઉદ્યાપનમાં જોના રથમાં એક તરફ મિંદ તથા ખીજી તરફ વાધને જોડેલો છે અને જોના અગ્નિજેષો વર્ણ છે એવાં જ્યેષ્ઠાદેવીનું ધ્યાન કરું છું એમ કહી

મંડલમાં યથાશક્તિ પૂજન કરી છેવટમાં સર્વ ઉપરકર બ્રાહ્મણોને આપી
બ્રહ્મભોજન તથા ગોદાનાદિ દાનો કરી વ્રતની સમાપ્તિ કરવી.

દ્વર્વાષ્ટમી અથવા ધ્રો આઠમ.

બાદ્રપદ માસના શુક્લપક્ષમાં અષ્ટમી તિથિ દ્વર્વાષ્ટમી કહેવાયછે
તેમાં સાતમ ઉપરાંત આઠમ હોય તે લેવાની છે, અને ત્યાંસુધી તે જ્યેષ્ઠા
નક્ષત્ર અને મૂલનક્ષત્રવગરની લેવી, તેમ ન અને તો તે નક્ષત્રોવાળા પણ
લેવી; કન્યારાવિતા સ્પર્શ હોય તો અને અગરુચનો ઉદય થઈ ગયો હોય તો આ
વ્રત થઈ શકતું નથી એવો ધર્મસિંધુકારનો મત છે. આ વ્રત સ્ત્રીઓને
માટે પ્રત્યેક વર્ષે અવસ્ય કરવાયોગ્ય છે. કેવળ અષ્ટમીમાં અથવા જ્યેષ્ઠા
નક્ષત્રવાળા અષ્ટમીમાં જ્યેષ્ઠાદેવીનું પૂજન કરવું. દક્ષિણી લોકો જ્યેષ્ઠા
નક્ષત્ર હોય ત્યારે જ તેનું પૂજન કરેછે. આમ પણ ચાલે છે કે અનુરાધા-
નક્ષત્રમાં આવાહન, જ્યેષ્ઠાનક્ષત્રમાં પૂજન તથા મૂલ નક્ષત્રમાં વિસર્જન
કરવું. અષ્ટમીને દિવસે શુદ્ધ પૃથ્વીપર ઉગેલી દર્વાનું, ગીરીનું, ગણેશનું
અને મહાદેવનું પૂજન કરવું તથા અગ્નિથી નહિ પાકેલા પદાર્થો ખાવા.
આગસે દિવસે બ્રહ્મચર્ય પાળી આઠમને દિવસે સ્નાનાદિકથી પવિત્ર થઈ
સ્વસ્તિવાચન કરાવી સ્ત્રીએ સૌભાગ્ય તથા વશવદ્ધિમાટે વ્રતનો સંકલ્પ
કરી, ગણપતિપૂજનપૂર્વક આવરણ પૂજન કરી, દર્વાનું ધ્યાન કરી
તેનું યોગ્યોપચારથી પૂજન કરવું તથા આઠ ગાંડવાજો દોરો, ૪જો અને
જનોઈ એ મયશું તેની પામે ધરવું. પછી પ્રાર્થના કરવી કે હે દુર્ગે ! જન્મ
તમે સાખાપિયાખાથી વૃદ્ધિ પામેછો તેમ અમારા વંશની પણ વૃદ્ધિ
કરતે. તે પછી નૈવેદ્ય ધરાવી આઠ ગાંડવાજો દોરો અને હાથે બાંધી કથાનું
અવણ કરવું. આ કથા 'દૂંડામાં બવિળોત્તરપુરાણમાં નીચે સુગમ છે.

સુધિહિરે વંશનો ઉચ્છેદ ન થાય એવું મન જણાવવાની માગણી
કરતાં શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે, જે પતિવ્રતા સ્ત્રી બાદ્રપદ માસના શુક્લપક્ષની દ્વર્વા-
ષ્ટમીનું વ્રત કરેછે તેનો વંશ દર્વાની જેડે વૃદ્ધિને પામેછે અને કદી
ઉચ્છેદ પામતો નથી. પૂર્વે સમુદ્રમથનવખતે મંદર પર્વતના ધમાવાને
લીધે વિષ્ણુના શરીરનાં દેહસાંએક રંવાણંજો કિનારાપર પડતાં અને તેના
ઉપર અમૃત ઉત્પન્ન થયાપછી અમૃતનું પાત્ર મસ્તી વખતે ઘોડાં અમૃતનાં
મિંદુઓ પડતાં તેમાંથી દર્વા થઈ છે, વિષ્ણુનાં રંવાણંરૂપ હોવાને લીધે

દ્વાર્ પવિત્ર છે અને અમૃતના યોગથી તે અન્નરામર છે. દ્વાર્ વિપ્લુના શરીરથી ઉત્પન્ન થયેલ હોવાને લીધે પાર્વતીએ, રતિએ, સરસ્વતીએ, ગંગાદેવગેરે દેવીઓએ, દિતિઆદિતિવગેરે ઋષિપત્નીઓએ, મંદોદરીવગેરે રાક્ષસીઓએ તથા કમ્યંતીવગેરે મનુષ્ય સ્ત્રીઓએ દ્વાર્ગૃહીનું વ્રત કરેલું છે. એ વ્રતને વળતે દિવસે અન્નોથી, ફળોથી અને દૂધપાકવગેરેથી બ્રાહ્મણોને તથા મિત્રસ્વજનાદિકને ભોજન કરાવવું અને બાકી રહેલનું પોતે ભોજન કરવું. વસ્ત્રોથી બ્રાહ્મણોને તથા બ્રાહ્મણીઓને શયુગારવાં અને તેઓને દક્ષિણા આપવી. આ પ્રમાણે આ વ્રતની કથા છે.

કામનાથી કરવામાં આવતું આ વ્રત આઠ વર્ષ સંધી થાયછે. આ દ્વાર્ગૃહીનું તથા ઋષિપત્નીનું વ્રત હાલમાં ધણે ભાગે મૃતમનુષ્યોની સદ્ગતિના ઉદ્દેશથી જ કરવામાં આવેછે, પણ તેમ કરવાનું ક્યાંય શાસ્ત્રમાં જોવામાં આવતું નથી.

મહાલક્ષ્મીવ્રત.

ભાદ્રપદમાસના શુક્લપક્ષની અષ્ટમીથી આરંભી મોળ દિવસપર્યંત ‘મહાલક્ષ્મી વ્રત’ કરવાનું છે. તે અષ્ટમી જ્યેષ્ઠાનક્ષત્રયુક્ત હોવી જોઈએ અને કૃષ્ણપક્ષની અષ્ટમી કે જે ચંદ્રોદયવ્યાપિની હોય તેમાં તેની સમાપ્તિ કરવી. પૂજનવગેરે ઇતિર્કર્તવ્યતા કથાઉપરથી જણાયછે. કાર્તિકેયસ્વામીએ મહાદેવને પૂછ્યું કે, ભગવન! સ્ત્રીઓને સૌભાગ્યાદિ સુખ દેનારૂં તથા પુરૂષોને લક્ષ્મી આપનારૂં વ્રત કહો. મહાદેવે કહ્યું કે મહાલક્ષ્મીનું વ્રત તમને કહીશ કે જેથી સ્ત્રીપુરૂષોને અભીષ્ટ યલની પ્રાપ્તિ થાયછે. પૂર્વકાલમાં જ્યારે ઇન્દ્રાસુર દેવોના રાજા હતા તથા ઇન્દ્ર દેવોના રાજા હતા ત્યારે દેવોને તથા અસુરોને યુદ્ધ થયું હતું તેમાં વિપ્લુની સહાયતાથી દેવોએ અસુરોને હરાવ્યા તેથી કેટલાએક પાતાલમાં, કેટલાએક સમુદ્રમાં અને કેટલાએક પર્વતના કિલ્લામાં જઈ વસ્યા. તેઓમાંનો એક કોલાસુરનામનો દૈત્ય કે જે મહાગજવાન હતો તે ગોગંત નામના પહાડી કિલ્લામાં રહેતો હતો. તે અસુર જગતમાં સુંદર કન્યાઓને પકડીને પોતાના કિલ્લામાં દાખલ કરતો હતો તેથી લોકોમાં મોટો વિક્ષેપ થયો. તેટલામાં અગત્યમુનિ તથા ગૌતમમુનિ તે પ્રદેશમાં તીર્થયાત્રાના પ્રસંગથી આવ્યા, સમુદ્રનું પાન કરનારા તથા વાતાપિ અને ઇન્દ્રના નામના બ્રાહ્મણધાતી અસુરોનો નાશ

કરનામ તે અગત્યમુનિનો પ્રભાવ સાંભળી સર્વ થોડા તે મુનિને શરણે
 ગયા, અને કોયાસુરને કહેલા તોફાનનું નિવેદન કર્યું. મુનિએ કહ્યું કે તમે
 અર્ધે પરશુરામના નિવાસસ્થાન મહેન્દ્રાચલમાં લોકોના કલ્યાણુ માટે જ્યાં
 બ્રહ્મા, વિષ્ણુ તથા કુદ તપશ્ચર્યા કરે છે તથા ત્રણે મધ્યાધિકાત્રી દેવીઓ
 મહાલક્ષ્મીના રૂપમાં રહી તેઓની મેવા કરે છે ત્યાં જઈ આ વાર્તા કહો.
 લોકોએ તે પ્રમાણે કર્યું ત્યારે ત્રણે દેવોએ ત્રણ સધ્યાદેવીઓને કહ્યું કે
 તમે કોયાસુરને મારો અને તમારી સહાયતામાં તમારા ક્રોધથી ઉત્પન્ન
 થયેલો બૂનતાથ ભેરવ આવશે તે આજ્ઞાથી તે દેવીઓએ કોયાસુરના કિ-
 દનાને ઘેરો ધાતી યુદ્ધ શરૂ કર્યું. ક્રોધ પામેલો કોનાસુર મૈત્ર્ય લઈ યુદ્ધમાં
 આવ્યો. પરસ્પર બચકર યુદ્ધ થતા હેનટ મહાલક્ષ્મીએ એ અસુરના બે પગ
 પકડી આકાશમાં ફેરવી પૃથ્વીપર પડાડવાથી તે મૃત્યુ પામ્યો. સર્વ જગત્
 પ્રમન થયું દૈત્યને મારી મહાલક્ષ્મી જ્યાં રાજકન્યાઓને પકડી રોકેલી
 હતી ત્યાં આવ્યા. રાજકન્યાઓએ ઘણી પ્રીતિથી મહાલક્ષ્મીની સ્તુતિ કરી,
 પ્રમન થયેલા મહાલક્ષ્મીએ તે કન્યાઓને તમે એસકં યોગિનીઓ થશો
 અને જગતમાં મારા પગિવારતરીકે પૂજાઓ એમ કહ્યું અને તે સર્વ યો-
 ગિનીઓસાથે મહાલક્ષ્મી પ્રમન થઈ તૃપ્ત કરવા લાગ્યા. તે સર્વ બૂનતાવ
 બાદપદમામતા સુકંપસુતી અટમીના દ્વિમથી મોળ દ્વિમમાં થયેલો છે
 તેથી તે મોળ દ્વિમોમાં મહાલક્ષ્મીનું ત્રણ કરનાયું છે તે દિવસે સકલ્પ
 કરી મોળ તત્ત્વોથી બનાવેલો મોળ ગઠયોવાળો રેશમનો અથવા સૂતનો
 દોરો કરી મહાલક્ષ્મીનું આવાહન પૂજન કરી જમણે હાથે બાધવો. મહા-
 લક્ષ્મીની મુનર્પુર્તિનું સ્થાપન તથા એસકં યોગિનીઓનું સ્થાપન કરી
 પૂજન કરવું અને એ પ્રમાણે મોળ દ્વિમ કરવું હમેશાં કલાહાર અથવા
 એકનુમ્ન કરવું, હેંદરે દિવસે વસ્ત્રોનો મહાપ કરી તેમાં દીપમાનાઓ તથા
 ગુપ્તમાનાઓથી શોભા કરી જગત્રણ કરવું, અર્ધ રાત્રિએ જ્યાં ચંદ્રિદય
 ચાલે ત્યારે લક્ષ્મીજીના મહોદરરૂપ ચંદ્રમાનું અર્ધમહાનવગેરે પૂજન કરવું
 તથા મહાલક્ષ્મીનું પૂજન કરવું, મહાકાલીનું તેમજ રેણુકાનું પૂજન કરવું,
 નામીને દિવસે સવારે અગ્નિસ્થાપન કરી શ્રીસૂક્તથી કમતોનો દોમ કરવો.
 દૂધપાકનો, મિર્ચનો અને તેના અનાનમાં ફૂતનો દોમ કરવો તથા મહોળો
 માટે સમિરનો, આન્બનો, નિતનો અને ચરનો દોમ કરના, મોળ શરા-
 વોમાં અનેક મુદરે બ્રહ્મ પાંચો તથા મોપારી બરીને આજ્ઞાને આપવા

તથા સર્વ ઉપરકર બ્રાહ્મણોને દધ દેવો. કાર્તિકેશ્વરામીએ પૂછ્યું કે, ભગવન! આ વ્રત પૂર્વ સમયમાં કોણે કર્યું હતું તેનું આખ્યાન કહો, મહાદેવજીએ કહ્યું કે પૂર્વે કૌશ્ઠિન્યનગરમાં મંગલાચાર્ય નામે રાજા હતો તથા તેની પદ્માવતી નામની રાણી હતી. એ રાજાપાસે આજીવિકામાટે કોઈ અસાત દેશનો એક બ્રાહ્મણ આવ્યો. રાજાએ તેનું 'તવદ્વક' એવું નામ પાડ્યું, કોઈ વખતે તે રાજા મૃગયા કરવા વનમાં ગયો, મધ્યાહ્ન સમયે રાજા પાણીની તૃપા લાગતાં વૃક્ષના મૂક્ષમાં બેઠો અને સાથેના નોકરોને પાણીની શોધમાટે એકદમ હુકમ કરતાં સર્વે નોકરો પાણીની શોધમાટે દોડ્યા પણ ક્યાંય પાણી મળ્યું નહિ. પણ સાથે આવેલા તવદ્વક નામના બ્રાહ્મણે પણ પાણીની શોધ કરવા જતાં વનના મધ્યપ્રદેશમાં એક સુંદર સરોવર હતું અને તેને તીરે કેટલીએક દેવાંગનાઓ મહાલક્ષ્મીના વ્રતાંગરૂપે પૂજન કરતી હતી તે જોઈ તેઓને પૂછતા તે સ્ત્રીઓએ મહાલક્ષ્મીના વ્રતનો મહિમા કહ્યો. તવદ્વક બ્રાહ્મણ તે વ્રતનો સ્વીકાર કરી જલ લઈ તુરંત રાજા પાસે આવ્યો. તે જલનું પાન કરી સ્વસ્થ થયેલા રાજાએ તેના હાથ ઉપર બાંધેલા દોરાને દેખી પૂછ્યું કે વિદ્વન! આ દોરો શાનો છે? બ્રાહ્મણે સર્વ જ્ઞાતાં કહેતાં રાજાએ પણ તે વ્રતનો સ્વીકાર કરી હાથે દોરો બાંધ્યો. ઘેર આવ્યા પછી રાણીએ દોરો દેખી ક્રોધ પામી પૂછ્યું કે આ કંઈ સ્ત્રીએ કામણુ કર્યું છે? રાજાએ કર્યું કે કામણુ નથી પણ આ તો મહાલક્ષ્મીના વ્રતનો દોરો છે. રાણીએ તે વાત નહિ માનતાં એકદમ તે દોરાને ત્રાડી અગ્નિમાં નાખી દીધો તેથી રાજાએ રાણીનો ઘણો તિરસ્કાર કરી તેને વનમાં કહાડી મૂકી. રાણી મહાલક્ષ્મીના અપરાધથી ઘણું દુઃખ પામી વનમાં ભ્રમવા લાગી અને વસિષ્ઠમુનિના આશ્રમમાં જઈ ચી. ત્યાં મુનિના ચરણમાં પડી. મુનિએ તેના દુઃખનું કારણ જાણી મહાલક્ષ્મીનું વ્રત રાણી-પાસે કરાવ્યું. તેના પ્રભાવથી એક દિવસે મૃગયા કરતાં રાજા તે વનમાં આવ્યો. રાણીને નહિ જાણવાથી રાજા તેમાં મોહ પામ્યો. રાણીએ જ્ઞાતાં કહેતાં પ્રસન્ન થઈ રાણીને સાથે લઈ તે પોતાના રાજ્યમાં આવ્યો. મહાલક્ષ્મીના વ્રતના પ્રભાવથી જન્મે સુખી થયાં. આ વ્રત સોળ વર્ષ સુધી કરવાનું છે. એ પ્રમાણે સ્કંદપુરાણમાં આ કથા છે.

ભવિષ્યપુરાણમાં કથા આ પ્રમાણે છે કે, યુધિષ્ઠિર રાજાએ શ્રીકૃષ્ણને પૂછ્યું કે ભગવન! સ્વસ્થાનની પ્રાપ્તિ, પુત્રલાભ, દીર્ઘ આયુર, અને ધન

ધાનપાત્રિ ઐશ્વર્ય એઓની પ્રાપ્તિ કરાવનાર કોઈ વત હોય તે કહો. શ્રીકૃષ્ણ
 બોલ્યા કે પાર્થ ! આ વિષયમાં પૂર્વે સત્યયુગની શરૂઆતમાં ઇંદ્રદેવે નારદ-
 મુનિને પૂછ્યું હતું ત્યારે નારદે ઇંદ્રને કહ્યું હતું કે, હે ઇંદ્ર ! પૂર્વે, એક
 સુસોમિત નામે નગર હતું તેમાં મંગલનામે રાજા હતા તેને એક ચિદમ્બ-
 દેવી તથા બીજી ચોલદેવી રાણી હતી. ચોલદેવીઉપર રાજાની ધણી કૃપા-
 હતી. એક દિવસે ચોલદેવીસાથે ઉઘા મેહેલઉપર બેઠેલા રાજાએ એક
 સપાટ ભૂમિ જોઇ રાણીને કહ્યું કે આ સપાટ પૃથ્વીપર તમારે માટે એક
 બગીચો જનાવી દઉં; એમ કહી અનેક વૃક્ષોથી યુક્ત તથા વિચિત્ર લતા-
 ઝોથી ભરપૂર અને પક્ષીઓના કાલાદલથી પાંથોને બોલાવનાર બગીચો
 જનાવ્યો. તેને જોઇ સર્વ પ્રસન્ન થયાં. ત્યારપછી કેટલેક દિવસે તે બગી-
 ચામાં એક વિચિત્ર મેઘસમાન દળો અને મોહોટા પાણજોવાળા શરીરવાળો
 સુવર આવ્યો. તેણે આવી આપ્યા બગીચામાં તોફાન-મચાવ્યું. વૃક્ષોને ઉઠાવી
 ફેંકવા માંડ્યાં. મોટામાંની ઘાતરડીથી ચોક્કી કરનારાઓને કાપવા માંડ્યા અને
 પશુઓને રાખદથી જ ત્રાસ પમાડવા માંડ્યાં. લોકોએ રાજાને ખબર આપતાં
 રાજા ક્રોધ પામી ધણું મૈન્ય સાથે લઇ તે બપોંઠર સુવરને મારવા ગયા.
 બગીચાની ચોમેર ઘેરા ધાત્રી રાજાએ કહ્યું કે જોની પાસેથી સુવરે શુભતો
 નિકળી જશે તેનું મજાક કાપી નાખીશ. સર્વે બરોબર સ્વાવચેત થઈ ઉભા
 રવા પશુ દેવસોગથી તે સુવર રાજાપાસેથી જાગ્રપાટબંધઃ નિકળી ગયો.
 ક્રોધાંધ થયેલો રાજા ઘોડાને દોડાવી સુવરની પાછળ ગયો. ઘોર વનમાં જઈ
 સુવર, રાજા સામે થયો ત્યારે રાજાએ એક બાણથી તેને વીધી નાખ્યો.
 તરત જ તે સુવર સરીરને છોડી કિંપદેહધારી ગંધર્વ થઇ વિમાનમાં
 બેસી આકાશમાર્ગમાં ઉભી તે મંગલ રાજાને કહેવા લાગ્યો કે રાજા !
 તમારું કલ્યાણ થતે, તમે મારી મુક્તિ કરી છે. જે કારણથી મને સુવરનો
 અવતાર આવ્યો હતો તે સાંભળો. હું ચિત્રવર ગંધર્વ એક દિવસે બ્રહ્મા-
 લોકમાં ગાપન કરતો હતો તેમાં ક્યાન વ્યૂહવાને લઈ સ્વરચાનનો દેવરા-
 થપો તેથી બ્રહ્માએ રાપ દીધો કે તું પૃથ્વીમાં સુવરનો અવતાર પામીશ અને
 તુંને મંગલ રાજા મારશે ત્યારે તારી મુક્તિ થશે. એ વાત તે પ્રભાણે ધધ-
 માટે હું મારે પુરુષાર્થને આપનાર મહાવદ્યની વ્રતરૂપ વર આપું છું તેનો
 સ્વીકાર કરો. એમ કહી તે ગંધર્વ સ્વર્ગમાં ગયો. પછી પોતાની
 મુખીપમાં એક જટકા બ્રાહ્મણને દેખી રાજાએ પૂછ્યું કે તમે કોણ છો ?

બ્રાહ્મણે કહ્યું કે હું તમારા હિતમાટે તમારી સાથે આવેલો તમારા દેશનો બ્રાહ્મણ છું, જે કાર્ય હોય તે કહો. રાજાએ કહ્યું કે તમારું નૂતન એવું નામ પાડું છું અને તમે તુરત જલ લાવો કારણ કે હું તૃપાર્ત છું. બ્રાહ્મણ રાજાને વટવટનીએ બેસાડી ઘોડો લઈ જલમાટે ગયો. પક્ષીઓના અવાજ ઉપરથી એક સુંદર સરોવરને દેખી તેમાં ગયો. જલપાન કર્યાપછી તીર ઉપર દિવ્ય કથા કહેતો સ્ત્રીઓનો સમુદાય તેના જોવા આવ્યો. તેની પાસે જઈ પૂછ્યું કે તમે આ કથા વિષયની કથા કહો છો તથા સાંભળો છો? સ્ત્રીઓએ કહ્યું કે બ્રાહ્મણ! અમે સર્વ મનોરથને સિદ્ધ કરનાર આ મહા-લક્ષ્મીનું વ્રત કરીએ છીએ તથા તેની કથા કહીએ સાંભળીએ છીએ. એ વ્રત ભાદ્રપદમાસના શુક્રવત્સની આઠમી સોળ દિવસ સુધી કરવાનું છે. પ્રાતઃકાલમાં સોળવાર હાથપગ ધોઈ મુખશુદ્ધિ કરી સોળ સૂત્રોથી બનાવેલા અને સોળ ગાંડોવાળા દોરને જમણે હાથે મહાલક્ષ્મીના મંત્રથી મંત્રી બાંધવો. દૂર્વાનાં સોળ દળ લઈ અક્ષતસાથે હાથમાં રાખી કથાશ્રવણ કરવું એ પ્રથમે સોળ દિવસ સુધી કરી છેવટ ભાદ્રપદમાસના કૃષ્ણપક્ષની અષ્ટમીને દિવસે રાત્રિએ સ્નાન કરી, ઘોળાં વસ્ત્રો પહેરી પૂજાગૃહમાં પૂર્વાભિમુખ બેસવું. અષ્ટદલ કમલ કરી તેની કલિંગમાં મહાલક્ષ્મીનું સ્થાપન કરવું તથા ઇંદ્રાદિકલિંગપાલોનું આઠ પત્રોમાં સ્થાપન કરવું. આવાહનવગેરે પોરુશોપચારોથી પૂજન કરવું. ઉદ્યાપનમાં એક પ્રત્યક્ષ ગોદાન કરવું, સોળ બ્રાહ્મણોને ઈન્ધ્રાબોજન કાવવું. હે વિષ્ણુ! આ વ્રત તમે કરો તથા તમારા ગાળ પાસે પણ કરાવો. આ વ્રતનો ઉપદેશ નાસ્તિકલોકો પાસે કરવો નહિ. એ પ્રમાણે વ્રતનો મહિમા જાણી તે બ્રાહ્મણે સુંદર જલ લઈ રાજા પાસે આવી, તેને જલપાન કરાવી વ્રતનો જ્ઞાત કર્યો. વ્રત કરવાનો સંકલ્પ કરી ત્યાંથી દોરો લઈ રાજા ઘોડાઉપર બેસી બ્રાહ્મણ સાથે પોતાના નગરમાં આવ્યો. લોકોએ ઉત્સવથી રાજાનો સત્કાર કર્યો. રાજાના હાથઉપર દોરો લેઈ માનીતી ચોરસદેવીએ ખીજી સ્ત્રીએ કરેલા વશાકરણની ચંદ્રાથી એકઠમ તેને ત્રોડી નાખ્યો પણ રાજાનું મન ખજા પ્રસંગમાં હોવાથી તે વાત તેના જાણવામાં ન આવી. ખીજી તરફ રાણીની ઢાસીએ તે નૂતન નામના બ્રાહ્મણ પાસેથી તે વ્રતનો ઉપદેશ લઈ વ્રત કરવા લાગી તે દેખી અજુમાનીતી ચિદ્રસદેવીએ પણ તે વ્રત કર્યું. વર્ષ પૂર્ણ થયું ત્યારે વ્રતની સમાપ્તિમાં વાદિત્રોનો શબ્દ થયો તે, રાજાને ધોને પડતાં ગાળાં

કે આ શું છે ? બ્રાહ્મણે વ્રતવિધેની વાત કરતાં રાજાને સ્મરણ આવ્યું કે મેં પણ તે વ્રત લીધું હતું પણ તે દોરો ક્યાં છે ? બ્રાહ્મણે વાત કરી કે તમારી ચોલદેવી રાણીએ તે વખતમાંજ તે દોરાને ત્રોરી નાખ્યો છે. રાજાએ કોપથી ચોલદેવીનો ત્યાગ કરી ચિત્રદેવીને ઘેર જઈ મહાલક્ષ્મીનું વ્રત તથા પૂજન કર્યું. એ સમયે મહાલક્ષ્મી દેવી પોતે વૃદ્ધા બ્રાહ્મણીનું રૂપ લઈ ચોલદેવીને ઘેર તેની ધાર્મિક શ્રદ્ધાની પરીક્ષામાટે આવ્યાં. ચોલદેવીએ કંઈ પણ ન આપતાં તેનું અપમાન કર્યું. અપમાનથી ક્રોધ પામેલાં મહાલક્ષ્મીએ તેને શાપ દીધો કે જેમ કહોર શબ્દોવાળા કોલા (સુકરી) હોય તેવા શબ્દો તું બોલી છે. માટે તું કોલાજેવા મુખવાળા થઈ જા. આ શાપપ્રમાણે ચવાથી તે નગર પણ 'કોલાપુર' કહેવાય છે. પછી મહાલક્ષ્મીએ સાક્ષાત્ સ્વરૂપ ધરી ચિત્રદેવીને દર્શન આપ્યાં અને વ્રતથી પ્રસન્ન થઈ વરપ્રદાન આપવા તત્પર થયાં. ચિત્રદેવીએ માગ્યું કે હું મહાલક્ષ્મી. આ તમારું વ્રત જ લોકો કરે તેના ધરને છોડી તમારે જવું નહિ અને મારા પતિની કીર્તિ પૃથ્વીમાં પ્રસિદ્ધ રહે તથા જેઓ આ કથાનું શ્રવણ કરે તેઓના સર્વ મનોરથો સિદ્ધ થાય, 'તપાસ્તુ' કહી મહાલક્ષ્મી અંતર્હિત થયાં. પછી શોભની અદેખાઈથી ચોલદેવી ચિત્રદેવીને ઘેર આવી પણ સ્વરૂપે મુખ દેખી ધરની અંદર કાઢી પેસવા દીધી નહિ. મનમાં મુંઝાયેલી ચોલદેવી પણ સર્વને છોડી વનમાં ચાલી ગઈ. દરતાં દરતાં અંગિરા મુનિના આશ્રમમાં ગઈ ત્યાં તેણીનું ભયંકર મુખ દેખી સમાધિદ્વારા સર્વ હરીકત બાજી તેને આશ્રય આપી તેણે તે પાસે મહાલક્ષ્મીનું વ્રત કરાવ્યું. તે વ્રતના પ્રભાવથી ચોલદેવીનું સ્વરૂપ સુદર થઈ ગયું. ત્યારપછી કેટલેક દિવસે મંગલરાજા યુગપ્રસંગે તે વનમાં આવ્યા ત્યાં તે સ્ત્રીને દેખી મુનિને પૂછતાં મુનિએ સર્વ વ્રતાં કહ્યો ત્યારે ચોલદેવી રાણીને સાથે લઈ રાજા પોતાના નગરમાં આવ્યા. બન્ને રાણીઓને પણ પ્રીતિ થઈ અને રાજા સર્વ મુખનું પાત્ર થયા. વ્રતન બાદ પણ વ્રતના પ્રભાવથી રાજાનો મંત્રી થયો અને તે રાજા મનુષ્યાવતાર પછી વિષ્ણુદેવતા શ્રવણ નક્ષત્રના દેવતારૂપ થયા. જેમ તીર્થોમાં પ્રયાગ છે, દેવોમાં વિષ્ણુ છે, નદીમાં ગંગા છે તેમ વ્રતોમાં આ મહાલક્ષ્મી વ્રત છે. શ્રદ્ધિથી યુગિરિને કહેજે કે એ પ્રમાણે નારદમુનિના ઉપદેશથી ઇંદ્ર દેવતાએ એ વ્રત કરવાથી વાંછિત શાનનો લાભ મેળવ્યો હતો તેમ તમે પણ આ વ્રત કરો કે જેથી તમે મેળવેલા રાજ્યને પાછું મેળવો.

અદુઃખનવમી.

આ નવમી સૂર્યોદયમાં મહર્ત્ત માત્ર હોય તોપણ પરવિદ્યા લેવી. દેશ-કાલનું સ્મરણ કરી આ લોકમાં તથા પરલોકમાં પતિની સાથે અદુઃખ સ્થિતિપૂર્વક વ્રતખંડ ગ્રંથમાં કહેલા શુભફલની પ્રાપ્તિમાટે તથા શ્રીગૌરી દેવતાની પ્રીતિમાટે અદુઃખનવમીનાં વ્રત તથા પૂજન કરીશ. તેમાં પ્રથમ નિવિઘ્નતાની સિદ્ધિમાટે ગણપતિપૂજન તથા પુણ્યાહવાચન કરીશ; એવો સંકલ્પ કરી ગોમયથી શુદ્ધ કરેલી પૃથ્વીઉપર એક વેદિકા કરી તેઉપર શેલ-ડીનો માંડવો કરી અંદર પૂડલાઓથી તથા દૂધપાકના ભરેલાં પાત્રોથી મંડલ ભરી મધ્યમાં કલશ સ્થાપન કરી તે ઉપર અગ્ન્યુત્તારણપૂર્વક સંસ્કાર કરેલી ગૌરીની સુવર્ણમય પ્રતિમાનું સ્થાપન કરી 'નમો દેવ્યૈ' એ મંત્રથી આવાહનવગેરે ષોડશોપચાર પૂજન કરવું તથા ગણપતિનું અને ઇંદ્રાદિક દિગ્પાલોનું સ્થાપન અને પૂજન કરવું. બ્રાહ્મણ વરણ તથા ખીજ ઇતિકર્ત્તવ્યતા ખીજમાં છે તેમ સમજવું. આ વિષેની કથા આ પ્રમાણે છે કે, નૈમિષારણ્ય ક્ષેત્રમાં પધારેલા વેદવ્યાસને શૌનકાદિ ઋષિઓએ પૂછ્યું કે, ભગવન! દુઃખસાગરમાંથી પાર પહોંચાડે એવું કોઈ વ્રત કહો. વ્યાસે કહ્યું કે ઋષિઓ! ભાદ્રપદ શુક્રનવમી કે જે અદુઃખનવમી કહેવાય છે તેનું વ્રત કરવાથી સર્વ દુઃખોની નિવૃત્તિ થાય છે. તે દિવસે ગૌરીદેવીનું પૂજન કરવું, શક્તિ હોય તો ઉપવાસ કરવો, નહિતો ફલાહાર કરવો, રાત્રિનું જાગરણ કરવું, નવ બ્રાહ્મણોને ભોજન કરાવવું, નવ વાચન દેવાં અથવા પાંચ અથવા એક વાચન દેવું તથા તેઓમાં નારિકેલ પણ તેટલાં દેવાં. આ વ્રત નવ વર્ષ કરવાનું છે. ખીજ ઇતિકર્ત્તવ્યતા ઉપર કલ્યાણપ્રમાણે છે. પૂર્વે કોઈ મુનિના શાપથી કોઈએ અપ્સરાઓ વિષમવનમાં એક દૂકડીનો તથા ખીજ વાનરીનો અવતાર પામી હતી. ખન્નેને જાતિસ્મરણ જ્ઞાન હતું તેથી પરસ્પર પ્રીતિથી રહેતી હતી. એમ કરતાં અદુઃખનવમીનો દિવસ આવ્યો ત્યારે દૂકડી વાનરીપામે આવી કહેવા લાગી કે આજ આપણે કાંઈ પણ આહાર કરવો નહિ, કારણ કે આપણે કર્મચોગથી આ અવતાર આવ્યો છે પણ આજ અદુઃખનવમીનો દિવસ છે તેથી તેનું વ્રત કરવાનું છે એથી આપણું દુઃખ નષ્ટ થશે. જો ઉપવાસમાં શક્તિ ન હોય તો તું નીચે પડેલાં ફળોનો આહાર કરજે પણ કોઈ પ્રાણીની હિંસા કરીશ નહિ, તેથી ગૌરીદેવી પ્રસન્ન થશે. એ પ્રમાણે દૂકડીના વચનનો સ્વીકાર કરી વાનરીએ વ્રતનો સંકલ્પ કર્યો. આખો

દિવમ વ્યતીત કરી રાત્રિમાં મુધાતુર થવાને લીધે તે વનમાં શોધ કરતાં
 મપૂરનાં ઇંડાંઓને દેખી તેઓનું બહુલુ કરી, મોઢાને સાફ કરી પોતાની
 સખીપાસે આની પણ 'પાપ પર્વતક' ર ચડીને પોકારેછે' એ નિયમ-
 પ્રમાણે તેની રીનભાતકપરથી ફૂકડી જાણી ગઈ અને કહેવા લાગી કે
 અરે દુષ્ટ ! તે અવસ્ય કંઈકે બહુલુ કર્યું છે તેથી તું પ્રતિમાબ્રષ્ટ થઈ
 છો, હવે આપણે બન્ને કેદારનાથને ચરણે જઈએ અને ત્યાં જઈ દેહત્યાગ
 કરીએ. એમ કહી તે બન્ને કેદારનાથ મહાદેવના ક્ષેત્રમાં ગઈ. જઈને ફૂકડીએ
 સકલ્ય કર્યો કે હું ધનવાળા બ્રાહ્મણના કુળમાં જન્મ પામું. એમ કહી તેણે
 બળતા અગ્નિના કુડમાં પડી દેહત્યાગ કર્યો. તે પછી વાનરીએ પણ હું
 રાજપત્ની થઈને આવતો એવો સકલ્ય કરી અગ્નિમાં દેહનો ત્યાગ કર્યો.
 ફૂકડી ધનાઢ્ય બ્રાહ્મણના કુળમાં કન્યારૂપે આવતરી અને વિમવરત્ન નામના
 પતિને પરી તેની સેવા કરવા લાગી અને વાનરી હતી તે રાજની રાણી
 થઈ. એ બન્નેને તતના પ્રભાવથી જાતિસ્મ-શ્ચ જ્ઞાન હતું. બ્રાહ્મણની પુત્રીને
 વિમવરત્નમરખા તેજ ની પચ પુત્રો થયા અને ધનધાન્યની પણ સપત્તિ
 ધણી થઈ રાજીને રાજ્યસુખ હતું પણ પૂર્વજન્મમાં મપૂરના ઇંડાંનો
 નાશ કર્યો હતો તેથી પુત્રસુખ થયું નહિ તેથી અદેખાધને લીધે નોકો
 લોકો પાસે બ્રાહ્મણી પાસે પુત્રોના માથા કપાની વાશના પાત્રમાં મુકી
 ગાયે વજ્ર વીંગી દોષ અનુલ્લ્યા મનુષ્યદ્વારા તે બ્રાહ્મણીને ત્યાં વાપનરૂપે
 મોકલાવ્યા. બ્રાહ્મણી તો અદ્ધ બનવમીના નતમાં તત્પર હતી અને બ્રહ્મવત્સલ
 શ્રીગૌરીદેવીનું જ પ્યાન કરતી હતી તેથી ગૌરીદેવીએ તેણીના પુત્રોના મસ્તકો
 લઈ તેએને બદને સુવર્ણના મગ્ગમાં કરી દીધા અને પુત્રોના મસ્તકો તેના
 ઘણપર મુગી પુત્રોને હવતા કરી દીધા. રાણીતરફથી મુનર્થુમય વાપન
 આવ્યું જાણી પોતાના પતિને દેખાડી બ્રાહ્મણી ધણી હર્ષવાળી થઈ. બ્રાહ્મણી
 પુત્રવિયોગથી કેવી શોકાતુર થઈ હશે એ જ્ઞેવામાટે રાણી તેણીને ઘેર
 આવી ત્યાં પાસે પુત્રોને હવતા અને આનંદ કરતા દેખી પશ્ચાત્તાપથી
 પીગયેલી રાણીએ પોતાના આત્માને નિહારી સખી પાસે પોતાના કુટુંબ
 દર્મને જાહેર કર્યું બ્રાહ્મણીએ કહ્યું કે હવે મોકલું કશું ફળ નથી માટે
 જાણકતાનું પ્રાપ્તિ કરી શુદ્ધ થઈ અદ્ધ બનવમીનું ત્રન કરે. સખીના
 વચનથી તે પ્રમજે, રાણીએ કરવાથી તેને પણ પુત્ર થયો. એમ
 એ બન્ને સખીઓ મર્વ સુખોનું પાત્ર થઈ મર્વ દુખોથી મુક્ત

થઈ. આ વ્રત પૂર્વે સીતાજીએ તથા દમયંતીએ પણ કરેલું છે તેમ બીજી સ્ત્રીઓએ પણ કરેલું છે. જે સ્ત્રી એ પ્રમાણે સાત્વિક અદ્વાધી અદુઃખ-નવમીનું વ્રત કરેછે તે સર્વ દુઃખોથી મુક્ત થાયછે. આ કથા રત્નદ્રુપરાણમાં છે.

દશાવતારવ્રત.

યુધિષ્ઠિર રાજાએ શ્રીકૃષ્ણને પૂછ્યું કે, ભગવન ! આપે દશ અવતારો લઈ જે જે કાર્યો કરેલાં છે તેઓનું મેં શ્રવણ કરેલું છે પણ તેવિધેના વ્રતનું શ્રવણ કરેલું નથી માટે તે કહો. શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે પાંડવ ! ભાદ્રપદ માસના શુક્લપક્ષની દશમીને દિવસે “ દશાવતાર ” એ નામનું વ્રત કરવાનું છે. તે દિવસે શુદ્ધ જ્ઞાશયમાં સ્નાન કરી નિત્ય કર્મો કરી લઈ પોતાને ઘેર આવી પોતાની ત્રણ પ્રસૂતિ પ્રમાણુવાળું નરન્નતિના ધાન્યનું ચૂર્ણ લઈ ધીમાં પકાવી તૈયાર કરવું તથા ધીયુક્ત દૂધપક તૈયાર કરવો. એ બન્ને પદાર્થો પ્રત્યેક વર્ષે સુખ્યતાથી કરવા અને તે ઉપરાંત પ્રથમ વર્ષે પૂલ્લા, બીજે વર્ષે ઘેવર, ત્રીજે વર્ષે જલેબી, ચોથે વર્ષે ચોંટીયા લાડુ, પાંચમે વર્ષે સુવારી, છઠ્ઠે વર્ષે સાટા, સાતમે વર્ષે ગગનગાંધીયા, આઠમે વર્ષે અર્ધપુષ્પ નામની મીઠાઈ, નવમે વર્ષે માવાનાં ગુંઝાં અને દશમે વર્ષે મંદક એ પ્રમાણે પાંચો બનાવી દશ, દશાવતારમાટે, દશ બ્રાહ્મણમાટે અને દશ પોતામાટે ગણવા, પછી મત્સ્ય, કૂર્મ, વરાહ, વૃશ્ચિક, વામન, રામ, પરશુરામ, શ્રીકૃષ્ણ, શુદ્ધ અને કલ્કિ એ દશ અવતારોની સુવર્ણમય મૂર્તિ કરી યથાવિધિ અંદન-પુષ્પાદિથી પૂજન કરી ઉપર તૈયાર કરેલું નૈવેદ્ય ધરાવી ઉપર પ્રમાણે વ્યવસ્થા કરવી અને પોતાના ભક્ત્ય પદાર્થને લઈ જ્ઞાશયને તીરે જઈ એક વખત તેનું ભક્ષણ કરવું. એ પ્રમાણે દશ વર્ષપર્યંત આ વ્રત કરવાથી દશે દિશામાં વિજય થાયછે તથા વિષ્ણુની માયામાંથી મુક્ત થવાયછે. સંકલ્પ-વગેરે સર્વ વ્યવસ્થા બીજા વ્રત પ્રમાણે કરવી. આ વ્રત સ્ત્રીપુરુષને સાધારણ રીતે કર્તાવ્ય છે અને વ્રત કરનાર સર્વ સુખોનું પાત્ર થાયછે. આ કથા ભવિષ્યોત્તર પુરાણમાં છે.

પાર્શ્વપરિવર્તન.

આદ્રપ સુદિ એકાદશીને દિવસે અથવા બારમને દિવસે પારણા કર્યા પછી આતુર્ભામિ પોટેના પિંછુનો પાર્શ્વપરિવર્તન (પડખા ફેરવવા) નો ઉત્તમ કરવો શાસ્ત્રમા અવળુ નક્ષત્રના મધ્યમા તે ઉત્તમ કરવાનું કહ્યું છે. માટે અવળુ નક્ષત્રની ધ્વજિકાઓના ત્રણ વિભાગ હરી જે દિવસે મધ્ય ભાગનો સબધ હોય તે દિવસે આ ઉત્તમ કરવો. બન્ને દિવસોમાં અવળુ નક્ષત્રનો યોગ ન આવતો હોય તો બારસને દિવસે જ ઉત્તમ કરવો. ઉત્તમ વને દિવસે સધ્યાકાને વિષ્ણુનું પૂજન કરી પ્રાર્થના કરી કે, હે વાસુદેવ ! હે જગન્નાથ ! હે માધવ ! આજ આપનો પાર્શ્વપરિવર્તનનો દિવસ છે માટે જેમ મુખ ત્યાં તેમ પડખા ફેરવીને ચપલ દરો.

દધિવ્રત તથા દુગ્ધવ્રત.

આત્મક માસના શુક્રપક્ષની દ્વાદશીને દિવસે લીધેલા દધિવ્રતની સમાપ્તિમા દરિયુ દાન ઝી દુગ્ધવ્રતનું શરૂ કરવું. દુગ્ધ વ્રતમા દુગ્ધમાથી થતા દૂધપાણીગેરે પદાર્થો કે જેઓ દૂધમા પકાવેના હોય તેઓનો લગ કરવો પણ દહીંવગેરે દૂધમાથી ચાપડે તોપણ તેઓનો ત્યાગ ન કરવો.

વામનદ્વાદશી.

આદ્રપદ માસના શુક્રપક્ષની દ્વાદશી તિથિ (બારસ) એ વામન દ્વાદશી અથવા વામન જયંતી કહેવાય છે. અવળુ નક્ષત્રયુક્ત બારસને દિવસે મધ્યાહ્નકાળે શ્રી વામનજીનો અવતાર ચહેતો છે તેથી મધ્યાહ્ન સમયમા વિદ્યમાન દ્વાદશી સુખ્યત્વથી મધ્યાહ્ને અવળુ નક્ષત્રવાળા લેવી, તેમ ન બને તો ખીજ કાગમા અવળુના યોગવાળા દ્વાદશી લેવી અને બન્ને દિવસે અવળુનો યોગ હોય તો પ્રથમની એટલે એકાદશીવાળા લેવી સર્વ પ્રકારે બારસનો અંત અવળુનો યોગ ન આવતો હોય તો બન્ને એકાદશીનો જ અવળુ ને યોગ હોય તો મધ્યાહ્નવ્યાપિની દ્વાદશીનો પણ ત્યાગ કરી એકાદશીને દિવસે જ વામન દ્વાદશીનું વ્રત કરવું. દશમીના વેધવગરની શુદ્ધ એકાદશીમા અવળુનો યોગ ન હોય તો દશમીના વેધવાળા એકાદશી કે જે અવળુના યોગવાળા હોય તે દિવસ વ્રત કરવું, ઇત્યાદિ વિષ્ણુજન્મયોગવગેરેનો

ધણો વિરતીથી નિર્ણય ધર્મશાસ્ત્રના અથો ઉપરથી કરી લેવો તથા મુખ્ય પક્ષથી હાથથી અને અવણુ એ બન્નેના ઉતરવા પછી ને ગૌણ પક્ષમાં એકના ઉતરવા પછી પારણું કરવું એમ બન્ને પક્ષ છે. એ દિવસે મધ્યાહ્ન સમયે બન્ને નદીના સંગમમાં સ્નાન કરી સુવર્ણની વામનજીની મૂર્તિ બનાવી તેની ષોડશોપચારથી પૂજા કરવી. ઉપવાસ તથા દ્વિહારમાંથી જે બને તે કરવું, રાત્રિનું જાગરણ કરવું, ભજન તથા વામનજીના જામની કથાનું અવણુ કરવું અને વળતે દિવસે તે મૂર્તિવગેરેનું દાન બ્રાહ્મણને દાન યથાશક્તિ બ્રાહ્મણ ભોજન તથા ગોદાનાદિ કરી પરણા કરવી. આ વ્રતથી મનુષ્ય સર્વ જ્ઞાતાજ્ઞાત પાપોથી મુક્ત થાયછે અને બન્ને લોકમાં કલ્યાણનું પાત્ર થાયછે. વામનાવતારનું પ્રયોજન શ્રીવિષ્ણુભાગવતપ્રમાણે એવું છે કે ભાર્ગવ ગુરૂના ઉપદેશવડે યજ્ઞ કરવાથી ત્રૈલોક્યનું રાજ્ય બલિરાજ ભોગવતા હતા ત્યારે રાજ્યબ્રહ્મ થયેલા દેવોની પ્રાર્થનાથી તથા કશ્યપમુનિએ અદિતિને બતાવેલા બાર દિવસના પયોગ્રતથી વિષ્ણુએ વામનજીનો અવતાર લઈ નર્મદાના તીરઉપર ભૃગુકચ્છ નામના ક્ષેત્રમાં યજ્ઞ કરતા બલિરાજપામે ત્રણ પગલાં પૃથ્વી માગી ત્યારે શુક્રાચાર્યે બલિરાજને પૃથ્વી દેવાની ના પાડી છતાંપણ નહિ માનતા દાન દેવાનું તેણે કબ્જા કર્યું એટલે વામનજીએ વિશ્વરૂપ ધારણ કરી બે પગલામાં જ સર્વ જગત્ લઈ લેતાં ત્રીજું પગનું મૂકવાનો અવકાશ ન રહ્યો તેથી તેનું સર્વ રાજ્ય લઈ પોતે દેવેને આપ્યું અને તેને પાતાજીનું રાજ્ય આપી વિદાય કર્યો. વામનપુરાણમાં એમ કહ્યું છે કે ધુધુ નામના દૈત્યે બ્રહ્માઉપર તપશ્ચર્યા કરી દેવોથી મરણ ન પામવાનું વરદાન મેળવી સ્વર્ગનું રાજ્ય સ્વાધીન કર્યું હતું. તેણે પોતાના ભયથી દેવોને બ્રહ્મલોકમાં રહેલા જાણી ત્યાં જવાનું સાધન પૂછતાં શુક્રાચાર્યના કહેવા પ્રમાણે ગંગા નદીને તીરે સો અશ્વમેધ યજ્ઞો કરવાનો આજ્ઞા કર્યો તેથી દેવો વિષ્ણુપાસે ગયા. વ્રતાંત જાણ્યા પછી માયાવીને માયાથી જ છત્તે એ ન્યાયને અવલંબી વિષ્ણુ બળકળેવું વામનરૂપ ધરી તે દૈત્યની તથા બીજા દૈત્યોની નજરે ગંગામાં તણાતા તથા હુબતા શરીરથી દેખાવા લાગ્યા. તેની દયાથી દૈત્યે મોકલેલા બ્રાહ્મણોએ તેને બહાર કાઢી તેની પાસે ઉભા રાખ્યા એટલે તેનું વામનરૂપ જોઈ મર્વે હસવા લાગ્યા. રાજાએ પૂછ્યું કે તમે ગંગામાં કેમ કરતાં પડી ગયા ? વામને કહ્યું કે પ્રભાસ

નામના બ્રાહ્મણના જે પુત્રોમાંનો હું જામ નામનો પુત્ર છું. પિતાના મરણ પછી જ્યેષ્ઠ બ્રાતાપાસે ભાગ ભાગતાં તેણે કહ્યું કે તું વામન છે. મારે તુંને કશો ભાગ મળશે નહિ. કુમળાને, વામનને, નપુંસકને, કેદીઆને, ધેંજાને તથા આંધળાને ભાગ મળી શકતો નથી. તેઓ પોપણ માનના હકદાર છે. એન ક્લેશ ચતાં મને પકડી ગંગામાં નાખી દીધો અને તમોએ કાઢ્યો, તનો જ મારા સંબંધી છે. હુધુ દેવે તે ઉપર દયા લાવી કહ્યું કે તમારે જે જેતું હોય તે માગો. વામને કહ્યું કે ઘણી સંપત્તિને તો હું સાચવી શકું તેમ નથી મારે ત્રણ પગલાં પૃથ્વી આપો. દેવે હસીને તે આપતાં તેણે વિશ્વરૂપ ધરી તેનું સભ્ય હરી લઇ દેવોને પાછું આપ્યું એવો વૃતાંત છે.

કદલી વ્રત.

ભાદ્રપદમ સના શુક્રવપક્ષની પૂર્વાષ્ટમ્યાપિની ચતુર્દશીને દિવસે કદલી વ્રતનો આરંભ થાયછે. તે દિવસે પવિત્ર થઇ પોતાના હાથથી જાંઘે કદલી (કેળ) વૃક્ષને વાવવું તથા એક વર્ષપર્યંત હમેશાં નિયમિતરીતે તે કેળમાં ફળ આવે ત્યાંસુધી જલસેચન કરવું. જે પૂર્વતરફ તથા ઉત્તર-તરફ ફળો આવે તો સારું ફળ થાયછે અને દક્ષિણતરફ તથા પશ્ચિમ-તરફ ફળો આવે તો હાનિ થાયછે. વર્ષ પૂરું ચતાં તેરશને દિવસે એકલુકત કરી બ્રહ્મચર્ય પાળી ઔદયને દિવસે તીર્થસ્નાન કરી ઉપવાસનો સંકલ્પ કરી પોતાને ઘેર આની ગોમયથા ગોચર્મમાત્ર મંદલ કરવું ગણપતિ-પૂજન તથા સ્વસ્તિવાચન કરવું. તે મંદલમાં વિચિત્ર રંગોથી શોભા કરવી, મધ્ય ભાગમાં સ્વસ્તિકાઉપર અથવા અષ્ટદલઉપર વાવેલી શ્લસહિત કેળનું સ્થાપન કરવું તથા તેની પામે કુંભનું પણુ સ્થાપન કરવું તે ઉપર તામ્રપાત્રમાં અષ્ટદલઉપર સ્વર્ણમય ઉમા મહેશ્વરનું સ્થાપન કરવું અને કદલી વૃક્ષનું પૂજન કરવું. સંકલ્પમાં માસપક્ષાદિના ઉચ્ચારપૂર્વક સર્વ પાપનો નાશ, સુખ, ઉત્તમ સિદ્ધિની પ્રાપ્તિ, અવૈધવ્ય અને ધનપુત્રાદિની પ્રાપ્તિને મારે પાર્વતીને પ્રિય એવી કેળનું વ્રતપૂજન કરીશ એમ કહી કલશમાં ગંધ, પુષ્પ, ફળ, પંચપદ્મવ અને પવિત્ર મૃત્તિકા નાખી વસ્ત્રવેષ્ટન કરવું. તે પછી આવાહન વગેરે પોષા.

ધુધિષ્ઠિર રાજાએ શ્રીકૃષ્ણને પૂછ્યું કે, હે શ્રીકૃષ્ણ ! એના ગુપ્ત વ્રતનો ઉપદેશ કરો કે જે કરવાથી સ્ત્રીને ગમે તેવી આપત્તિમાં અત્ર, વસ્ત્ર તથા સૌભાગ્યમાં અડચણ ન આવે. શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે રાજા ! પૂર્વે એજ પ્રભાણે રૂકિમણીએ મને પૂછ્યું હતું ત્યારે મેં તેને પાર્વતીદેવતાક ‘કદલી વ્રત’ બતાવ્યું હતું. તેમાં કદલીની પ્રાર્થના કરવી કે હે પાર્વતીને પ્રિય કદલી ! જેમ તમે અનેક શાખાઓથી, પત્રોથી અને સંતાનોથી વૃદ્ધિ પામેછો તેમ મારી પણ વૃદ્ધિ કરજો. એમાં પૂજનાદિ ઉત્સવ કરી રાત્રિનું જાગરણ કરવું. ગીતવાદિઓના શબ્દથી આનંદ કરવો અને પ્રભાતે પુનઃ પૂજન કરી વ્રતની સમાપ્તિ કરી સર્વ ઉપચક્ર આચાર્યવગેરે બ્રાહ્મણોને આપવો તથા કેળવું. ઋણસહિત વૃક્ષ સુવર્ણસહિત બ્રાહ્મણને આપી દેવું. ગોદાનવગેરે ઘાતો કરી બ્રાહ્મણવગેરેને ભોજન કરાવી પારણા કરવી. આ વ્રતનો આશ્ચર્ય-કારક પ્રભાવ સતી દ્રૌપદીને પ્રત્યક્ષ થયો છે. જ્યારે કૌરવોની સભામાં જંગલી જુગારની રમતથી પાંડવો હારી ગયા ત્યારે સતી દ્રૌપદીને સભામાં લાવી દુષ્ટ દુઃશાસને તેની લાજ છુટવામાટે વસ્ત્રો ખેંચવા માંડ્યાં. તે સમયે તેણીએ મારું સ્મરણ કર્યું તેથી મેં અદસ્યરૂપે ત્યાં જઈ રૂકિમણીએ કરેલા કદલીવ્રતનું પુણ્ય તેને આપ્યું, તેના પ્રભાવથી તેણીના શરીર ઉપરથી એટલાં બધાં વસ્ત્રો નીકળવા લાગ્યાં કે જેમ કેળના પોટામાંથી એક પછી એક પડ નીકળતાં આવે. દુઃશાસન વસ્ત્રો ખેંચી ખેંચી ચાકીને ધરતીઉપર ઢળી પડ્યો. પણ વસ્ત્રોનો પાર આવ્યો નહિ. એપ્રભાણે આ વ્રત ચમત્કારિક હોવાથી સ્ત્રીઓને અવશ્ય કર્તવ્ય છે.

આ વ્રત કાર્તિકમાસની, માઘમાસની અથવા વૈશાખમાસની સુદિ ચૌદશે પણ થઈ શકેછે. આ કથા ભવિષ્યોત્તરપુરાણમાં છે.

અગસ્ત્યાર્ધ.

વૃષ સંક્રાંતિ થયા પછી સાતમે દિવસે અગસ્ત્યનો અસ્ત થાયછે અને સિંહ સંક્રાંતિ થયા પછી એકવીશમે દિવસે અગસ્ત્યનો ઉદય થાય-છે તેમાં કન્યા સંક્રાંતિથી પ્રથમ સાત દિવસોના મધ્યમાં અગસ્ત્યમુનિનું પૂજન કરવું તથા તેને અર્ધપ્રદાન કરવું, એથી ઘણું પુણ્ય થાયકે.

શ્રીમદ્ભાગવતનો દાનોત્સવ.

ભાદરવાની પુર્ણિમાને દિવસે શ્રીમદ્ભાગવતના પુસ્તકને સુવર્ણના સિંહાસનઉપર સ્થાપિત કરી વિક્રાન બ્રાહ્મણને દાન દેવું એથી પરમગતિની પ્રાપ્તિ થાયછે. શ્રીમદ્ભાગવતના દાન્ય રકંધમા કહ્યું છે કે પ્રૌઢવર્ષાં વૌર્ણમાસ્વાં હેમસિંહસમન્વિતમ્ ॥ દદાતિ ચો ભાગવત સ યાતિ પરમાં ગતિમ્ ॥ કેટલાએક વિદ્વાનોએ હેમચિંહઉપર ચૂકવાતું કહ્યું છે તેથી આ પ્રસોક દેવી ભાગવતના દાનવિષેનો છે એમ કહેછે પણ તે પૂર્વાપરવિચારની કયા-શયી છે કા-ણકે હેમસિંહ શબ્દ હેમસિંહામન શબ્દનો જ એક દેશ છે અને તે અત્યમામા તથા ભામા ઇત્યાદિ શબ્દોની પેઠે શાસ્ત્રવ્યવહારથી સિદ્ધ છે. ભાગવતના વિષયમા જન્મે ભાગવતોમા અમુક વ્યાસકૃત છે અને અમુક કોઈ આધુનિક ભોપદેવ નામના પદિતે કહેતું છે ઇત્યાદિ વિવાદ ચાલેછે તો પણ 'જગ્માણસ્ય ચત્ત' એ વ્યામસ્ય છે તેજ સૂરથી ભાગવતનો આરંભ છે તેથી તે વ્યામશ્યએ જ કરેતું હોવું જોઈએ તથા તેના વિષયો પણ એવા ગંભીર તથા અમહારી છે કે જોઓની ઉપમા પણ ખીજને આપી ન શકય. તેથી એ ભાગવત જ મુખ્ય વે ઉપાદેય છે.

ઉમામહેશ્વર વ્રત.

શિવરહસ્ય નામના આગમ અથમાં આ વ્રતનું માહાત્મ્ય કહેલું છે. શિવમક્ત રાત્રએ ગૌતમમુનિને પૂછ્યું કે મુનિ ! જેના આચરણથી સર્વેષ-મિદ્ધિ થાય એવા વ્રતનો ઉલ્લેખ કરો. ગૌતમ મુનિએ કહ્યું કે રાજન ! ભાદ્રપદમામના શુક્રનપક્ષની પૂર્ણિમાને દિવસે ઉમામહેશ્વર એ નામનું નત કરવાથી સર્વેષમિદ્ધિ થાયછે. ચતુર્દશીને દિવસે પ્રાતઃઆનાદિ કર્મ, શિવપૂજન અને અનન્ય શિવનામ બ્રાહ્મણોનું પૂજન કરી મહાદેવપાસે સંકલ્પ કરવો કે, હે પ્રભુ ! આવની કાચે હું ઉમામહેશ્વર વ્રત કરીશ તેને આપ કૃપા કરી સંપૂર્ણ કરજો. સાર પછી નં-યાન્હે પણ શિવપૂજન કરી દેવોનું તથા ઋષિઓનું પૂ-જન કરવું અને તે દિવસે એવાર હવિષ્યાત્રનું ભક્ષણ કરવું. સાયંકાલે પણ શિવ-પૂજન કરી ત્રિવલ્લભા જગન્નિ રહેવી, રાત્રિના છેલ્લા પ્રહરમાં ઉઠી મહાદેવનું અરજી કરી પ્રાતઃકૃત્યપૂર્વક આન કરી સર્વ શરીરે ભગ્મોદ્ધવન કરવું.

તથા રૂદ્રાક્ષનું ધારણ કરવું અને નિલવપત્રોથી શિવપૂજન કરવું, અને ત્ર્યંબક મંત્રથી હોમ પણ કરવો. પછી દર્ભમાંથી પંદર અંધિવાળો એક દોરો કરવો તથા ખીજો સૂત્રમાંથી પંદર અંધિવાળો એક દોરો કરવો તથા તેઓની કુંકુમાદિથી પૂજા કરવી. ઉમામહેશ્વરની એક પક્ષભાર (ચાર તોલા) સુવર્ણની બે મૂર્તિઓ કરવી અથવા રૂપાની બે મૂર્તિઓ કરવી. એકને દર્ભના દોરાસાથે તથા ખીજોને સૂત્રના દોરાસાથે વસ્ત્રવેષિત કરા જૂદા જૂદા કલશઉપર સ્થાપવી. યથાધિકાર આપોહિષ્ઠાન્વગેરે વૈદિક મંત્રોથી અભિષેક કરી તેઓનું ઘોરશોપચારોથી પૂજન કરવું. પછી વસ્ત્રાભરણોથી અલંકૃત ચઢ ધામધુમસાથે શિવાલયમાં જવું ત્યાં પૂજન તથા દર્શન કરી પોતાને ઘેર આવી ધ્યાન કરી પંદર અંધિઓનું 'નમઃ સોમાય' એ મંત્રથી પૂજન કરવું અને તે દોરો જમણે બાહુએ બાંધવો પછી પંદર પ્રસ્થ ગોધૂમ અથવા ચોખા ગાયના ધીમાં પરિપકવ કરવા અથવા ધીમાં પંદર માલપૂવા કરવા અને તેઓનું ઉપામનરૂપે કલશપાસે સ્થાપન કરવું અને તે શૈવ બ્રાહ્મણોને દાનરૂપે આપી દેવું, પછી ઉત્સવબક્તિ કરી ઉપવાસ-સહિત રાત્રિનું શિવકથાશ્રવણથી જાગરણ કરા વગતે દિવસે પુનઃ પૂજન કરી બન્ને પ્રતિમાનું શૈવ બ્રાહ્મણને દાન દેવું તથા પંદર શૈવ બ્રાહ્મણોને જમાડવા. એ પ્રમાણે પંદર વર્ષ કરી સોળમે વર્ષે ઉદ્યાપન કરવું તેમાં ગૌરીતિલક મંડલ ભરી સ્થાપનાદિ કરી રાત્રિના ચારે પ્રહરોમાં શિવ-પૂજન કરી, ધીસહિત દૂધપાકથી સોમમંત્રોચારપૂર્વક પન્ચીશ હજાર આહુતિઓથી હોમ કરી અને ગોદાન કરી વ્રતની સમાપ્તિમાં બ્રહ્મભોજન કરાવવું અને ત્યારપછી ઇષ્ટજનો સાથે પોતે ભોજન કરવું. આ વ્રતની કથા આ પ્રમાણે છે કે, પૂર્વે પરમશિવબક્ત દુર્વાસામુનિ, ગરુડઉપર બેસીને આવતા વિષ્ણુને મળ્યા ત્યારે તેણે પોતાને શિવજીએ પ્રસાદરૂપે આપેલી નિલવપત્રની સુંદર માળા તેને આપી. વિષ્ણુએ તે માળા ગરુડજીઉપર નાખી, તે જોઇ કોપ પામેલા દુર્વાસામુનિએ તેને શાપ આપ્યો કે તમે લક્ષ્મીના મદ્દથી શિવે આપેલી માળાનું અપમાન કર્યું છે માટે તમારી લક્ષ્મી નષ્ટ થશે તથા વૈકુંઠમાં નિવાસ પણ નહિ થાપ એમ કહી મુનિ ચાલી નીકળ્યા. તે શાપથી લક્ષ્મી ક્ષીરસાગરમાં પડ્યાં તથા વિષ્ણુએ બપોરે વનમાં બઠકવા માંડ્યું. ધણે કાળે વિષ્ણુને મારો (ગૌતમમુનિનો) સમાગમ થયો ત્યારે વિષ્ણુએ પોતાના શાપજન્ય દુઃખથી મોક્ષનો ઉપાય પૂછતાં તેને આ વ્રત મેં બતાવ્યું

હવે તેના આચરણથી પ્રસન્ન થયેલા સદાશિવે શાપની નિવૃત્તિ કરી લક્ષ્મી, ગરુડ તથા મૈકુન્દનોક નિપજીને આપ્યા તેજપ્રભાએ ટ્રાસુરના કપ્પમાંથી મુક્ત થવામાટે છદ્મે પણ આ વ્રત કર્યું હતું તથા બ્રહ્માએ પણ આ વ્રત કર્યું હતું તેથી તેને ગયેલી વાણી પાછી પ્રાપ્ત થયેલી હતી, તેમજ ધણી મુનિઓએ પણ મોક્ષની ઇચ્છાથી આ વ્રત કરેલું છે. પૂર્વે વૈભુત નામના બ્રાહ્મણે પણ આ વ્રત કર્યું હતું તેથી તેને ઇચ્છિત મુક્તિપદ મળ્યું હતું. પ્રથમ આ વ્રત મહાદેવે ઉમાને, તેણે કાર્તિકેયસ્વામીને, તેણે નલ્લિક્ષ્મણે, તેણે કુર્વાસા-મુનિને, તેણે અગસ્ત્યમુનિને, તેણે મને (ગૌતમને) અને મેં વિપજીને આ વ્રત કરેલું છે તથા સર્પને, ચંદ્રને અને કસ્યપવગેરે મુનિઓને પણ મેં કરેલું છે અને તેઓએ આ વ્રત કરી અભીષિદ્ધિ મેળવેલી છે. કાશીવગેરે શિવક્ષેત્રમાં આ વ્રત કરવાથી તુરંત જ શ્રેષ્ઠ ફળ થાયછે. ગૌતમમુનિથી આ વ્રતનું શ્રવણ કરી પુત્રસંહિત આ વ્રત કરી શિવભક્ત રાગને સર્વ સૌખ્ય મેળવ્યું હતું. આ વ્રત કર્યોટકદેશમાં ધણ પ્રસિદ્ધ છે.

ગોત્રિરાત્ર વ્રત.

બાદ્રપદ માસના સુકલપક્ષમાં ત્રયોદશીથી આરબી ચાર દિવસપર્યંત કરવામાં આવતું આ વ્રત ગોત્રિરાત્ર અથવા ગૌરાટ્ર એ નામથી ઓળખાયછે. આમાં ત્રયોદશીને દિવસે રનાન કરી નાખતી સામે હાથ જોડી વ્રતનો સંકલ્પ કરવો કે “ હું ત્રણ ઉપવાસ કરી ચોથે દિવસે પારણા કરીશ, માટે તમારા પ્રતાપથી મારું વ્રત સંપૂર્ણ થાશે ” પછી ચંદન, પૂષ્પ, ધૂપ, દીપ, નૈવેદ્ય આદિ ઉપચારોથી ગાયત્રી પૂજન કરી પ્રાર્થના કરી કે “ મારી આગળ, પાછળ તથા બાજુમાં ગાય રક્ષા કરજો તથા મારું હૃદય ગાયની ભક્તિમાં રહેજો. જ્યારે દેવોએ અને દાનવોએ સમુદ્રમથન કર્યું હતું ત્યારે તેમથી પાંચ પ્રકારની ગાયો ઉત્પન્ન થયેલી છે, તેઓમાં નદાનામની ગાય જે આ વ્રતની અધિષ્ઠાત્રી દેવી છે તેને હું નમસ્કાર કરું છું. ” આમ પ્રાર્થના કરી તેની પામે નાગિયેર, દોણુ, ખીન્નેફે, દાદિમ અને હનિષ્પાન્ન નૈવેદ્ય-તરીકે ધરવું. પછી શ્રી લક્ષ્મીનારાયણનું પૂજન કરવું, કથાનું શ્રવણ કરવું. કુબજ સ્થાપન કરી તેનીપામે ધીનો અખંડ દીવો રાખવો, ચોથે દિવસે ગાયને અવરાવેલા યવ જે તેના બાજુમાં નિકળે તે વીણી તેનાથી પારણા

કરતી અને પાંચમે દિવસે અન્નભોજન કરવું અને મમાસિને દિવસે ગોદાન તથા બ્રાહ્મણભોજનવગેરે કરવું.

આ વ્રત કરવાથી સ્ત્રી વિધવાપણાનગેરે સર્વ દુઃખોથી મુક્ત થાય છે અને સર્વ મનોરથોની સિદ્ધિને પામે છે. આ વ્રતના મહિમાવિષે સુધિ-ધિર રાજાએ પૂછવાથી શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને કહ્યું છે કે પૂર્વે મનુના વચ્ચે ઉત્પન્ન થયેલ દિલીપ નામે રાજા પોતાની મુદ્ધક્ષિણા નામની સ્ત્રીસદિત રાજ્ય કરતા હતા, સગળા રાજ્યો તેને વસ્ય હતા. પણ પુત્ર ન હોનાથી રાજ્યાદિ સુખોને વ્યર્થ ગણી રાજા અને રાણી એ જાનને એ વમિદમુનિના આશ્રમમાં જઈ તેને પ્રણામ કરી પોતાના અપુત્રપણાકે દુઃખનું કારણ તથા નિવારણ પૂછતાં વમિદે સમર્પિ કરીને કહ્યું કે “ પૂરું તમે ઇદ્રલોકમાંથી પૃથ્વીકે પર જતા હતા ત્યારે કે’પદ્મ નીચે ઉભેલી કામધેનુને વદન ન કર્યું, તે વંધને અવદનરૂપ દોષ થતાં કામધેનુએ તમને શાપ દીધો કે ‘ આ રાજાને પુત્ર થશે નહિ ’ આ શાપ તમારા માંભજવામાં આવ્યો નથી. પણ હવે એ દોષની નિવૃત્તિપૂર્વક તમે ગોત્રિરાન વ્રત કરો તથા મારી નદિની નામની ગાયની અવિચ્છિન્ન મેવા કરો, તેથી તમોને પુત્ર મળે. ” આ પ્રમાણે શુકની આજ્ઞા થતા તેણે ગોત્રિરાન વ્રત તથા ગાયની મેવા કંઠવા માડી.

એક વખત પોતાના રક્ષણભાટે જનમા પોતાની સાથે રહેતા એ રાજાની પરીક્ષા કરવામાટે એ નદિની ગાયે એની માયા કરી કે હિમાલયની સમીપમાં આવતા ગાયની ઉપર એક મિલે ઝડપ કરી ત્યારે રાજાએ ધનુષ અને બાણનો ઉપયોગ કરવા જતા તેનો હાથ સ્તંભિત થઈ ગયો. વિસ્મય પામેલા રાજાને, ગાયને દબાવીને ઉભેલા મિલે મનુષ્યવાણીથી કહ્યું કે “ રાજા ! તું આત્યંત જલવાન છતાં પણ વાયુ જેમ પર્વતને કશી અડચણ કરી શકે નહિ તેમ તારાંથી મારાપર કશું થવાનું નથી. પાર્વતીએ પોતાના પુત્રરૂપ કરેલ આ દેવદાસ વૃક્ષની રક્ષામાટે મને અહીં મહાદેવ-જીએ નીમેલો છે અને જે કોઈ પ્રાણી અહીં આની ચડે તેને મારા આહારરૂપ હશે છે. માટે તું આ ગાયને જાણવવાનો આશ્રય છોડી દે. ” રાજાએ સિદ્ધને કહ્યું કે “ તારે આહારની જરૂર દોષ તો ગાયને છોડીને મારૂં નક્ષણ કર. ” સિદ્ધ બોલ્યો કે “ તું આની એકાદ ગાયને જાણવવા અઠવર્ત્તિ રાજ્ય-સુખને ભોગવનાર પોતાના શરીરને છોડવા તૈયાર થાય છે એ તારી મોહોટી મૂર્ખતા જણાય છે. જીવનો પુરૂષ સઘળું સુખ દેખે છે, એ તું કેમ બૂલી

જાપછે ?” આમ ઘણું ઘણું સમજાવતાં પણ રાજાએ ન માન્યું ત્યારે તે સિંહ રાજાને મારી નાખવામાટે ગાયને છોડવા તૈયાર થયો. “ ગાય અને આઘણની રક્ષા કરવી. એ ક્ષત્રિયપુત્રનો ધર્મ છે ” એવા નિશ્ચયથી રાજા પોતાનું મનતક નીચું નમાવી ઉભો રહ્યો. જરાવારમાં તેના પર સિંહની તરાપ પડવાને બદલે દેવતાઓતરફથી થયેલી પુષ્પની વૃદ્ધિ આવી પડી અને “ પુત્ર હૃ ” એવો શબ્દ થયો. તે સાંભળી રાજા વિસ્મય પામ્યો અને મનતક હેતુ કરીને જુએછે તો ત્યાં તે વિકરાળ સિંહ તેના જોવામાં આવ્યો નહિ પણ રાજાના ભક્તિભાવથી પ્રસન્ન થયેલી નંદિની ગાયે તરત જ તેને કહ્યું કે “ વર માગ. ” રાજાએ પુત્રની માગણી કરી અને ગાયે તેની તે માગણી સંપૂર્ણ કરી.

રાજા દિલીપે ગુરના આશ્રમમાં આવી તે વૃત્તાંત જણાવતાં ગુરએ પણ તેને આશીર્વાદ આપ્યો, તેને માથે ચઢાવી તે પોતાની અસંહિત અયોધ્યામાં આવ્યા. ત્યાં આ વ્રતના તથા ગાયની સેવાના પ્રભાવથી તેનો મનોરથ સિદ્ધ થયો. એટલે તે પોતાની સુદક્ષિણા નામની રાણીથી ઉત્પન્ન થયેલ રઘુ નામના પુત્રનું સુખ ભોગવી અનેક સત્કર્મો કરી છેવટે ઉત્તમ મતિ પામ્યા.

અનંતચતુર્દશી.

બાદપદ્મગાસના શુભલપક્ષની ચતુર્દશી અનંત ચતુર્દશી કહેવાયછે. સૂર્યોદય પછી ૭ ઘડી અથવા છેવટ ચાર ઘડી સુધી ચતુર્દશી હોય તો પણ તે દિવસે આ વ્રત થાયછે. બન્ને દિવસે સૂર્યોદયમાં ચતુર્દશી હોય તો પહેલે દિવસે આ વ્રત કરવાનું છે. વ્રતમાં પૂજનવગેરે પૂર્વાદ્યમાં કરવું એ મુખ્ય પક્ષ છે. એ વખતે થઇ શકે તેમ ન હોય તો મધ્યાહ્નસમયે પણ થાયછે. આ વ્રત ચૌદ વર્ષપર્યંત કરવાનું છે. તેનો આરંભ ગુર અથવા શુક્રના અસ્તમાં અથવા તેના બાદ્યમાં અથવા તેના વૃદ્ધતમાં, સિંહરથ ગુરમાં અને અધિક માસમાં થઇ શકેતો નથી.

દર્શનમહથી અનંત ભગવાનની સર્પાકાર મૂર્તિ બનાવી જસના પાત્રમાં સ્થાપી તેની પામે ચૌદ સેત તંતુઓથી બનાવેલો ચૌદ માંડવાળો એક દોરો કેસરથી રંગી તે મૂકવો અને પછી મૂર્તિ અને દોરાનું પૂજન

કરવું. પછી પ્રાર્થના કરી કે “ હે અનંત ! અપાર સસાર સાગરમાં ડૂબી જતા મારા આત્માને, આ દોરો જેના તમે દેવતા છો તે તારીને પાર ઉતારજો ” પછી તેના પરિવાર દેવોનું પૂજન કરવું, પ્રાર્થના કરી, ફના દાર કરવો તથા ગોદાનવગેરે દાનો કરવા ચૌ. વર્ષ પૂરા થાય ત્યારે ઉધાપન કરવું તેમાં મહત્વ ભરવું અને પૂજનાદિક કરીને બ્રહ્મભોજન કરાવવું.

આ નતનું માહાત્મ્ય ભવિષ્યપુરાણમાં આપ્રમાણે વર્ણવનામાં આન્યુ છે કે, બ્યારે કૌરવોતરફના કંટને લીધે પાડવો વનમાં રહેતા હતા ત્યારે તેઓની પામે આવેલા શ્રીકૃષ્ણભગવાનને યુધિષ્ઠિરે પૂછ્યું કે આ કષ્ટો દૂર થાય એવું કોઈ નત કહો શ્રીકૃષ્ણભગવાને કહ્યું કે, ભાદ્રપદમાસના શુક્રપક્ષની ચતુર્દશીને દિવસે શ્રીઅનંતભગવાનનું નન કરવાથી સર્વ રીતે ઇષ્ટમિદ્ધિ થાયછે આવીરે એવો ઇતિહાસ છે કે સત્યયુગમાં વમિષ્ઠ ગોત્રવાળા સુમતુ નામે વેદવેત્તા બ્રાહ્મણની દીક્ષા નામની સ્ત્રી પોતાની શીલા નામની પુત્રીને મૂકી વરી જના પછી તે બ્રાહ્મણે દેવન મુનિની કક્ષા નામની પુત્રીસાથે વિવાહ કર્યો હતો શીલા મોની થતા સુમતુએ કૌડિન્ય નામના બ્રાહ્મણની સાથે તેનો વિવાહ કરતી વખતે કક્ષા સાથે મોટો ક્તેશ કર્યો જેથી પુત્રી અને જન્માઇને નિયમકરતા પણ બહુ જ થેડું ધન આપીને વિદાય કરનામાં આવ્યા.

શીલા તથા કૌડિન્ય પોતાને ગામ જતા હતા ત્યાં રરતામાં એક નદીને કિનારે વિશ્રાંતિ લેતી વખતે ટટ્યાએક સ્ત્રીપુરુષો આત ચતુર્દશીના વ્રતમાં તત્પર જેઠ તેઓને પૂજતા તેઓના કહેવાપરથી વ્રતનો મહિમા જણી શીલાએ ભાજ અનંત ભગવાનનો દોરો લઈ નતનો આરભ કર્યો પોતાને ઘેર જઈને પણ એ નત તેણીએ ચાતુ રાખ્યું, જેથી તેના ઘરમાં મર્વ પ્રકારની મપત્તિ થઇ.

એક દિવસે સ્ત્રીને હાથે બાધેના દોરાને જેઈ ખિપરીત દેવયોગથી કૌડિન્યને શકા થઇ કે મારાપર કામણ કરવામાટે સ્ત્રીએ આ દોરો બાધ્યો છે. આઉપરથી તેણે ક્રોધથી તેનો દોરો ત્રાડી અગ્નિમાં ફેંક્યો શીલાએ તુરંત દોડીને દોરાને અગ્નિમાંથી હાવી લઇ દ્વંધમાં દારી દીધો.

કૌડિન્યે કરેલ અપદ્મત્વથી અનંતભગવાનનો મપ થતા તેની સર્વ સપત્તિ નષ્ટ થઈ તથા ઘરવગેરે પણ મરજી બળી બગ્મ થયું, ત્યારે કૌડિન્યને ખાત્રી થઇ કે અનંતભગવાનનો દોરો બાળવાથી આ દશા થઇ.

આથી તેને ધણો પમ્તાનો થયો અને તે અનંતભગવાનને શોધવા નિર્જન વનમાં આવવા લાગ્યો, આવતા આવતા તેણે રસ્તામાં દુઃખયુક્ત છતાં પક્ષિ-વગરના આગાના વૃક્ષને, ધાસની વચમાં છતાં ધાસ નહિ ખાઈ શકતી ગાય તથા તરીજ નિથિતિમાં મુજાતા બગદને, ગધેબને અને હાથીને તથા કોઈના હિપ્પોગ્રામ નહિ આવતા જળવાળા તળાવને જોયા. તે મૌને અનંતભગવાન-રિમે પુગ્તો ગયો પણ પત્તો ન મળતાં છેવટ નિગમ થવાને લીધે મર્ગ ખાઈ જુદીપર પડી ગયો ત્યારે અનંતભગવાનને દયા આવતાં તે જુદાં બ્રાહ્મણના રૂપથી ત્યાં આવ્યા અને તેને પાતાળમાં લઈ જઈ પોતાના રત્નરૂપુ દર્શન કરાવ્યું, કૌશ્લિયે તેની ઘણી મુતિ કરી એટલે અનંત-ભગવાને તેના મર્ગ મનોરથો પૂરા થવાનું વરદાન આપ્યું.

કૌશ્લિયે પોતે માર્ગમાં જોયેલ આમાવગેરેની વિપરીત દશાનું કારણ પૂજના તેને ખુલાસો મળ્યો કે પૂર્વજન્મમાં પોતે વિદ્વાન પુરુષ હોવા છતાં કોઈને નિદા નહિ બણાવવાને લીધે આમો એ દશા ભોગવે છે પૂર્વ-જન્મમાં ધાન્ય ન થાય તેની જુદીનું દાન કરી નારી એ ગાય છે, પૂર્વ-જન્મમાં પોતે રસાદિ અન્ન ખાનાર અને ખીજને ખરામ અન્ન દેનારો એ બળદ છે, પૂર્વજન્મમાં મૂર્ખ હોવા છતાં વિદ્વાનપણાનું અભિમાન રાખતો હતો તે આ જન્મમાં ગરેડો છે, પૂર્વ જન્મમાં અભિમાની પુરુષ હતો તે એ હાથી થયો છે અને પૂર્વજન્મમાં ધર્માધર્મનો વિવેક નહિ રાખનાર માણસ હાન નિરૂપોગી જગા તળાવ બન્યા છે. આ સમજી ક્ષમા પડી અનંતભગવાન ત્યાંથી અન્યથા અને કૌશ્લિય પોતાના ઘરનરૂં વળ્યો. રસ્તામાં જુદાવગેરેને તેઓની વિપરીત દશાનું કારણ કહી તેમણી છટવામાં અનંતભગવાનની બક્તિ બતાવી પોતે ઘેર જઈ આ મન કરી કૌશ્લિયે મર્ગ મુખો મેળવ્યા.

મહાલય શ્રાદ્ધ.

પ્રત્યેક વર્ષે ભાદ્રપદમાસના દુષ્ટપક્ષમાં પ્રતિપદ્યથી આરબી અમા-વારબાપવંત નિયિમાં દાય જલ્દિ ન હોય તો પદર, જલ્દિ હોય તો સોગ અને દાય હોય તો ચૌદ શ્રાદ્ધો કરવામાં મુતિમયોની આજ્ઞા છે. મમર્થ હોય તેને અધિશ્રાદ્ધમાં મર્ગ નિવેશન શ્રાદ્ધ કરવું અને અસમર્થ

હોય તેણે પંચમીથી અથવા પટ્ટીથી અથવા અષ્ટમીથી અથવા દશમીથી અથવા એકાદશીથી અમાવાસ્યાપર્યંત શ્રાદ્ધો કરવાં. એ અસકૃન્મહાલય કહેવાયછે. અસકૃન્મહાલય કરવાની પણ શક્તિ ન હોય તો નિગેધ નહિ કરેલા ગમે તે દિવસે એક વખત પણ શ્રાદ્ધ કરવું. તે સકૃન્મહાલય કહેવાય છે. હાલમાં ઘણે ભાગે સકૃન્મહાલયનો જ પક્ષ ચાલેછે. તેમાં જેના ઉદ્દેશથી શ્રાદ્ધ કરવું હોય તેની મરણતિથિએ શ્રાદ્ધ કરેછે. એકે મહાલય શ્રાદ્ધમાં મરણતિથિ જ લેવી એવી કરી શાસ્ત્રની આજ્ઞા નથી તો પણ તે વિરુદ્ધ નથી. કારણ કે પંદર દિવસોમાં ગમે તે તિથિ લેવી તોપણ મરણતિથિ શામાટે ન લેવી ? કેમકે પ્રત્યાસત્તિન્યાયથી બીજી તિથિઓ કરતાં મરણતિથિ વધારે લગતી છે.

પંચમીથી આરંભી અસકૃન્મહાલય શ્રાદ્ધના જે પાંચ પક્ષો ખતાવ્યા તે સર્વમાં ચૌદશને છોડી બાકીની તિથિઓમાં શ્રાદ્ધ કરવું. સકૃન્મહાલયના પક્ષમાં પણ ચૌદશનું શ્રાદ્ધ ન કરવું. સંન્યાસીનું શ્રાદ્ધ બ્રાત્સને દિવસે કરવું. શસ્ત્રથી, જળથી, અગ્નિથી અને એવાં બીજાં કારણોથી થયેલ દુર્મરણવાળાઓનું શ્રાદ્ધ ચૌદશને દિવસે કરવું. પૂર્ણિમાને દિવસે મરણ પામેલનું શ્રાદ્ધ અમાવાસ્યા અથવા બ્રાત્સને દિવસે કરવું, કેમકે અપરપક્ષે શ્રાદ્ધં કુર્વાત (કૃષ્ણપક્ષમાં મહાલય શ્રાદ્ધ કરવું) એવું શ્રાદ્ધસૂત્ર હોવાથી પૂર્ણિમા જે કૃષ્ણપક્ષમાં નથી તે મહાલય તિથિ ગણાતી નથી. છતાં ઘણાં એક લોકો ગતાનુગતિક ન્યાયથી પૂર્ણિમાને દિવસે શ્રાદ્ધ કરેછે તે નિર્મૂળ છે.

કેઠપણ જાતની અવ્યય હોય તો આ શ્રાદ્ધો આશ્વિન સુદિ પંચમી સુધી પણ ચાલે અને છેવટ વૃશ્ચિક સંક્રાંતિ બેસે ત્યાંસુધી પણ ચાલે. જેનો વિવાહ થયો હોય તેનાથી બાર માસસુધી બીજાં શ્રાદ્ધો નથી થતાં પણ મહાલય શ્રાદ્ધ, ગયા શ્રાદ્ધ અને માતાપિતાનું ક્ષયાહ શ્રાદ્ધ કરી શકાય છે. જે દિવસે શ્રાદ્ધ કરવું હોય તે દિવસે શ્રાદ્ધ કરનારની સ્ત્રી રસોઇ થમાપહેલાં રજસ્વલા થાય તો તે સ્ત્રીને દૂર રાખી શ્રાદ્ધ કરવું. અમાવાસ્યાને દિવસે કરવાનું શ્રાદ્ધ સ્ત્રી રજસ્વલા થવાને લીધે બંધ રહ્યું હોય તો તે આશ્વિન સુદિ પંચમીને દિવસે કરવું. જેની સ્ત્રી ગર્ભવતી હોય તેના પતિએ ગર્ભને માતમો મામ બેસે ત્યાંથી મહાલયવગેરે શ્રાદ્ધ કરવાં નહિ; પણ માતા પિતાની ઉત્તરક્રિયા કરવામાં આ દોષ નડતો નથી. મરણ પામેલી સૌભાગ્યવતી સ્ત્રીનું શ્રાદ્ધ નવમીને દિવસે કરવાનું છે. હાલમાં તો સ્ત્રી માત્રનું

આદ્ય નવમીને દિવસે કરવામા આવેછે પણ તે સમૂહ નથી મહાદયમા ભરણી નક્કન હોય તે દિવસે ભરણી આદ્ય કરવાથી ગયાઆદ્યતુલ્ય પુણ્ય થાયછે

આ મહાનમ આદ્ય પોતાના માતામહને માટે અનુપનીત એટલે જનોઈ નદિ આપેલા દૌહિત્રથી પણ થાયછે આદ્યમા જે વ્યયે દર્શના ચટ આ પવામા આવેછે ત્યા સુખ્યત્વે પ્રદક્ષિણે બેસાવા બેઠએ પણ આદ્યમા જણાવેલી યોગ્યતાવાળા જ્ઞાણથી ન મળે તો ચટ બેસાડી કામ લેવું એ ગૌણપક્ષ પણ છે

આદ્યવિનેની ઇતિર્મત્તવ્યતા ધણી છે, જે પોતાના ગૃહસૂત્રોડપરથી તથા આદ્યવિવપના ખીન્ન પ્રયોડપરથી જન્મી સમાયછે આદ્યક્રિયા સ્માર્ત તથા ધણી પ્રાચીન છે વેદમા પિતૃનાર્થનાના ધણા મત્રો આવેછે બીજા, જૈનવગેરે આદ્યક્રિયાને માટે વાવો લેછે અને જણાવેછે કે મરણ પામેલ પ્રાણીને આદ્યક્રિયાથી તૃપ્તિ થતી હોય તેવું કાઈ માની શકાતુ નથી જે અહીં કેવેન જ્ઞાતિજોગજનથી પરતોકમા એકેના પિતૃઓને તૃપ્તિ મળતી હોય તો પ્રવાસે નિમ્મેના પુત્રને બાતાનો બોલે ઉગવવાની તકલીફમા ન નાખતા તેના પરના માણુએએ ખાળથી તેનું આદ્ય કરતા રહેતું એટલે તે ગમે તેગ્તે દૂર હશે ત્યા તેનું પેટ ભરાતુ રહેશે આ લોગને જવાબ આપવામા આવેછે કે જીવાત્માનો સંક્રાવ, તેનો પુનર્જન્મ આ જન્મમા કરેલા ગુણાગુણ કર્મોના પરજન્મમા મળતા ફળો અને સ્વર્ગ નરકવગેરે જે સંવગા પ્રત્યે પ્રમાણુનો વિચય નથી પણ શાસ્ત્રમા દર્શાવેલ હોવાથી જ તમે તેઓને માનો છો તો તેઓને માનવામા જેમ શાસ્ત્રને પ્રમાણુ ગણોછો તેમ આદ્ય પણ શાસ્ત્રવિદિત છે તો આદ્યને માનનામા શાસ્ત્રને પ્રમાણુ ગણવામા ચો બાધ છે ? જે વિચય યુક્તિનો તથા પ્રત્યક્ષનો ન હોય તે વિચયને મત માનવામા જ શાસ્ત્રના પ્રામાણ્યનો ઉપયોગ છે કહ્યું છે કે—
 મ્મર્ગાંયતાન્વિટ્યગતાં વચ ઇવ માન યનાન્યમાનવિવચા નહિ ત પદાર્થા ॥
 ઇન્ધિયોથી ન જાળી સમૂચ એવા સ્વર્ગવગેરેમાં શાસ્ત્રવચન જ પ્રમાણુ છે કારણ કે તે પદાર્થો ખીન્ન પ્રમાણોના વિચયરૂપ નથી

લલિતાપઘ્ની વ્રત.

મધ્યાહ્ન્યાપિની ભાદ્રપદ સુદિ પછીને દિવસે લલિતા વ્રત કરવાનું છે અને તે હેમાદ્રિઅંશમાં કહેલું છે. આ વ્રત ગૂજરાત દેશમાં વિશેષ પ્રસિદ્ધ છે. શ્રીકૃષ્ણે યુધિષ્ઠિરને કહ્યું છે કે, તે દિવસે સ્ત્રીએ પ્રાતઃકાલમાં સ્નાનાદિ ક્રિયા કર્યાપછી પાંચના પાત્રમાં જલમાંથી લીધેલી પાંચ મુકી વેણુની એક મૂર્તિ કરી તેમાં તપોવનમાં રહેનારાં લલિતા દેવીનું આવાહન કરી ધ્યાન કરવું તથા એકસો આઠ કમલનાં, કણ્ઠેરનાં, નેપાલીનાં, માલતીનાં, નીલકમલનાં, કેલકીનાં અને તગરનાં પુષ્પોની ઠળીઓ લઈ લલિતા દેવીનું પૂજન કરવું. ભાદ્રપદી પ્રાર્થના કરવી કે હે લલિતા દેવી ! તમે કે જેણે ગંગાદ્વારમાં, કુશાવર્તમાં, નીલ પર્વતમાં અને કનખલ તીર્થમાં સ્નાનાદિ તપશ્ચર્યાથી મહાદેવરૂપ પતિને મેળવેલા છે તે તમે અને સૌભાગ્ય દેવે. પછી દેવીપાસે ઠાકડી, કેળાં, નાલિકેર, દાડિમ, ખીખેરાં વગેરે શ્વેત મૂકવાં. જવારા વાધી તેમાં દીવા મૂકી શોભા કરવી અને ધૂપ કરવો. પક્ષ નૈવેદ્યમાં ધીમાં પકવેલાં મુડીયાં, મોદકો અને ન્હાના મોદકો વગેરે નૈવેદ્યોનો અન્નદ્રુટ ભરવો. નાત્રિનું જાગરણ કરવું. ગીત, નૃત્ય તથા વાદિ-ત્રોના શબ્દોથી હિસવ કરવો. રાત્રિના ચારે પ્રહરોમાં વ્રતવાળી સ્ત્રીએ નેત્રોને જરા પણ વીંચવાં નહિ. જે જરાપણ નિદ્રાથી નેત્રમીલન થાય તો દુઃખ પ્રાપ્ત થાયછે. એ પ્રમાણે રાત્રિ ગયા પછી સપ્તમીને દિવસે હિસવ-પૂર્વક પુનઃપૂજન કરી, હોમ કરી, દાનો દઈ, નદીને તીરે જઈ દેવીનું વિસર્જન કરી, નૈવેદ્ય વગેરે બ્રાહ્મણોને આપી દઈ, બ્રાહ્મણોને, દીનોને અને અપાંગ લોકોને ભોજન કરાવી પોતે ભોજન કરવું, અને લલિતાદેવી આ વ્રતથી મને પ્રસન્ન થશે એમ કહી ક્ષમા માગવી. આ વ્રત પુરપથી પણ ચઢ શકેછે.

કપિલાપઘ્ની.

પુરાણસમુચ્ચયનામના અંશપ્રમાણે ભાદ્રપદમાસનો કૃષ્ણપક્ષ, પછી, મંગળવાર, રોહિણી નક્ષત્ર, વ્યતીપાત યોગ અને હસ્ત નક્ષત્રમાં સર્પની સ્થિતિ એ છ યોગો સાથે આવે ત્યારે તે 'કપિલા પઘ્ની' એ નામનું પર્વ કહેવાયછે. બ્રહ્માનાં વચનથી એ છ યોગોમાંના ચાર યોગો સાથે આવે

તોપણ ગૌરુપક્ષથી એ પર્વ માની શકાય છે. આ છ યોગો સૂર્ય પર્વ હોવાથી દિવસના હોય તો શ્રેષ્ઠ છે એમ ગણાય છે. તેમાની ઇતિહાસવ્યતી કથાઉપરથી જણાય છે. ચિનાગ રાગને અગત્યમુનિને પુછ્યું કે, ભગવન્! મનુષ્યોને સુંદર રૂપ, સપત્તિ અને પુનાદિ સમૃદ્ધિ આપનાર કોઈ પર્વ હોય તેનો ઉપદેશ કરો. અગસ્ત્ય મુનિએ કહ્યું કે રાજન્! તમારો પ્રશ્ન ઘણો શ્રેષ્ઠ છે. આજન્મથી ગુપ્ત રહેલું અને શિવજીએ કાલિકેયસ્વામી પાસે કહેલું અને તેણે મને કહેલું ‘કપિલા પદ્મી’ નામનું પુણ્યપ્રદ પર્વ છે, જેમાં યથાવિધિ રતનાદિ કરવાથી ગુપ્તગુપ્ત ધણું પાપો નષ્ટ થાય છે. પાંચમને દિવસે એકજુટ કરી પછીને દિવસે પ્રાતઃકાળમાં દત્તવાચન કરી સંકલ્પ કરવો કે હું સૂર્યદેવ! આજ આહારનો લાગ કરી તમારૂં પર્વ હોવાથી ઉપવાસપૂર્વક પૂજનવગેરે કર્મ કરીશ તેથી મારૂં કાર્પ્ત પૂર્ણ કરજો તે પછી નદીમાં અથવા તીર્થમાં દેવદાર, વાળો, કેસર, એળચી, મનશીલ, પદ્મક, પત્રક અને મધુ યાદિ એઓના યૂર્ધ્વને ગાયના ધીમાથે મિશ્રિત કરી દૂધમાં યોગી નાખેલા તે કલ્કથી શરીરમાં લેપન કરી શુદ્ધ જળથી ઝનાન કરવું. પચગવ્યથી પણ ઝનાન કરવું અને પચપક્ષવોથી સમગ્રકે આગળ કરવું. તે પછી મૃતિકાથી ઝનાન કરવું, વરણનું પૂજન કરવું અને ઘેર આસી ગોમયથી નિમ્ન પૃથ્વીઉપર ડુકુમથી સર્વતોમદ્ર-મંડલ આગેખવું તેના મધ્યમાં કર્ણિકામંદિન અટદય કમલ આગેખવું. પૂર્વ પદ્મથી આરબી અનુક્રમે સૂર્ય, તપન, સુવર્ણરેતમ્, રવિ, આદિત્ય દિવા-કર, પ્રભાકર અને તીવરસ્મિધર એઓનું સ્થાપન કરવું તથા મધ્ય કર્ણિકામાં અરણ્યનું સ્થાપન કરવું. તે ઉપર સાત ધોડાઓવાળા અને અનૂર સારથિવાળા સુવર્ણમય રથનું તથા તેમાં સુવર્ણમૃતિમય સૂર્યનું સ્થાપન કરી, રક્તચંદનવગેરે હિપ્યારોથી તેનું પૂજન કરવું, તથા દીપા, સૂક્ષ્મા, બાદી, ત્રિનિની, વિમલા, અનધા, અમોધા, વૈદ્યુતા અને સર્વતોમુખી એ નામવાળી સૂર્યની નવ શક્તિઓનું પૂજન કરવું પછી શિખામાં બાઝક-ગ્નુ, ક્ષમાટમા સૂર્યનું, ચતુર્મા બાનુનું, મુખમાં રવિનું, કંઠમાં બાનુમાનનું, બે હાથમાં પદ્મ ફલનું, સ્તનમાં નિમિરક્ષપદ્મનું, નાભિમાં જાતવેદમૂર્તિ, કટિમાં હાદ્યાત્મનું, ગુલ્મમાં હિરણ્યનું, બે જઘાઓમાં તેજોરૂપનું અને બે પગમાં ભર્વ રૂપનું ન્યામહાગ સ્થાપન કરવું અને પછી કણેરનાં તથા આદ્યાનાં પુષ્પોને રક્ત ચંદનથી મિશ્રિત કરી પૂજન કરવું. પગ, જઘા,

જનુ, ઊર, કટિ, નાભિ, વક્ષ સ્થલ અને મન્તકએ અગોત્રું પણ પૂજન કરવું પછી ગોઠણીયાબર યજ્ઞ અર્ચપાત્રથી પૂજન કરી દિક્ષાતોત્રું પૂજન કરવું અને રત્નિ કરની. મર્તિમ્થ નથી વામ ભાગમાં શય્યાનુ સ્થાપન કરવું, તે પાસે રૂપામાથી બનાવેલા ખર્ગહસ્ત પુરુષનું વસ્ત્રથી વીટેલા લવણઉપર સ્થાપન કરવું છ ધાન્યોત્રું, તથા છ રસોત્રું ધ્યાનન કરવું ખર્ગહસ્ત-પુરુષમા સર્પનું ધ્યાન કરી પૂજન કરવું. રાત્રિનું જાગવું કરવું સૂર્યોદય-પછી અદ્યોત્તર રાત્રિ ધૃત, તિન, મભિવ્ અને અરથી હોમ કરવો કપિલા ગાયનું વસ્ત્રસંહિત દાન દેવું, આચાર્યને સર્વ ઉપકર દેવો. “બ્રહ્માએ અગ્નિના કુડમાથી ઉત્પન્ન કરેલા અને મર્ન દેવોએ વદન કરેલા હે કપિલા! માઈ સસારમાથી તારણુ કરજો” એની કપિલા ગાયની પ્રાર્થના કરી તથા બ્રહ્મભોજન કરાવી પારણા કરની ઉપોપણુ, જનગરણુ તથા હોમાદિ વિસ્તારવગર સ્નાન તથા રથમ્થ સૂર્યપૂજન આે કપિલાગાયનું દાન કરવાથી પણ આ પર્વનું વ્રત યજ્ઞ શકે છે આ કથા રુદ્રપુરાણમા કહેલી છે.

પિઠોરીદર્શ.

પ્રદોષવ્યાપિની ભાદરવા વદિ અમાવાસ્યાને દિવસે પિઠોરી વ્રત ચાલે પ્રાતઃકાલમા નિત્ય કૃત્ય કરી લઈ ‘મારા આ જન્મમા તથા પર જન્મમા પુન પૌત્રાદિ શુભ ફતોની પ્રાપ્તિમાટે પિઠોરી વ્રત કરીશ’ એવો સંકલ્પ કરી દિવસનો ઉપવાસ કરી, સધ્યાકાળે સ્નાન કરી આદિ શક્તિ દેનીનું ઘોડશોપચારથી પૂજન કરી બ્રાહ્મણોને તથા સુવાસિની સ્ત્રીને જમાડી પોતે જમવું. આ વિષયની કથા આપ્રમાણે છે કે ઇન્દ્રાણીએ એક સમયે પાર્વતીજીને પૂછ્યું કે હે પાર્વતિ! જે સ્ત્રીને પુત્ર આપીને મરી જતા હોય તેણીના પુત્રો જીવતા રહે એનું વ્રત કહા પાર્વતીએ કહ્યું કે પૂર્વે એક શ્રીધર નામનો બ્રાહ્મણ હતો, તેના આઠ પુત્રોમા મ્હોટો શકર નામનો પુત્ર હતો. તેની વિદેહા નામની સ્ત્રી હતી તેણીના જેજે પુત્રો જન્મ્યા તે તે મૃત્યુ પામતા ગયા એક દિવસે શ્રીધરના પિતાનું શ્રાદ્ધ હતું તે દિવસે વિદેહાને પ્રસવ થયો અને પુત્ર આપીને મૃત્યુને શરણુ થયો ત્યારે શ્રાદ્ધ-ક્રિયામા નિમ્ન પડવાથી તથા મૃતાપત્યતાથી કંટાળી ગયેલી તેણીની સાસુ સુમિત્રાએ તે વિદેહાને કહાડી જ મૂકી વિદેહા હું બચુકત થઈ, વનમા ગઈ ત્યાં તેણે એક દેવીનો મન જોયો અને તેની પામે પ્રબલા

નહી હતી તેને દેખી જરા શાત થઇ તે મહિમા નિવામમાટે ગઇ. ત્યાં
મહિમા રહેનારી દેવીની પૂજન પ્રનારી સ્ત્રીએ આ સુધરીને દેખી કહ્યું કે
અરે! તું અહીં કેમ આવી? અહીંતો ઝોર, વક્ષા તથા અનેક વેતાનો
આવશે તે તુને મારી ખાઇ જશે વિદેહાએ કહ્યું કે હું તો તમારા શરણમાં
હું, મારૂં રક્ષણ કરો, હું જ્યાં પીગયેલી છું મહાવાળા સ્ત્રીએ દયાથી
તો કહ્યું કે અહીં રાત્રિએ ચોમક જોગણીઓ મહેવીના પૂજનમાટે
આવશે તેઓની પાસે પ્રાર્થના કરજે તેથી તારૂં હું જ મરી જશે તેઓ
આવતા સુધી તું આ મિત્ર વૃક્ષમાં શુભરીને બેસી રહે તેના વચન
પ્રમાણે તે શુભ રહી મધ્યરાત્રિએ ચોસક જોગણીઓ આવી અને તેઓએ
ભાદ્રપદ માસની અમાવાસ્યા હોવાથી મહેવીનું પૂજન કર્યું અને અતિ
મિત્ર પૂજનમાટે તમામ કરતા તુરત વિવપત્રોમાંથી બહાર નીકળીને
હાથ જોડી મૃતગાળકને પામે મૂંછી વિદેહા ઉભી રહી અને પોતાના
કંઠની વાત કરી ચોસક જોગણીઓએ દયા લાવી પિયેરી અમાવાસ્યાના
અમાનથી પશુ થયેના ઉપવાસાદિ મતને માની લઇ તે નતનો ઉપદેશ કરી તેના
સર્વ મરેલા પુત્રોના શ્રવણ થવાનું વરદાન આપી તેઓ અતર્હિત થઈ
શ્રવણ આઠ પુત્રોને સાથે લઇ વિદેહા પોતાને ઘેર આવી અને સર્વે તેની
પાસેથી મતનો પ્રભાવ સાબળી આનંદવાળા થયા ઘેર આવ્યા પછી તેણે
પિયેરી દર્શના ચોસક જોગણીઓનું પૂજન કર્યું ચોસક જોગણીઓના નામે આ
પ્રમાણે છે દિવ્ય યોગિની, મહા યોગિની, મિદ્ધ યોગિની, ગણેશ્વરી, પ્રેતાદી,
અમ્બી, પાલી કાનરાત્રિ, નિશાચરી ઝંકરી, રૌદ્રવેતાલી, ભૂતલી, ભૂતભરી,
જર્ધ્વદક્ષી, વિરૂપાક્ષી, કુષ્ઠાંગી, નરભોજની બહારી વીરભના, ધૂમ્રાક્ષી,
કનકત્રિયા રામમી ઘેર પ્રતાદી, વિશ્વરૂપા, બલકરી, ચમ્પી, વી કૌમારી
વારાદી, મુખ્યારિપ્તી આશુરી રૌદ્રકરી, ભારિણી, ત્રિપુરાનકા, ભેરની,
ધ્વમિની, કોમિની, દુર્મુખી, પ્રેતવાહિની, અદાંગી, દીર્ઘલંગોષી, માનિની,
મત્રયોગિની, કાનામ્બિકાદિ, ચંદ્રિણી, કાલી, ભુવનેશ્વરી મટકી, કાઠિની
નેત્રી, વમનતા, કાનિની ધોરાદી, મર્મુકી, કાકદત્તિ, અધોમુખી, મુલમ
ધામ્બી, વ્યાત્રી, મિત્રી, પ્રેતવારિણી, કાતરૂપા, કામાખ્યા, ઉદ્યાણી
યોગપીઠિ, મહાનક્ષત્રી આ મહાવક્ત્રીના રૂપાતર ભૂત એકવીસ કાળરાત્રિ
તથા પીઠિમાં છે એ ચોમક જોગણીઓને નમસ્કાર કરવા પાવતી છંદાણીને
કહે છે એ પ્રમાણે પિયેરી દર્શનું નત કહ્યું તેની સેવા જે સ્ત્રીઓ
કરે છે તેઓ દુર્તાર્થ થાય છે આ કથા બનિધ્યપુરાણમાં વહેલી છે પ્રેતા
એક અસાદ વં અમાવાસ્યાને વિવસ પિયેરીદર્શનું મન કહે છે અને
તેથી એવી પણ કલ્પના કરવામાં આવે છે કે દીવામાંનું મૂંછી આ મન છે



આશ્વિન માસ.

નવરાત્ર.



આશ્વિન માસમાં શુકલપક્ષની એકમથી આરભી નવમીપર્યંત નવરાત્ર કહેવાયછે. તેનો આરંભ અમાવાસ્યાથી યુક્ત એકમમાં થઈ શકતો નથી. પોતાની કુલપરંપરા પ્રમાણે બ્રાહ્મણુવગેરે વર્ણોએ ઘટસ્થાપન, યવાંકુરારોપણ, ઉપવાસાદિ નિયમ, અખડ દીપદાન, તથા

અંડીપાઠવગેરે કૃત્યો તેમાં કરવાનાં છે. ઘટસ્થાપન તથા યવાંકુરારોપણ એટલે જવારા વાવવાનું કૃત્ય મુખ્યત્વે દેવીનાં મંદિરોમાં થાયછે. મહાદેવનાં મંદિરોમાં પણ થાયછે. એકમને દિવસે સવારના નિલકર્મ કરી દશ ઘડીની અંદર અથવા મધ્યાહ્ને અભિજિત મુહૂર્તમાં ઘટસ્થાપન કરી પૂજા કરવી. આમાં દેવીનું શાસ્ત્રોક્તપૂજન કરવું એ મુખ્ય કર્તવ્ય છે તથા ઉપવાસાદિ નેયમો તેના અંગભૂત છે. કુલપરંપરાને અનુસરી ઉપવાસ, ક્ષ્વાહાર કે એકબુક્ત કરવામાં આવેછે કેટલાએક ત્રોજથી નવમીસૂધી અથવા પોંચમથી નવમીસૂધી અથવા સાતમથી નવમીસૂધી અથવા અષ્ટમી અને નવમી અથવા માત્ર નવમીને દિવસેજ ઉપવાસાદિ નિયમો તથા પૂજનપાઠવગેરે કરેછે તે પણ સપ્રમાણ છે. નવરાત્રમાં તિથિનો ક્ષય થતો હોય તો એકજ

દિવસે જો વખતે પૂજન કરી નવમી સૂધીમા નવ પૂજન પૂરી કરવી અને તિથિ વધતી હોય તો તેની અડચણ ગણાતી નથી

અધિક શક્તિનાળા લોકો પણ નવરાત્રમા, આલતા રીવાજથી અધિક પૂજનવગેરે કરતા નથી. કારણ કે પાછળથી ન્યૂનતા થાય તો દોષ લાગે છે. ધરમાં અથવા જ્યાં દેવીની મૂર્તિ હોય ત્યાં મહાપાદિક કરીને પૂજન કરવી, નૈવેદ્ય ધરતું તથા જલિદાન દેવુ આ દિવસોમા માર્કંડેય પુરાણોક્ત સમશતી અથવા ચડીપાદનું માહાત્મ્ય ધાતું ગણાય છે. એમા ચડીપાદ આલણના હાથથીજ લખાયેલ હોવો જોઈએ તથા પાક કરતા વચમા જોલણું નહિ વગેરે ષ્ટલાઝોક નિયમો પાળવાનું જણાયેલ છે. બીધાયનમુનિના વચનપ્રમાણે આ દિવસોમા વૈદિક ગ્રાહણો ચારે વેદના પારાયણ કરે છે. આમાં હમેશ કુમારિકાપૂજન પાળુ કરવાનો વિધિ છે, વળી નવે દિવસોસૂધી કુમારિકાઓ મધ્યાસમયે દીવા મૂકવી ગરમીઓ મરતજ્વર ધારણ કરી ગૃહસ્થોને ઘેર દેવીનાં ગીતો ગાવાને જન્ય છે, છેલ્લે દિવસે તેઓને અમુક દ્રવ્ય તથા વસ્ત્ર-વગેરે મળે છે એ આચારપ્રાપ્ત જણાય છે.

શરદ્ઋતુમાના આ નવરાત્ર અધિકમાસમા નથી થતા પણ શુદ્ધ-માસમાજ શાય છે. સૂતક પટે તો ઘટચાપનવગેરે આલણુદ્વારા કરાવવું તથા ઉપવાસવગેરે શારીરિક નિયમો પોતેજ કરવા.

નવરાત્રમા જે દિવસે મનનક્ષત્ર આવે તે દિવસે સરસ્વતીદેવીનું હસ્તકોમાં આવાહન કરું, પૂર્વાષાઢામા તેનું વિરોધ પૂજન કરવું, ઉત્તરાષાઢામાં જલિદાન દેવુ અને શ્રવણનક્ષત્રમાં વિસર્જન કરવું એ સરસ્વતીપૂજનના દિવસો કહેવાય છે. તેઓમા વિદ્યાર્થીઓ તરીત અભ્યાસ કરતા નથી અને સપ્તમા આઠજો ધખી ધામવૃમથી સરસ્વતીની પૂજન કરે છે. આશ્વિનમુદ્ધિ આટલી એ મહાટલી કહેવા. તે દિવસે મગગનાર ચારે તો તે ઉત્તમ યોગ ગણાય છે. કેટલાએક પ્રધોને આધારે આટલીને દિવસે દોષ થાય છે તેથી તે દવનની આજી. પણ કહેવાય છે. પણ નવરાત્રિસળધી હોમ મહાનવમીને દિવસે કચ્ચે એ વિશેષ યોગ્ય છે.

નવરાત્રમાં એકમથી આઠમસૂધી રાત્રિએ જન, ચામરવગેરે રાત્રિ-ચિન્હોને તથા હાથી ઘોડાવગેરે વાડોને, સંજોને અને વાદિઓને પૂજવાં તથા તેઓનું નીરાજન કરવું. ગૃહસ્થોને પણ ગોતાના ઘોડાઓવગેરેનું નીરાજન કરવું હાથમા તો ટ્રેગ વિજયાદગમીને દિવસેજ નીરાજનવગેરે

થાયછે.

નવરાત્રિનાં પારણા તથા વિસર્જન પરંપરાને અનુસરીને દેટલાએક નવમીને દિવસે તથા દેટલાએક દશમીને દિવસે પણ કરેછે. આ પ્રમાણે ચૈત્રમાસમાં પણ સુદિ એકમથી નવરાત્રનો ઉત્સવ કરવો એમ ધર્મશાસ્ત્રોમાં છે. આપાઠમાસમાં તથા માઘમાસમાં પણ તે પ્રમાણે નવરાત્રનો ઉત્સવ કરવો એવી પરંપરા છે. પણ પ્રસિદ્ધ નવરાત્ર તો કેવળ આશ્વિન માસનાં જ છે. આ દિવસોમાં જો કે બીજા દેશોમાં પણ પાઠપૂજાવગેરે ઉત્સવો થાય-છે તોપણ જામનગરમાં પાઠપૂજા અને રાત્રિએ ગરબીની ધામધૂમ બહુ વિશેષ થાયછે. મોહોટા મંડપોમાં ચરીસાઓ તથા ચંદ્રવાઓ બાંધી હાંડી તથા ગલાસ ઝુમ્મરવગેરેની રોશની કરી વચમાં દેવીની મૂર્તિવાળા લાકડાંની ગરબી એક મોહોટા પાટલ પર અથવા ચણેલા ચત્વરડ પર મૂકી ધણા પુરુષો કેસરીચંદન તથા પુષ્પોની માળા ધરી દેવીની સ્તુતિને સચ્ચ-નારા છંદો મોહોટા અવાજથી નગારાંના તથા હાથના તાલસહિત ગાતાગાતા પ્રદક્ષિણા કરેછે અને તે ગરબીને જોવામાટે અસંખ્ય મનુષ્યો જોનાં થાયછે અને આઠમને દિવસે દેવીનાં સઘળાં મંદિરોમાં દર્શનની મોહોટી ભીડ જામેછે.

ઉપાંગલલિતાવ્રત.

આશ્વિનમાસના શુક્લપક્ષની મધ્યાહ્નકાલવ્યાપિની પંચમીમાં દાક્ષિ-ણત્ય લોકોના શિષ્ટાચારપ્રમાણે ઉપાંગલલિતા વ્રત કરવામાં આવેછે. ભૂરિજન્મા નામના પંડિત કહેછે કે દેવીનાં સર્વ વ્રતો મધ્યરાત્રિવ્યાપિની તિથિમાં કરવાં જોઈએ, પણ તે પંડિતનું કહેવું તેવી રીતના શાસ્ત્રીય વચ-નના અભાવથી પ્રમાણ ગણાતું નથી. તે દિવસે ચાલીશ અથવા સાડ કોગળાઓથી મુખશુદ્ધિ કર્યાપછી દંતધાવન કરી નદીએ જઈ દશવિધ સ્નાન કરવું અને પછી શ્વેતવસ્ત્રો પહેરી ઘેર આવી અનેક રંગોથી સર્વતો-ભદ્રમંદલ આજેખી મધ્યમાં વસ્ત્રવેષ્ટિત કલશનું સ્થાપન કરવું. તેમાં પંચ-રત્નો તથા ગંધપુષ્પાક્ષત નાખી જવજરેણું તામ્રનું અથવા વાંશનું પૂર્ણ-પાત્ર તેઉપર મૂકવું. તેનીઉપર વસ્ત્રનું આચ્છાદન કરી તેમાં અષ્ટલ કરવું અને તેમાં ઉપાંગલલિતાદેવીની સુવર્ણમય મૂર્તિનું સ્થાપન કરી આચમન પ્રાણાયામપૂર્વક માસપક્ષાદિનો ઉચ્ચાર કરી પુત્ર, ધન, વિદ્યા,

આરોગ્ય, મુખ, પૃથ્વીમા વિન્ય અને દીર્ઘ આયુષ્ય એઓની પ્રાપ્તિમાટે તથા સ્ત્રી હોય તો તેને અરેધવ્યની પ્રાપ્તિમાટે આ નત કરીશ તથા તેના અગરુષે ગણપતિપૂજનાદિ કર્મો કરીશ એવો સંકલ્પ કરી તે પછી નીલ રેશમી વસ્ત્રોત્રાણા, મુવર્ણુસમાન કાતિવાળા, કમનડપર મિરાળેના અને ભક્તોના મનોરથોને પૂર્ણ કરનારા લલિતાદેવીનું ધ્યાન કરીને તેનું પૂજન કરવું. પછી શ્રીસક્તના મંત્રાથી ગોરશોપચારો કરવા, અગપૂજન કરવું અને “ જેમ દુર્વા પોતાની શાખાઓથી વૃદ્ધિ પામેછે તેમ મારા વંશની અને મુખની વૃદ્ધિ કર ને ” એવી પ્રાર્થના કરી દુર્વાકુરો ચાવવા, વીશવટક્રયુગ્મ વાપનનું દાન કરવું, ધૂતપકવ અન તથા ફોનું નૈવેદ્ય ધરાવવું, કથાનું શ્રવણ કરવું, નૈવેદ્યના પાચોમાયી અવશિષ્ટ ભાગનું બાધવોસાયે પ્રાશન કરવું અને સંત્રિનું જાગરણ કરવું તેમા ગીત, નૃત્ય તથા વાદિઓના સન્દોષી ઉત્તમ કરવો.

પૂર્વ કૈલાસના શિખ ઉપર મિગલતા છ મુખવાળા કાર્તિકેયસ્વામીને નરિઓએ પૂજ્ય કે, બગવન! માર્છ દેવીનું વ્રત કહો કે જે મનોભીષ્ટ કૃપને આપનાઈ હોય કાર્તિકેયસ્વામીએ કહ્યું કે, પૂર્વે બચ્ચક્ષેત્રમા પદ્મશાસ્ત્રમ પત્ર અને ધનવાન ગૌતમનામે એક બ્રાહ્મણ હતો તેને વૃદ્ધાવસ્થામા શ્રીપતિ તથા ગોપતિ એ નામના ૧૦ પુત્રો થયા પુત્રોના જન્મપછી ગૌતમ બ્રાહ્મણ તરત જ પરતોષ્મા ગયો તેથી તેની પતિનતા પત્નીએ પણ અગ્નિમા પ્રવેશ કર્યો. મામાપવગરના તે બાળકોને તેઓના કાકાએ પોતાના ઘરમા રાખ્યા પણ તેની માથે તેઓની બધી મિત્રકત પોતાને કળે કરી લીધી જ્ઞોષ્ય નિધાપછી મગાવડાતાના કહેવાથી તે બે બાઈઓએ પોતાની મિત્રન માગી લ્યે કાકાએ કહ્યું કે મારી ખાસે કશું છે નહિ અને તમે મારા ઘરમાથી ભાગી જાઓ આથી મુઝાએના તે બન્ને બાઈઓ ઘર છોડી મઠને પણ નહિ કહેતા ઉત્તર દિશામા ચાલી નિકળ્યા મિત્રારતિથી વર્તન ચલાવતા તેઓ ફરતા ફરતા વિશાલાનગરી-ખાસે પડોચા ત્યા પડેગી નગરોની નજીકમા એક મુદ્દર સંગેવર જોઇ તેને તો મેમી પરિઅમથી મુક્ત થયા અને પછી મુધાને લીધે એ બન્ને વિપ્રકુમારો કોઇ વિવેકનામના બ્રાહ્મણને વગડાયા, ત્યા તે બ્રાહ્મણ વૈશ્વ દેવ કર્મને અતે અનિધિની ગદ જ્ઞોષ્ય હતો તેથી તેઓની પૂજન કરી તેઓને ઉત્તમ અન્નનું ભોજન કરાવ્યું અને પછી તેઓના આગમનવગે

રેતું કારણ પૂછ્યું. તેઓએ સર્વ વાર્તા કહી. વિવેક વિપ્રે તેઓને માળાપ-
વગરના અનાથ અને યોગ્ય બાળી પોતાને ઘેર તેઓને રહેવાની ગોઠવણ
કરી આપી અને ખીજ શિષ્યોસાથે વેદશાસ્ત્રોતું અધ્યયન કરાવવા માંડ્યું.
તે બન્ને બાધઓએ પણ ગુરુસેવા કરવા માંડી. કેટલેક સમયે સરદક્ષતુમાં
આશ્વિનમાસ આવ્યો ત્યારે ગુરુએ ઉપાંગલસિતાવત કરવા માંડ્યું તે
જ્ઞેષ્ઠ શ્રીપતિએ પૂછતાં વિવેક વિપ્રે આ વ્રતનો મહિમા કહ્યો એટલે તેઓએ
પણ તે વ્રત શ્રદ્ધાથી કર્યું તેથી તેઓ ધણા વિદ્વાન થયા. વિવેક બ્રાહ્મણે
સંબંધીઓસાથે વિચાર કરી મોટા બાધ શ્રીપતિને પોતાની શુશ્રુવતી
નામની કન્યા પરણાવી ધણું ધન આપ્યું. થોડા દિવસપછી વિવેક વિપ્રની
રજા લઈ તે બન્ને બાધઓ પોતાના ઘરતરફ રવાના થયા ત્યારે વિવેક
વિપ્ર પોતે પણ તેઓને તેમનાં ઘરસૂધી પહોંચાડવા સાથે ચાલ્યો. માર્ગમાં
તે બન્ને બાધઓનો કાકો કે જે સંબંધી લોભના ધિક્કારથી તથા બત્રી-
બત્રીના બાગી જવાથી પશ્ચાત્તાપ પામેલો હતો તે શોધ કરવામાટે
ઓમેર ફરતાં ફરતાં તેઓને મળ્યો. બત્રીબત્રીને ધણું કાળે દેખી પૂર્વના
સ્નેહથી તેનાં નેત્રોમાં અશ્રુઓ આવ્યાં અને તે રોધ પડ્યો તથા તેઓને
પ્રેમથી વળગી પડ્યો. પરસ્પરમાં વાર્તાલાપ કરી, પુત્રોના મસ્તકતું આધારણ
કરી, પુત્રોના તથા પુત્રવધૂના દંડવત્તમસ્કારોથી ગર્જદકંઠ થઈ સંતુષ્ટ થયો.
તે સર્વે પોતાના બશુક્ષેત્ર દેશમાં આવ્યા અને સર્વ સાતિઓને મલી કાકાએ
આપેલા પોતાના ધનને મેળવી પોતાના ઘરમાં સ્થપ્યો રહ્યા. પછી પોતાના
શ્વશુર વિવેકવિપ્રને કેટલાએક દિવસ પછી રજા આપી તેથી તે પોતાને
ઘેર ગયો. શ્રીપતિએ ગોપતિનો વિવાહ કર્યો. લોભી હોવાથી ગોપતિ સ્ત્રીની
શીખવણીએ ચડી મોટાબાધથી જૂદો થયો અને ધનથી ભરત થઈ ઉપાંગ-
લસિતાના વ્રતને ભૂલી ગયો. પરિણામમાં થોડા જ સમય પછી તે નિર્ધન થઈ
ગયો ત્યારે તેની સ્ત્રીએ કહ્યું કે તમારા બાધને ત્યાં હમેશાં ધણા બ્રાહ્મણો
જામે છે તે માટે આપણે પણ ત્યાં જમતાં જઈએ. સ્ત્રીવશ્ય ગોપતિએ તે પ્રમાણે
કરવા માંડ્યું. એક દિવસે ગોપતિ જ્યાં જમવા ગયો ત્યાં આસન મળ્યું
નહિ ત્યારે રસોડામાં પેશી જઈ જમવા બેઠો. શ્રીપતિની સ્ત્રીએ રસોડામાં
બેઠેલા દીવરને ઉશડી મૂક્યો ત્યારે તે બન્ને જમ્યાવગર જ બહાર અપ-
માનથી કચવાઈ જઈ ચાલી નિકળ્યાં. ઘેર આવી ગોપતિ સ્ત્રીની પાસે
કહેવા લાગ્યો કે, અમે બન્ને બાધઓ જૂદા થયા ત્યારે સરખું ધન

વેહેચી લીધું હતું છતાં હું ગરીબ સ્થિતિમાં આવી પડ્યો અને શ્રીપતિની
 સ્થિતિ ઉઝી થઈ ગઈ તેનું કારણ મારા ધારવાપ્રમાણે મેં ઉપાગવલિતાદેવીના
 વ્રતનો ત્યાગ કર્યો તથા તેણે તે ચાતુ રાખ્યું તે જ છે. ગોપતિ એ પ્રમાણે
 ખેદ કરી ધરને છોડી તે ઉપાગવલિતાદેવીના દર્શન થાય તે જ જીવનું
 એવી પ્રતિજ્ઞા કરી ચાલી નીકળ્યો. શ્રીપતિએ ગોપતિને ન દેખવાથી તપાસ
 કરતા અનેલા વૃત્તાતને જાણી ધણો પથાતપ કર્યો. ગોપતિ નહીંઓને, વિવશ
 પ્રદેશોને અને વનોને ઉલ્લસી દેવીના દર્શનમાટે લોકોને પૂછતો પૂછતો
 ચાલવા લાગ્યો. એમ કરતા કરતા પાથમે દિવસે ક્ષુધાપિપાસાથી પીડાયેલો
 તે ગોપતિ, દેવીના દર્શન ન થવાથી મૂર્છા ખાધ પૃથ્વીપર પડી ગયો.
 પોતાના દર્શનમાટે દેહાત દશામાં આવી પડેલા બ્રાહ્મણને જોઈ ભક્તવત્સલા
 ભવાનીદેવીએ અપરાધવાલા પણ તે વિપ્રઉપર અનુગ્રહ કર્યો. એટલે
 મૂર્છા ઉતર્ણપછી તે બ્રાહ્મણે દશે દિશાઓમાં જોતા દર પ્રદેશમાં ગાયને
 ચારતા એક ગોપને જોઈ તેની પાસે જઈ પૂછ્યું કે, આ કયો દેશ છે,
 કયા ગામની સીમા છે અને કોણ રાજા છે ? ગોપે કહ્યું કે આ ઉપાગ
 નામનું નગર છે તેમાં ઉપાગનામનો રાજા છે તથા ગામમાં ઉપાગલલિતા
 દેવીનું મંદિર છે એ પ્રમાણે શ્રવણ કરી નગરમાં દેવીના મંદિરમાં જઈ
 દેવીની સ્તુતિ કરી માગ સધ્યા કરી ભોજન ગર્જા પછી તેણે રાત્રિનું શયન કર્યું
 સ્વપ્નામાં દેવીએ આવી કહ્યું કે, વિપ્ર ! તારી એકામૃત્તિથી હું પ્રસન્ન
 થઈશું. હવે તું ઉપાગરાજાપાસે જઈ મારા પૂજનના કરડીયાનું ઢાકણ
 માગજો તે તને મગશે એટલે હમેશા તેના પૂજનથી તને મોહોટી સપ્તિ
 મગશે પ્રાતઃકાંતે ગોપતિ લાલણ દેવીના કહેવાપ્રમાણે રાજાપાસે ગયો
 રાજાએ મંદાર કરી આવવાનું કારણ પૂછતા તેણે કરડીયાનું ઢાકણ
 માગ્યું એટલે તે તેને મળ્યું રાજાએ આપેના તે ઢાકણને લઈ તે દેવીના
 મંદિરમાં આવ્યો અને દેવીને પ્રણામ કરી ગામનંદાર નીકળ્યો ત્યાં સમી
 પમાં જ પોતાનું ગામ જોઈ ઘેર પહોંચી ગયો. પછી તેણે મોહોટી સપ્તિ
 મેળવી બ્રહ્મભોજનરૂપ મનનો આરબ કર્યો તેને એક લલિતાનામની
 કન્યા હતી તે હમેશા તે પૂજ્ય ઢાકણને લઈ રમવા જવા લાગી પણ
 અલ્પત પ્રેમપાત્ર દોવાથી માખાપે તેનું નિવારણ ન કર્યું એક સમયે તે
 કન્યા સખીઓસાથે ગંગામાં સ્નાન કરતી હતી ત્યાં જતમા તણાતા જતમ
 રમને દેખી કરડીયાના ઢાકણથી જલ ભરી તે ઉપર છાટવા લાગી તેથી

અર્પદંશથી મરણ પામી શબ થયેલો તે પુરુષ દેવીના પ્રભાવથી જીવતો
 થો. અત્યંત તેજસ્વી તે પુરુષને દેખી લલિતાએ ‘ આ મારો પતિ
 વાય તો સાઈ ’ એવો વિચાર કર્યો અને તેથી તેને બોલાવી પોતાના
 પિતાને ઘેર તેડી જતાં માર્ગમાં તેના કુળનો તથા શીલનો પ્રશ્ન કર્યો ત્યારે
 તેણે સઘળા હકીકતની સાથે પોતાનું ગુણરાશિ એવું નામ કહ્યું. લલિતાએ
 કહ્યું કે તમે મારા પિતાને ઘેર જોજન કરવા આવો અને અન્નનું પરિવેપણ
 થયા પછી અપોશાન કરી મારા પિતાપાસે બાર્યામાટે મારી માગણી
 કરજો એટલે તે મારી અનુમતિથી તમને માંડ અર્પણ કરશે. ગુણરાશિએ તેમજ
 કર્યું અને તેથી ગોપતિએ તે ગુણરાશિબ્રાહ્મણની સાથે લલિતાનાં લગ્ન કર્યાં
 અને પોતાની નજીકમાં જ તેઓને રાખ્યાં. લલિતા તે કરંડીયાનું ઢાંકણ
 પોતાને ઘેર લાવી, તેથી ગોપતિના ઘરમાં ધનનો ક્ષય થવા લાગ્યો અને
 ગુણરાશિ ધનાઢ્ય થયો. માતાએ તે ઢાંકણની ઘણી પ્રાર્થના કરી પણ
 લલિતાએ આપ્યું નહિ ત્યારે લલિતાની માતાએ ધનલોભથી ક્રોધાંધ થઈ વનમાં
 સમિધ લેવામાટે ગયેલા જમાઇને મરાવી નાખ્યો. સ્ત્રીએ દેવીના પ્રભાવથી
 પતિને પૂર્વની પેઠે જીવતો કર્યો. પોતાની ક્રિયા નિષ્ફળ થયેલી જોઈ લલિ-
 તાની માતા પૃથ્વીઉપર પડી ગઈ તથા પશ્ચાત્તાપ કરી તેણીએ પોતાના
 પાપને જાહેર કર્યું. જમાઇએ તે પાપનું પ્રાયશ્ચિત્ત કરાવ્યું. ગોપતિએ જ્યેષ્ઠ
 બંધુને પૂછ્યું કે તમારી પાસેથી લક્ષ્મી જતી નથી તેનું કારણ શું ?
 તેણે કહ્યું કે ઉપાંગલલિતા દેવીનું વ્રત કે જે આપણને ગુરૂએ કહેલું છે
 તેના આચરણથી લક્ષ્મી જતી નથી. જ્યેષ્ઠ બંધુના ઉપદેશથી ગોપતિએ
 પણ તે વ્રતનો આરંભ કર્યો અને તેથી તે અવિચલ લક્ષ્મીવાળો થયો.
 કાર્તિકેયસ્વામીએ ઋષિઓને કહ્યું કે, આ વ્રતનો એવો મહિમા છે. આ
 વ્રતના ઉદ્ધાપનમાં વીશ બ્રાહ્મણોનું તથા આચાર્યનું વસ્ત્ર કરી ઉપર કલા
 પ્રમાણે પૂજનાદિ કરી શેલડીના ખડોથી, તિલોથી અથવા દૂધપાકથી
 અષ્ટોત્તર શત આહુતિઓ દઈ બલિદાન દેવું તથા વાયનોનું દાન કરવું
 તેઓમાં ધીથી પકાવેલાં વીશ વટક દેવાં. છેવટ સર્વ ઉપરકર આચાર્યને
 દઈ બ્રહ્મભોજનાદિ કરવું અને પોતાના ઇષ્ટ બંધુઓસાથે પોતે ભોજન
 કરવું. આ કથા રકંદપુરાણમાં છે.

મહાનવમી દેવીવ્રત.

આશ્વિન સુદિ નવમીને દિવસે મહાનવમી દેવીવ્રત કરવાનું છે. તે દિવસે ઈશાન દિશામાં સુદર મંડપ કરી તેમાં બદ્રકાલી દેવીનું સ્થાપન કરવું અઢાર ભુજવાળી દેવીની મૂર્તિ યથાશક્તિ સુવર્ણમાંથી અથવા શક્તિ ન હોય તો છેવટ મૃતિકામાંથી કરી ચાર મિહોથી જોડેલા રથમાં સ્થાપી અઢાર હાથોમાં અનુક્રમથી અક્ષમાલા, ત્રિશુલ, ખર્જ, હાલ, અકુશ, બાણ, ધનુષ, રાખ, કમલ, સુદ, સુવ, વેદી, કમરુદ્ધ, દડ, શક્તિ, પાશ અમિપાત્ર અને અભયમુદ્રા એઓનું સ્થાપન કરવું. દેવીની આગલ રતનના પાત્રમાં બલિદાન દેવું. ઉપવાસ કરવો, પૂજન જાગરણ તથા વાદિત્રાદિ ઉત્સવ કરવો અને આયુધાદિનું પૂજન કરી પારણા કરવી. અન્નભોજન, દાન તથા ચડીપાઠ કરવા. એથી સપત્તિ થાય છે અને અપમૃત્યુનો નાશ થાય છે.

નવરાત્ર વ્રત.

અહ્યાએ ઇંદ્રને હત્ય કે હે ઇંદ્ર, બ્રહ્મણ્યે મહાદેવી, રાત્રિયોએ પૃથ્વી-વિજયની, વૈશ્યોએ ગોધનવિજયની અને શૂદ્રોએ પુનઃસુખાદિની પ્રાપ્તિમાટે નવરાત્રનું વ્રત જે આશ્વિન સુદિ પ્રતિપદ્ધતી નવમીપર્યંત થાય છે તે અવશ્ય કર્તવ્ય છે. પૂર્વે સંકરે પણ આ વ્રત કરેલું છે. જ્યારે કન્યા સંકાંતિમાં સર્પ હોય ત્યારે આશ્વિનમાસના શુક્રપક્ષની પ્રતિપદ્ધતી ચારલી નવ દિનમધ્યેત અપાચિત ભોજન, એક ભોજન, નક્તભોજન અથવા પચપાન કરી આ વ્રત થાય છે પ્રાતઃનાન કરી દામક્રોધાદિનો ત્યાગ કરી મવાર, બપોર તથા સાંજના શિવપાર્વતીનું પૂજન કરવું, હમેશ એક કન્યાને જમાડવી. આઠમની રાત્રિમાં અથવા નેામની રાત્રિમાં એક ઠાઠના પીઠઉપર સુવર્ણાદિની અથવા મૃતિકાની દેવીની દાન તત્તવારવાળી મૂર્તિ સ્થાપી તેની પૂજા કરી, દુર્ગાપાઠ કરી, મધ્યગત્રિએ ધૃતથી તથા ક્રુધપાકવગેરે મિથાનોથી બલિદાન દેવું, અને સારપછી મીઠામાંથી શત્રુની મૂર્તિ બનાવી ખર્જથી તેનો વધ કરવો અને દેવીને પ્રચામૃતથી રત્નાન કરાવવું, ચોવટામાં બલિદાન દેવું અને કન્યાઓને જમાડવી આ વ્રતથી અશ્વમેધ યજ્ઞનું રજા થાય છે. આ વ્રતમાં બલિદાનના પ્રમગમાં દેવતાએક પાપી પાખંડીઓ

‘માસ મહિરાના ઉપયોગનું કહેછે પણ તે સર્વથા ત્યાજ્ય છે કારણ કે જેને કર્મો પોતાના કલ્યાણમાટે હોયછે તેને કર્મોમા ખીન્ન પ્રાણીઓની શાસ્ત્રોક્ત દાનમાનાદિ ક્રિયાઓજ થાયછે. તથા “ અસ્વર્ગ્ય લોકવિદ્વિષ્ઠ ધર્મમપ્યા ચરેન્નતુ ” એ સ્મૃતિવચનથી જે ક્રિયા અધરપરાથી ધર્મ છે એમ કૂટાતી હોય પણ તેથી વિચાર કરતા નરકપ્રાપ્તિ તથા માલગવાથી પણ નાસ થતો હોય તેનો ત્યાગજ કરવો યોગ્ય છે

મહાનવમી દુર્ગાવ્રત.

બ્રહ્માએ ઈંદ્રને કહ્યું છે કે આશ્વિનમાસની શુક્લ નવમીને દિવસે દુર્ગાવ્રત કરવાનું છે. તે દિવસે શક્તિપ્રભાણે નવ, આઠ વા સાત કુમારિકાઓને ભોજન કરાવી વસ્ત્રો દેવા. નવદુર્ગાના શસ્ત્રોનું પૂજન કરવું, કેમકે શસ્ત્રમા દેવીનો નિવાસ છે. તે દિવસે દેવીની મૂર્તિને પચામૃત સ્નાન કરાવવાનો મહિમા શિવરહસ્યમા ઘણો કહેલો છે તેથી તે અવશ્ય કર્તવ્ય છે. પચામૃતથી રાજ્ય, સુવર્ણજલથી વસુલોક અને રત્નોદકથી વિષ્ણુલોક મળે છે ઇત્યાદિ અનેક ઉત્તમ સ્નાનાભિષેકથી ઉત્તમ ફલો કલા છે. ગંગાજલ-વગેરે તીર્થોદ્ધવડે દેવીના અભિષેકથી વાજપેય યજ્ઞનું ફલ મળે છે. એપ્રમાણે પોડશોપચાર પૂજા પછી કરતૂરીવગેરેના લેપનાદિ રાત્રેપચારો કરવા. પુષ્પોની માલાઓ આપવી તથા ધૂતના દીપો કરી ફલો, શ્રીખંડ તથા મોહન વગેરે નૈવેદ્ય ધરાવવું. સુવર્ણનું તિલક દેવું અને નીરાગ્ન કરવું ત્યારપછી આવરણ પૂજન કરવું અને છત્ર, ચામર, પાદુકા અને શય્યાનું અર્પણ કરવું તથા પાત્રો આપવા, ગોદાન કરવું અને બ્રહ્મભોજન કરી વ્રતની મમાપ્તિ કરવી. એથી સર્વેષ્ટસિદ્ધિ થાયછે

વિજયાદશમી.

પ્રત્યેક વર્ષે આશ્વિન સુદિ દશમી એ વિજયાદશમી કહેવાયછે તે દિવસે શ્રવણનક્ષત્રનો યોગ હોય તો ઉત્તમ છે તે દિવસે અપરાહણ સમયમાં ગામથી ઇશાન વિદિશામા જઈ પવિત્ર પૃથ્વીપર ગાયના છાણુવડેલી પી તેપર ચંદનવગેરેથી અષ્ટદય કરી “ કુંડુળમહિત મારા કલ્યાણમાટે હું અપરાહણ —

જિતાનું પૂજન કરીશ ' એવો સકલ કરી અણલના મધ્યભાગથી અપ રાજિતા દેવીવગેરેનું આવાહનાદિ યોગ્યોપચાર પૂજન કરવું. તે પછી ગામથી ઇશાનતરફ શમી એટલે ખીજડીના વૃક્ષનું પૂજન કરવું. કેટલાએક લોકો તે દિવસે મકરના ચંદ્ર હોવાથી ચંદ્રબળને અનુસરવા ચંદ્રનું ધર સામે રહે તેમાટે શમીપૂજન કરવા ગામથી દક્ષિણ દિશાતરફ જાય છે પણ આમા ચંદ્રબળ જોવાની ક્યાય જરૂર નજણાવી નથી એ પછી સીમોલ્લધન કરવું એટલે પોતાના ગામની સીમ ઝોળગીને આગળ વધવું એવો વિધિ છે.

રાત્રિએ ધોગઉપર યેસી પુરોહિત બ્રાહ્મણ તથા મત્રી સાથે શમીવૃક્ષ એટલે ખીજડીના ઝાંતી પાસે જઈને વાહનઉપરથી ઉતરી ' યાત્રામા વિજય પ્રાપ્તિમાટે શમીપૂજન કરીશ ' એવો સકલ કરી સ્વસ્તિવાચનપૂર્વક શમીનું પૂજન કરી જેને તવીન કાર્યો કરવાના હોય તે સમયે વાતો મત્રીની સાથે કરતા કરતાં શમીની પ્રવક્ષિણા કરવી. શમીના પૂજનપછી દિક્પાલોનું તથા વાગ્તુદેવોનું પૂજન પણ ત્યાજ કરવું. પછી પ્રાર્થના કરી કે " હે શમિ ! તમે અમગરને દૂર કરનાર છો, અર્જુનના શસ્ત્રોને સાચવનાર છો અને રામચંદ્રના હિતને જાળવનારા છો માટે હું તમોને નમસ્કાર કરું છું ' શમીવૃક્ષ ન મળે તો આમોદરાના વૃક્ષની પૂજા કરવી પછી રાત્રિએ શત્રુની મુક્તિ બનાવેલી હોય તેને જાણુથી વીંધવી લોભેએ શમીના મૂળ પાસેથી મુક્તિકા લઈ તેનો લાડુવાગી ઘરમા રાખવો. આવશ્યક પ્રયાણમા જો એ લાડુ માથે રાખવામા આવે તો મુદ્ગ જોવાની જરૂર નથી એવી પરંપરા છે.

આ દિવસે મધ્યામમયપછી તરત જ તારાએનો ઉદય થાય તે વખતે વિજય મુદ્ગર્તમા અથવા અગિયારમા મુદ્ગર્તમા આવતા વિજય મુદ્ગર્તમા વિજયની ઇચ્છાવાગીને એ પ્રયાણ કરવું, તો તેથી સર્વ કાર્યોની સિદ્ધિ થાય છે. આ મુદ્ગર્તમા પ્રયાણ કરનારે ચંદ્રબળવગેરે ખીજી કંઈ જોવાની જરૂર નથી વિષ્ણુધમત્રીમા વિજયાદશમીના પ્રકરણમા જણાવે છે કે રામ ચંદ્રની પ્રતિમાને રથમા બેનાડી મોટોટા ઉત્તરથી શમીવૃક્ષપાસે લાવી તેની પણ પૂજા કરવી અને પૃથ્વીમા રામનું રાજ્ય છે એવા ચંદ્રો બોલતા વાદિત્રોના ચંદ્રો સાથે પોતાના સ્થાનમા આવવું હનુમાન સીતાની શોધ કરીને આત્મા ત્યારે રામચંદ્રે વાનરોની માથે શમીના વૃક્ષનીએથી આ દિવસે જ વિજયમુદ્ગર્તમા પ્રયાણ કરવું હતું.

ત્રિવિદ્યાદશમીને દિવસે રાત્રિએ પોતાના વાહનોનું, હનુમાનરાહિત

બૃહદ્ગૌરીવ્રત.

આશ્વિન વદિ ત્રીજને દિવસે બૃહદ્ગૌરીવ્રત કરવાનું છે. તે દિવસે શાખા મૂલ પત્ર અને શલસહિત ગોરીંગણીના વૃક્ષને લાવી વેળુની વેદી કરી તેમાં તે વૃક્ષ રોપી જલધી સેચન કરવું. ચંદ્રોદય થાય ત્યારે મુખ્ય-તાથી સ્ત્રીએ પાંચ સખીઓસાથે સ્નાન કરી વસ્ત્રાલંકારોનું ધારણ કરી આ જન્મમાં તથા જન્માંતરોમાં અખંડ સૌભાગ્ય તથા પુત્ર ધનાદિ ફલોની પ્રાપ્તિમાટે અને શ્રીગૌરીદેવીની પ્રસન્નતામાટે બૃહદ્ગૌરીનું વ્રતપૂજન કરીશ એવો સંકલ્પ કરી પૂજનસામગ્રીને તૈયાર કરી કલશપૂજન કરી ચતુર્ભુજ, સુવર્ણકાંતિયુક્ત શરીરવાળાં અને ચંદ્રસમાન મુખવાળાં ગૌરીનું ધ્યાન કરી પોત-સોપચારોથી પૂજન કરવું. અને પાંચ સત્રોથી કરેલો એક દોરો લઈ દેવીસાથે તેને પણ પૂજીને તે કંઠમાં બાંધવો. ત્યારપછી ચંદ્રમાને અર્ધ-પ્રદાન કરવું. વિન્યા દેવીએ ઋષિકન્યાઓની પાસે આ વિપયની કથા કહી છે કે ઉપરપ્રમાણે પૂજનાદિ કરી સવા પ્રથમ ગોધૂમના ચૂર્ણમાંથી પદ્માન્ત બનાવી તેમાંથી ચાદ્ બ્રાહ્મણને આપી અવશેષનો પોતે ઉપયોગ કરવો. એ પ્રમાણે પાંચવર્ષપર્યંત આ વ્રત કરવાથી સર્વ મનો-રથો સિદ્ધ થાયછે એમાં કશો સંશય નથી. ઋષિકન્યાઓએ પૂછ્યું કે એ વ્રત પૂર્વ સમયમાં કયાંથી પ્રકટ થયું છે ? વિન્યાએ કહ્યું કે પૂર્વે પાર્વ-તીએ મહાદેવજીને પૂછ્યું હતું ત્યારે મહાદેવે આ વ્રતનો ઉપદેશ કરી તેના પ્રભાવવિષે આખ્યાન કહ્યું કે હાપરયુગની છેવટમાં ભરતવંશી પાંડુરાજની પત્ની કુંતીએ યોગ્યાવસ્થાને પ્રાપ્ત થયા છતાં પણ સંતાન ન યજાથી પોતાના પતિને કહ્યું કે હે ભગવન ! કયા કર્મના વિપાકથી હું આજ દિવસસુધી અનપત્ય રહી છું. હે પ્રભો ! હવે કર્મદોષથી મુક્ત થઈ સંતાનની પ્રાપ્તિ થાય એવો પ્રકાર કહો. પાંડુરાજએ કહ્યું કે હે ભદ્રે ! મને તો ઋષિને શાપ છે તેથી મારાથી સંતાન નહિ થાય. વાર્તાનું વચન સાંભળી કુંતી પોતાને માવતર ગઈ. ત્યાં એક દિવસે પધારેલા વ્યાસમુનિનાં દર્શન થતાં પ્રશ્નામ કરી કુંતીએ કહ્યું કે ભગવન ! પુત્ર સંતાન થાય એવું કશું વ્રત કહો. વ્યાસજીએ કહ્યું કે પુત્ર સંતાનને તથા સર્વ સમૃદ્ધિને આપનારું એક બૃહદ્ગૌરીનું વ્રત છે તેનું શ્રવણ કરો. એમ કહી ઉપરપ્રમાણે વિધિ કહ્યો. ઉદ્યાપનમાં સુવર્ણમય ગોરીંગણીનું દર્શન કે જેમાં ચોસડ બીજ હોય

તેવુ કરાવી દેવીની પાસે મૂકી તેવુ પૂજન કરવુ આચાર્યનુ તથા ઓછામાં ઓછા પાંચ બ્રાહ્મણોનુ વરણ કરી શક્તિવ્રમાણે પાંચ સુવાસિની (નરી પરણેલી) સ્ત્રીઓનુ વસ્ત્રાલકારોથી પૂજન કરી ચત્ર વસ્ત્રોથી વીરલાં વાદના પાંચ પાત્રો આપવા તેઓમાં મિદ્ધર, જીર, કુંકુમ અને ગોધૂમના ચૂર્ણમાંથી બનાવેલા બોરીગણીના પાંચ /ળો મૂકવા, અર્ધદાન કરી વામ નોતુ દાન કરી મૌનવ્રતથી બોળન કરવુ અને નતનુ દગગામાળાધનુ પ્રાત કાળે ઉડી ગીતનાગ્નિના ચન્દ્રોસાયે તથા સખીઓમાંથે સ્થાપિત વૃક્ષ નર્તિનુ નદીને તીરે જઈ હે દેવિ ! બનીટ રણમાંટે તમારે આર્પન કરી યથાશક્તિ પૂજન કરવુ છે માટે મને મનોવાહિત ફલ દેને, હવે યથાસુખ પધારો એસી પ્રાર્થના કરો વિનંતી કરવુ આ વ્રતના પ્રભાવથી પૂર્વે એક બ્રાહ્મણકુળમાં મૃત્યુ પામતા પોતાના પતિને યમરાજના કિકરોનો તિરંગર કરી ઇવતો રાખ્યો હતો આ વ્રતના આચરણથી તથા કથાના શ્રવણથી પણ સર્વેટસિદ્ધિ વાપડે આ નતકથા ભવિષ્યપુરાણમાં પ્રસિદ્ધ છે તથા કર્ણાટક દેશમાં નમ્યાત છે

કરકચતુર્થી વ્રત.

આશ્વિન વદિ ચતુર્થીને દિવસે 'કરકચતુર્થી' એ નામનુ નત કરવાનું છે આ નતમાં સ્ત્રીને / અધિકાર છે, મરણ કે સ્ત્રીઓને માટેજ શલ્યવણ છે આચરનાર પવિત્રતા કરી મામપદ્ધાન્તિ ઉત્તેષ કરી સૌભાગ્યની તથા પુત્રપૌત્રાન્તિ અવિનિષ્ક્રિયાટે કરકચતુર્થીનુ વ્રત ારીગ એવો મકલ્પ કરી ચિનમાં અથવા ગુચ્છ રચીકપર પુનાલથી મેક સુગંધ વ ના વૃક્ષને આળેખી તેની નીચે મહાદેવ તથા પ્રતિષ્ઠા સ્વામીયુક્ત પાર્વતીની મૂર્તિ આગેમરી અને તેઓની પો રોપવારોથી પૂજન કરી ત્યારપછી પકવાન અક્ષત તથા દીપમંદિત દશ જલના અથવા દૂધના કમળો દશ સાહજોને આપવા તથા પિટમાંથી બનાવેલુ મધુગંધ ન નેવેલમાં ધરાવવુ અને ચંદ્રનો ઉંપ ઘાપ ત્યારે તેને પૂજનપૂવક અર્ચનગન કરવુ આ વિચયની કથા આ પ્રમાણે છે કે વૃગાગમાં હારેલા પા વો બારે વનવામમાં હતા ત્યારે અશુન તપશ્વર્પામાંટે ઉત્ક્રીવ પરિતના ગયા હતા તે પછી દ્રોપદીએ વિચાર કરી અશુનને મધ જનની અ વધુ ન ચાય એવા હેતુથી શ્રીકૃષ્ણને પૂછ્યુ કે

ભગવન્! મારા પતિને કોઈ જાતના વિધ્નો ન આવે તેવો ઉપાય કહો. શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે એ પ્રમાણે પાર્વતીએ મહાદેવજીને પૂછ્યું હતું ત્યારે તેણે કરકચતુર્થાનું વ્રત કહેલું છે તે કહીશ. પૂર્વે ઇદ્રપ્રસ્થ નામના નગરમાં વેદ-શર્મા નામના બ્રાહ્મણ રહેતા હતા તેની લીલાવતી નામની પત્ની હતી. તેને સાત પુત્રો તથા વીરવતી નામની એક કન્યા હતી. તે કન્યાનો વિદ્વાન બ્રાહ્મણસાથે વિવાહ કર્યો તેવામાં તેણીની બાબીવજેરે સ્ત્રીઓ ગોરીદેવ-તાક કરકચતુર્થાનું વ્રત કરવા લાગી. તેઓ સાથે વીરવતીએ પણ ઉપવાસ કરી વ્રત કર્યું હતું. ચંદ્રોદય થયા પહેલાં હુધા તૃપાથી પીગયેલી વીરવતી મૂઝાઈ ખાધ પૃથ્વીઉપર પડી ગઈ, સબધાઓએ રોવા માડ્યું, તેણીના બાતાએ વડના વૃક્ષઉપર ચઢી હાથમાં ચંદ્રમાળેની એક ઉલ્કા સળગાવી દેખાડી અને કહ્યું કે ચંદ્રોદય થઈ ગયો માટે નતશ્રી કરી ભોજન કરો. તેમ કરવાથી તેણે ભોજન કર્યું પણ તે વ્રતના કપટપૂર્વક ભગથી વીરવતીનો પતિ મૃત્યુ પામ્યો. તે જાણી પતિના શરીરને ગંધદ્રવ્યોમાં રાખી મૂકી વીરવતીએ અન્નજલના ત્યાગપૂર્વક સવત્સરપર્યંત તે નત ચાલુ રાખ્યું અને વર્ષને અતે તેણીની બાબીઓએ વ્રત કર્યું તેની સાથે તે પૂરું કર્યું તે વ્રતના પ્રસંગે પૃથ્વીઉપર આવેલી ઇદ્રાણી સર્વભૂતના યોગથી વીરવતીપાસે આવી. વીરવતીએ તેને દેવી જાણી દુઃખની વાત કરી. ઇદ્રાણીએ કહ્યું કે કરકચતુર્થાના વ્રતમાં ચંદ્રોદયપહેલાં તે ભોજન કરી લીધું તેથી તને વૈધન્ય આવ્યું છે. વીરવતીએ સર્વ વાત જણાવી ત્યારે ઇદ્રાણીએ પાર્વતીનું ધ્યાન કરી અમૃતાભિષેકથી તેણીના પતિઉપર સેચન કર્યું કે તુરંત જ વીરવતીનો પતિ જીવતા થયો તથા સર્વ સૌખ્યની પ્રાપ્તિ થઈ.” શ્રીકૃષ્ણના વચનપ્રમાણે દ્રૌપદી-જીએ કરકચતુર્થાનું વ્રત કર્યું તેથી અર્જુનને તપશ્ચર્યામાં મિદ્ધિ થઈ અને ત્યારપછી શત્રુઓને મારી પાંડવોએ રાજ્ય પણ મેળવ્યું. એ પ્રમાણે જ સ્ત્રી આ વ્રત કરશે તેણીના મૌભાગ્યવજેરે સુખો અખણિત રહેશે. એની કથા વામનપુરાણમાં છે.

અશોકાષ્ટમી વ્રત.

આદિત્યપુરાણમાં આશ્વિન વદિ અષ્ટમીને દિવસે ‘અશોકાષ્ટમી’ એ ‘તમનું’ વ્રત કરવાનું કહેલું છે. તે દિવસે નકતભોજન કરવું અને અશોક

તેવું કરાવી દેવીની પાસે મૂકી તેનું પૂજન કરવું. આચાર્યનું તથા ઓછામાં ઓછા પાંચ બ્રાહ્મણોનું વરણ કરી શક્તિપ્રમાણે પાંચ સુવાસિની (નની પરજોડી) સ્ત્રીઓનું વસ્ત્રાલકરોથી પૂજન કરી સૂત્ર વસ્ત્રોથી વીંટલાં વાથના પાંચ પાત્રો આપવા. તેઓમા મિદ્ધર, છર, કુકુમ અને ગોધૂમના ચૂર્ણોથી બનાવેલા બોરીંગણીના પાંચ રંગો મૂકવાં, અર્ધપ્રદાન કરી વાપનોનું દાન કરી મૌનનતથી બોજન કરવું અને વ્રતનું દ્વગળામા બાંધવું. પ્રાતઃકાળે ઉડી ગીતવાદિત્રોના શબ્દોસાથે તથા સખીઓસાથે સ્થાપિત વૃક્ષ-નર્તિનું નદીને તીરે નૃત્ય હે દેવી ! અમીટ શબ્દોમાટે તમારૂં આર્જન કરી યથાશક્તિ પૂજન કર્યું છે માટે મને મનોવાછિત ફલ દેજે, હવે યથાસુખ પધારો. એવી પ્રાર્થના કરી વિસર્જન કરવું. આ વ્રતના પ્રભાવથી પૂર્વે એક બ્રાહ્મણકન્યાએ મૃત્યુ પામતા પોતાના પતિને યમરાજના કિકરોનો તિરસ્કાર કરી ડાવતો રાખ્યો હતો. આ નતના આચરણથી તથા કથાના અવજીથી પણ સર્વેષ્ટમિદ્ધિ ઘાયલે. આ વ્રતકથા ભવિષ્યપુરાણમા પ્રસિદ્ધ છે તથા કલ્યાંટક દેવમા પ્રખ્યાત છે.

કરકચતુર્થી વ્રત.

તેનું કરાવી દેવીની પાસે મૂકી તેનું પૂજન કરવું. આચાર્યનું તથા ઓછામાં ઓછા પાંચ બ્રાહ્મણોનું વરણ કરી શક્તિપ્રભાણે પાંચ સુવાસિની (નની પરણેલી) સ્ત્રીઓનું વસ્ત્રાલકારથી પૂજન કરી સત્ર વસ્ત્રોથી વીટલાં વાશના પાંચ પાત્રો આપવાં. તેઓમા સિદ્ધર, છર, કુકમ અને ગોધૂમના ચૂર્ણમાંથી બનાવેલા બોરીંગણીના પાંચ રંગો મૂકવાં, અર્ધપ્રદાન કરી વાપ-
નોતુ દાન કરી મૌનવ્રતથી બોજન કરવું અને વ્રતનું ફળ ગળામા બાધવું. પ્રાતઃ-
કાળે ઉઠી ગીતવાદિત્રોના શબ્દોસાથે તથા સખીઓસાથે સ્થાપિત વૃક્ષ-
મૂર્તિનું નદીને તીરે જઈ હે દેવિ ! અભીષ્ટ ફળમાટે તમારું આર્પણ
કરી યથાશક્તિ પૂજન કર્યું છે માટે મને મનોવાછિત ફલ દેજે, હવે યથાસુખ
પધારો. એવી પ્રાર્થના કરી વિસર્જન કરવું. આ વ્રતના પ્રભાવથી પૂર્વે
એક બ્રાહ્મણકન્યાએ મૃત્યુ પામતા પોતાના પતિને યમરાજના કિકરોનો
તિરસ્કાર કરી જીવતો સખ્યો હતો. આ વ્રતના આચરણથી તથા કથાના
શ્રવણથી પણ સર્વેષ્ઠસિદ્ધિ થાયછે. આ વ્રતકથા ભવિષ્યપુરાણમા પ્રસિદ્ધ
છે તથા કર્ણાટક દેશમા પ્રખ્યાત છે.

કરકચતુર્થી વ્રત.

આશ્વિન વદિ ચતુર્થીને દિવસે ' કરકચતુર્થી ' એ નામનું વ્રત કરવાનું
છે. આ વ્રતમા સ્ત્રીનેજ અધિકાર છે, કારણ કે સ્ત્રીઓને માટેજ ફલશ્રવણ
છે. આચમનાદિ પવિત્રતા કરી માસપક્ષાદિનો ઉદ્દેશ કરી સૌભાગ્યની તથા
પુત્રપૌત્રાદિની અવિચ્છિન્નિમાટે કરકચતુર્થીનું વ્રત કરીશ એવો સંકલ્પ
કરી ચિત્રમા અથવા શુદ્ધ પૃથ્વીકપર ગુલાલથી એક સુદર વડના વૃક્ષને
આજેખી તેની નીચે મહાદેવ તથા કાર્તિકેય સ્વામીયુક્ત પાર્વતીની મૂર્તિ
આજેખવી અને તેઓની યોગશોપચારોથી પૂજા કરની. ત્યારપછી પકવાન,
અક્ષત તથા દીપસહિત દશ જલના અથવા દૂધના કમંડલો દશ બ્રાહ્મણોને
આપવા તથા પિષ્ટમાથી બનાવેલું મધુર અન્ન નૈવેદ્યમા ધરાવવું અને ચંદ્રનો
ઉદય થાય ત્યારે તેને પૂજનપર્વક અર્ધપ્રદાન કરવું. આ વિધિથી કથા આ
પ્રભાણે છે કે જુગારમાં હારેલા પાંડવો જ્યારે વનવાસમાં હતા ત્યારે અર્જુન
તપશ્રર્મામાટે ઈંદ્રદીક્ષ પર્વતમા ગયા હતા તે પછી દ્રૌપદીએ વિચાર કરી
અર્જુનને કોઈ જાતની અડચણ ન થાય એવા હેતુથી શ્રીકૃષ્ણને પૂછ્યું કે

ભગવન્! મારા પતિને કોઇ જાતનાં વિધો ન આવે તેવો ઉપાય કહો. શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે એ પ્રમાણે પાર્વતીએ મહાદેવજીને પૂછ્યું હતું ત્યારે તેણે કરકચતુર્થાનું વ્રત કહેલું છે તે કહીશ. પૂર્વે ઇંદ્રપ્રસ્થ નામના નગરમાં વેદ-શર્મા નામના બ્રાહ્મણ રહેતા હતા તેની લીલાવતી નામની પત્ની હતી. તેને સાત પુત્રો તથા વીરવતી નામની એક કન્યા હતી. તે કન્યાનો વિદ્વાન બ્રાહ્મણસાથે વિવાહ કર્યો તેવામાં તેણીની બાબીવગેરે સ્ત્રીઓ ગૌરીદેવ-તાકે કરકચતુર્થાનું વ્રત કરવા લાગી. તેઓ સાથે વીરવતીએ પણ ઉપવાસ કરી વ્રત કર્યું હતું. ચંદ્રોદય થયા પહેલાં કુધા તૃપાથી પીણ્યેલી વીરવતી મૂર્ચ્છા ખાઇ પૃથ્વીઉપર પડી ગઇ, સંબંધીઓએ રોવા માંડ્યું, તેણીના બાતાએ વડના વૃક્ષઉપર ચઢી હાથમાં ચંદ્રમાળેવી એક ઉડકા સળગાવી દેખાડી અને કહ્યું કે ચંદ્રોદય થઈ ગયો મારે વ્રતપૂર્તિ કરી બોજન કરો. તેમ કર-વાથી તેણે બોજન કર્યું પણ તે વ્રતના કપટપૂર્વકે સંબંધી વીરવતીનો પતિ જ્ઞત્યુ પામ્યો. તે જાણી પતિના શરીરને ગંધદ્રવ્યોમાં સંપૂર્ણ મૂકી વીરવતીએ અન્નજલના ત્યાગપૂર્વકે સંવત્સરપર્યંત તે વ્રત ચાલુ રાખ્યું અને વર્ષને અંતે તેણીની બાબીઓએ વ્રત કર્યું તેની સાથે તે પૂરું કર્યું. તે વ્રતના પ્રસંગે પૃથ્વીઉપર આવેલી ઈંદ્રાણી સર્વગમ્યના યોગથી વીરવતીપાસે આવી. વીર-વતીએ તેને દેવી જાણી દુઃખની વાત કરી. ઈંદ્રાણીએ કહ્યું કે કરકચતુર્થાના વ્રતમાં ચંદ્રોદયપહેલાં તે બોજન કરી લીધું તેથી તને વૈધવ્ય આવ્યું છે. વીરવતીએ સર્વ વાત જણાવી ત્યારે ઈંદ્રાણીએ પાર્વતીનું ધ્યાન કરી અમૃ-તાભિષેકથી તેણીના પતિઉપર સેચન કર્યું કે તુરંત જ વીરવતીનો પતિ જીવતો થયો તથા સર્વ સૌખ્યની પ્રાપ્તિ થઇ. ” શ્રીકૃષ્ણના વચનપ્રમાણે દ્રીપદી-જીએ કરકચતુર્થાનું વ્રત કર્યું તેથી અર્જુનને તપશ્ચર્યામાં સિદ્ધિ થઇ અને ત્યારપછી શત્રુઓને મારી પાંડવોએ રાજ્ય પણ મેળવ્યું. એ પ્રમાણે જ સ્ત્રી આ વ્રત કરશે તેણીનાં સૌભાગ્યવગેરે મુખે અખંડિત રહેશે. એવી કથા વામનપુરાણમાં છે.

અશોકાષ્ટમી વ્રત.

આદિત્યપુરાણમાં આશ્વિન વદિ અષ્ટમીને દિવસે ‘ અશોકાષ્ટમી ’ એ નામનું વ્રત કરવાનું કહ્યું છે. તે દિવસે નક્તબોજન કરવું અને અશોક

વૃક્ષાં તથા તદધિગ્રામી અશોકદેવીતુ મથાશાસ્ત્ર પૂજન કરવું. અશોકવૃક્ષ હોય ત્યા જઈ ઉત્સવપૂર્વક ગીત, નૃત્ય તથા વાદ્યોના શબ્દોથી ઉત્સવ કરવો પુષ્પોની માળાઓથી શોભા કરવી અને વિચિત્ર રંગે થી સર્વ પ્રદેશોને શોભાવી ધામધૂમ કરવી આ વ્રત કરવાથી સ્ત્રી તથા પુરુષ કોઈ જાતના શોકને પ્રાપ્ત થતા નથી અને શોકના આભાવથીજ સર્વ સૌખ્ય મળે છે અવશેષ ઇતિ કર્તવ્યતા સર્વવ્રતસાધારણ છે

દીવાળીના તેહેવારો.

આશ્વિનમાસના કૃષ્ણપક્ષની એકાદશીથી આરબી અનુષ્ટ પર્વ તના ૭ દિવસો દીવાળીના તેહેવારો ગણાય છે આ દિવસોમા પ્રાત કાળમાં મગગરનાનઆદિ કર્તવ્ય કરી લઈ ઉત્તમ વસ્ત્રો તથા અનકારો ધારણ કરી લોકો દેવદર્શનઆદિ શુભકર્મોમા પ્રવૃત્ત રહે છે નથા ઘરને અને ઘરમાની વસ્તુઓને સ્વચ્છ સ્થિતિમા રાખે છે. માનવામા આવે છે કે આ દિવસોમા લક્ષ્મીજી પૃથ્વીપર આવે છે અને વિરોપ પવિત્ર તથા ઉસવવાળા સ્થળમા નિવાસ કરે છે

ગોવત્સ દ્વાદશી.

આ તેહેવારોનો આરબ એકાદશીથી કરવામા આવ્યો છે. દેવદર્શનમા બારે માસ એકાદશીનો દિવસ એ મુખ્ય ગણાયો છે તેથી દેવદર્શન અને ઉત્સવપ્રધાન આ તેહેવારોનો પહેલો દિનમ એકાદશી છે તેને બીજો દિવસ આવતી દ્વાદશી એ “ ગોવત્સદ્વાદશી ” કહેવાય છે તે દિવસે વાછડાવાળી તથા વાછડાના જેવાજ રંગનાગી દ્વંચણી ગાયતુ પૂજન કરવું ગાયના ચરણમા અથ આપવો તથા અરુના વણ કરીને ગાયને ખવરાવવા મનુષ્યે પોતે તૈનપકવ અન્ન, ગાયતુ દૂધ, ગાયના દૂધતુ દહીં, ગાયતુ ધી અને ગાયની છાશ એ પદાર્થો ખાવા નહિ આ દ્વાદશીની રાત્રિથી પાંચે દિવસોની રાત્રિએ દેવોનુ, ગાયોનુ, વાછડોનુ અને પૂજ્યપોકોનુ નીરાજન કરવું એટલે આરતી ઉતારી. એમ નારદમુનિએ કહેલુ છે

ધનતેરસ.

આશ્વિનવદિ ત્રયોદશી એ “ ધનતેરસ ” એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે. તે દિવસે અકાલમૃત્યુની નિવૃત્તિનેમાટે સાંધકાળે યમરાજના ઉદેશથી ધરની બહાર દીવા કરવામાં આવેછે. ધનવાન લોકો ધનનું પૂજન કરેછે, ગાયોનાં શીંગણોએને વિચિત્ર રંગોથી શણગારેછે અને સાંધકાળે વનમાંથી આવતી ગાયોને બાળકો વાસના બોલોણોથી દોડાવેછે. આ પદ્ધતિ ખારસના દિવસથી છુટી જઈ તેરસના દિવસને લાગુ પડી હોય એમ જણાયછે.

કાળીચૌદશ.

આશ્વિનવદિ ચતુર્દશી એ “ કાળીચૌદશ ” અથવા “ નરક ચતુર્દશી ” કહેવાયછે. તે દિવસની પાછલી રાત્રિમાં ચંદ્રોદય થાય ત્યારે સુગંધ તૈલથી શરીરે અભ્યંગ કરવો એટલે તે તેલ શરીરે ચોળવું અને હળથી ઉખેડેલી મૃત્તિકા તથા અધેડાના છોડસાથે આન કરવું. એ સમયે તૈલમાં લક્ષ્મી તથા જળમાં ગંગા વમેછે તે પછી યમરાજના ઉદેશથી તર્પણ તથા દીપદાન કરવું. વસ્ત્રાલંકારો ધારણ કરવા ધર્મશાસ્ત્રમાં લખેછે કે આ દિવસે માપપત્રિકાનું શાક ખાવું. માપપત્રિકા એ અડબાઉ અથવા જંગલી અડ-દવેલનું નામ છે. લોકો અડબા વડા કરી થોડા અથવા એકાદ વડું કોડીયામાં મૂકી તે જૂતપ્રેતવગેરેને બલિદાનના ઉદેશથી ચોવટામાં મૂકેછે અને શરતી જળની ધારાવાડી કરેછે. દેવમંદિરોપર નવી ધ્વજાઓ ચઢાવવામાં આવેછે. હનુમાનવગેરે સિંદૂરપ્રિય દેવોને સિંદૂર ચઢાવવામાં આવેછે. જે લોકો પોતાને મત્રવાદી જણાવેછે તેઓ રાત્રિના શ્મશાનમાં મત્ર સાધન કરવાનું કહેછે તેમાં પણ જે ચતુર્દશીને દિવસે રવિવાર હોય તો તેને ધણો ઉત્તમ યોગ ગણેછે. આ રાત્રિને “ કાલરાત્રિ ” પણ કહેવામાં આવે છે. તેને શાકત કે વામભાર્ગવાળા લોકો બહુ આગત્યનો પ્રસંગ ગણેછે. આ રાત્રિએ પણ ઉલ્લુકદાન એટલે મેરાયાં ફેરવવાના છે. એ ઉલ્લુક દાનનું નિમિત્ત એ છે કે મહાલયમાં પૃથ્વીપર આવેલા પિતૃઓને માર્ગપ્રદર્શન કરાવવું.

દીવાળી.

આશ્વિનવદિ અમાવાસ્યા એ દીવાળી કહેવાય. તે દિવસે પ્રભાતમાં સ્નાન કરી દેવ તથા પિતૃઓનું પૂજન કરવું તથા રાત્રિએ લક્ષ્મીપૂજન કર્યા પછી ભોજન કરવું. બાળક તથા ગેગીને માટે આ વિધાન નથી. પ્રદોષ

વખતે દેવમંદિરોમાં, ચોવડાઓમાં, ગઢઉપર, રાજદ્વારઉપર, ઘોડારમાં, હાથીખાનામાં, મૈત્ર્યસ્થાનમાં, બજારમાં તથા પ્રત્યેક ઘરમાં દીવાઓ કરવા તથા ઉત્તમ મહત્ત્વ કરી રાજવગેરે લોકોએ લક્ષ્મીપૂજન કરવું. આ દિવસે બલિરાજ્યએ કેદ કરેલા દેવોને તથા લક્ષ્મીને વિષ્ણુએ મુક્ત કરેલ છે તેથી લક્ષ્મીપૂજન થયા પછી દેવોને ઉત્તમ શયન આપવું તથા લક્ષ્મીને પણ ઉત્તમ શયન આપવું કમળનાં પૂષ્પોન્ટે પૂજ કરવાથી લક્ષ્મી વિશેષ પ્રમત્ત થાય છે. તે પછી ઉત્તમ મિષ્ટાન્નો લક્ષ્મીને નૈવેદ્ય ધરાવીને પોતે ભોજન કરવું.

ઘનતેરસથી માટી દીવાળાસુધીના ત્રણ દિવસોમાં વામનજીએ બલિ-રાજ પાસેથી ત્રણ પગથા ભરીને પૃથ્વી લીધી છે, તે પ્રસંગે તેણે તેની ઉદારતાથી પ્રસન્ન થઇને બલિરાજને વરદાન આપ્યું છે કે આ ત્રણ દિવસમાં સદા ત્રૈલોક્યનું રાજ્ય તમારું જ ગણાશે. એ દિવસોમાં જેઓ દીપદાન કરશે તેઓના ઘરમાં લક્ષ્મી સ્થિર થશે અને જેઓ ઘરમાં અધિકાર રાખશે તેઓ અલક્ષ્મીથી દુઃખ પામશે. તે દિવસોમાં સાચે આનંદથી વર્તવું. કહ્યું છે કે અપરાધુલમ્ભયમાં રાજ્યએ પ્રગટે કહેવું કે બલિરાજાનું રાજ્ય છે માટે રૂપિપ્રમાણે આનંદ કરો. બાળકોને ભેગાં કરી તેઓને રમકડા તથા મીઠાઈ દેવા અને રમાડવા. તે વખતે વર્ષના શકુનો બેવાય છે. બાળકો મેરાણા મળગાવે છતાં સગમે નહિ તો રોગ અને દુકાળનો બચ રહે, બાળકો પરસ્પર લડે તો રાજ્યોને બેશ થાય, રૂદન કરે તો દુઃખ થાય, લાકડી-ઓના ઘેરા કરીને તે ઉપર ચઢીને રમે તો ગળ પ્રગળ બનને સુખ થાય અને ખાવા આપેલા અન્નને તથા જળને સત્તાડી દે તો દુકાળ થાય. આ સઘળું રાજ્યએ પોતે બેવાનું છે આ ત્રણ દિવસોમાં હરએઈ દિવસે સ્વાતિ નક્ષત્રનો યોગ આવતો હોય તો ઉત્તમ છે તેમાં પણ દીવાળીને દિવસે સ્વાતિનક્ષત્રનો યોગ વિશેષ ઉત્તમ ગણાય છે.

દીવાળીને દિવસે સાજના ભોજનપછી પોતાના મિત્રો, સંબંધીઓ અને અધિકારીઓના દર્શન કરવા તથા તામૂલવગેરે આપી ઉત્સવ બતાવવો; છવહિસા, ચોરી, મિથ્યાવાદ, અગમ્યાગમન, તથા વિશ્વાસવાદનો અવસ્થ ત્યાગ કરવો. દીવાળીની મધ્યરાત્રિપછી નગમની સ્ત્રીઓએ સપ્ત-ઉપર ટકોરો કરતા કરતા ઘરમાંથી અલક્ષ્મીને બહાર કહાડવી તથા લક્ષ્મીનું ઘરમાં આવાહન કરવું.

હાલમાં દીવાળીને દિવસે મર્યાદિતપછી સારા મુહૂર્તમાં રાજ્યો તથા વ્યાપારીશોધ ચોપડાઓનું તથા સોના રૂપાના સિક્કાઓનું પૂજન કરે છે અને બ્રાહ્મણોને દક્ષિણા દે છે. એ શારદાપૂજન અને લક્ષ્મીપૂજન કહેવાય છે. તે ધર્મમિધુવગેરે ગ્રંથોમાં ઉપલબ્ધ ન થતાં હોવાથી આચાર્યાત્મ છે.



કાર્તિક માસ.



ઘૂતખેલન તથા અન્નકૂટ.



તિસ્તુદિ પ્રતિપદમાં ઘૂતની રમતવિધેની કથા આ પ્રમાણે છે કે તે દિવસે કૈલાસમાં બિરાજતા શ્રી મહાદેવજીએ ઘૂતની રમત ઉત્પન્ન કરી પાર્વતીને કહ્યું કે હે પાર્વતિ! કેટલાક લોકોને કાલક્ષેપમાટે તથા કેટલાએકને લક્ષ્મીની પ્રાપ્તિમાટે તથા લક્ષ્મીના ક્ષયમાટે

મેં એક ઘૂત નામની રમત ગોઠવી છે તે મારી સાથે રમો. રમતમાં પ્રથમ મહાદેવે પૃથ્વીતલને મૂકમાં મૂક્યું ત્યારે પાર્વતીએ હરાવી છીનવી લીધું. બીજી વાર બીજું ભુવન મૂકમાં મૂક્યું તે પણ છીનવી લીધું. ત્રીજી વાર ત્રીજું ભુવન મૂકમાં મૂક્યું તે પણ પાર્વતીએ છીનવી લીધું. ત્યારપછી મહાદેવે પોઠીયાને, વ્યાઘ્રચર્મને, સર્પોનાં બંધનોને, ચંદ્રસેખાને અને રમરને મૂકમાં મૂક્યાં પણ હારી જવાથી તેપણ પાર્વતીએ પડવી લીધાં. નિર્ધન ચવાથી એક લંગોટી પેહેરી મહાદેવજી ગંગાનદીને તીરે આવી વનમાં બેઠા. વિહાર કરવા ગયેલા કાર્તિકેયસ્વામીએ આવી પૂછ્યું કે હે પિતા! આવી સ્થિતિમાં કેમ બેઠા છો? જરા ક્રોધ પામેલા મહાદેવે સર્વ વૃત્તાંત કહ્યો. સ્કંદે કહ્યું કે એ ઘૂતની રમત મને શીખવો કે જેથી ગયેલા સર્વ પદાર્થો પાછા તમોને લાવી દઉં. મહાદેવે

તે રમત રકડને શીખવી. રકડે આરી પાર્વતીને કહ્યું કે માતા, મારા પિતાશ્રી
 ક્યા ગયા ? આ વૃષભ એકલો કેમ છે ? પાર્વતીએ કહ્યું કે પોતે જ ગોદાવેલી
 દૂતની રમતમા તમારા પિતા સર્વ હારી ગયા છે તેથી તે રીસાઈ
 ગયા છે અને પોતેલો એકલો છે. રકડે કહ્યું કે ત્યારે મારી સાથે રમો.
 પાર્વતીએ હા પાડી રમવા માડ્યું. રકડે પોતાની ચલાકીથી પોતાના વાહનરૂપ
 મયૂરને મૂકમા મૂકી વૃષભને જીતી લીધા. રકિત નામના રાજાને મૂકી મર્ષ-
 બધનો જીતી લીધા એ પ્રમાણે સર્વ પદાર્થો પાર્વતી હારી ગયા. રકડ સર્વ
 પદાર્થો લઈ જ્યા મહાદેવજી હતા ત્યા આવ્યા આરી મહાદેવને તે પદાર્થો પાછા
 આપ્યા આ બાબુ કૈલાસમા હારી જવાને લીધે મુઝાઈ ગયેલા પાર્વતીપાસે
 ગણપતિએ આરી પૂછ્યું કે માતાજી ! આ પ્રમાણે ખેદમા કેમ છો ?
 પાર્વતીએ સર્વ વાત કહી, ગણપતિએ કહ્યું કે ત્યારે તે રમત મને શીખવો
 અને પાછળથી શુ થાયછે તે જુઓ પાર્વતીએ તે રમત ગણપતિને
 શીખવી ત્યારે જ્યા રકડ તથા મહાદેવજી હતા ત્યા જઈ ગણપતિએ
 રમત રમી સર્વ પદાર્થો જીતી લીધા અને પાર્વતીને લારી આપ્યા. પાર્વ-
 તીએ કહ્યું કે હવે સામ વચનોથી મમળની મહાદેવજીને તેડી લાવો તારે
 ગણપતિ મૂકડપર ચઢી મહાદેવને તેડવા ગયા જ્યુ મહાદેવજી ત્યાથી
 ગગાદા તરફ આવ્યા ગયા આ વૃક્ષાતને જાણી નારદના કહેનાથી વિષ્ણુ
 પણ ત્યા ગયા વિષ્ણુએ મહાદેવને કહ્યું કે હે શંકર ! તમો ત્ર્યક્ષ નિધા કરો
 (નય પાશાની રમત કરો) તેમા હું એકાક્ષ થઈ (એક પાશાનુ રૂપ લઈ)
 તમારો જય થાય તે પ્રમાણે કરીશ તે વખતે પરમરૌવ રાવણુ પણ હાજર
 હતો તેથી તેણે એકાક્ષ શબ્દનો અર્થ એક આખવાગો (વજ્રો) સમજી
 કહ્યું કે હે વિષ્ણુ તમે કાણા થાઓ વિષ્ણુએ કહ્યું કે હું બિનાની પેટે
 મારી સામે જોઈ રહોછે માટે હું બિલાડો થઈશ આ વાત ચાલતી હતી
 ત્યા નારદે જ્યુ કે હે દેવ ! ગણપતિ આવેછે માટે તેના વાહન મૂકને
 પરાજન કરો, એટલે તે, ખટખટમા પગવાથી આપણા આ સમ્રતને ન જાણે.
 તેડુ સભળી રાવણે બિલાડો શબ્દ ક્યોં કે દુરત જ ગણપતિનું વાહન
 મૂક બચથી નામી ગયો ગણપતિ મુઝાઈ જઈ મહાદેવપાસે આવ્યા
 આરીને કહ્યું કે ભગવન ! કૈલાસ ! પદાર્થો, જે નહિ પધારો તો પાર્વતીજી
 પ્રાણેનો ત્યાગ કરવો મહાદેવે કહ્યું કે ત્ર્યક્ષ નિધાને મે ઉત્પન્ન કરી છે
 માટે તે રીતિથી જે પાર્વતીજી રમે તો આડુ ગણેશે કહ્યું કે તેવી રીતે

પાર્વતી તમારી સાથે રમે તે વિષયનો જ્યેષ્ઠ મારી ઉપર છે અને તમે પધારો. મહાદેવજી તથા વિષ્ણુવગેરે સર્વે દૈવાસમાં આવ્યા. અંતરિક્ષમાં દેવો જોવા આવ્યા. મહાદેવે પાર્વતીને કહ્યું કે મેં ગંગાદ્વારમાં એક વ્રજુ પાશાની ઘૂત સંબંધી રમત ગોઠવી છે તેમાં મને હરાવો તો તમને ધન્યવાદ આપું. પાર્વતીએ તે વાતને કમુલ કરી કહ્યું કે મૂઠ મોઢો મહાદેવપાસે કંઈપણ ન હોવાથી મુંઝાતાં નારદે પોતાની લંગોટી કાઢી મૂઠમાં મૂકવા આપી અને વીણા તથા યજ્ઞોપવીત પણ આપ્યાં. રમત ચાલુ થઈ. મહાદેવના પાશા અનુકૂળ પડવા લાગ્યા અને પાર્વતીના પાશા પ્રતિકૂળ પડવા લાગ્યા તેથી ગમેલા સર્વ પદાર્થો મહાદેવે જીતી લીધા. ગણપતિએ કહ્યું હે માતા ! રમતમાં હજો છે માટે બંધ કરો. પોતે વિષ્ણુ પાશાનું રૂપ લઈ મહાદેવજીનો વિજય કરે છે. પુત્રના વચનથી પાર્વતી ક્રોધવાળાં થયાં તેટલામાં ગવજી ક્ષતઉપર ક્ષાર જેવું વચન કહ્યું કે હે જગદંબા ! હું જે તમારો ભક્ત છું તેને પણ આ માયાથી વિષ્ણુએ શાપ દીધો છે. પાર્વતીએ કહ્યું કે હવે હું કપટવાળા સર્વને શાપ આપીશ. મહાદેવે સ્ત્રીની સાથે કપટ કર્યું છે તેથી તેનું મસ્તક ગંગાના બારથી પીરિત થશે, નારદે ખટખટ કરી છે તેથી તેને સ્ત્રીની પ્રાપ્તિ જ નહિ થાય તથા એક સ્થલમાં રહી જ નહિ શકે, વિષ્ણુએ પણ આજ્ઞાની સાથે માયા કરી છે માટે આ રાવણુ વિષ્ણુની સ્ત્રીને હરી જશે, રકંદે પણ બાળકપણું બતાવ્યું છે તેથી તે હમેશાં બાલઅવસ્થામાં જ રહેશે અને રાવણુ પણ બિલાડના રૂપથી મૂપકને નસાવ્યો છે તેથી આ વિષ્ણુ શત્રુ થઈ રાવણુને મારશે. પાર્વતીના શાપથી ક્રોધ પામેલા સર્વેએ પાર્વતીને શાપ દેવાનો વિચાર કર્યો તેટલામાં નારદમુનિ બોલી ઉઠ્યા કે કોઈ કોપ કરશો નહિ. આ સર્વની આદિ માયારૂપ છે અને તેથી તેણે આપેલા શાપને શાપરૂપ ન સમજને. એમ કહી નારદમુનિએ ગીતવૃત્યદિથી કોપ પામેલા સર્વ દેવોને તથા પાર્વતીને પ્રસન્ન કર્યા. પાર્વતીએ વરદાન માગવાનું કહ્યું ત્યારે શિવજીએ કહ્યું કે દેવિ ! ક્ષમા કરો અને જે પદાર્થો મેં જીત્યા છે તે તથા હું તમારા જ છીએ. પાર્વતીએ કહ્યું કે સ્વપ્નમાં પણ તમારી સાથે મને વિયોગ ન થાય તેમ ઇચ્છુ છું. આજ કાર્તિકમાસના શુક્લપક્ષના પ્રથમ દિવસે મારો જય થયો છે તેથી આજના દિવસે જે કોઈ ઘૂતની રમતમાં જીતશે તેનો વર્ષપર્યંત સર્વ અબીદ બાબતમાં જય થશે. વિષ્ણુએ માગ્યું કે હું જે જે કાર્ય કરું તેમાં મારો જય થાય. રકંદે

માગ્યું કે માફ મન હમેશાં તપશ્ચર્યામાં જ રહે, ખીજા કોઈ નિયમમાં જાય નહિ. ગણપતિએ માગ્યું કે સંસારમાં આંગણિક સર્વે કાર્યોમાં પ્રથમ માફ પૂજન થાય તે જ સિદ્ધિ થાય. રાવણે માગ્યું કે વેદોનું વ્યાખ્યાન કરવાની મારામાં શક્તિ આવે તથા સર્વદા સદાશિવની બક્તિ રહે. નારદે માગ્યું કે દેવો, અસુરો તથા દંતરંજનો મારા વાક્યને સત્ય કરી માને. સર્વેને પાર્વતીએ તથાસ્તુ કહ્યું ત્યારે સર્વે પોતપોતાના સ્થાનોમાં ગયા. એ કારણથી એ દિવસે શાસ્ત્રમાં દ્યુત રમવાની છૂટ આપી છે. ત્યારપછી રત્નેદ્રીઓ સાથે મિથોત્ર ભોજન કરવું, સ્ત્રીઓને ઉત્તમ વસ્ત્રો તથા આભરણો આપવાં, રાજ્યને નોકર વગેરેને પોતાના નામની નિશાનીવાળા અક્ષરકારો દેવા, મંચઉપર ખેસી રાજ્યને નટોને તથા નર્તકોને રમાડવા અને વૃષભોને તથા મહિષોને પરસ્પરમાં લડાવવા. બપોરપછી પૂર્વ દિશામાં દર્ભની મોહોટી મજામૂત દોરી કરી બે સ્તંભઉપર અથવા વૃક્ષઉપર, ભોજનથી તૃપ્ત થયેલા તથા હોમ-વગેરે શાંતિકર્મ કરનારા બ્રાહ્મણોપાસે બંધાવી તેમાં તદ્દધિષ્ઠાતૃદેવોનું ધ્યાન કરી સ્તુતિ કરવી કે જેમ તમે પવિત્ર તથા અવિચ્છિન્ન સ્વરૂપવાળા થઈ ઉચ્ચસ્થિતિમાં છો તેમ તમારી ઉપાસનાથી અમેને પણ તેવું રૂજ મળજો. તેપછી હાથિવગેરે વાહનોને તેની નીચેથી દર્શન કરાવી પસાર કરાવવાં. એ પ્રમાણે કરવાથી વર્ષપર્યંત રાજ્ય પ્રગ્વનો વિજય થાયછે. પૂર્વવિદ્યા એજ પ્રતિપદાને દિવસે પાંચ રંગોથી દેવોના રાજ્ય બહિરાગતને તેની વિધ્યાવલી સ્ત્રીસાથે આજેખવા તથા તેનું પોડશ ઉપચારોથી પૂજન કરવું, તેની પ્રસન્નતાના ઉદ્દેશથી દાનો દેવાં. એ ઉત્સવ દિવસોમાં જે જેવા ભાવથી એટલે હર્ષથી કે શોકથી રહેછે તે તેવા ભાવથી જ વર્ષપર્યંત વર્તે છે તેથી તે દિવસોમાં હર્ષયુક્ત જ રહેવું. તે દિવસે વટિકાહર્ષણ કરવું એટલે દર્ભ તથા કાશમાંથી બનાવેલી એક દોરી ચોવટામાં અથવા રાજદ્વારમાં સ્થાપી તેને એક તરફથી રાજપુત્રવગેરે ઉત્તમ વર્ણોએ અને ખીજી તરફથી હીનજાતિના લોકોએ પકડી ખેંચવી. ખેંચનાર લોકો બન્ને-તરફ સમાન સંખ્યાવાળા જોઈએ, તેમાં અમુક પ્રદેશમાં એક રેખા કરવી. ત્યાંથી જે પક્ષવાલા પોતાની તરફ ખેંચી જાય તેનો જય થાય અને ખેંચાઈ જનારનો પરાજય થાય. સનતકુમાર સહિતામાં કાર્તિકમાસના શુક્રવપક્ષની પ્રતિપદાને દિવસે આત્મકૃતનો તથા શ્રીગોવર્દનનો ઉત્સવ કરવો એમ કહ્યું છે. એક દિવસે ઇંદાવનમાં નિરાજતા શ્રીકૃષ્ણે ગોપગોપીવગેરે

ઇંદ્રદેવના યજ્ઞની તૈયારી કરતાં હતાં તે જોઈ તેઓને પૂછ્યું કે આ ઉત્સવ
 કાનો તથા કયા કારણથી કરાજો ? ગોપ લોકોએ કહ્યું કે આ ઉત્સવ
 વૃદ્ધિ કરનાર ઇંદ્રનો છે તથા પરંપરાથી આવ્યો આવેલો. શ્રીકૃષ્ણ
 કહ્યું કે વૃદ્ધિને તથા સુભિક્ષને કરનાર ગોવર્દનગિરિરાજનો ઉત્સવ
 કરવો યોગ્ય છે; તેના જ આશ્રયનીએ આપણે તથા આપણાં ગાય-
 વગેરે પશુઓ આનંદથી વૃત્તિ ચલાવીએ છીએ તેથી તેનો જ ઉત્સવ કરવો
 જોઈએ. ગિરિરાજનો ઉત્સવ પૂર્વે મયુરાવાસી લોકોએ પણ કરેલો છે
 તથા જે અન્ન ધરશે તેને ગોવર્દન પર્વત પ્રત્યક્ષરીતે આરોગશે. શ્રીકૃષ્ણનાં
 વચન સાંભળી સર્વ લોકોએ તેનો સ્વીકાર કર્યો અને નંદરાયજીને જાહેર કરી
 ગોવર્દનોત્સવની તૈયારી કરી, ગાયોનું તથા વાજણોનું પૂજન કર્યું અને
 ભાત, દાલ, શાક, કાંજ, વગેં, રોટલા, પૂરી, લાડુ, મંડક, દૂધ, દહીં, મધ,
 ઘી, ચાટવાના તથા ચૂસવાના પદાર્થો છત્યાદિ અનેક બદ્ધ પદાર્થો બનાવી
 તેનો અન્નકૂટ બરી ગોવર્દનપર્વતઆગળ તેની પૂજા કરી નૈવેદ્યરૂપે
 રચાપ્યાં. શ્રીકૃષ્ણે સર્વને કહ્યું કે આ મંત્ર બોલી નેત્રોને બંધ કરો એટલે
 સર્વ નૈવેદ્યને ગોવર્દનપર્વત આરોગી જશે. “ હે ગોવર્દન ! હે પૃથ્વીના
 આધાર ! હે ગોકુળરક્ષક ! ઘણા હાથોથી રક્ષણ કરી કાઢિ ગાયો આપો.
 સર્વ લોકોની લક્ષ્મી કે જે ગાયને રૂપે પ્રત્યક્ષ છે તથા મહાદિમાટે ધી-
 વગેરે પદાર્થો આપે છે તે મારાં પાપોને નષ્ટ કરજો.” ગોપલોકો નેત્રો
 વીંચી ગયા ત્યારે શ્રીકૃષ્ણ પર્વતરૂપમાં પ્રવેશ કરી સર્વ અન્નનું બક્ષણ કરી
 ગયા. એ વખતે કેટલાક લોકોએ પ્રત્યક્ષ રીતે પર્વતને ખાતો જોયો.
 સર્વ આશ્ચર્ય પામ્યા. કૃષ્ણે કહ્યું કે સર્વ જોઇ લ્યો, આ પર્વત પ્રત્યક્ષ દેવ
 છે તેની આટલા દિવસ પૂજા નહિ કરવાથી ઘણાં કટો આવ્યાં, હવે પ્રત્યેક
 વર્ષે આ ઉત્સવ કરજો. એ સમયમાં ઇંદ્રોત્સવને જોવામાટે આવેલા નારદ
 મુનિએ ગોવર્દનોત્સવ દેખી ઇંદ્રની સભામાં બધાં ઇંદ્રને કહ્યું કે તમારું
 ઇંદ્રપણ હાલમાં ગોવર્દનપર્વત જોગવે છે અને મહાભાગ તથા ઇંદ્રાણી
 પણ તેને જ મળશે એમ તમારા ઉત્સવને બદલે ગોવર્દનનો ઉત્સવ થયો
 તેઉપરથી જણાય છે. જગતમાં જે વિશેષ બળવાન હોય તે જ સર્વના
 હકને છીનવી લે એ સ્વાભાવિક છે. નારદ ગપાપછી ક્રોધ પામેલા ઇંદ્ર
 મેધોને આજ્ઞા કરી કે મુસલજેવી જલધારાઓથી ગોકુલને ડુબાંવી મારો,
 ગોકુલવાસીઓએ મારું અપમાન કર્યું છે. વજ્રપાતોથી ગોવર્દનપર્વતને

જન્મવાનું છે, આશ્વિ માસની સુદિ બીજને દિવસે આદ્યથી પિતૃત્ત્વ કરવાની છે તથા શ્રધ્ધની અને માસીની દીકરી બહેનને ત્યાં જન્મવાનું છે. આશ્વિબીજને દિવસે પૂર્વે યમુનાજીએ પોતાના ભાઈ યમરાજને પોતાને ઘેર ભોજન કરાવ્યું હતું તેથી એ યમદિતીયા એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે. એ દિવસે પોતાને ઘેર ભોજન ન કરવું પણ સહોદર ભગિનીને ઘેર ભોજન કરવું તથા ભગિનીને વસ્ત્રો, અન્નકારો અને ધન સક્તિપ્રમાણે આપવાં. ભગિની ન હોય તો જીભથી માનેલી ભગિનીને ત્યાં ભોજન કરવું, તે પ્રમાણે દરવાથી આયુષ, બલ, ઉત્સાહ, કીર્તિ, ધન અને સંતતિની વૃદ્ધિ થા છે. આ વિષયની કથા આ પ્રમાણે છે કે પૂર્વે યમુનાજીએ ગ્રેમને લીધે પોતાના ભાઈ યમરાજને પોતાને ઘેર ભોજનનું કહ્યું. યમરાજએ કાર્યપ્રસંગની બીજી આજ્ઞાકાંક્ષ કરતાં ઘણા દિવસો કહાડી નાખ્યા. યમુનાજીએ આત્મા-અહથી જ્યારે કહ્યું ત્યારે પરિવારસહિત યમરાજ યમુનાજીને ઘેર ભોજન કરવા કાર્તિક સુદિ બીજને દિવસે આવ્યા. યમુનાજીએ સત્કાર કરી ઘણા પ્રકારની રસોઈ તૈયાર કરાવી સુવર્ણપાત્રોમાં સ્થાપિત કરી ભોજન કરાવ્યું. યમરાજએ પણ યમુનાજીને વસ્ત્રાલંકારોથી પસન્ન થયા અને કહ્યું કે હે ભગિની ! વરદાન માગો. યમુનાજીએ માગ્યું કે પ્રતિવર્ષે મારે ત્યાં આ દિવસે જન્મવા આવવું, આજ એક દિવસ નારકી પ્રાણીઓને નરકની પીડાઓથી મુક્ત કરવા અને અજ જે શોકો ભગિનીના હાથથી અથવા તેને ઘેર ભોજન કરે તથા તેનો સત્કાર કરે તેઓને સૌખ્યાવસ્થા રહે એ માગું છું. યમરાજએ કહ્યું કે આજ યમુનાજીમાં રત્ન ન કરી દેવ પિતૃઓનું તર્પણ કરી ભગિનીને ઘેર ભોજન કરશે તેને યમદારમાં જવું નહિ પડે. કાશીમાં પીરેશ્વર મહાદેવથી તથા બીજા પ્રદેશમાં નદીના ઈશાન કોણમાં યમતીર્થ હોયછે, તેમાં રત્નતર્પણ કરી સૂર્યાભિમુખ ઉભી યમ, નિહંતા, પિતૃરાજ, ધર્મરાજ, વૈવસ્વત, દંત્યર, કાલ, ભૂતાવિપ, દત્તકૃતાનુકારી અને કૃતાંત એ દશ નામોનો જપ કરવો અને યમૈશ્વર મહાદેવનું તથા યમનું પૂજન કરી સુખ્ય પક્ષમાં પેતાથી ન્હાની બહેનને ઘેર જન્મવું. એ પ્રમાણે કહી યમરાજ સ્વસ્થાનમાં ગયા. તેથી આ ઉત્સવ શ્રેયસ્કર છે. જે સ્ત્રી ભાઈને જમાડેછે તે વૈધવ્ય પામતી નથી. અજ્ઞાનથી વા પ્રવાસથી કે રોગાદિકથી જે તે ઉત્સવ ન થઈ શકે તો આ કથાનું શ્રવણ કરવાથી પણ શ્રદ્ધ ફલ થાયછે. આ કથા સનત્કુમાર સંહિતામાં છે.

પણ વીંખી નાખે. ઇંદ્રની આગ્રાથી મેઘોએ આવી મધ્યાહ્નસમયે ગોકુલ ઉપર મોટા અધકાર જમાવી ગાજવીજ કરી વર્ષવાનો આરંભ કર્યો. ગોકુલ ત્રાસમાં પડ્યું અને થોડીવારમાં તો સર્વ જલમય થઈ ગયું. સર્વે કૃષ્ણની શરણે ગયા. કૃષ્ણે કહ્યું કે નેત્રાને બધ દરી ગોવર્દનનું ધ્યાન કરો, તે જ આપણને આ ઇંદ્રના ઉપદ્રવથી બચાવશે એમ કહી પોતે એક આંગુલી ઉપર ગોવર્દનને ઉઠાવી સર્વને કહ્યું કે તમે અહીં નીચે આવી વસો, કોઈ જાતનો બપ થશે નહિ. એ પ્રમાણે કહેવાથી ગોપવગેરે લોકો તથા ગાયવગેરે પશુઓ ગોવર્દનની નીચે પેશી જઈ સુખથી રહ્યાં. સાત દિવસ તથા રાત્રિ સુધી અવિચ્છિન્ન મેઘ પડ્યા કર્યો. ગોવર્દનના સ્મરણથી જ સર્વને ખાવાપીવા, બેસવા ઉઠવા વગેરેનું અપૂર્વ સુખ થયું. એ સમયમાં નારદે બ્રહ્માને જઈ કહ્યું કે, ઇંદ્ર સદિતો નાથ કરે છે તેને અટકાવો. બ્રહ્માએ કારણ પૂછતાં નારદે સર્વ વૃત્તાંત કહ્યો. ત્યારે હંસઉપર બેસી આવેલા બ્રહ્માએ ઇંદ્રને કહ્યું કે આ શું કરો છો ? એક આંગળાઉપર ગોવર્દનને સાત દિવસ ધરી રાખનાર શ્રીકૃષ્ણને તમે છતી શકશો ? મોટા સાથે ઇર્ષ્યા કરવી એ અવનતિનું જ કારણ છે. બ્રહ્માનાં વચનથી ઇંદ્રે મેઘોને બંધ કરી કૃષ્ણની ક્ષમા માગી, કૃષ્ણે કહ્યું કે તમે બે રોપવગરના થઈ પ્રસન્ન થયા હો તો આ તમારો ઉત્સવ હમેશનેમાટે શ્રીગોવર્દનને આપો. ઇંદ્ર તે વાતનો સ્વીકાર કરી પેતાના સ્થાનમાં ગયા. કૃષ્ણે પ્રત્યેક વર્ષે અન્નદ્રુતો ઉત્સવ ગોવર્દનપર્વત આગળ કરવો એમ કરાવ્યું. સર્વ લોકો નવમે દિવસે પોતાના સ્થાનમાં આવી વસ્યા. આ ઉત્સવથી શ્રીકૃષ્ણ અત્યંત પ્રસન્ન થાય છે તથા ઉત્સવકર્તા વિપ્લુલોકને પામે છે.

ચમદ્વિતીયા અથવા ભાઈબીજ.

કાર્તિકમાસના શુકલપક્ષની અપરાહ્ણવ્યાપિની બીજનો દિવસ ચમ દ્વિતીયા અથવા ભાઈબીજ કહેવાય છે. એ બીજ જેમ ઉત્સવરૂપ છે તેમ શ્રાવણમાસની સુદિ બીજ કે જેનું કલુષા એવું નામ છે તેમાં ચાતા ચાત ખાપોમાંથી સુક્તિમાટે શાસ્ત્રોક્ત પ્રાયશ્ચિત કરવાનું છે તથા કાકાર્ન દીકરી પહેનને ત્યાં જન્મવાનું છે. ભાદ્રપદમાસની સુદિ બીજને દિવસે સરસ્વતીપૂજનનો ઉત્સવ કરવાનો છે તથા મામાની દીકરી પહેનને ત્યાં

જન્મવાનું છે, આશ્વિ માસની સુદિ બીજને દિવસે શ્રાદ્ધથી પિતૃત્વિ કરવાની છે તથા ૧૬ની અને માસીની દીકરી બહેનને ત્યાં જન્મવાનું છે. બાધબીજને દિવસે પૂર્વે યમુનાજીએ પોતાના બાધ યમરાજને પોતાને ઘેર ભોજન કરાવ્યું હતું તેથી એ યમદિતીયા એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે. એ દિવસે પોતાને ઘેર ભોજન ન કરવું પણ સહોદર ભગિનીને ઘેર ભોજન કરવું તથા ભગિનીને વસ્ત્રો, અન્નકારો અને ધન શક્તિપ્રમાણે આપવાં. ભગિની ન હોય તો જીમથી માનેલી ભગિનીને ત્યાં ભોજન કરવું, તે પ્રમાણે કરનાથી આયુષ, બલ, ઉત્સાહ, કીર્તિ, ધન અને સંતતિની વૃદ્ધિ થાય છે. આ વિષયની કથા આ પ્રમાણે છે કે પૂર્વે યમુનાજીએ ગ્રેમને લીધે પોતાના બાધ યમરાજને પોતાને ઘેર ભોજનનું કહ્યું. યમરાજએ કાર્યપ્રસંગની બીડથી આજ્ઞાકાંક્ષ કરતાં ધણા દિવસો કહાડી નાખ્યા. યમુનાજીએ અત્યાગ્રહથી જ્યારે કહ્યું ત્યારે પરિવારસહિત યમરાજ યમુનાજીને ઘેર ભોજન કરવા કાર્તિક સુદિ બીજને દિવસે આવ્યા. યમુનાજીએ સત્કાર કરી ધણા પ્રકારની રસોઈ તૈયાર કરાવી સુવર્ણપાત્રોમાં સ્થાપિત કરી ભોજન કરાવ્યું. યમરાજએ પણ યમુનાજીને વસ્ત્રાલંકારોથી પસન્ન કયો અને કહ્યું કે હે ભગિની ! વરદાન માગો. યમુનાજીએ માગ્યું કે પ્રતિવર્ષે મારે ત્યાં આ દિવસે જન્મવા આવવું, આજ એક દિવસ નારકી પ્રાણીઓને નરકની પીડાઓથી મુક્ત કરવા અને અજ ને હોડો ભગિનીના હાથથી અથવા તેને ઘેર ભોજન કરે તથા તેનો સત્કાર કરે તેઓને સૌખ્યાવસ્થા રહે એ માગ્યું. યમરાજએ કહ્યું કે આજ યમુનાજીમાં સ્નાન કરી દેવ પિતૃઓનું તર્પણ કરી ભગિનીને ઘેર ભોજન કરશે તેને યમદ્વારમાં જવું નહિ પડે. કાશીમાં પીરેશ્વર મહાદેવથી તથા બીજા પ્રદેશમાં નદીના ઈશાન કોણમાં યમતીર્થ હોય છે, તેમાં સ્નાનતર્પણ કરી સ્નાનિમુખ ઉભી યમ, નિહંતા, પિતરાજ, ધર્મરાજ, વૈવસ્વત, દંડ્યર, કાલ, જૂતાવિષ, કાતૃકૃતાનુકારી અને કૃતાંત એ દશ નામોનો જપ કરવો અને યમેશ્વર મહાદેવનું તથા યમનું પૂજન કરી મુખ્ય પક્ષમાં પેતાથી ન્હાની બહેનને ઘેર જન્મવું. એ પ્રમાણે કહી યમરાજ સ્વસ્થાનમાં ગયા. તેથી આ ઉત્સવ શ્રેયસ્કર છે. જે સ્ત્રી બાધને જન્માડે છે તે દૈધન્ય પામતી નથી. અસ્તાનથી વા પ્રવાસથી કે રોગાદિકથી જો તે ઉત્સવ ન થઈ શકે તો આ કથાનું શ્રવણ કરવાથી પણ શ્રદ્ધ ફલ થાય છે. આ કથા સનતકુમાર સંહિતામાં છે.

સ્કંદપટ્ટી.

યુધિષ્ઠિરરાજાએ ગયેલા રાજ્યની પ્રાપ્તિમાટે વ્રતવિધે પુજાયેલા શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે કાર્તિકમાસની સુદિ પછી કે જે સ્કંદપટ્ટી એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે તેના ઉપવાસથી, શલાહારથી અથવા નક્ત બોજનથી ગયેયુ રાજ્ય પાછું મળેછે. તે દિવસે કાર્તિકેયસ્વામીને દેવોત્તું સેનાપતિપણું મળેયું છે તેથી તે વ્રત સ્કંદને પ્રિય છે. સ્તાનાદિ કૃત્ય કરી લઈ દક્ષિણાભિમુખ બેસી દધિ, અક્ષત, જલ તથા પુષ્પોથી સ્કંદને આર્પિદાન કરવું. “હે સમર્પિદારજ ! હે સ્કંદ ! હે સેનાધિપ ! હે મહાબળ ! હે શ્વેતમાગ્નિજ ! હે પદ્મકન ! હે ગંગા-ગર્ભ ! તમને નમસ્કાર કરું છું.” એમ કહી પ્રણામ કરવા, બ્રાહ્મણને કાશ્યું અન્ન દાનમાં દેવું અને રાત્રિએ જો બોજન કરવું હોય તો પૃથ્વીઉપર જ અન્નને ચૂંટી ખાવું. આ વ્રત કાર્તિક વદિ છઠ્ઠામાં પણ થાયછે. આ વ્રતથી ધન, પશુ, રાજ્ય, આયુષ્ય, કીર્તિ તથા પદ્મલોકમાં ઉત્તમગતિ એઓની પ્રાપ્તિ થાયછે. આ વ્રતમાં તૈય ખાવું નહિ તથા દિવસનું બોજન કરવું નહિ જેમ બીજામહામાસ ગાંગેય કહેવાયછે તેમ કાર્તિકેયસ્વામી પશુ ગાંગેય જ કહેવાયછે. કારણ કે તેની ઉત્પત્તિ ગંગાથી છે. આ કથા ભવિષ્યપુરાણમાં છે.

ગોપાલમી.

કાર્તિક સુદિ અષ્ટમી એ ‘ગોપાલમી’ કહેવાયછે તે દિવસે ગાયોત્તું પૂજન, ગાયોને પ્રદક્ષિણા અને ગાયોને ઉત્તમ પદાર્થોત્તું ભક્ષણ કરાની તેની પાછળ જવું, એમ કરવાથી પ્રાણી સર્વ પાપોથી મુક્ત થાયછે તથા અગ્રીય દેશેને પ્રાપ્ત થાયછે. ગાયોનાં સરક્ષણથી તથા પૂજનાદિથી જે અસખ્ય લાભો પ્રત્યક્ષ પ્રમાણથી સિદ્ધ છે તેવિધે કોઈ માણસ જ વિરલ હશે. ગાય એ સાક્ષાત્ પૃથ્વીરૂપ છે, યદાદિ ઉભયલોકહિતકારક કાર્યોમાં અતિ ઉપ-યોગી છે, પ્રાણીમાત્રના નિર્ણાદના મુખ્ય ઉપકાર કરનાર છે અને સર્વ દેવ-મય છે. એ ઉપરથીજ આર્યધર્મશાસ્ત્રમાં પ્રત્યેક ધાર્મિક કૃત્યોમાં ગોદાન મુખ્ય કહેવું છે. આવીને જેટલું લખીએ તેટલું આપું છે.

મથુરાપ્રદક્ષિણા-અક્ષયનવમી.

કાર્તિક સુદિ નવમીને દિવસે મથુરા નગરીને પ્રદક્ષિણા કરવાથી શ્રીકૃષ્ણ પ્રસન્ન થાયછે. આ નવમી યુગાદિ તિથિ પણ છે. તન્નિમિત્ત સપિંડક-આદિ પૂર્વાહ્નિવ્યાપિની નવમીમાં કરવાનું છે. મથુરાની પ્રદક્ષિણા કરવાનું કહ્યું છે તેઉપરથી એમ સિદ્ધ થાયછે કે બીજા પ્રદેશમાં રહેનારા લોકોએ મથુરાની યાત્રા કરવા જવું અને મથુરાની પ્રદક્ષિણા કરવી. આ નવમી અક્ષયનવમી પણ કહેવાયછે. તે દિવસે દ્વાપરયુગની પ્રવૃત્તિ થઈ છે, દાનમાં પૂર્વાહ્નિવ્યાપિની અને ઉપવાસમાં અપરાહ્નિવ્યાપિની લેવી. આ દિવસે વિષ્ણુએ કૃષ્ણાડક નામના દેવને માર્યો છે. તેના રૂવાગઓમાંથી કૃષ્ણાડક એટલે કોળાના વેશ ઉત્પન્ન થયા છે તેથી તે દિવસે મધથી તથા અક્ષતથી પૂજન કરી પાંચ રત્નો અદર નાખી ગાયના ધીની, પંચાત્નની તથા દક્ષિણાની સાથે તેનું દાન બ્રાહ્મણને દેવું. આ તિથિમાં સ્વશાખોક્ત વિધનથી સુવર્ણમૂર્તિ. મય વિષ્ણુની સાથે તુલસીનો વિવાહ કરવો, આ નવમી પૂર્વવિદ્યા મધ્યાહ્નવ્યાપિની લેવી. આ વિધિ ત્રણ દિવસનો છે. તેમજ ધાનીને (આમળાને) તથા પીપળાને એક પ્રદેશમાં રોપી તેઓનો પણ વિવાહ કરવો. આ પ્રમાણે કરવાથી અનંત પ્રુણ થાયછે. આ વિષયની કથા આ પ્રમાણે છે કે, વિષ્ણુ-કાંચી નગરીમાં કનકસિંહ નામે એક ક્ષત્રિય હતો કે જે ધનાઢ્ય, વૈશ્યવૃત્તિ કરનાર તથા વૈષ્ણવ હતો. તેને સંતાન નહતું. ઘણા મતોપવામાંથી ધણે કાળે તેને એક કન્યા આવી તે અત્યંત રૂપાળી હતી, તેનું કિશોરી એવું નામ રાખવામાં આવ્યું. એક દિવસે જન્મપરને જોનારો એક બ્રાહ્મણ તેને ઘેર આવ્યો. તેને કિશોરીના જન્મશુભ દેખાડ્યા. તે જોઈ બ્રાહ્મણે કહ્યું કે “જો હું આ વાત સત્ય કહીશ તો તમને દુઃખ થશે અને નિમિત્થા કહું તો મને દોષ લાગે, ગમે તેમ થાય પણ સત્ય કહીશ આ તમારી કન્યા જોને પર-ણશે તેના ઉપર વજ્રપાત થશે.” બ્રાહ્મણનું વચન સાંભળી કનકસિંહ કથ-વાયો અને પુત્રીનો વિવાહ નહિ કરતા તેને બ્રાહ્મણના પૂજનમાં તથા ધાર્મિક કાર્યોમાં જોડી દીધી તથા ધરના મનુષ્યોને કહ્યું કે “આ પુત્રીને મારી નજરે પડવા દેજો નહિ. કેમકે તેણીના રૂપાદિ ગુણો દેખી અને ખીણ થાયછે માટે તેને બીજા જુદા ધરમાં રાખો” આ પછી વૈશાખમાસમાં ચંદ્ર નામનો કોઈ ઉત્તમ બ્રાહ્મણ વિષ્ણુકાચીની યાત્રામાં આવ્યો હતો તે તેને

થેર આવ્યો. તેની કનકસિંહે પૂજા કરી અને ઘર આગળ બંને બેઠા. શંકર બ્રાહ્મણની પૂજા માટે કિશોરી આવી અને તેનું પૂજન કર્યું. તે કિશોરીને અત્યંત રૂપાળી તથા સુવાવર્યાવાળા દેખી તેની ચંદના નામની સખીને તેણે પ્રહાર કર્યો કે “આ કિશોરીનો હજી સુધી વિવાહ નથી થયો તેનું કારણ શું ?” ચંદનાએ સર્વ વૃત્તાંત કહ્યો. શંકરે કિશોરીના પિતાને કહ્યું કે “કિશોરીને હાથશાક્ષર મંત્રનો ઉપદેશ કરી તેનો ત્રણ વર્ષ પર્વત તેણે જાપ કરવો અને કાર્તિકમાસના શુક્લપક્ષની નવમીને દિવસે તુલસીનો વિષ્ણુસાથે વિવાહ કરવો, તે મતના પ્રભાવથી કિશોરી વિધવા નહિ થાય.” કિશોરીના પિતાએ તે વાતનો સ્વીકાર કર્યો અને મતના અધિકારમાટે પ્રાપચિત્ત કરાવ્યું. કિશોરીએ મથાસ્થિત તે મત ત્રણ વર્ષ કર્યું અને ચોથે વર્ષે તે પ્રાતઃકાલમાં કાર્તિકસ્નાન માટે જતી હતી ત્યાં એક ક્ષત્રિયકુમાર તેને જોઈ મોહ પામ્યો અને તેની પાછળ ભગવા લાગ્યો. જેમ બીજાના ચંદ્રને જોવામાટે લોકો ઉત્સુક રહે છે તેમ તે કિશોરીના મુખચંદ્રને જોવા આતુર રહેવા લાગ્યો. એ વિલેપી નામના ક્ષત્રિયકુમારે એક માલણને ત્યાં જઈ તેને ધન આપી કિશોરીને ખુટાવવાનો મત્ત કરવા માંગ્યો. માલણે એક દિવસ તેને કહ્યું કે “મેં ઘણા ઉપાયો કર્યા પણ કાંઈ લાગુ પડતો નથી.” વિલેપીએ કહ્યું કે મને એક એ ઉપાય બાસે છે કે હું તારી કન્યા યજ્ઞ કિશોરીપાસે પુખ્તો લઈ જઈ જેમ કરતાં શું થાય છે તે જોઈએ. માલણે તે વાતને કચ્છ કરી સાતમને દિવસે નિશ્ચય કર્યો અને આઠમને દિવસે માલણે કિશોરી પાસે ગઈ ત્યારે કિશોરીએ માલણને કહ્યું કે આવતી કાલે નવમી છે તેથી મારે તુલસીનો વિવાહ કરવાનો છે માટે પુખ્તોના મુકોટ તથા માળાઓ બનાવી લાવજો. માલણે કહ્યું કે “મારી પુત્રી બીજે ગામથી આવી છે તે ઘણી ચતુર છે તે સર્વ પુખ્ત. ગમ્મી તમારી પાસે લાવશે.” એ પ્રમાણે કહીને તે આવી ગઈ અને તેણે વિલેપીપાસે આવી સર્વ વૃત્તાંત કહ્યો. પછી માલણે રાત્રિમાં અનેક જાતના પુખ્તાલંકારો બનાવ્યા. તે સમયમાં વિષ્ણુકંચીનગરીનો જયસેન નામનો રાજા હતો અને તેનો મુકુંદ નામનો પુત્ર હતો કે જે સૂર્યનો પરમ ભક્ત હતો તેણે કિશોરીના રૂપવિષેની વાત સાંભળી સંકરપ કર્યો કે “જો કિશોરી મારી ભાર્યા થાય તો જ મારે અન્ન ખાવું છે નહિતો મરવું છે.” એમ નિશ્ચય કરી તેણે ઉપવાસો માંગ્યા ત્યારે સાતમા દિવસની રાત્રિમાં

સ્વમમાં આવી સૂર્યે કહ્યું કે “;કિશોરીને તો વિધવા થવાનો યોગ છે માટે તેને બાર્યા કરી શું કાપદો કઢાડીશ ? ” મુકુદે કહ્યું કે “ તમે તેણીના બાલવૈધવ્યને દૂર કરવા સમર્થ છો માટે તેમ કરો. ” સૂર્યે ધણું સમજાવ્યો પણ તે માન્યો નહિ ત્યારે તથાસ્તુ કહી સૂર્ય અંતર્હિત થયા. કિશોરીને પણ સ્વમમાં જઈ સૂર્યે તુલસીવિવાહના વ્રતનો ઉપદેશ કર્યો. તે જ સ્વમમાં કોઈ કન્યા પોતાના પતિસાથે આવી અને તેણે પતિને કહ્યું કે “ કિશોરી મારી માતા છે, એના હાથથી બલિદાન લઈશ ત્યારપછી વિવાહ કરવા હઈશ. ” એવું શ્રવણ કરી કિશોરી ચિતાતુર થઈ વિચારવા લાગી કે હાદયાક્ષરની વિધા ક્યાં ? વિષ્ણુનું પૂજન ક્યાં ? અને નરકમાં લઈ જાય એવું પશુહિંસાથી થનારું બલિપ્રદાન ક્યાં ? સ્વમ જવાથી જગી જઈ તેણે ચંદના સખીને સર્વ વાત કહી. ચંદનાએ કહ્યું કે, સ્વમનું રૂબ તમારે માટે સાઈ છે પણ એક છવનું મરણ અવશ્ય થશે. પ્રાતઃકાલ થવાથી ઉઠી નિત્ય કર્મ કરી લઈ કિશોરી જ્યાં બેઠી છે ત્યાં વિલેપી ક્ષત્રિયે સ્ત્રીનું રૂપ લઈ પુષ્પો લાવી તેને આપ્યાં. કોઈપણ તેને પુરૂષ છે એમ ઓળખી શક્યું નહિ. કિશોરીની સાથે સંબંધ શીરીતે થાય ! એમ ધ્યાન કરી તે ત્યાં બેઠી રહ્યો. તે દિવસે કામાકાંત મુકુદ નામના રાજકુમારે પિતાવગેરેની સંભતિ લઈ કાર્યવાહીદાર કિશોરીના પિતાપાસે માથું કરાવી તેને પરણવાનો ઠરાવ કર્યો. રાજના કિંકરો વાહનવગેરે લઈ મોહોટી ધામધૂમથી જાન લઈ આવ્યા અને બારસને દિવસે ગોધૂલ લગ્નમાં લગ્નની તૈયારી થઈ. તે કન્યાના રાજપુરોહિને કહ્યું કે બીજા સર્વ ધુર્યોને બહાર કાઢો કેમકે આ રાજનું લગ્ન છે. તેથી સર્વને બહાર બેગાડ્યા પણ વિલેપી ક્ષત્રિય સ્ત્રીરૂપ હોવાથી અંદર જ બેસી રહ્યો. જ્યાં થોડીવાર થઈ ત્યાં તો અકસ્માત પવન ઝપાટાબંધ પૂંકવા લાગ્યો. ધૂળ ઉડવા લાગી, દીવાઓ ઠરી ગયા અને અંધકાર થઈ ગયો. મુકુદે નિશ્ચય કે સૂર્યનું વચન ખોટું નહિ, હવે શું થશે ! તેની વચમાં કામાધ વિલેપીએ કિશોરીનો હાથ પકડ્યો કે તુરત જ વિલેપીઉપર કડકો થઈ વજ્રપાત થવાથી તે મરણ પામ્યો. લોકોએ ધાર્યું કે રાજનો પુત્ર માર્યો ગયો હશે. થોડીવારમાં તોફાન શાંત થતાં તપાસ કર્યો ત્યાં માલણની પુત્રી મરી ગઈ એમ જાહેર થયું. ત્યારપછી રાજકુમારસાથે રીતિપ્રમાણે કિશોરીનો વિવાહ થયો અને વ્રતના પ્રમાણથી કિશોરીનું વૈધવ્ય દૂર થયું. એ પ્રમાણે સર્વ મિદ્ધિ દેનારૂં આ વ્રત છે. આ કથા સનતકુમાર સંહિતામાં છે.

દેવદીવાળી.

કાર્તિક સુદિ એકાદશીને દિવસે ચતુર્માસમાં શયનાવસ્થા થયેલા વિષ્ણુનો પ્રબોધોત્સવ કરવો, રામાર્ચનચત્રિકા નામના અંથમાં ખારસને દિવસે કરવો એમ કહ્યું છે આ ઉત્સવ 'દેવદીવાળી' એ નામથી અતિ પ્રસિદ્ધ છે. ખારસને દિવસે આ ઉત્સવ કરવામાં ઘણા અયોગ્ય મત દેખાય છે. શ્રાવણમાસના શુક્લપક્ષમાં વિષ્ણુએ શંખાસુરને માર્યો છે તેના પરિશ્રમથી તે ક્ષીરસાગરમાં પોત્યા છે તેને આ એકાદશીને દિવસે હે ભગવન્ ! હે ત્રેલોક્યાધાર ! હે પરમેશ્વર ! જગત્તિમાં આવો અને ભક્તોને દર્શન આપો. એમ પ્રાર્થનાની સાથે વેદમંત્રાથી, ગીતોથી, નૃત્યોથી અને શંખ, વીણા તથા ઘંટા અને બીજા વાદ્યોના સંપ્રદોથી જગાડી પુષ્પોથી પુષ્પાંજલિ દેવો. પંચામૃતથી સ્નાનાદિ પૂજન કરી સ્વસ્તિવાચન કરવું. ધૂપ, દીપ તથા અનેક નૈવેદ્યો ધરાવી નીરાજન કરવું, બ્રાહ્મણોને ગોદાન તથા ભોજન દેવું અને ઉપવામાદિ વ્રત કરી રાત્રિનું જાગરણ કરવું. દેટલાએક દેગામાં સુખ્માત્મે એકાદશીને દિવસે 'તુલસી વિવાહ' નો ઉત્સવ કરવામાં આવે છે અને દેટલાએક મતાતરને આધારે ખારસને દિવસે રાત્રિના પ્રથમ પ્રહરમાં કરવામાં આવે છે. કાર્તિક સુદિ નવમીથી પૂર્ણિમાસુધીમાં જે દિવસે જ્યોતિઃશાસ્ત્રોક્ત નિવાહનું નક્કર આવતું હોય તે દિવસે તુલસીવિવાહ થઈ શકે છે તોપણ ચાલતા રિવાજ પ્રમાણે એકાદશીમાં જ તે વિવાહ થાય છે. આપાદ સુદિ એકાદશીને દિવસે વાવેલાં શ્રી તુલસીજીને આ એકાદશીને દિવસે શ્રીવિષ્ણુની એક પક્ષ એટલે ચાર રૂપિયાભાર સોનાની મૂર્તિસાથે અથવા પ્રતિજિત ચલમૂર્તિ સાથે વિવાહિત કરવામાં આવે છે. પ્રથમથી વિવાહની સ્મરના કરી પોતાને ઘેર મંડપાદિ શોભા કરી બ્રાહ્મણાદિ શિષ્ટજનોસાથે વિષ્ણુની મૂર્તિને પાલખીમાં બધરાવી ગાજતે વાજતે મોહોટા ઉત્સવથી પોતાને ઘેર અથવા દેવમંદિર પધરાવવી. બન્નેતરફથી બ્રાહ્મણોએ મણુપતિપૂજન તથા સ્વસ્તિવાચન માંગલિક કાર્યો કરી પોતાશોપયાગથી વિષ્ણુનું પૂજન કરવું. તુલસીટક્ષ-
ને પધરાવી વિટર આપી અર્ધપાલ આપી આયમનીય જલ આરપણી દધિ, મધ અને ધીને કંઠાના સંપુટમાં નાખી મધુપકંઠથી નેને દેશાચારો તથા કુલાચારો હોય તે સર્વે કરવા. ગોધૂન-

સમયે મંગલસૂક્તનો પાઠ કરી પોતાના ગોત્ર પ્રવરનો ઉચ્ચાર કરી ત્રિપુરોના નામોને ખોલી પછી કહેવું કે રાપણુધી તથા પોપણુધી પુત્રીસમાન આ તુલસી કે જે પાર્વતીના બીજથી ઉત્પન્ન થયેલ છે તથા જંદાના બસ્ત્રમાં રહેલ છે તેને અનાદિ, અમર્ય તથા અનંત વિષ્ણુને પત્નીરૂપે અર્પણ કરું તેનો હે પ્રભો ! સ્વીકાર કરો. એ પ્રમાણે વિવાહ કરી પૂજન કરી પ્રાતઃકાલે નિઃકર્મ કરી પુનઃ પૂજન કરી અગ્નિસ્થાપન કરી વિધિપ્રમાણે આછોતરશત દોમ કરવો. ત્યારપછી ચોમાસામાં જે નિયમો લીધા હોય તેની અલગીના કહેવા પ્રમાણે દાન દર્શિ સમાપ્તિ કરવી; દ્વાદશીયુક્ત રેવતી નક્ષત્રના ચોથા ચરણમાં પારણા કરવી નહિ અને કરે તો મતનું ફલ થાય નહિ. બ્રાહ્મણોને જમાડી પોતાને જમવું. વિષ્ણુઉપરથી પડેલાં તુલસીપત્રોના બક્ષણુધી સર્વ પાપો નષ્ટ થાયછે. સાયંકાલે સેરડીના મંડપમાં વિષ્ણુયુક્ત તુલસીની પૂજા કરવી અને વિસર્જન કરવું. મૂર્તિવગેરે આચાર્યને આપી દેવું. એ પ્રમાણે કરવાથી મનુષ્ય સર્વેષ્ઠસિદ્ધિને મેળવેછે. સાધારણ મનુષ્યો સેરડીના ચાર સાંઘા લઈ તુલસીની પાસે મંડપ કરી ત્યાં વિષ્ણુને પધરાવી વિવાહોત્સવ કરેછે અને બાકી ચાલતો દેશચાર કુલાચાર પણ કરેછે. આ એકાદશીને દિવસે વિષ્ણુનો પ્રભોધોત્સવ હોવાથી તથા તુલસીવિવાહનો ઉત્સવ હોવાથી તે દેવોની દીવાળી કહેવાય છે. સર્વ દેવોના મંદિરોમાં દીપમાળા વગેરે ઉત્સવો કરવામાં આવેછે અને બારમને દિવસ લગભગ 'અન્નફટજેટલી સામગ્રી કરી નૈવેદ્ય ધરાવવામાં આવેછે.

બીષ્મપંચક વ્રત.

નારદના પુછવા ઉપરથી બ્રહ્માએ કહ્યું કે ભરતકુલમાં પ્રસિદ્ધ ગંગા-જીના પુત્ર બીષ્મપિતામહે શ્રીકૃષ્ણપરમાત્માની કૃપાથી પોતાના નામવાળું 'બીષ્મ પંચક' એ નામનું વ્રત પ્રસિદ્ધિમાં મુકેલું છે. એ વ્રત સર્વ પાપોના નાશને કરનાર છે અને સર્વ પુણ્યોને આપનારું છે. કાર્તિકમાસના શુક્લ-પક્ષની એકાદશીથી પૂર્ણિમાપર્યંત પાંચ દિવસોનું આ વ્રત છે. બાણશ-આમાં મુતેલા બીષ્મે પાંડવોના ઉદ્દેશથી રાજધર્મો, દાનધર્મો અને મોક્ષધર્મો વગેરે ધર્મોનો ઉપદેશ કર્યો તેનું શ્રવણ કરી પ્રસન્ન થયેલા શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે હે બીષ્મ ! તમને ધન્યવાદ ધરેછે. તમે યાનના તથા ધર્મના બંધન

આજ કાર્તિક સુદિ એકાદશીને દિવસે તમેએ જલપાન માગ્યું છે અને તમારા પુત્ર અર્જુને બાણગંગાનું જલ તમેને પાચું છે. તમારો આંતરાત્મા પ્રસન્ન થયો છે માટે આજથી આરંભી પૂર્ણિમાપર્યંત પાંચ દિવસો બીખ્મ-પંચક એ નામથી પ્રસિદ્ધ થશે. એ દિવસોમાં જેઓ અર્ધપ્રદાનવગેરેથી તમારું પૂજન કરશે તથા પાંચદિવસનું વ્રત કરશે તેઓ ઉપરહું પ્રસન્ન થઇશ. જે કાર્તિકમાસનું સ્નાનવગેરે વ્રત કરશે પણ બીખ્મપંચક વ્રત નહિ કરે તેનું પુણ્ય નષ્ટ થશે અને જે અશક્ત હોવાથી આ બીખ્મપંચકનું વ્રત કરશે તેને આખંડ પુણ્યની પ્રાપ્તિ થશે. આપુત્ર મનુષ્ય આ વ્રતથી પુત્રને પ્રાપ્ત થશે. પૂર્ણિમાને દિવસે સુવર્ણવગેરે ધાતુમાંથી યથાશક્તિ જનાવેલા પાપ પુરપતું દાન કરવું કે જેથી સર્વ પાપોનો નાશ થાય. વિધિ પ્રમાણે શ્રદ્ધાથી આ વ્રત કરનાર આપુત્ર પુરપ એક વર્ષમાંજ પુત્રજનને પામેછે.

કાર્તિક સુદિ ૧૪ વૈકુંઠ ચતુર્દશી.

વાલગિરમ્ ઋષિઓ કહેછે કે કાર્તિકમાસના શુક્લપક્ષની ચતુર્દશીને દિવસે વૈકુંઠવાસી વિષ્ણુએ સત્યયુગમાંથી કાશીજીમાં આવી પ્રાતઃકાળમાં મણિકર્ણિકાના ઘાટઉપર વિધિપૂર્વક સ્નાન કરી એક હજાર હેમ કમલો લઇ શ્રી કાશીવિશ્વેશ્વરની પૂજનાટે નિયમ લઇ શિવપૂજન કરી કમળો ચણવવા માંડ્યાં. શિવજીનાં સદૃશ નામોમાંથી એક એક નામનો ઉચ્ચાર કરો એક એક કમલ ચણવવા માંડ્યું તેમાં મહાદેવે વિષ્ણુની શ્રદ્ધાની પરીક્ષામાટે એક કમળને ગુમ કરી દીધું. છેવટમાં એક કમળ ઝોલ્યું થતાં વિષ્ણુએ વિચાર કર્યો કે શિવજીના નામો-ચ્ચારણમાં મને ભ્રમ થયો કે કમળોની સંખ્યામાં ભ્રમ થયો? ક્ષણવાર પછી નિશ્ચય કર્યો કે શિવનામમાં ભ્રમ નથી થયો પણ કમળોની બાબત-માંજ કંઇક ગરબા થઇ છે. મેં હજાર કમળો ચણવાનો સંકલ્પ કર્યો છે માટે હવે એક કમળ ઝોલ્યું થવાથી તે સંપલ્પ શી રીતે પૂર્ણ થશે? જો અહિંથી હવે કમળ લેવા જાઉં તો એકાસનતત્વનો ભંગ થાય માટે હવે શું કરવું? એમ ચિંતા કરતાં કરતાં એવા વિચારપર આવ્યા કે જગતમાં મારું 'સુંદરીકાક્ષ' એવું નામ મુનીશ્વરો કહેછે તેથી મારું નેત્ર કમળસમાન છે માટે નેત્રનુંજ આર્પણ કરું. એમ વિચારી તર્જની આંગળીથી પોતાના એક નેત્રને કઢાડી લઇ તે મહાદેવને ચણવ્યું. એવી અત્યુત્કટ સાહસમરેલી

બક્તિથી મહાદેવજીએ પ્રસન્ન થઈ વિષ્ણુને કહ્યું કે “ હે વિષ્ણુ! ત્રણે લોકોમાં તમારાજેવો બીજો કોઈપણ મારો બક્ત નથી. તમને ત્રણે લોકોનું રાજ્ય આપું છું તમારી જે ઇચ્છા હોય તે વરદાન માગો. ” વિષ્ણુએ કહ્યું કે ત્રેલોક્યના સંરક્ષણનું કામ મને સોંપાઈ છે તો તેમાં વિશ્વ કરનારા હુદ્દા દેવોને મારનામાટે કોઈ શસ્ત્ર આપો. મહાદેવે સુદર્શન નામનું ચક્ર લઈ વિષ્ણુને આપી કહ્યું કે આ ચક્રથી હુદ્દોને મારી બક્રોનું સંરક્ષણ કરો. હે વિષ્ણુ! આ હેમલંબ નામના સંવત્સરના કાર્તિકમાસમાં શુક્રવત્સની ચતુર્દશીના પ્રાતઃકાળમાં મણિકર્ણિકા ધાટે ગંગારનાન કરી તમે સદસ્ય કમળોથી માફૂં પૂજન કર્યું છે તેથી આ તિથિ મને અત્યંત પ્રિય છે અને તે વૈકુંઠ ચતુર્દશી એ નામથી પ્રસિદ્ધ થશે બીજી પછી વરદાન આપું છું કે આ તિથિમાં પૂર્વરાત્રિમાં તમારું (વિષ્ણુનું) પૂજન કરી માફૂં પૂજન કરશે તેને હું પ્રસન્ન થઈશ. વિષ્ણુના પૂજનમાં રાત્રિવ્યાપિની ઔદસ્ય લેવી, સાયંકાળે પંચનદ તીર્થમાં સ્નાન કરી જિંદુગાધવની પૂજા કરી હજાર કમળો ચણવવાં સારપછી મણિકર્ણિકામાં સ્નાન કરી વિશ્વેશ્વરનું સદસ્ય નામ બોલી સદસ્ય પુષ્પોદી પૂજન કરવાથી મનુષ્ય જીવન્મુક્ત થાય છે. અથવા જે મનુષ્ય વિષ્ણુકાંતીમાં સ્નાન કરી અનંતેશની પૂજા કરે અને શિવકાંતીમાં સ્નાન કરી પ્રણવેશ મહાદેવની પૂજા કરે તેને સર્વ ધર્મોની પ્રાપ્તિ થાય છે. કાશીમાં જિંદુગાધવ તથા વિશ્વેશ્વર મોક્ષ દેનારા છે. હરિના પૂજનવિના શિવનું પૂજન તથા શિવના પૂજનવિના હરિનું પૂજન નિષ્ફળ થાય છે. એ પ્રમાણે કહી શિવજી અંતર્દિન થયા. આ કથા સનતકુમાર સહિનામાં છે તેમાં વિશેષ એમ પણ જણાવ્યું છે કે આ શૌચાચારથી રહિત કલિયુગમાં ચોવીસસો વર્ષ ગયા પછી કાશીમાં રહેલાં શિવલિંગોના પ્રભાવને વિશ્વેશ્વર પાતાલમાં લઈ જશે. અઠતાળીસમે વર્ષ પછી ગંગા તથા કાશીજી પ્રતાપવગરનાં થશે, ચૌદ વર્ષનો હુદ્દાળ પડશે, મહામાદીના કોપથી લોકો દુઃખી થશે, ગોવધાદિ અદૃત્યો થશે, પૃથ્વી નીરમ થશે, ગંગાદ્વારમાં જે ગંગાજીની ધારા પડે છે તેનો પણ ધીમે ધીમે ઘટારો થશે. ગંગાનું તત્ત્વ ગયા પછી તે નદીના જલમાં દેટલાએક સૂક્ષ્મ કીડાઓ પડશે તથા જળ ગળીના રંગ જેવા રંગવાળું થવા માંડશે. ચાર હજાર વર્ષો પછી પર્વતાદિ પ્રદેશોમાં બિરાજેલા દેવો માનવ સરોવરમાં જઈ રહેશે, રાજ્યો ધૈર્યવગરના થશે, કલિયુગનાં દશહજાર વર્ષો ગયા પછી શ્રીત સ્માર્ત ધર્મનો ધણોખરો લોપ થશે, લોકો

ચોડાં આયુષવાળા, મંદભાગ્યવાળા અને અનેક ચિંતાઓથી ઘેરાયેલા મશે. દક્ષિણ દેશમાં જે ત્રણ બ્રાહ્મણો વેદને જાણનારા રહેશે. જ્યારે નવીન સક ચલાવનાર પુત્ર ધર્મસ્થાપન કરશે ત્યારે તેઓને તેડી લાવશે. એવા કલિયુગમાં પણ આ વૈકુંઠ ચતુર્દશીના વ્રતથી મનુષ્યો કલ્યાણનું પાત્ર થાય છે.

ત્રિપુરાસુરમોક્ષોત્સવ.

પ્રદોષવ્યાપિની કાર્તિક સુદિ પૂર્ણિમાને દિવસે ત્રિપુરાત્સવ કરવામાં આવે છે. તે સમયે મહાદેવના મંદિરમાં સાતસોવીશ વાટોવાળો ધીનો દીવો અવશ્ય મૂકવો જોઈએ. ત્રિપુરાસુરવિષેનું વૃત્તાંત સતતકુમારસંહિતામાં આ પ્રમાણે છે કે ત્રિપુરાસુર નામના દૈત્યે પ્રયાગરાજ તીર્થમાં બ્રહ્માઉપર તપશ્ચર્યા આરંભી. ઘણાં વર્ષો વ્યતીત થયાં ત્યારે તેના તપોજલથી ત્રિકોમ્ય મુંઝાવા લાગ્યું. એ વખતે બ્રહ્માએ ત્યાં આવી તેને વરદાન માગવાનું કહ્યું ત્યારે ત્રિપુરાસુરે પ્રથમ તો હું મૃત્યુવગરનો થાઉં એવું વરદાન માગ્યું. બ્રહ્માએ કહ્યું કે અરે અસુર! હું પણ મૃત્યુથી મુક્ત નથી તો ખીજની વાત પણ શી હોય? ત્રિપુરાસુરે કહ્યું કે ત્યારે દેવોના હાથથી, મનુષ્યોના હાથથી, રાક્ષસોના હાથથી, સ્ત્રીઓના હાથથી તથા કોઈ રોગથી માઈ મૃત્યુ ન થાય એવું વરદાન આપો. બ્રહ્મા તથાસ્તુ એવું વચન કહી અંતર્હિત થયા એ પ્રમાણે વરદાનના લાભથી ઉદ્ધત થયેલા તે ત્રિપુરાસુરે પોતાના સર્વે અસુરોને આગ્રા કરી કે તમે દેવોને ભારી તેઓનાં સર્વ સ્ત્રીઓ તથા રાજ્યવગેરે ખૂંચવી લ્યો અને સૂર્યને સર્વદા પ્રકાશમાટે મારા દ્વારપાસે હાજર રાખો. એવી તેની આગ્રાથી સૂર્ય તેના દ્વારઆગળ ઉભા રહ્યા ત્યારે તેનાં ઉગ્ર તેજથી મુંઝાયેલા તે અસુરે સૂર્યને રંગ આપી. પણ ખીજ દેવો નોકર થઈ તેને ઘેર રહ્યા, એ પ્રમાણે ચાલતાં એક દિવસે નારદમુનિ તેની પાસે આવ્યા. નારદનું સન્માન કરી અસુરે પૂછ્યું કે હે મુનિ! હાલમાં મારા જેવો કોઈ છે? નારદે કહ્યું કે હે અસુર! જેજે દૈત્યોને જેજે સ્થાન-કોમાં તમેજે અધિકારી જનાવ્યા છે તે તે લોકો ત્યાં ત્યાં સ્વતંત્ર સત્તવાળા થઈ પડ્યા છે તથા તમારું નામ પણ લેતા નથી અને તમને જણુતા પણ નથી. આ વાતનું શ્રવણ કરી તેણે તુરત વિશ્વકર્માને બોલાવી આગ્રા કરી કે એકદમ સોનાનું, રૂપાનું અને લોહાનું એમ ત્રણ વિમાનો બનાવો.

કે જેથી પાતાલમાં, પૃથ્વીમાં અને સ્વર્ગમાં એકજ સમયે જૂઠાં જૂઠાં ત્રણ રૂપ ધરી મારાથી રી રી શકાય. તે પ્રમાણે યતાં તે અસુરે સર્વને ક્રેદ કર્યા અને સર્વે ઉપર વિમાનોમાંથી યજ્ઞોની વૃદ્ધિ કરવાથી ત્રણે સોકોને ધણી પીડા થઇ. નારદે ઈંદ્રને ઘણા ધિક્કાર દઇ કહ્યું કે હે ઈંદ્ર ! આ શું થાય છે હથમ કરો. તેથી સર્વ દેવોએ મળી બ્રહ્માપાસે જઇ પ્રાર્થના કરી ત્યારે બ્રહ્મા પણ સર્વ દેવોસાથે વિષ્ણુપાસે ગયા. વિષ્ણુએ કહ્યું કે હે બ્રહ્મન ! તમોએજ એ દુષ્ટ અસુરને વર આપી આ પીડા ઉભી કરો છે. હવે તેનો નાશ કેમ થાય ? તોપણ તેને મારે એવો એકજ મારા ધ્યાનમાં આવે છે કે જે દેવ નથી, મનુષ્ય નથી, અસુર નથી, રાક્ષસ નથી, પિશાચ નથી, પુરુષ નથી, સ્ત્રી નથી, જડ નથી અને પંડિત નથી. તેનાં માતા પિતા નથી કેકોઇ પુત્રાદિ પરિવાર પણ નથી આ વાત સાંભળી દેવોએ કહ્યું કે એવો કોણ છે ? વિષ્ણુએ કહ્યું કે એવો સાક્ષાત્ મહાદેવજી છે, તેને શરણે ચાલો. એવો વિચાર કરો મહાદેવજીને શરણે જઇ દુઃખની વાત કરી, મહાદેવજીએ કહ્યું કે સર્વ સામગ્રી તૈયાર કરો. ત્યારે વિષ્ણુએ બાણતું રૂપ લીધું, વાસુએ પુંખતું રૂપ લીધું, ગૈનાક પર્વતે ધનુષતું રૂપ લીધું, પૃથ્વીએ રથતું રૂપ લીધું, વેદોએ ઘોડાનું રૂપ લીધું, બ્રહ્માએ સારથિનું રૂપ લીધું, સૂર્ય ચંદ્રે રથનાં ચક્રોનું રૂપ લીધું અને ગણેશવગેરે સૈન્યરૂપ થયા. ત્યારપછી નરદમુનિએ ત્રિપુરા-સુરપાસે જઇ કહ્યું કે કૈલાસમાં મહાદેવની સમૃદ્ધિપાસે તારી સમૃદ્ધિ ઠાંઈ દિસાળમાં નથી. તેથી તે અસુર કૈલાસમાં મહાદેવની સાથે યુદ્ધ કરવા આવ્યો. મહાદેવજીએ યુદ્ધમાં એકજ બાણથી ત્રિપુરાસુરને મારી જગતનું કષ્ટ દૂર કર્યું. આ કારણથી કાર્તિક સુદિ પૂર્ણિમાને દિવસે પ્રહોપસમયે મહાદેવજીના મંદિરમાં ઉત્સવ કરવામાં આવે છે.

દશરથલલિતાવ્રત.

કાર્તિક વદ ચોથને દિવસે અથવા સુખ્યત્વે પૂર્ણિમાંત માસપ્રમાણે એટલે આસુ વદ ચોથને દિવસે દેશકાળનું સકીર્તન કરી, હું . પુત્રપૌત્ર-વગેરે સકલ કામનાઓની સિદ્ધિ માટે યથામિલિત ઉપચારોથી લલિતા દેવીનું પૂજન કરીશ અને તેના અંગરૂપે ગણપતિપૂજનાદિ કાર્ય પણ કરીશ; એવો સંકલ્પ કરી, નીલા રંગનાં રેશમી વસ્ત્રોને ધરનારાં સુવર્ણમય હેઠ-વાળાં, કમળઉપર બેઠેલાં અને લક્ષ્મીના મનોરથોને સિદ્ધ કરનાર લલિતા-

દેવીનું ધ્યાન કરવું. આસનવગેરે ઉપચારોથી પૂજન કરવું તથા અંગપૂજન કરવું. દશરથલલિતાદેવીનું દશ પુષ્પોથી તથા દશ અક્ષતોથી પૂજન કરવું અને વાપનનું દાન દેવું. તેની કથા આ પ્રમાણે છે કે—

વનવાસમાં દુઃખ પામતા પાડવોએ શ્રીકૃષ્ણનાં દર્શન કરી પૂજ્યું કે ભગવન! દશરથલલિતાદેવીનું વ્રત કહો તથા પૂર્વ દાળમાં કોણે કર્યું હતું તે પણ કહો? કૃષ્ણ કહે છે કે પૂર્વે ત્રેતાયુગમાં દશરથ નામના રાજા હતો અને તેની કૌસલ્યા નામની પત્ની હતી. રાજાને કશું સતાન નહતું. એક સમયે ઋષ્યશૃંગ નામના મહામુનિ રાજાપાસે આવ્યા, રાજાએ તેનું પૂજન કર્યું તથા ધણી સ્તુતિ કરી. રાજાની ભક્તિથી પ્રસન્ન થયેલા મુનિએ વરદાન માગવાનું કહ્યું ત્યારે રાજાએ કહ્યું કે હું અપુત્ર છું તેથી પુત્રલાભ કરનાર કોઈ તીર્થ કે વ્રત હોય તે કહો. મુનિએ કહ્યું કે એક ઉત્તમ વ્રત કહું છું તેનું શ્રવણ કરો, ચંદ્રની રોહિણી નામની પત્ની એજ લલિતા દેવી છે. તેનું દશમીથી ચતુર્થાસુધી દશ દિવસોનું વ્રત કરવાનું છે અને ચતુર્થાને દિવસે તો વિશેષથી વ્રત કરવું. તે દિવસે સાંધ કાળે સ્નાન કરી દશ કોળા, દશ બીજોરા વગેરે ફળોથી, જ્વનિવગેરે દશ પુષ્પોથી તથા દશ મોદકોથી પૂજન કરવું. ગીત, નૃત્ય તથા વાદિઓથી ઉત્સવ કરવો, ચંદ્રોદય થાય ત્યારે તેની સુવર્ણમય મૂર્તિનું સ્થાપન કરી તેનું શાખમાં ભરેલા જળથી અર્ધ-પ્રદાન કરી જળના દશ ધણોનો દાન દેવું. આ વ્રત દશવર્ષપર્યંત કરવાનું છે. શ્રદ્ધાથી કરેલું આ વ્રત પુત્ર, ધન તથા આરોગ્યવગેરે સર્વ શ્રેણેને તુલ્ય આપે છે. ઉદ્યાપનમાં કદલીના સ્તબોથી ચાર દારોવાળો મંડપ કરી તેને શોભાથી વચમાં પચરગોથી કમળ આળેખી તે ઉપર કળશ ચાપન કરી વસ્ત્રયુગ્મથી તેને વેષિત કરી ઉપર પૂર્ણપાત્ર મૂકી તેઉપર સુવર્ણમય રોહિણીનું તથા રૌપ્યમય ચંદ્રનું સ્થાપન કરવું ઉપર કહેલા પ્રકારથી પૂજન કરી તિથના એકનીશ મોટા મોદક કરાવી દશ બ્રાહ્મણોને દેવા, દશ પોતામાટે રાખવા અને એક દેવને દેવો. ગૃહસૂત્રપ્રમાણે અભિ-સ્થાપન કરી તેમાં તિલનો, પાપસનો અને મોદકનો અષ્ટોત્તરશત હોમ કરવો. તેમાં ચંદ્રનો તથા રોહિણીનો મન્ત્ર લેવો; આચાર્યવગેરે વસાવેલા દશ બ્રાહ્મણોને અન્નવસ્ત્ર તથા દક્ષિણાથી પ્રસન્ન કરવા. સ્થાપન આચાર્યને દેવું. શ્રીકૃષ્ણ કહે છે કે એ પ્રમાણે ઋષ્યશૃંગે હતું ત્યારે દશરથે તે વ્રત કર્યું અને તેના પ્રજાવથી શ્રી રામચંદ્રવગેરે ચાર પુત્રો તેને આવ્યા. એથી આ

વ્રત પુત્રાર્થીએ કરવાનું છે “દશરથ રાજ્યએ કરેલું તથા તેને તુરત ક્ષણ મળેલું” તેથી આ વ્રતનું ‘દશરથ લલિતા’ એવું નામ પ્રસિદ્ધ થયેલું છે.” આ કથા ભવિષ્યોત્તર પુરાણમાં છે.

કાલાષ્ટમી.

કાર્તિક માસના કૃષ્ણપક્ષની અષ્ટમી કાલાષ્ટમી કહેવાય છે. તે મધ્યાહ્ન-વ્યાપિની લેવી. તે દિવસે કાળભૈરવનો જન્મ થયો છે તેથી તે કાળભૈરવની જયંતી તિથિ છે. માટે કાળભૈરવની પૂજા કરી તેને ત્રણ અર્ધો દેવા, શક્તિ-પ્રમાણે ઉપવાસ અથવા દ્રલાદારાદિ કરવું, રાત્રિનું જાગરણ કરવું. યજ્ઞાદિ સત્કર્મોમાં વિઘ્ન કરનારા રાક્ષસોવગેરે દુષ્ટ સ્વભાવવાળાઓને દૂર કરવા માટે રૂદ્રદેવે કાળભૈરવનું સ્વરૂપ ધરેલું છે.

કાર્તિક માસમાં હમેશાં સ્નાનદાનાદિ ધણા સત્કર્મો કરવાનાં છે તે-વિષેની ઇતિ કર્તવ્યતા ધણી વિસ્તીર્ણુ હોવાથી “કાર્તિક માહાત્મ્ય” એ નામના પ્રસિદ્ધ ગ્રંથમાંથી જાણી લેવી

પૃથ્વીપરનું અમૃત.

અકાળ મૃત્યુ, ઘડપણ અને રોગોથી દૂર રાખનાર; સ્મરણશક્તિ, કાંતિ, બળ તથા વીર્યની પુષ્ટિ આપનાર અને આયુષ્યને વધારનાર આતંકનિઘ્ન ગોળીઓ અમૃતની બરોબરી કરે છે. એ ગોળીઓ રોગી તેમજ નીરોગી બન્નેને સેવવાલાયક છે

કિંમત-ગોળી ૩૨ બત્રીશની રૂબી ૧ એકનો રૂપિયો ૧ એક.

વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

જામનગર-કાઠિયાવાડ.



માર્ગશીર્ષ માસ.



નાગપૂજાવગેરે.



ર્ગશીર્ષ માસની શુક્રવપક્ષની પંચમીને દિવસે નાગોની પૂજા કરવાની છે. માર્ગશીર્ષ સુદિ પત્રી ચંપાપદી કહેવાય છે. આ પદી રકદપદી પણ કહેવાય છે તથા માર્ગશીર્ષ સુદિ સપ્તમી સ્પર્શસપ્તમી કહેવાય છે.

દત્તાત્રયંતી

માર્ગશીર્ષ સુદિ પૂર્ણિમા એ દત્તાત્રયંતી કહેવાય છે. તે દિવસે દત્તાત્રેયનો પ્રદોષસમયે જન્મ થયેલો છે. અત્રિશુનિના પુત્ર હોવાથી આત્રેય શબ્દવાળું અને વિષ્ણુએ દીધેલા હોવાથી દત્ત શબ્દવાળું, એટલે તેનું દત્તાત્રેય નામ કહેવાય છે. દત્તાત્રેય વિણ્ણુનો અવતાર છે તથા તે મહા સિદ્ધ યોગી છે. આ વિષયની કથા શ્રીમદ્ભાગવતમાં છે. એમણે ચોરીશ મુરઝો કરેલા છે. તે વિષેનું વિષ્ણુર્ણ તથા ચમત્કરી વ્યાખ્યાન ભાગવતના એકાદશ સ્કંધમાં આપેલું છે. તે દિવસે દત્તાત્રેયનું પૂજન તથા વ્રત ખીજાં વ્રતોની પેઠે કરવાનાં છે.

સૌભાગ્યસુંદરી વ્રત.

માર્ગશીર્ષ વદિ તૃતીયા, કે જે ચતુર્થીના વેધવાળી હોય, પણ દ્વિતીયાના વેધવાળી ન હોય તેમાં ' સૌભાગ્ય સુંદરી ' એ નામનું વ્રત થાય છે. અવશેષ કર્તવ્ય કથા ઉપરથી જણાય છે. કથા આ પ્રમાણે છે કે, નાન્દમુનિએ બ્રહ્માને કહ્યું કે, ભગવન્ ! અંબ, જરાયુજ, સ્વેદજ, અને ઉલ્લિજ્જ, એ ચાર પ્રકારનાં પ્રાણીઓને તમેજ ઉત્પન્ન કર્યાં છે; છતાં કોઈની સ્થિતિ એક પ્રકારની નથી. તથા ધણાં પ્રાણીઓ તો શારીર માનસ આદિ વિષયોથી ઘેરાએલાં હોવાથી, આપણું શું કર્તવ્યાકર્તવ્ય છે તેપર, ધ્યાન પણ દાઢ શકતાં નથી. તેનું કારણ તથા તેઓના દુઃખના નાશનું કારણ મારી ઉપર કૃપા કરી કહો. બ્રહ્માએ કહ્યું કે નારદ ! પૂર્વ જન્મોમાં કરેલાં શુભાશુભ કર્મોના પરિપાકને લીધે પ્રત્યેક પ્રાણી સુખદુઃખને પામે છે. જેઓએ પોતાનો ધર્મ પાળ્યો ન હોય, દાન આપ્યું ન હોય, સદાચાર પાળ્યો ન હોય, તથા ભક્ષ્યાભક્ષ્યનો, પેપાપેયનો કે ગમ્માગમ્યનો વિચાર કર્યો ન હોય, તેઓ દરિદ્ર, કાણા, લૂલા, આંધળા, મૂંગા તથા તેવાજ પ્રકારનાં બીજાં દુઃખવાળા થાય છે. જેઓ સુપાત્રને દાન દેનારા, સ્વધર્મનિષ્ઠ, શ્રદ્ધાવાળા, અને પરમેશ્વરના અસ્તિત્વને માની શાસ્ત્રાગ્ર પ્રમાણે વર્તનારા હોય, તેઓ દત્તમ રૂપ, ધન, વિદ્યા, કુલ, શરીર, તથા સર્વપ્રકારના આનુકૂલ્યવાળા થાય છે. દુઃખોની નિવૃત્તિ કરનાર એક ' સૌભાગ્યસુંદરી ' એ નામનું વ્રત છે. મુનિઓની સભામાં મહાદેવે વશિષ્ઠને માટે તે કહ્યું હતું. મહાદેવે અરૂંધતીનું સૌભાગ્ય, રૂપ, શીલ તથા મનને જોઈ, આશ્ચર્ય પામી મંદ હાસ્ય કર્યું. વશિષ્ઠે મંદ હાસ્યનું કારણ પુછતાં કહ્યું કે આ અરૂંધતી પૂર્વ જન્મમાં શૂદ્રના દાસ-પણાને કરનારી, ઉચ્છિષ્ટ ખાનારી, નિંદિત રૂપવાળી, અને દુર્ભાગ્યવાળી સ્ત્રી હતી. તેણે કોઈ દિવસે એક ગૃહસ્થને ત્યાં બ્રાહ્મણ સૌભાગ્યસુંદરીના વ્રતની કથા વાંચતો હતો, તેનું શ્રવણ કરી પોતે શ્રદ્ધાથી તે વ્રત કર્યું. તે વ્રતના પ્રભાવથી નીચ જાતની છતાંપણ વશિષ્ઠજેવા પતિને અને જગ-

૧. વશિષ્ઠની પત્ની અરૂંધતી પ્રથમ અધમ જાતની હતી. તેનું નામ ' અક્ષ માસ ' એ પ્રમાણે હતું. પણ દત્તમ પતિ વશિષ્ઠના સંબંધથી તે પૂન્યત્વને પામી છે. ॥ અક્ષમાલા વસિષ્ઠેન સંયુક્તાઽધમયોનિજા । સારંગી મંદપાલેન જગા માન્યર્હણીયતામ્ ॥ મનુસ્મૃતિ. અધ્યાય. ૧. શ્લોક. ૨૩ । ભાગવતમાં તો અરૂંધતીને કર્દમ મુનિની પુત્રી કહી છે. એ વિરોધની કલ્પસેદથી બચવા કરી લેવી.

તમાં સર્વોત્તમ પદવીને પામેલ છે. નારદે પુછ્યું કે, એ વ્રતનો વિધિ, પૂજન તથા પ્રકાર કહો. જ્ઞા બોલ્યા કે, સૌભાગ્યમુંદરી વ્રતનો આરંભ માર્ગ-શીર્ષ માસના અથવા માધ માસના કૃષ્ણપક્ષની તૃતીયાથી ચાલે. તે દિવસે અથેઘનું દંતધાવન કરી, રનાનાદિ કરી, ઉપવાસ કરવો. સ્નાનપછી “ હે ઉને દેવિ ! આપની કૃપાથી આ વ્રત કરીશ તેમાં માંનિધ્ય કરી વ્રતને પૂર્ણ કરજો અને સર્વ જગતને વશ્ય કરજો ” એમ પ્રાર્થના કરીને ત્રોણ પુષ્પોથી અને દાઢિમના અર્ધથી પાર્વતીનું પૂજન કરવું. નૈવેદ્યમાં મોદક આપવા. બીજા માસની એટલે ચોપ માસના કૃષ્ણપક્ષની ત્રીજને દિવસે મિલ્કવૃક્ષનું દાતણ; અરક પુષ્પોથી પૂજન અને ધાત્રીફલ (આમલા) થી અર્ધપ્રદાન કરવું. નૈવેદ્યમાં ઘૃત તથા ચર્કરાયુક્ત વડાં કરી ધરાવનાં. કકોલનું જલ પીવું. રાત્રિએ ઘૃતનો દીપ કરી જગરણ કરવું અને રાત્ર્ય-સૌભાગ્યની પ્રાપ્તિનો સંકલ્પ કરવો. ત્રીજા માધમાસમાં, વદિ ત્રીજને દિવસે, ભારડીનું દાતણ કરવું, રૂપસૌભાગ્યની પ્રાપ્તિનો સંકલ્પ કરવો. અપરાધણ કાળમાં આંગાનાં પુષ્પોથી પૂજન કરવું. નારિકેલના ફલથી અર્ધ દેવો, નૈવેદ્યમાં ધીની પૂરીઓ દેવી અને પોતે જરા કસ્તૂરી ખાવી. શાલ્યુદ્ધ માસની વદિ ત્રીજને દિવસે મિલીનું દાતણ કરવું, કાંચનારનાં પુષ્પોથી પૂજન કરવું, ધી સાકરવાળા માધવાનું નૈવેદ્ય ધરાવવું, યક્ષકર્દમનું ચંદન કરવું અને અગરનો ધૂપ કરવો. આ ચંદન તથા ધૂપ સર્વ તૃતીયામાં સાધારણ છે. બીજેશથી અર્ધ દેવો, ચંદનના જલનું પાન કરવું અને પારણમાં સર્વ બાંધવોને જમાડવા, આ પશુ સર્વ સાધારણ છે. ચૈત્રમાસની વદિ ત્રીજને દિવસે મુખમૌભાગ્યનો સંકલ્પ કરવો જાંબુના કાજનું દાતણ કરવું, દમનકનાં પુષ્પોથી પૂજન કરવું, અર્ધમાં બિલ્વ વૃક્ષનું ફલ આપવું, નૈવેદ્યમાં ચર્કરા તથા ધીવાળા મંડક દેવો અને હીરાનું પાણી પીવું. વૈશાખમાસની વદિ ત્રીજને દિવસે ઉપવાસ કરવો, માલતીના કાજનું દાતણ કરવું, પતિસૌભાગ્યપ્રાપ્તિનો સંકલ્પ કરવો. ધોળાં, રાતાં અને મલિકાનાં પુષ્પોથી પૂજન કરવું. દહીં, બાત, કર્પૂર. ચર્કરા અને ધી એઓનું નૈવેદ્ય ધરાવવું. આંગાનાં ફલથી અર્ધ દેવો તથા સુવર્ણના જલનું પાન કરવું. જ્યેષ્ઠમાસની વદિ ત્રીજને દિવસે ઉપવાસ કરી યુષ્કાના કાજનું દાતણ કરવું, લાવણ્યસૌભાગ્યનો સંકલ્પ કરવો. મલિકાનાં પુષ્પોથી પૂજન કરવી. યક્ષ-કર્દમના ચંદનથી પૂજન કરવી. કેળાથી અર્ધ દેવો, નૈવેદ્યમાં ઘેવર આપવાં.

અને મોતીના પાણીનું પાન કરવું. આપાદમાસના મૃણુપક્ષની ત્રીજને દિવસે પતિસૌભાગ્યસુંદરી એ નામથી પૂજન કરવું, અશોક વૃક્ષનું દાતણ કરવું, કોમળ બિલ્વપત્રોથી પૂજન કરવું. જાંબુના ફળથી અર્ધ દેવો, નૈવેદ્યમાં શર્કરા તથા ધીથી મિશ્ર કરેલો દૂધપાક ધરવો, રાત્રિએ વિદુમ (પ્રવાલ) નાં જલનું પાન કરવું અને હવિષ્યાન્નથી પારણા કરવી. આવણમાસની વદિ ત્રીજને દિવસે ઉપવાસ કરવો, બિલ્વનું અથવા બદરીનું દાતણ કરવું, જાતિ પુષ્પોથી પૂજન કરવું, સર્વેશ્વર્યસૌભાગ્ય-સુંદરીના નામથી પૂજા કરવી. ઘોળા રંગનું પકવાન નૈવેદ્યમાં ધરવું. ધૂપ-દીપાદિ આગળની પેઠે કરવું. કેળાંથી અર્ધ દેવો અને રૂપાનું જલ પીવું. આ વ્રતથી હાથી, ઘોડા, પશુઓ તથા દાસ દાસીઓનું આધિપત્ય થાયછે. શાદ્રપદમાસની વદિ ત્રીજને દિવસે 'સૌભાગ્ય સુંદરી' એ નામથી પૂજન કરવું, બીજોરાના વૃક્ષનું દાતણ કરવું, ઉત્પલ નામના કમલોથી પૂજા કરવી. કાકડીનું ફળ અર્ધમાં દેવું, નૈવેદ્યમાં 'અશોક વર્તિની' એ નામની મીઠાઈ દેવી. માણિક્યના જલનું પાન કરવું અને કપૂર અગુરુ અને કરતૂરીથી યુક્ત સુખવાસ દેવો. આશ્વિનમાસની વદિ ત્રીજને દિવસે પીપરના વૃક્ષનું દાતણ કરવું, 'પુત્ર સૌભાગ્ય સુંદરી' એ નામથી પૂજન કરવું, શતપત્રકમલથી પૂજા કરવી, અર્ધમાં નારંગીનું અથવા કાળાનું ફળ દેવું. નૈવેદ્યમાં શર્કરા તથા ધીથી યુક્ત દેયરાં દેવાં અને ઉંજરાનું જલ પીવું. કાર્તિકમાસની વદિ ત્રીજને દિવસે ઉંજરાનું દાતણ કરવું, કેતકીનાં પુષ્પોવડે 'સંયોગ સુંદરી' એ નામથી પૂજન કરવું. શાલના ચોખાના સુગંધિદ્રવ્યોથી યુક્ત માલપૂવાનું નૈવેદ્ય ધરાવવું. અખોરનું ફળ અર્ધમાં દેવું અને હવિંગનું ભક્ષણ કરવું. એ પ્રમાણે પ્રત્યેક માસમાં વિશેષ પદાર્થો કહેલા ન હોય તેઓ પૂર્વમાસજેવા જ સમજવા. છેવટમાં માર્ગશીર્ષમાસની વદિ ત્રીજને દિવસે વિદ્વાન આચાર્યને વરાયી ઉદાપન કરવું. સુંદરીમંડલ અથવા ગૌરીતિલક નામનું મંડલ ભરી સુવર્ણમય ઉમામહેશ્વરની મૂર્તિ, કે જેનું બારમાસસુંધી પૂજન કર્યું છે તેનું જ સ્થાપન કરી, સર્વ ઉપચારોથી પૂજન કરવી. રક્ત વર્ણુવાળાં, રક્ત વસ્ત્રોવાળાં, રક્ત આભરણોવાળાં અને રક્ત કુંકુમથી ચર્ચિત ચએલાં દેવીનું ધ્યાન કરવું. રાત્રિનું જાગરણ કરવું. ગીત નૃત્ય તથા વાદિત્રોથી ઉત્સવ કરવો અને ઉદાપનમાં બારમાસમાં જે જે પુષ્પો, ફલો તથા નૈવેદ્યો બતાવેલાં છે, તે તે સર્વેનો ઉપયોગ

કરવો. વળતે દિવસે પ્રાત કાપમાં રનાનાદિ કરી. પાપસથીયુક્ત મધ્વન્નમાય =
કમ્બુનાં પુષ્પોથી અથવા ખાખરાના પુષ્પોથી નામ મન્ત્ર પૂર્વક અષ્ટોત્તરશત
હોમ કરવો. તે પદાર્થો ન જો તો શતપત્ર કમલોથી હોમ કરવો. સપત્નીક
બાર બ્રાહ્મણોને મિષ્ટાન્નથી જમાડવા અને તેઓને યથાયોગ્ય વસ્ત્રો આપવા.
સૌભાગ્યવતી સ્ત્રીઓના હાથમાં કુકુમ લવણ, શુદ્ધ, નારીકેલ, નાગરવેલ,
દૂધ, સિંદૂર અને કળ્લ એ આઠ સૌભાગ્ય દ્રવ્યો આપવા. તેથી સૌભ-
ગ્યની પ્રાપ્તિ થાય છે. સપત્નીક આચાર્યનું પશુ પૂજન કરવું તથા મહાદેવ
પદાર્થોનું અર્પણ કરવું અને દેવીની તથા બ્રાહ્મણોની ક્ષમા માગી વ્રતનું
અર્પણ દેવીને કરવું. એ પ્રમાણે કરવાથી સ્ત્રી સર્વ પ્રકારનાં સૌખ્યને
પામી અને કૈવામતી ગનિને પામે છે. આ કથા ભવિષ્યપુરાણમાં છે

કાલભૈરવાષ્ટમી.

કાલીખલ્લા માર્ગશીર્ષ વદિ અષ્ટમીને દિવસે કાલભૈરવની પૂજા કરી
તેની પાસે ઉત્સવપૂર્વક રાત્રિનું જાગરણ કરવાથી સર્વ પાપોનો નાશ
થાય છે એમ કહે છે. ભૈરવની ઉત્પત્તિ પ્રદોષકાલમાં થઈ છે માટે પ્રદોષ
વ્યાપિની અષ્ટમી લેરી એમ કહેવાય છે કહે છે. શિવરહસ્યપ્રમાણે મધ્યાહ્ન
સમયે ભૈરવની ઉત્પત્તિ છે તેથી મધ્યાહ્નકાલવ્યાપિની અષ્ટમી લેરી આ
અષ્ટમીને શિવે ભૈરવનાયની પૂજા અને નતમા ઉપવાસ તથા ઉત્સવ કર-
વાથી મનુષ્ય વર્ષપર્યંત વિશ્વોના સમુદાયને છતી શરૂ છે. તે દિવસે કાલોદક
નામના તીર્થમાં રનાન કરી, પિતૃઓનું તર્પણ કરી, કાલભૈરવના દર્શનથી
પોતે તથા પિતૃઓ નરકમાંથી ઉદ્ધાર પામે છે

કૃષ્ણાષ્ટમી.

નારદમુનિના પૂજાઉપરથી નદિકેશ્વરે કૃષ્ણાષ્ટમીનું વ્રત કહેલું છે.
મેરૂ પર્વતના દક્ષિણે સિખરઉપર ત્રિરાજતા નદિકેશ્વરના દર્શન કરી નારદે
પૂજા કે જાગરના નિવૃત્ત પુરુષોની તપોદક્ષિ કરનાર અને પ્રવૃત્ત પુરુષોના
મૌમાય, કીર્તિ અને અખલિત સુખ આપનાર કોઈ મન કહો તથા વિષ્ણુ,
ઈન્દ્ર, કુબેર, યમ, ચન્દ્ર, ગણેશ, રુદ્ર અને ખીજા દેવો કયા વ્રતના

પ્રભાવથી પોતપોતાના અધિકારને પામ્યા છે તે કહ્યો. નારદના પ્રજા-
ઉપરથી નંદિકેશ્વરે કહ્યું કે. માર્ગશીર્ષમાસના કૃષ્ણપક્ષની અષ્ટમીને દિવસે
'કૃષ્ણાષ્ટમી' એ નામનું. ત્રત કરવાથી અભીષિજિ થાયછે. પ્રાતઃકાંડમાં
પીપજાનું દાતણ કરી, રનાન કરી, પિતૃઓનું તર્પણ કરી, પોતાને. ઘેર
આવી, શંકરની પૂજા કરવી. જરા ગોમુત્રપાન કરી ઉપવાસ કરવો. એ
પ્રમાણે કરવાથી અતિરાત્ર નામના યજનું આહમણું થાયછે. સ્વારપક્ષી
પીપમાસની વદિ આહમને દિવસે પીપજાનું દાતણ કરવું, ઘૂતનું પાન કરવું
અને શંભુ નામના મહાદેવનું પૂજન કરવું. એથી આઠ વાજપેય યજનું
ફલ થાયછે. રાધમાસની વદિ આહમને દિવસે વડનું દાતણ કરવું, ગાયના
દૂધનું પાન કરવું અને મહેશ્વર નામથી મહાદેવનું પૂજન કરવું. એથી
આઠ અશ્વમેધ યજનું ફલ થાયછે. દ્વાસ્તુતમાસની વદિ આહમને દિવસે
વડનું દાતણ કરવું, ઘૂતનું પાન કરવું અને મહાદેવ નામથી શિવજીનું
પૂજન કરવું. એથી આઠ રાજસૂય યજ્ઞાનું ફલ થાયછે. ચૈત્રમાસની વદિ
આહમને દિવસે ઉંબરાનું દાતણ કરવું, બુંગેલા યજ્ઞોનું બક્ષણ કરવું અને
શંભુનામક મહાદેવની પૂજા કરવી. એથી અશ્વમેધ યજનું ફલ થાયછે.
વૈશાખમાસની વદિ આહમને દિવસે ઉંબરાનું દાતણ કરવું, 'શિવ' એ
નામથી મહાદેવનું પૂજન કરવું અને દર્બના જલનું પાન કરવું. એથી
અગ્નિહોમ નામના યજનું ફલ થાયછે. જ્યેષ્ઠમાસની વદિ આહમને દિવસે
પીપરનું દાતણ કરવું પશુપતિ નામના મહાદેવનું પૂજન કરવું, ગાયના
સુંગોદકના જલનું પાન કરવું, અને શિવાલયમાંજ સન્નિશયન કરવું. એથી
ક્રોટિ ગોદાનનું ફલ થાયછે. આષાઢમાસની વદિ આહમને દિવસે 'ઉગ્ર'
નામના મહાદેવનું પૂજન કરવું, ગોમયનું પ્રાશન કરવું અને દાતણ પૂર્વની
પેડે કરવું. એથી આઠ સૌનાગણિ યજ્ઞોનું ફલ થાયછે. શ્રાવણ વદિ આહમને
દિવસે ખાખરાનું દાતણ કરવું, 'શર્વ' નામના મહાદેવનું પૂજન કરવું,
આકાંતા પત્રનું પ્રાશન કરવું, અને અવશેષ કર્તવ્ય પૂર્વની પેડે કરવું.
એથી કલ્પપર્વત દેવતાસમાં રહેવાયછે. ભાદ્રપદમાસની વદિ આહમને દિવસે
'અપંબક' નામના મહાદેવની પૂજા કરવી, ત્રિશ્વપત્રનું બક્ષણ કરવું અને
બીજી બધી બાબત પૂર્વની પેડે કરવી એથી સર્વ દીક્ષાનું ફલ થાયછે.
આશ્વિનમાસની વદિ આહમને દિવસે જાંજીનું દાતણ કરવું, 'દશર' નામના
મહાદેવનું પૂજન કરવું અને ચોખ્ખાનું પાણી પીવું. એ કરવાથી આઠ

કરવો. વળતે દિવસે પ્રાતઃકાળમાં સ્નાનાદિ કરી, પાપસથીયુક્ત મધ્વન્નમાય ૩૩ કસુબાનાં પુષ્પોથી અથવા આખરાનાં પુષ્પોથી નામ મત્ર પૂર્વક અદ્યોત્તરશત હોમ કરવો. તે પદાર્થો ન જો તો શતપત્ર કમલોથી હોમ કરવો. સપત્નીક ખાર બ્રાહ્મણોને મિદ્યાતથી જમાડવા અને તેઓને યથાયોગ્ય વસ્ત્રો આપવાં. સૌભાગ્યવતી સ્ત્રીઓના હાથમાં કુંકુમ, લવણ, શુદ્ધ, નારીકેય, નાગરવેલ, દૂધા, સિદ્ધર અને કળ્લ એ આઠ સૌભાગ્ય દ્રવ્યો આપવા. તેથી સૌભાગ્યની પ્રાપ્તિ થાયછે. સપત્નીક આચાર્યનું પશુ પૂજન કરવું તથા મંદલાદિ પદાર્થોનું અર્પણ કરવું. અને દેરીની તથા બ્રાહ્મણોની ક્ષમા માગી વ્રતનું અર્પણ દેરીને કરવું. એ પ્રમાણે કરવાથી સ્ત્રી સર્વ પ્રકારનાં સૌખ્યને પામી અતે કૈવાસની ગતિને પામેછે. આ કથા બલિષ્ઠપુરાણમાં છે.

કાલભૈરવાષ્ટમી.

કાથીખડમાં માર્ગશીર્ષ વદિ અષ્ટમીને દિવસે કાલભૈરવની પૂજા કરી તેની પામે ઉત્સવપૂર્વક રાત્રિનું જાગરણ કરનાથી સર્વ પાપોનો નાશ થાયછે એમ કહ્યું છે. ભૈરવની ઉત્પત્તિ પ્રત્યેકકાળમાં થઈ છે માટે પ્રદોષવ્યાપિની અષ્ટમી લેની એમ કેટલાએક કહેછે. શિવરહસ્યપ્રમાણે મધ્યાહ્ન સમયે ભૈરવની ઉત્પત્તિ છે તેથી મધ્યાહ્નકાલવ્યાપિની અષ્ટમી લેની. આ અષ્ટમીને ત્રિમે ભૈરવનાથની પૂજા અને વ્રતમાં ઉપવાસ તથા ઉત્સવ કરવાથી મનુષ્ય વર્ષપર્યંત વિત્રોના સમુદાયને છતી શકેછે. તે દિવસે કાલોદક નામના તીર્થમાં સ્નાન કરી, પિતૃઓનું તર્પણ કરી, કાલભૈરવના દર્શનથી પોતે તથા પિતૃઓ નરકભાવી ઉદ્ધાર પામેછે.

કૃષ્ણાષ્ટમી.

નારદમુનિના પૂજાકાંડપરથી નદિકેશ્વરે કૃષ્ણાષ્ટમીનું વ્રત કહેલું છે. મેર પર્વતના દક્ષિણાધિપરકંપર મિરાજતા નદિકેશ્વરના દર્શન કરી નારદે પૂચું કે જગવન! નિવૃત્ત પુરુષોની તપોવૃદ્ધિ કરનાર અને પ્રવૃત્ત પુરુષોને સૌભાગ્ય, કીર્તિ અને અખણિત સુખ આપનાર કોણ વ્રત કહો તથા વિધિ, ઉંઠ, કુખેર, ધન, ચંદ્ર, ગણેશ, રકદ અને બીજા દેવો કયા વ્રતના

પ્રભાવથી પૌત્રપૌતાના અધિકારને પામ્યા છે તે કહો. નારદના પ્રશ્ન-
 ઉપરથી નંદિદેશ્વરે કહ્યું કે માર્ગશીર્ષમાસના કૃષ્ણપક્ષની અષ્ટમીને દિવસે
 'કૃષ્ણાષ્ટમી' એ નામનું ત્રત કરવાથી અભીષિદિ થાયછે. પ્રાતઃકાલના
 પીપળાનું દાતણ કરી, ગ્નાન કરી, પિતૃઓનું નમણું કરી, પૌતાને ઘંઠ
 આપી, શંકરની પૂજા કરવી. જગ ગોમત્રપાન કરી ઉપવાસ કરવો. એ
 પ્રભાણે કરવાથી અતિરાત્ર નામના યજ્ઞનું આર્ઘ્યનું પ્રલ થાયછે. સ્વારૂષ્ટી
 પીપળાસની વદિ આઠમને દિવસે પીપળાનું દાનણ કરવું, ઘતનું પાન કરવું
 અને શણ નામના મહાદેવનું પૂજન કરવું. એથી આઠ વાજપેય યજ્ઞનું
 ફલ થાયછે. નામમાસની વદિ આઠમને દિવસે વસ્તુ દાતણ કરવું, ગાયના
 દૂધનું પાન કરવું અને મહેશ્વર નામથી મહાદેવનું પૂજન કરવું. એથી
 આઠ અશ્વમેધ યજ્ઞનું ફલ થાયછે. દાશુતમામની વદિ આઠમને દિવસે
 વનું દાતણ કરવું, ઘૃતનું પાન કરવું અને મહાદેવ નામથી શિવજીનું
 પૂજન કરવું. એથી આઠ રાજમય યજ્ઞોનું પ્રલ થાયછે. ચેત્રમામની વદિ
 આઠમને દિવસે ઉગરાનું દાતણ કરવું, ભુજેલા યવોનું બલણ કરવું અને
 રાણુનામક મહાદેવની પૂજા કરવી. એથી અશ્વમેધ યજ્ઞનું ફલ થાયછે.
 વેશાખમાસની વદિ આઠમને દિવસે ઉગરાનું દાતણ કરવું, 'શિવ' એ
 નામથી મહાદેવનું પૂજન કરવું અને દર્બના જલનું પાન કરવું. એથી
 અગ્નિષ્ટોમ નામના યજ્ઞનું ફલ થાયછે. જ્યેષ્ઠમામની વદિ આઠમને દિવસે
 પીપરનું દાતણ કરવું પશુપતિ નામના મહાદેવનું પૂજન કરવું, ગાયના
 શંગોદકના જલનું પાન કરવું, અને શિવાલયમાંજ રાત્રિશયન કરવું. એથી
 ક્રોધિ ગોદાનનું ફલ થાયછે. આષાઢમાસની વદિ આઠમને દિવસે 'ઉગ્ર'
 નામના મહાદેવનું પૂજન કરવું, ગોમયનું ગ્રાશન કરવું અને દાતણ પૂર્વની
 પેડે કરવું. એથી આઠ સોત્રાગણિ યજ્ઞોનું ફલ થાયછે. શ્રાવણ વદિ આઠમને
 દિવસે ખાખરાનું દાતણ કરવું, 'શર્વ' નામના મહાદેવનું પૂજન કરવું,
 આકાશના પત્રનું ગ્રાશન કરવું, અને અવશેષ કર્તવ્ય પૂર્વની પેડે કરવું.
 એથી કૃષ્ણપર્વત દેવામમાં ગહેવાયછે. ભાદ્રપદમની વદિ આઠમને દિવસે
 'અપંબક' નામના મહાદેવની પૂજા કરવી, મિત્રપત્રનું બલણ કરવું અને
 બીજી બધી બાબત પૂર્વની પેડે કરવી એથી મર્વ દાસાનું ફલ થાયછે.
 આશ્વિનમાસની વદિ આઠમને દિવસે જાંબુનું દાતણ કરવું, 'દેશ્વર' નામના
 મહાદેવનું પૂજન કરવું અને ચોખાનું પાણી પીવું. એ કરવાથી 'આઠ'

પાંડરીક યજ્ઞોતું રૂઢ મળેછે. કાર્તિકમાસની વદિ આઠમને દિવસે ઇશાન મહાદેવની પૂજા કરવી અને એકવાર પંચગવ્યનું પ્રાશન કરવું. એથી અમિષ્ટોમનું રૂઢ થાયછે. વર્ષની સમાપ્તિમાં ઉઘાપન કરવું. તેમાં લિંગતો- બદ્રમંડલ ભરી પંચદગી ચંદ્રવોળાંધી, આચાર્યાદિ બ્રાહ્મણોને વરાવી સુવર્ણમય ઉમામહેશ્વરની મૂર્તિ તથા રૂપાનો પોહિયો સ્થાપી કલશસ્થાપન- પૂર્વક પૂજન કરવું. રાત્રિનું જગરણ કરવું અને વળતે દિવસે એટલે માર્ગશીર્ષ વદિ નવમીને દિવસે પ્રાતઃકાલે અમિસ્થાપન કરી ધૂતવાળા તિલ દ્રવ્યથી ત્ર્યંબકમત્રોચ્ચારપૂર્વક અષ્ટોત્તરશત આહુતિઓથી હોમ કરવો. ઓછામાં ઓછા બાર બ્રાહ્મણોને દૂધપાક, ધૂત તથા મધથી ચુક્ત અન્નનું ભોજન કરાવવું. તથા તેઓને સુવર્ણ, વસ્ત્ર તથા ગોદાનવગેરે ખીજાં પણ દાનો દેવાં. મહાદેવપાસે દહીં તથા ખાતનું નેવેલ ધરાવવું. એ પ્રમાણે એક વર્ષપર્યંત વ્રત કરવાથી પ્રાણી સર્વ પાપોથી મુક્ત થઈ, આ લોકમાં સુખનું પાત્ર થઈ પરલોકમાં કૈલાસની ગતિ પામેછે. હે નારદ ! આ કૃષ્ણાષ્ટમીનું વ્રત કે જે પૂર્વે શ્રીમહાદેવે પાર્વતીને કહ્યું હતું, તે મેં તમારી પાસે કહ્યું. આ સાંભળી નારદ નંદિકેશ્વરને નમન કરી બદરિકાશ્રમ- તરફ ગયા. આ વ્રતકથાના પાઠથી તથા શ્રવણથી સર્વ સૌખ્યની પ્રાપ્તિ થાયછે. આ કથા આદિત્યપુરાણના અગિયારમા અધ્યાયમાં છે.

વૈતરણી વ્રત.

મુધિચિરરાજએ, બાણસથામાં મુતેલા બીષ્મપિતામહને પૂછ્યું કે નારી તથા નર કયા વ્રતના પ્રભાવથી યમલોકની વ્યથાઓને ન બોગવે તે કહો. બીષ્મે કહ્યું કે માર્ગશીર્ષ વદિ એકાદશી કે જરૂરું 'વૈતરણી' નામ છે તેના વ્રતથી યમલોકમાં જવું પડતું નથી. તે દિવસે સ્નાનાદિ નિત્ય કર્મ કરી આજથી બાર માસપર્યંત કૃષ્ણ એકાદશીનું વ્રત કરીશ, અને ઉપવાસ અથવા નક્ત ભોજન કરીશ, એમ સંકલ્પ કરવો. અને રાત્રિ સમયે કૃષ્ણવર્ણવાળી ગાયનું પૂજન કરવું. તે ગાયને પૂર્વાભિમુખ હોવી રાખી આગલા પગથી માંડી પુચ્છપર્યંત અંગોની પૂજા કરવી. ગાયના પુચ્છથી પિતૃઓનું તર્પણ કરવું. ધૂપ, દીપ તથા નેવેલોથી ગાયનો સત્કાર કરી, પ્રદક્ષિણા કરી, અને નરકાદિવ્રમપાતનાઓથી મુક્ત કરવું એવી પ્રાર્થના કરી, તે ગાયનું બ્રાહ્મ-

છુને દાન દેવું. આ વ્રતથી યમલોકનાં માર્ગમાં આવતી રૂધિર તથા પૂષાદિ દુર્ગંધિ પ્રદાર્થોથી બરપૂર વૈતરણી નદી સુખથી તરી શકાયછે, માટે આ વ્રતનું 'વૈતરણી' એવું નામ છે. સંગતસર પૂર્ણ થાય ત્યારે ઉધાપન કરવું. બાર માસોમાં અનુક્રમથી કેશવ, નારાયણ, માધવ, ગોવિંદ, વિષ્ણુ, મધુસૂદન, ત્રિવિક્રમ, વામન, શ્રીધર, હૃદયકેશ, પદ્મનાભ અને દામોદર એ નામોથી વિષ્ણુનું પૂજન કરવું. તથા પ્રાતઃકાલમાં અનુક્રમથી કૃષ્ણ, અનંત, અચ્યુત, ચક્રી, વૈકુંઠ, જનાર્દન, ઉપેન્દ્ર, યગ્યપુરૂષ, વાસુદેવ, હરિ, યોગીશ અને સુંદરીકાક્ષ એ નામોનું ઉચ્ચારણ કરવું. તેથી પોતે તથા પિતૃઓ સદ્ગતિ પામેછે. પ્રત્યેક એકાદશીએ બાર તિલપાત્રોનાં દાન દેવાં. છેવટમાં બાર આહણોને નિમગ્ન કરી, પીપળાનાં પાનોઉપર શુકલ તંદુલોના પુન્ને-ઉપર જુદાજુદા બેસાડી અર્ધપાંદાદિથી તેઓનું પૂજન કરવું. અન્નિ-સ્થાપન કરી આઠ આઠ સમિધોનો તથા ધૂતાહુતિનો હોમ કરવો. પૂર્ણાહુતિ કરી, બાર, આઠ, છ, ચાર અથવા એક વત્સસહિત પમસ્વિની કાલી ગાયનું દાન કરવું. શય્યાઉપર સુવર્ણમય ગાયત્રી મૂર્તિ સ્થાપી દાન દેવું. પ્રત્યેક માસે તિલપાત્રોસાથે એક જલપૂર્ણ ઘટનું પણ દાન દેવું. ઉધાપનમાં બાર ઘટોનું દાન દેવું એ પ્રમાણે વ્રત કરનાર પુરૂષ, દશ પ્રથમના પુરૂષોને, દશ પછીના પુરૂષોને અને એકવીશમા પોતાના આત્માને સદ્ગતિએ પહોંચાડેછે. આ વ્રતમાં એક-બાર લોકનું તથા દ્રોણ (એકદળર ચોવીશ તોલાબાર) કપાસનું પણ છેવટમાં દાન દેવું. આ કથા ભવિષ્યોત્તરપુરાણમાં છે.

અનંગત્રયોદશી વ્રત.

સુધિષ્ટિરના પુછવાઉપરથી શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું છે કે માર્ગશીર્ષ સુદિ ત્રયોદશી અનંગત્રયોદશી કહેવાયછે. એ વ્રતવિધે પૂર્વે પાર્વતીજીએ મહાદેવજીને પુછ્યું હતું ત્યારે મહાદેવે કહ્યું હતું કે દુર્ભાગ્યવાળા સ્ત્રીને સૌભાગ્ય દેનારૂં અને વધ્યા સ્ત્રીને પુત્રફલ દેનારૂં વ્રત તમને કહું છું. હેમંતઋતુમાં માર્ગ-શીર્ષ સુદિ તેરમને દિવસે ઉપવાસ કરવો. મદિકાનું દાતણ કરવું. મરવનાં પુષ્પોથી પૂજન કરવું, નારંગીથી અર્ચપ્રદાન કરવું, નૈવેદ્યમાં સુતરરેણી આપવી. એકાગ્ર હૃદયથી અંતઃકરણમાં કામદેવનું ધ્યાન કરી મૂર્તિમાં પૂજન કરવું. ચંદન, યુગ્મ, ધૂપ, દીપથી પુજા કરી " સર્વ લોકોમાં વ્યાપક,

મર્વને વશ કરનાર, અને બમ્તોને મિહિ આપનાર, અનગદેવને નમને
કરું છું ” એ પ્રમાણે કહી પ્રતિષ્ઠા તથા નમસ્કાર કરવા અને શત્રુએ
મર્ધનું બાણ છુટું કરવું એ પ્રમાણે પ્રથમ મામમા કરવાથી અશ્વમેધયજ્ઞનું ફર
થાય છે અને સ્ત્રી રબાજેની મૌમા યવતી થાય છે પછી પૌર મામની
મુદિ તેરમને દિવસે હંગમનું દાન છું કરું નાટ્યેશ્વર મહાદેવનું જાતિપુષ્પોથી
પૂજન કરું નામથી અર્ચપ્રતાન કરું, અગોકર્ષતિમ (ગંગાગાદિયા)
ના નૈવદ્ય યજ્ઞનું અને ગરિએ અદન પ્રાશન કરવું એ પ્રમાણે કરવાથી
મર્ધ પાપોથી મુક્ત થઈ અપ્રતિમ મામાગથી પ્રાપ્તિ થાય છે મામમાસની
મુદિ તેરમને દિવસે, હિપ્પામ કરી અતિથી દત્તશુદ્ધિ કરી યોગેશ્વર
મહાદેવ, હિપ્પામ પુષ્પોથી પૂજન કરું જાતિગતા ફરથી અર્ધ દેવો
નૈવદ્યમા શર્ધા દેવી અને ગરિએ મોતીના જાલનું પાન કરવું એથી
વાજપેય યજ્ઞનું યથા થાય છે. કાશુન માસની મુદિ તેરમને દિવસે બદરી-
કાટનું દાન કરી શિરેશ્વર મહાદેવનું જામના પુષ્પોથી પૂજન કરવું.
૫ તામોનું નૈવદ્ય દેવો મોપારીનો અર્ધ દેવો અને ગરિએ કમલનું
બાણ કરવું. એથી સ્ત્રી મીના અમાન ગણાય છે એમ મુદિ તેરમને
દિવસે મનિ ૧૧ દાન કરી, નિશ્ચય મહાદેવનું દમન પુષ્પોથી પૂજન
કરવું, જાતિગથી અર્ધ દેવો જાતિનું નૈવદ્ય દેવો અને ગરિએ હાથનું
બાણ કરવું એથી સ્ત્રી કમાનીમમાન ગણાય છે વૈરાગ્ય મુદિ તેરમને
દિવસે અરેતુ દત્ત ૧ કરી, મહાગંગામના મહાદેવનું મનિમાના પુષ્પોથી
પૂજન કરવું, ખનૂરના ફરથી અર્ધ દેવો. નૈવદ્યમા વટક (વગ) દેવો
ગરિએ જાલનું વન પીતુ. જ્યેષ્ઠ મામની મુદિ તેરમને દિવસે નગોનું
દાન કરવું પ્રાગેશ્વર મહાદેવનું જોતમગીના પુષ્પોથી પૂજન કરવું
શ્રીગથી અર્ધ દેવો મનું નૈવદ્ય દેવો અને શત્રુએ લવિમનું બાણ
કરવું એથી આ મા મામામારના દાનનું ફર થાય છે આસદ મામની
મુદિ તેરમને દિવસે નાગીના કાટનું દાન કરવું ઉમાપતિ મહાદેવનું
મનના પુષ્પોથી પૂજન કરવું, નાગિથી અર્ધપ્રતાન કરવું નૈવદ્યમા
દની ભાત દવ, અને ગરિએ પિતુ જાત પીતુ. એથી વાજપેય યજ્ઞનું
યથા થયે તથા મુદિ તેરમને દિવસે દનજનું દાન કરવું, લવપાણિ
મહાદેવનું મનપુષ્પોથી પૂજન કરવું બીજેગથી અર્ધ દેવો. કથપાકનું
નૈવદ્ય દેવો અને ગરિએ અર્ધઅદનું બાણ કરી નાગનું કરવું. એથી

આઠ સૌરામણિ યજ્ઞનુ ૧૫ થાયછે બાદપદ સુદિ તેમને દિવસે કમલનુ દાતણુ કરવુ, સંઘોગત મહાદેવનુ ચપકના પુષ્પોથી પૂજન કરવુ વેવરનુ અથવા ધીની પુરીઓનુ નૈવેદ્ય ધરાવવુ, મગદી લીમ્પથી અર્ધ દેવો અને રાત્રિએ કેસરનુ ભક્ષણુ કરવુ. એથી દશ અશ્વમેધ યજ્ઞોનુ ૧૫ થાય છે. આધિનમાસની સુદિ તેમને દિવસે કદતીવૃક્ષનુ દાતણુ કરવુ, ત્રિ દશાધિપતિ મહાદેવનુ પૂજન કરનીરના પુષ્પોથી કરવુ કાકડીના ફનથી અર્ધ દેવો નૈવેદ્યમા ધોળા મરખે દેવા અને રાત્રિમા મુવર્ણનુ જલ પીવુ એથી દશ આતુર્માર્ગ યજ્ઞનુ ૧૫ થાયછે કાર્તિકમાસની સુદિ તેરસને દિવસે કદબનુ દાતણુ કરવુ, જગદીશ્વર મહાદેવનુ ગતા ઝમગેથી ફૂજન કરવુ કૃષ્નાઃ (કોળા) થી અર્ધ દેવા, નૈવેદ્યમા પૂરીઓ દેરી, રાત્રિમા મોતીનુ જલ પીવુ, જગરણુ કરવુ અને ગીતવાદિનાદિથી મહોટા કામવ કરવો. છેવટમા ઉપાપનવખતે મુવર્ણમય અર્ધનારીશ્વર મહાદેવને શ્યામિપત્ર યથાપી તેનુ પોશાપચારોથી અને તેમા વિશેષે શ્વેત પુષ્પોથી, શ્વેત ચદનથી અને શ્વેત વસ્ત્રાદિ ઉપચારોથી પૂજન કરવુ શ્વેત વર્ણવાળા ગાયનુ સર્વોપરકરચુક્ત દાન દેવુ ઇત્ર, ઉપાન તથા પાદુકા વગેરેનુ દાન દેવુ. આચાર્યપાસે નતની સમાપ્તિ બોલારી, સર્વોપકર આચાર્યને દેરો તથા બાહ્યજોને બોજન કરાવવુ આ નાચી પુત્ર, દ્રવ્ય, વૈદ્ય યનાશ અને આગેગ્યની પ્રાપ્તિ થાયછે આ કથા બાલિષ્ઠોત્તર પુરાણમા છે.

બત્રીશ પૂર્ણિમાઓનું વ્રત.

માર્ગશીર્ષ સુદિ પૂર્ણિમાથી આરભી બત્રીશ પૂર્ણિમાપયત નીચે પ્રમાણે નત કરવાથી સ્ત્રીવૈધવ્યના ઝટમાથી મુત થાયછે મધ્વાન્ન ચારિત્રી તે પૂર્ણિમાના દિવસે પ્રાત કાળે દોળા તિરોથી નાન કરી, સ્વચ્છ વસ્ત્રો ધરી, પૂજના પદાર્થો તૈયાર કરી, લોટના પાત્રમા દીવા કરી “મારા આ જન્મમા તથા જન્માતરે મા પણુ વૈધ પ પ્રાપ્ત ન થાય, એ માટે, તરત પુત્રસુખની પ્રાપ્તિમાટે બત્રીશ પૂર્ણિમાઓનુ નત કરોશ અને તેમા વિદ્વાત્માવમાટે ગણપતિપૂજનાદિ પણુ કરીશ એવો સંકલ્પ કરી પચ વક્ર મહાદેવનુ મુવર્ણમય મૂર્તિમા પોશાપચારોથી યથાચાર્ય પૂજન કરવુ. તેમા ૧ શકર ૨ ત્રિનેન ૩ કાલચ ૪ શશુ ૫ મહાદેવ. ૬ રૂદ્ર

મર્ચને વશ કરનાર, અને ભક્તોને સિદ્ધિ આપનાર, અનગદેવને નમને કરજી ” એ પ્રમાણે કહી પ્રદક્ષિણા તથા નમસ્કાર કરવા અને ગરિએ મધનું ભક્ષણ કરવું. એ પ્રમાણે પ્રથમ માગમા કરવાથી અશ્વમેધયજ્ઞનું ક્ષય થાયછે અને સ્ત્રી રત્નાગ્રેની મૌભાગ્યવતી થાયછે. પછી પૌષ મામની મુદિ તેરમને દિવસે ઉગગનુ દાતણ કરવું. નારાયેશ્વર મહાદેવનુ જ્ઞાતિપુષ્પોથી પૂજન કરવું દાક્ષિણી અર્ચપ્રદાન કરવું, અગોકર્ષણિકા (ગગનગાંડિયા) નુ નૈવેદ્ય રસાવનુ અને ગરિએ ચદનનુ પ્રાશન કરવું. એ પ્રમાણે કરવાથી મર્ચ પાપોથી મુક્ત થઈ અપ્રતિમ મૌભાગ્યની પ્રાપ્તિ થાયછે. માગમાસની મુદિ તેરમને દિવસે, ઉપવાસ કરી, મૃત્તિકાથી દત્તગુદ્ધિ કરી યોગેશ્વર મહાદેવનુ યોગમા પુષ્પોથી પૂજન કરવું, જળીગના ક્ષયથી અર્ચ દેવો. નૈવેદ્યમા શર્કરા દેવી અને ગરિએ મોતીના જલનુ પાન કરવું. એથી વાજપેય યજ્ઞનુ યલ થાયછે. કાર્તિક મામની મુદિ તેરમને દિવસે બદરી-કાન્તુ દાતણ કરવું ત્રિશ્વર મહાદેવનું જ્ઞાતિનાં પુષ્પોથી પૂજન કરવું. પાવાઓનુ નૈવેદ્ય દેવુ. મોપારીનો અર્ચ દેવો અને ગરિએ કકોલનું ભક્ષણ કરવું. એથી સ્ત્રી મીતાન્તમમાન ગણાયછે એમ મુદિ તેરમને દિવસે મનિકાન્તુ દાતણ કરવું, ત્રિશ્વર મહાદેવનુ દમન પુષ્પોથી પૂજન કરવું, જળીગથી અર્ચ દેવો. જનેળીનુ નૈવેદ્ય દેવુ અને ગરિએ કપૂરનું ભક્ષણ કરવું. એથી સ્ત્રી ઉમાદેવીમમાન ગણાયછે. વંશાખ મુદિ તેરમને દિવસે અગેગનું દાતણ કરવું, મહાવપતમાના મહાદેવનુ મનિકાનાં પુષ્પોથી પૂજન કરવું, અતૂરના ક્ષયથી અર્ચ દેવો. નૈવેદ્યમા વટક (વડા) દેવો. ગરિએ જા નુ જલ પીવું. જ્યેષ્ઠ મામની મુદિ તેરમને દિવસે નગોડનુ દાનગુ કરવું, પ્રભુનેશ્વર મહાદેવનુ બોલમગીના પુષ્પોથી પૂજન કરવું. શ્રીકૃષ્ણથી અર્ચ દેવો. મહકનુ નૈવેદ્ય દેવુ અને ગરિએ લવિગનુ ભક્ષણ કરવું એથી આક્રમો મોતાનગેરના દાનનુ ક્ષય થાયછે. આષાઢ મામની મુદિ તેરમને દિવસે નાગીના કાન્તુ દાતણ કરવું, ઉમાપતિ મહાદેવનું કલ્પના પુષ્પોથી પૂજન કરવું, નાગિનીથી અર્ચપ્રદાન કરવું. નૈવેદ્યમા દહી બાન દેવો, અને ગરિએ ગિન્નનુ જલ પીવું. એથી વાજપેય યજ્ઞનુ યલ થાયછે. વાવજુ મુદિ તેરમને દિવસે દત્તજનુ દાતણ કરવું, શશ્વપાણિ મહાદેવનુ દમનપુષ્પોથી પૂજન કરવું. બીજેરાથી અર્ચ દેવો. કૃષ્ણપાકનું નૈવેદ્ય દેવુ અને ગરિએ અગ્રકચદનનું ભક્ષણ કરી જાગરણ કરવું, એથી

આઠ સૌનામણિ યજ્ઞનુ ૧૫ થાયછે બાદપુ સુદિ તેમને દિવસે કંગલનુ દાતણ કરવુ, સઘોળત મહાદેવનુ ચપકના પુ'પોથી પૂજન કરતુ વેવરનુ અથવા ધીની પુરીઓનુ નૈવેદ્ય ધરાવવુ, ઠાગદી લીમુથી અર્ધ દેવો અને રાત્રિએ કેસરનુ બહાણુ કરવુ એથી દશ અશ્વમેધ યજ્ઞોનુ ૧૬ થાય છે આશ્વિનમાસની સુદિ તેમને દિવસે કક્તીવક્ષનુ દાતણ કરવુ, ત્રિ-દશાધિપતિ મહાદેવનુ પૂજન કરવીરના પુ'પોથી કરવુ કાકડીના ફનથી અર્ધ દેવો નૈવેદ્યમા ઘાળા મડા દેવા અને રાત્રિમા સુવર્ણનુ બલ પીવુ એથી દશ આતુર્મામ્ય યજ્ઞનુ ૧૭ થાયછે ગાર્ગીમાસની સુદિ તેમને દિવસે કંબુનુ દાતણુ કરવુ, જગદીશ્વર મહાદેવનુ રાતા કમળેથી પૂજન કરતુ કૃષ્ણા (કોળા) થી અર્ધ દેવા નૈવેદ્યમા પૂરીઓ દેરી, રાત્રિમા મોતીનુ બલ પીવુ, જગરણુ કરવુ અને ગીતવાદિનાદિયો મહોટા ઉત્સવ કંગ્રો છેવટમા ઉવાપનવખતે સુવર્ણમય અર્ધનારોશ્વર મહાદેવને ચમ્પાઉપર યથાપી તેનુ ધોરણપચારોથી અને તેમા વિશેષ શ્વેત પુ પોથી, શ્વેત ચદનથી અને શ્વેત વસ્ત્રાદિ ઉપચારોથી પૂજન કરતુ શ્વેત વર્ણવાળા માયનુ સર્વોપરકરયુક્ત દાન દેવુ જર, ઉપાન તથા પાદુકા વગેરેનુ દાન દેવુ આચાર્યપાસે વ્રતની મમાપ્તિ બોલાવી સર્વોપકર આચાર્યને દેવો તથા બ્રાહ્મણોને ભોજન કરાવવુ આ વ્રતથી પુત્ર, દ્રવ્ય, વૈધ યનાશ અને આગેયની પ્રાપ્તિ થાયછે આ કથા બલિયોત્તર પુરાણમા છે

બન્નીશ પૂર્ણિમાઓનું વ્રત.

માર્ગશીર્ષ સુદિ પૂર્ણિમાથી આરબી બન્નીશ પૂર્ણિમાપયત નીચે પ્રમાણે વ્રત કરવાથી સ્ત્રીવૈધવ્યના જીવમાથી મુત થાયછે મધ્યાહ્નવ્યાપિની તે પૂર્ણિમાના દિવસે પ્રાત કાળે યોગા તિનોથી વ્રત કરી, ચતુર્થ વસ્ત્રો ધરી, પૂજના પત્રો તૈયાર કરી, નોટના પાત્રમા દીવા કરી “મારા આ જન્મમા તથા જન્માતરે મા પણ વૈધ ય પ્રાપ્ત ન થાય, એ માટે, તમા પુત્રસુપત્ની પ્રાપ્તિમાટે બન્નીશ પૂર્ણિમાઓનુ વ્રત કરશે અને તેમા વિદ્યાભાવમાટે ગણપતિપૂજનાદિ પણ કરીશ એવો સંકલ્પ કરી પચ વક્ત્ર મહાદેવનુ સુવર્ણમય મુક્તિમા ધોરણપચારોથી યથાશક્તિ પૂજન કરવુ તેમા ૧ શકર ૨ ત્રિનેત્ર ૩ કાનગપ ૪ શંભુ ૫ મહાદેવ ૬ રૂદ્ર

૭. રવિ. ૮- મૃદ. ૯. ધૃતર. ૧૦. શિવ. ૧૧. ભૂતેશ. ૧૨. કપર્દિન.
 ૧૩ મૃત્યુન્મય. ૧૪ ઉગ્ર. ૧૫ શિતિકંઠ અને ૧૬ શશિન એ સોળ નામોનું
 અનુક્રમે ઉચ્ચારણ કરવું. દિરખ્યસહિત વાપનનું દાન કરવું. આ વ્રતના
 મહિમાવિષે પશોદાશ્યે શ્રીકૃષ્ણને પૂછ્યું કે શ્રીકૃષ્ણ ! તમે સાક્ષાત્
 નારાયણ છો તેથી પૂછું છું કે સ્ત્રીઓને વૈધવ્ય ન આવે તથા પુત્રની પ્રાપ્તિ
 પૂર્વક તેનું અર્ચન સુખ રહે એવું વ્રત કહો. શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે બત્રીસ
 પૂત્રમના વ્રતથી તમોએ કહેલાં શ્લોકની પ્રાપ્તિ થાયછે. પૂર્વે કાંતિ નગ-
 રીમાં ચંદ્રદાસ રાજા રાજ્ય કરતા હતા. ત્યારે તે નગરીમાં એક ધનેશ્વર
 નામનો બ્રાહ્મણ રહેતો હતો. તથા તેની રૂપવતી નામની સતી સ્ત્રી હતી.
 બીજી સપત્તિ છતાં પણ પુત્રસંપત્તિ ન હોવાથી તે દંપતી અત્યંત કષ્ટ-
 વાળાં હતાં. તે નગરીમાં એક યોગી બ્રાહ્મણ બ્રાહ્મણને લાંબી ભિક્ષા માગી
 નિર્વાહ ચલાવતો હતો. તે ધનેશ્વરને ઘેર કોઈ દિવસ પણ ભિક્ષા લેવા
 જતો ન હતો. તેથી ધનેશ્વરે તેને પૂછ્યું કે ભગવન ! મારે ઘેર પધારી
 મારો અનુગ્રહ કેમ કરતા નથી ? યોગીએ કહ્યું કે અપુત્રનું અન્ન નિષિદ્ધ
 હોવાથી હું તમારે ત્યાં આવતો નથી. તે વાત સાંભળી ધનેશ્વર બ્રાહ્મણ
 મનમાં ઘણું ક્યવાણો. યોગીએ કહ્યું કે તમે ચંડી દેવીનું આરાધન કરો
 તેથી તમારી યિંતા દૂર થશે. યોગીના કહેવાપ્રમાણે નિશ્ચય કરી, ઘેર
 આવી, સ્ત્રીને કહી, ચંડિકા દેવીને પ્રસન્ન કરવામાટે વનમાં જઈ ધનેશ્વર
 ઉપરાઉપર સોળ ઉપવાસ કર્યા, ત્યારે સ્વપ્નમાં આવી ચંડીદેવીએ કહ્યું કે
 બ્રાહ્મણ ! તું ઘેર જઈ તારી સ્ત્રીપાસે બત્રીસ પૂત્રમનું વ્રત કરાવ. અને
 પ્રત્યેક પૂત્રને એક એક અધિક પિંડપાત્રમાં દીવાઓ કરાવી પૂજન કરા-
 વજો અને પ્રાતઃકાલે વનમાંથી આંગાનું ફલ લઈ તારી સ્ત્રીને ખવરાવજો
 તેથી તુને અદ્ય આયુષવાળો પુત્ર થશે. ચંડીદેવીની આગા પ્રમાણે આં-
 બાના વૃક્ષઉપર ચઢવાની તૈયારી કરતાં ઉપર ચઢવાની શક્તિ ન હોવાથી
 ખેદ પામી તેણે ગણપતિની સ્તુતિ કરી ત્યારે શક્તિ આવવાથી વૃક્ષઉપર
 ચડી ત્રણવાર શોધ કરતાં મળેલાં એક શળને લઈ ઘેર જઈ સ્ત્રીને મનો-
 પરેશ તથા ફલ એ, બન્ને આપ્યાં. રૂપવતીએ તે વ્રત કર્યું તથા શલનું
 ભક્ષણ કર્યું. તેથી તેને ગર્ભ રહ્યો. સમય પૂર્ણ થતાં દેવદાસ નામનો તેને
 પુત્ર આવ્યો. તેને સમય પ્રાપ્ત થતાં જનોઈ આપી, પણ વિવાહ કર્યો
 નહિ. સ્ત્રીએ પૂછતાં સ્વપ્ન આયુષપણું કહી સમાધાન કર્યું. ધનેશ્વરે તે

પુત્રને વિદ્યાભ્યાસમાટે તેના માતુલસાથે કાશીજીતરફ રવાના કર્યો. માથે ભાણેજ બન્ને માર્ગમાં ચાલતાં એક બ્રાહ્મણના ગામમાં જઈને રહ્યા. ત્યાં તે દિવસે કોઈ બ્રાહ્મણને ઘેર વિવાહનો સમય હતો તેથી વર, કન્યાદાન લેવામાટે આવતો હતો ત્યાં અકસ્માત તે વરને ધનુર્વાયુનો ઉપદ્રવ થવાથી વરના પિતાવિગેરે મુંઝાઈ ગયા. પછી તેઓએ ગુપ્ત વિચાર કર્યો કે જો આ વાતની ખીજઓને ખબર પડશે તો કન્યા જશે, અને આપણા કુલને ખોટ લાગશે. માટે આ પરદેશી બ્રાહ્મણનો ભાણેજ છે તે આપણા વરજેવડો જ છે, તેને સમજાવી ત્યાં લઈ જઈ કામ ચલાવીએ. વરના પિતાએ સર્વ વાત જણાવતાં દેવદાસના મામાએ કહ્યું કે મધુપર્કમાં તથા કન્યાદાનમાં જે કંઈ ધનમાલ આવે તે અમને આપો તો તમારા કહેવાપ્રમાણે કરીએ. તેણે તે વાતને કબુલ કરવાથી દેવદાસ પરણવા ગયો અને પરણ્યો. બ્યારે વધુ વરના મિષ્ટબોજનરૂપ કંસાર ખાવાની તૈયારી થઈ ત્યારે દેવદાસ મુંઝાણો કે હું કંસાર ખાઈશ તો આ મારીજ ભાર્યા થશે. એ પ્રમાણે વિચારમાં પડેના દેવદાસને વિવાહિત કન્યાએ કહ્યું કે, કશા વિચારમાં પડોમાં, તમેજ મારા પતિ છો. કારણ કે દેવોના, બ્રાહ્મણોના અને અગ્નિના સાક્ષિપણમાં માર્ગ દાન તમારે માટે થયેલું છે. દેવદાસે કહ્યું કે, તે હીક છે પણ મારે આયુષ સ્વરૂપ હોવાથી તમને કષ્ટમાં ઉતારવા હું ધારતો નથી. કન્યાએ કહ્યું કે જેવી તમારી ગતિ થશે તેવી મારી પણ થશે. હોય ! હુધા લાગી હશે માટે મારી સાથે બોજન કરો. દેવદાસે તેની સાથે બોજન કર્યું અને પોતાની એક વીંટી આપી કહ્યું કે મારા જીવિતના જ્ઞાનમાટે એક સુંદર બગીચો બનાવી તેનું જલથી સિંચન કરજો. જે દિવસે મારું મૃત્યુ થશે તે દિવસે તે બગીચો સુકાઈ જશે. અને જો દૈવયોગથી હું જીવતો થઈશ તો તે બગીચો ફરીથી નવપલ્લવ થઈ જશે. એ પ્રમાણે કહી માગાસાથે દેવદાસ કાશીતરફ ચાલતો થયો. પ્રાતઃકાલ થયાપછી વાદિત્રોના શબ્દોસાથે આગલો વર તથા તેના સગાવાળા કન્યાને તેડવા આવ્યા. કન્યાએ કહ્યું કે, આ પુરૂષ મારો પતિ નથી. જો પતિ હોય તો રાત્રિમાં જે બનાવબન્યો છે તે કહી બતાવે અને મધુપર્કમાં તથા કન્યાદાનમાં શું મળ્યું છે તે પણ કહી બતાવે. કશી વાતની ખબર ન હોવાથી કેટલીક જીકર કરી છેવટ તેઓ પાછા પડવાથી ચાલી નીકળ્યા. દેવદાસ કાશીમાં જઈ, વિદ્યાભ્યાસ કરતો હતો ત્યાં આયુષના ક્ષયથી મરવા પડ્યો. રાત્રિમાં કાળો સપ્ત તેને

ખાવા આવ્યો પણ દોની માતાએ બત્રીશ પૂનમનું વ્રત કરેલું હોવાથી તેને ખાઈ શક્યો નહિ. મધ્યાહ્ન સમયે કાળ પોતે તેને પકડવા આવ્યા. તે સમયે વ્રતના પ્રભાવથી પાર્વતીસહિત સદાશિવ ત્યાં આ-યા. દેવદાસને મરણ-દશામા જોઈને પાર્વતીજીએ પ્રાર્થના કરી કે, ભગવન્ ' આ દેવદાસની માતાએ બત્રીશ પૂર્ણિમાનું અખરિત વ્રત કરેલું છે, તેથી દેવદાસનું મરણ થતું ન જોઈએ. તમારા વ્રત કરતારા મંદોદયમુનિ વગેરે ઘણા પુરુષો મૃત્યુપાશમાંથી મુક્ત થયા છે. હું પ્રભો ! તમે મૃત્યુન્નય છો માટે આનો બચાવ કરો. પાર્વતીની પ્રાર્થનાથી તથા નતથી પ્રનન્ન થએલા સદાશિવે તેને કાળથી મુક્ત કર્યો તે સમયમા દેવદાસની સ્ત્રીએ લાવેલો બગીચો યોડીનાં શુષ્ક ઘાટ પાછો ઘુરતજ નવપલ્લવ થયો. તે બનાવ જોઈને દેવદાસની નવવંધએ પોતાના પિતાને કહ્યું કે તમે મારા જીવતા પતિની પ્રાપ્તિમાટે અનસન કરો. તેણીના પિતાએ તે પ્રમાણે કયું. તેવામા વાશીથી નીકળીને દેવદાસ પણ ત્યાં આવ્યો. તેને જોગખી તેનો અશુર દેવદાસ પોતાને ઘેર તેડી ગયો. લોભ કહેવા લાગ્યા કે દેવદાસનો જન્મમાતા આ પુરુષ જ છે એમાં સંશય નથી. જન્યાએ પણ પોતાના પતિને લક્ષ્ય તથા રહસ્યમંકન વગેરેથી બગેનર જોગખયો સર્વે સનધીઓએ ઘણું સારું થયું એમ જોના માલ્યું. ત્યાં દેવદાસ મમય રહી અશુર, માતૃવ તથા પત્નીની સાથે દેવદાસ પોતાને ઘેર આવ્યો. લોભએ પ્રથમથી તેનાં માતાપિતાને તે બબ્બર આપતા તેઓ કહેવા લાગ્યા કે અરે! અમે તો અભાગીયા છીએ, અમેને પુત્ર દર્શન ક્યાથી દોય ? પણ પ્રામાણિક લોભના કહેવાથી સત્ય માની મામે જઈ તેનો પિતા વંસસહિત પુત્રને ઉત્સવપૂર્વક તેડી લા-યો.

એ પ્રમાણે બત્રીશ પૂર્ણિમાના નતના પ્રભાવથી તે આત્મજી પુત્રસુખને પામ્યો તથા અનેક વિઘ્નોમાંથી મુક્ત થયો તેમ જ મતૃત્વ આ નતને શ્રદ્ધાથી કરે છે તે પણ અખરિત સુખને પ્રાપ્ત થાય છે તથા સ્ત્રીઓ વિધવાપણના દુઃખથી મુક્ત થાય છે. બત્રીશ મામ પૂર્ણ થાય ત્યાં નતનું ઉદાપન કરવું આ વ્રતનો આરંભ જેમ માર્ગશીર્ષની પૂર્ણિમાથી થાય છે તેમ માર તથા વૈશાખની પૂર્ણિમાથી પણ થઈ શકે છે. કદાચ કેઈ કારણને લીધે ખીજા માસમા આરંભ કરવો પડે તોપણ પૌષમા તથા જાઘડ માસમા તો કરવો જ નહિ. જ્યેષ્ઠ માસની પૂર્ણિમાએ ઉદાપન કરવું. ચતુર્દશીનો ઉપવાસ કરી પૂર્ણિમાને દિવસે આઠ હાથનો મંદુપ કરી તેમા મંદુપ ભરી કુંભસ્થાપન

કરી તે ઉપર માપપ્રમાણ સુવર્ણમય ઉમામહેશ્વરની મૂર્તિને તથા તેની આગળ
વૃષભને સ્થાપી ષોડશોપચારથી પૂજન કરી ઉત્સવ તથા રાત્રિનું જંગરણ કરવું.
અને કથાનું શ્રવણ કરવું. પ્રાતઃકાળે બ્રાહ્મણોને વરાની અગ્નિ સ્થાપન કરી
શિવપંચાક્ષર મંત્રથી તિલ, યવ તથા આભ્યથી અષ્ટોત્તરશત હોમ કરવો. બીજી
બંધનોવાળા વાંશના પત્રમાં બીજી દીવા, બીજી કદ્દ, નારિયેલ, બીજી રૂં, જંબીર,
ખજૂર, અખોડ, દાડિમ, કાગદી લીંબુ અને નારંગી વગેરે ફલો સ્થાપી
તેને વજ્રથી વીટી વીટીઉપર સ્થાપી એ સધળું આચાર્યને દેવું. બીજી
બ્રાહ્મણોને તથા બીજી સ્ત્રીઓને છ રસોવાળું ભોજન કરાવવું. પ્રત્યક્ષ ગો
દાન કરવું. તથા બીજા પશુ બ્રાહ્મણોને અને દીન અનાથોને પશુ જમાડવા.
અને તે પછી ઇષ્ટજનોસાથે પોતે ભોજન કરવું. એ પ્રમાણે કંવાયા
સ્ત્રી વૈધવ્યદુઃખમાં ન આવતાં સર્વ સુખોનું પાત્ર થાય છે. આ કથા
ભવિષ્યપુરાણમાં છે.

ગૌરીતપોવત.

માર્ગશીર્ષ વદિ અમાવાસ્યાને દિવસે 'ગૌરીતપોવત' થાય છે આ વિ-
ષયની ઇતિહાસિકતા કથાઉપરથી જણાય છે. એક વખતે ઇંદ્રાણીએ ઇંદ્રને
કહ્યું કે ભગવન્! સ્ત્રીને પતિના સુખપૂર્વક પુત્રપૌત્રાદિનું સુખ થાય એવું--
કેમ મત હોય તે કહો. ઇંદ્રે કહ્યું કે પૂર્વે જૈત્રપતિના પિતા અંગિરાગુનિએ
'ગૌરીતપોવત' એ નામનું વ્રત કહેલું છે. તેથી સર્વ અભીષિદિ થાય છે.
માર્ગશીર્ષમાસની અમાવાસ્યાને દિવસે નિત્યકર્મ પહોંચી લઈ શક્તિપ્રમાણે
મતનો સંકલ્પ કરી તેના અંગરૂપે ઉપવાસનો તથા નક્ત ભોજનનો
સંકલ્પ કરવો. સાર પછી ગંધાર્દ્ર સમયે નદીવગેરેમાં સ્નાન કરી સર્થને
અર્ચપ્રદાન કરી ગૌરીશ્વરનું ધ્યાન કરી સોળ વર્ષપર્યંત યતા આ વ્રતનો
સંકલ્પ કરવો. ઘેર આવી ઉપચારો તૈયાર કરી શિવાલયમાં શિવપૂજન
કરવા જવું. હાં જઈ મથાનિધિ શ્વરનું તથા ગૌરીનું સાંગોપાંગ પૂજન
કરી હસ્થિમાં ગણપતિનું તથા ઉત્તરમાં સ્કંદનું પૂજન કરવું. તામ્રનું વા
મૃત્તિકાનું પાત્ર લઈ તેમાં આઠ તંતુઓથી બનાવેલી એક વાટ નાખી,
ગાયનું શુદ્ધ ધી પૂરી દીવો કરવો અને તેનું પૂજન કરી દિવસરાત્રિ અખંડ
રાખવો તથા જંગરણ કરવું. બ્રાહ્મ સુદર્તમાં પાત્રાત્ર ગોળ, ફળો, પૂરીયો,

તિલના લાડુ અને આઠ સૌભાગ્ય પદાર્થો યુક્ત ધાતુમય પાત્રઉપર તે દીપ મુકી તેની તિથિના નામથી પૂજા કરી સૂર્યને દેખાડી પૂજેલાં બ્રાહ્મણનાં જોડાંને દાન દેવું. તથા સુવાસિની સ્ત્રીનો આશીર્વાદ લેવો. દાંગણ વગેરે પક્ષીઓનો અવાજ ન થાય તે પહેલાં આ કાર્ય કરી લેવાનું છે. જે પક્ષીઓનો શબ્દ યદ્યન્તય તો વ્રત નિષ્ફળ થાય છે. બીજે દિવસે પ્રાતઃકાળે ગોદાન તથા બ્રાહ્મણોજનાદિ કરી ઇષ્ટબ્રહ્મોસાથે જોજન કરવું. બીજે વર્ષે એ સર્વ કર્તવ્ય પડવાને દિવસ કરવું. ત્રીજે વર્ષે બીજને દિવસ કરવું. એ પ્રમાણે પ્રતિવર્ષ એક એક તિથિ આગળ ચાલવું એ પ્રમાણે સોળ વર્ષ સુધી કરી ઉદ્યાપનમાં માર્ગશીર્ષની પૂર્ણિમાને દિવસે સ્ત્રીસહિત સોળ બ્રાહ્મણોને નિમંત્રણ કરી મધ્યાહ્ન સમયે અષ્ટદલ કમળમાં ગૌરીનું પૂજન કરવું. તથા દૂધપાક, કૃત, શર્કરા, મોદક, જલેબી, દંયરાં, માલપૂવા અને પુલ્કા એ આઠ પર્ણેથી આઠ પાત્ર ભરી જોજન કરાવેલા બ્રાહ્મણોનાં પ્રત્યેક જોડાને એક એક પાત્ર દેવું. તથા વસ્ત્રાલંકારો પણ મયાશક્તિ દેવા. આચાર્યને સુવર્ણમય ગૌરીની મૂર્તિ, પપરિવની ગાય અને દક્ષિણા આપી વ્રતની પૂર્ણતા કહેવરાવવી. એ પ્રમાણે જે સ્ત્રી આ વ્રત કરે છે તે અખંડ સૌભાગ્યવગેરે મુખેને પામે છે.

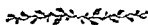
સૌર વ્રત.

માર્ગશીર્ષ માસના પ્રથમ રવિવારથી આરંભી બાર માસના રવિવારને દિવસે ગમે તે ઇષ્ટસિદ્ધિમાટે “સૌર વ્રત” એ નામનું વ્રત કરવાનું છે. માર્ગશીર્ષના રવિવારોમાં ત્રણ તુલસી પત્રો, પૌષમાં ત્રણ વાલ ધી, માધમાં ત્રણ મુકી તિલ, ફાલ્ગુનમાં ત્રણ પલ્લ દધિ, ચૈત્રમાં ત્રણ પલ દૂધ, વૈશાખમાં જરા ગોમય, જ્યેષ્ઠમાં ત્રણ અન્નજિજ્જલ, આષાઢમાં ત્રણ મરીચક (મરી), શ્રાવણમાં ત્રણ પલ સાયવો, ભાદ્રપદમાં ગોમૂત્ર, આશ્વિનમાં શર્કરા, અને કાર્તિકમાં ઉત્તમ દધિ એઓનું ભક્ષણ કરવું, સૂર્યનું પૂજન કરવું અને બીજા વ્રતોની જે સામાન્ય પરિભાષા છે તે પ્રમાણે સર્વ કાર્ય કરવું. આથી સર્વસિદ્ધિ થાય છે.





પૌષ માસ.



અષ્ટમીવ્રત



પ માસના શુક્લપક્ષની અષ્ટમી ને બુધવારના યોગવાળી હોય તો તે દિવસે સ્નાન, જપ, હોમ, દેવપિતૃતર્પણ અને બ્રાહ્મણુઓનવગેરે કરવાથી ધણું પુણ્ય પ્રાપ્ત થાયછે. તેમાં પશુ ને બરછી નક્ષત્રનો અથવા રે-દિણીનો તથા આદ્રા નક્ષત્રનો યોગ હોય તો તે અત્યુત્તમ પુણ્ય પર્વ ગણાયછે.

સુરપદ્માદશીવ્રત.

પૌષ વદિ દ્વાદશીને દિવસે સુરપદ્માદશીવ્રત કરાયછે. તેની ઇતિકર્તવ્યતા કથાઉપરથી જણાયછે. એક દિવસે પાર્વતીએ શંકરને પૂછ્યું કે, “ભગવન! એકું કોઈ ઉત્તમ વ્રત કહો કે જેથી કુરપનો નાશ થાય અને સુરપની પ્રાપ્તિ થાય. ” શંકરે કહ્યું કે, “ પૌષ વદિ દ્વાદશીને દિવસે ‘સુરપદ્માદશી’

એ નામનું ત્રત કરવાથી મનુષ્યાદિ પ્રાણીનું ખરાબ રૂપ મટી જઇ ઉત્તમ રૂપ પ્રાપ્ત થાયછે. પૂર્વે દ્વાપરયુગના અંતક્રમણે વિષ્ણુએ દેવોના નાશ માટે પૃથ્વીઉપર મથુરાનગરીમાં વસુદેવજીને ત્યાં કૃષ્ણાવતાર લીધો હતો. તે શ્રીકૃષ્ણ પ્રથમ બીજમક રાજાની પુત્રી રૂકિમણીને પરણ્યા હતા તે રૂકિમણી અત્યંત રૂપાળાં તથા સુશીલ હતાં. હમેશાં સામુ સસરાની સેવા કરતાં હતાં, છતાં પણ ઋત્વભાવને લીધે સામુસાથી કંઈક વિલેપ થવાથી દેવકીજીએ શ્રીકૃષ્ણને કહ્યું કે, પુત્ર ! જો તમારે માતાઉપર ભક્તિ કે પ્રેમ હોય તો અવસ્થ પીજી સ્ત્રી પરજો. મારા વચનનો અનાદર કરવો યોગ્ય નથી. શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે, રૂકિમણીનો ત્યાગ કરી પીજી સ્ત્રીને શીરીતે પરણી શકું ? જે પુરૂષ પોતાની પત્ની સ્ત્રી કે જે શીલવાળી, સ્વરૂપવતી અને ઉત્તમ કુલમાં જન્મેલી હોય તેનો વગરકારણે ત્યાગ કરેછે તે નરકનો અધિકારી થાયછે. દેવકીજીએ કહ્યું કે સર્વ દેવોથી, તીર્થોથી તથા પૂજ્ય વર્ગોથી માતા અધિક પૂજ્ય છે. માટે મારા વાક્યપ્રમાણે કરવાથી તમને કરો દોષ લાગવાનો નથી. વિચાર કરો કે ધર્મ સ્મૃતિમાં પણ કહ્યું છે કે, પિતૃદંશગુણં માતા ગૌરવેનાતિરિચ્યતે એટલે “પરમ પૂજ્ય પિતા કરતાં પણ માતાનું પૂજ્યત્વ દશગણું અધિક છે.” તથા જ્યારે દુષદગંજાએ કરેલા દ્રૌપદીના સ્વયંવરમાં અર્જુને કરેલા લક્ષ્ય ભેદથી પ્રાપ્ત થએલી દ્રૌપદીને સાચે લઈ આવેલા અર્જુને માતા કુંતીને કહ્યું કે માતાજી ! એક મોટા સામ ગ્રેળવી અમે આપ્યા છીએ. ત્યારે કુંતીએ કહ્યું કે, તે સાભનો પાંચે ખંધુઓ સરખે ભાગે વહેંચી ઉપભોગ કરો. પાંચે ખંધુઓએ વિરમમ પામી કહ્યું કે, માતાજી ! સાભમાં આ દુષદરાજાની પુત્રી દ્રૌપદી મળેલાં છે. તેનો શીરીતે ભાગ પડે ? માતા કુંતીએ કહ્યું કે ગમે તેમ હોય પણ દેવે-આથી જ મારા મુખમાંથી નીકળેલી આચાર્ય વચનોપ્રમાણે તમે પાંચે ખંધુઓ એક કન્દાને પરણુશો તેમાં શાઅનો તથા સૌકાનો અપવાદ નહીં નહિ. અને તે પ્રમાણે જ થયું. તેથી પણ માતાની આદ્ય સર્વોપરિ રુતાવાળી છે. તેમાટે મારા કહેવાપ્રમાણે કરો. માતાનાં આગ્રહભરેલાં વચનોથી મુંઝાવેલા શ્રીકૃષ્ણ વિચાર કરતા હતા તેવામાં નારદમુનિ ત્યાં આપ્યા. સત્કાર પામેલા નારદે પૂછ્યું કે, શ્રીકૃષ્ણ ! શા વિચારમાં છો ? શ્રીકૃષ્ણે સર્વ માન્યત જણાવતાં નારદે કહ્યું કે, એક દિવસે વૈકુંઠમાં કુર્વાસામુનિ ગયા હતા ત્યારે લક્ષ્મીજીએ તેનું ખીબત્સ રૂપ જોઈ દાંડી કરી; તે ઉપરથી

દુર્વાસાએ શાપ આપ્યો કે, તમે રૂપના અભિમાનથી મારી હાંસી કરી છે માટે તમે અત્યંત કુરૂપ થઈ જશો. ઘણી રાત્રા માગતાં મુનિએ કહ્યું કે માઈ વચન ફરશે નહિ. તેથી તમારો મનુષ્યાવતાર થશે તેમાં તમાઈ અત્યંત ખરાબ રૂપ થશે, પણ રૂકિમણીની કૃપાથી તમાઈ રૂપ સુધરશે. એ પ્રમાણે શાપ હોવાથી સદ્ગુણ સત્તાન્વિત યાદવને ઘેર અવતરેલ છે. અને તે વિરૂપ નેત્રોવાળો, વિરૂપ આકારવાળો અને સર્વથા કુરૂપવાળો છે તેનું માગું કરે અને પરણે. રૂકિમણીની કૃપાથી તે શાપ દૂર થશે તથા દેવકીજીનું પણ વચન રહેશે. એમ કહી નારદમુનિ સ્વર્ગમાં ગયા. શ્રીકૃષ્ણે માતાને ધારણા આપી વિવાહની તૈયારી કરી અને યોગજ વખતમાં તે નવી સ્ત્રીને પરણી, દેવકીજીને પગે પડ્યા. નવી સ્ત્રીને જીભાસ રૂપવાળા દેખી દેવકીએ કહ્યું કે કૃષ્ણ! આવી સ્ત્રીને ક્યાંથી ઉપાઠી લાવ્યા? કોઈ જોવા આવશે તો મારે શીરીતે ઠરવું? કૃષ્ણે કહ્યું કે મેં તો તમારી આજ્ઞાપ્રમાણે કર્યું છે. પછી રૂકિમણી સામુને ઘેર આવી કહેવા લાગ્યાં કે મારી શોકનું દર્શન તો કરાવો દેવકીજીએ કહ્યું કે રૂકિમણી! તમે કરેલા સુરૂપદાદશીવ્રતનું પુણ્ય તમારી શોકને આપો તો દર્શન કરાવું. રૂકિમણીએ કહ્યું કે, એવી હૈયાકુટી કાણ હોય કે જે કદ વેડીને મેળવેલા પુણ્યને શોકમાટે આપે? દેવકીજીએ કહ્યું કે જો સર્વ જીવ ન આપો તો અર્ધ જીવ આપો અથવા મોયો, પાંચગો, છટ્ટો કે ઉવટ સોળમો ભાગ પણ આપો. રૂકિમણીએ કહ્યું કે એક તિલ જોટલું પણ સુરૂપદાદશીનું વ્રતદાન નહિ આપું. એમ કહી પોતાને ઘેર ગયાં અને ત્યાં જઈ શ્રીકૃષ્ણને કહ્યું કે નવી પરણેલી સપત્નીનાં દર્શન કરાવો. શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે, તે તમારી સપત્ની અદષ્ટકૃત વૈચિત્ર્યને વીધે વિચિત્ર રૂપવાળો છે પણ હું તમોને તેનું દર્શન કરાવીશ. એમ કહી સત્ય ભાગાની પાસે જઈ તેને શીખવ્યું કે રૂકિમણી તમને જોવા આવે ત્યારે હાર બંધ કરી અંદરથી કહેજો કે સુરૂપદાદશીવ્રતના પુણ્યમાંથી એક તિલ માત્ર પુણ્યનો છટ્ટો અંશ આપો તો હું તમારી સેવા કરનારી થઈને રહું અને યુગ દેખાડું. પછી રૂકિમણી જ્યારે સત્યભામાને જોવા આવ્યાં ત્યારે શ્રીકૃષ્ણના શીખવવાપ્રમાણે સત્યભામાએ કહ્યું કે, હું તમારી ભગિની છું. તમારા ચરણમાં પ્રણામ કરું છું. મારે માટે સુરૂપદાદશીવ્રતનું યોગ્ય પણ જીવ આપો. રૂકિમણીએ આશ્ચર્ય પામી રનાવ કરી વ્રતનું જીવ દેવા માટે અગ્નિમાં તિલની એક આકૃતિ આપી કે તુરત સત્યભામાનું રૂપ સુધરી ગયું. તે

વળતે આકાશવાણી થઈ કે “ રૂકિમણીએ આપેલા સુરપદ્માદર્શીમતના પ્રુપ્તથી સાયમામનું રૂપ સુંદર થયેલું છે. ”

આ સાંભળી પાર્વતીએ મહાદેવને કહ્યું કે “ મહારાજ ! આ મતનો અમતકાર તો થયો જણાય છે. તેની ઇતિહાસવ્યવસ્થા કહો. ” મહાદેવજીએ કહ્યું કે “ પૌત્ર વદ્ધિમાં પ્રુપ્ત નક્ષત્ર હોય તે દિવસે આખા સરીરમાં ધોળા રંગવાળી ગાયનું અથવા ગમે તે એક રંગવાળી ગાયનું પૃથ્વીઉપર પડ્યા પહેલાં ગોમય (છાશ) લઈ તેમાં તિલ નાંખી એકસો આઠ પિડો કરી રાખવા. પૌત્ર વદ્ધિ બારસને દિવસે હવવાસ કરી નદીવગેરેમાં સ્નાન કરી કુંભઉપર રહેલી તિલપાત્રમાં સ્થાપેલી વિષ્ણુની સુવર્ણમૂર્તિની પૂજા કરી, તિલમિશ્ર નૈવેદ્ય ધરાવી અર્ચપ્રદાન કરવું અને નિધિપ્રમાણે સ્થાપેલા અગ્નિમાં ઉપર પ્રમાણે તૈયાર કરી રાખેલા ગોમયના પિડોનો અષ્ટોત્તરશત હોમ કરવો તેમજ તિલનો પણ અષ્ટોત્તરશત હોમ યથાધિકાર મંત્રથી કરવો. હોમને અતે વિષ્ણુશ્રાદ્ધ કરવું, બ્રાહ્મણોને જન્માહવા, ધીથી બરેલા ધાનું દક્ષિણાસહિત દાન દેવું, રાત્રિએ કથા શ્રવણ કરી જાગરણ કરવું, સવારે સર્વ ઉપરકર બ્રાહ્મણોને પેહેલી દેવો, હાથા મામવી અને સંપૂર્ણતા કહેવરાવવી. અને પછી પોતે હૃદયમિત્રોસાથે ભોજન કરવું. એ પ્રમાણે સુરપદ્માદર્શીનું મત કરવાથી સર્વ દુઃખોનો નાશ થાય છે. તથા રૂપની સંપત્તિ મળે છે. વિશ્વે આ મત સ્ત્રીઓને માટે છે. ” આ કથા બ્રહ્મવિદ્યોત્તર પુરાણમાં છે.

અર્ધોદય તથા મહોદય પર્વ.

પૃથ્વીમાંત માસપ્રમાણે માસમાસની અને અમાંત માસ પ્રમાણે પાંચમાસની અમાવાસ્યા રવિવાર, શ્રવણ નક્ષત્ર અને વ્યતીપાત એઓના ગોમયવાળી હોય તો તે અર્ધોદય પર્વ કહેવાય છે. વ્યતીપાત વગેરેનો થોડા દિનમત્તા હોવો જોઈએ. આ પર્વ કોટિ સુર્યગ્રહણ સમાન છે. આ વિષયમાં આગરમુનિએ રક દને પૃથ્વી કે “ ભગવન ? અર્ધોદય પર્વનો મહિમા તથા તેની ઇતિહાસવ્યવસ્થા કૃપા કરી કહો ” રકદે કહ્યું કે, “ અર્ધોદય પર્વ કોઈ સમયે જ આવે છે. અને તેથી તે દેવોને તથા મનુષ્યોને રક્ષા છે. તે સપ્તગો કામનાઓને પૂરી કરનાર છે આ વ્રતપર્વ પૂર્વે વસિષ્ઠે, પરમુરામે અને મનમુનિ મુનિઓએ કરેલું છે. પ્રુકરણવગેરે તીર્થોમાં

ગંગાવગેરે નદીઓમાં અને માનસ સરોવરવગેરે સરોવરોમાં સ્નાન કરવાથી ને ફળ થાયછે તે જળ તે દિવસે વિધિયુક્ત સ્નાન દાનથી થાયછે. ફલ હન્ટર અશ્વમેધ યજ્ઞ કરવાથી, નિર્જલ પ્રદેશમાં જલ શય બધાવવાથી, જુખ્યાને ભોજન દેવાથી, તૃપાવાગાને જલ પાવાથી અને શીતાર્તને વસ્ત્રો દેવાથી ને પુણ્ય થાયછે તે પુણ્ય અર્દ્ધોદય પર્વમાં સ્નાનદાનથી થાયછે. અર્દ્ધોદય પર્વમાં સધળાં સ્થળનાં જળ ગંગાજળસમાન છે, સર્વ બ્રાહ્મણો બ્રહ્માજેવા છે, અને સર્વ પ્રકારનું દાન મેરુતુલ્ય ગણાયછે. પૂર્વે સસ-યુગમાં વસિષ્ઠે, ત્રેતાયુગમાં રામચંદ્રે, દ્વાપરયુગમાં યુધિષ્ઠિરે અને કલિયુગમાં પૂર્ણોદરે આ વ્રત કરી અભીજિતિ મેળવેલી છે. અહ્મ, વિષ્ણુ અને રૂદ્ર એ ત્રણ આ વ્રતના દેવો છે. એ ત્રણે દેવોની સુવર્ણમય મૂર્તિ કરી તિલોથી શય યંત્ર કરી તેમાં તેઓનું સ્થાપન કરી પોડશોપચારોથી પૂજન કરવું. ત્રણ ગાયોનું દાન દેવું. મધ્યાહ્ન સમયે સ્નાન કરી તિલોનો મોટો પર્વત કરી તે ઉપર ત્રણે દેવોની મૂર્તિઓ સ્થાપી પૂજન કરી વિદ્વાન બ્રાહ્મણને તેનું દાન દેવું. તિલપાત્ર તથા ધૂતપાત્રનું અને જનોઘનું તેમજ વસ્ત્રોનું પણ દાન દેવું. છેવટ બ્રાહ્મણોજન કરાવી દક્ષિણા દેવી, સમુદ્ર સર્વ-તીર્થંગમ હોવાથી તેમાં સ્નાન કરવું, હોમ કરવો, કોધાદિ દોષોનો ત્યાગ કરવો અને અહ્યર્ચ, શ્રાદ્ધ તથા ઉપવાસાદિ નિયમો પાળના. ઉપર કહેલા યોગોમાં જરા ઓછો યોગ હોય તો તે મહોદય પર્વ કહેવાયછે તે પણ સ્નાનદાનવગેરેથી ઉત્તમ પુણ્ય આપનાર છે. ખન્ને જાતનાં વ્રતોનાં નામોમાં શંકા થાય એવું છે કે સંપૂર્ણ યોગોમાં અર્દ્ધોદય અને ઓગ યોગોમાં મહોદય એવાં નામો કેમ સભવે ? તેના સમાધાનમાં અર્દ્ધોદય શબ્દમાં અર્દ્ધ શબ્દ છે તે અર્ધું એવા અર્થવાળો નથી પણ ઋષ્ ધાતુ ઉપરથી થયેલો છે, એટલે જેમાંથી ઉત્તરોત્તર પુણ્યાદિનો ઉદય થાય તે અર્દ્ધોદય. મહોદય શબ્દમાં પુણ્યાદિનો મોહોટો ઉદય થયે એટલો જ અર્થ રહેલ છે તેથી શંકા કરવાજોઈ નથી. આ વ્રતનો મહિમા રકંઠ-પુરાણમાં કહેલો છે.

મકરસંક્રાંતિ.

પ્રત્યેક વર્ષે પૌષ માસમાં મકરસંક્રાંતિનું પર્વ આવેછે. મેગ રાશિ વગેરે બાર રાશિઓમાં મર્ધઅહનો પ્રવેશ એ મક્રાંતિ કહેવાયછે. મધ્યગા

સક્રાંતિઓમા મન્દ્રમક્રાંતિ તથા કર્ક સક્રાંતિ એ બન્ને મોહોળી સક્રાંતિઓ
 ગણાયછે કેમકે મન્દ્રસક્રાંતિથી સૂર્ય ઉત્તરાયણના થાયછે તથા કર્કસક્રાંતિથી
 સૂર્ય દક્ષિણાયનના થાયછે ઉત્તરાયણથી દેવોનો દિવસ થાયછે અને દક્ષિ
 ણાયનથી દેવોની રાત્રિ થાયછે તેથી પ્રાન માગનિક તથા ધાર્મિક કૃત્યો
 ઉત્તરાયણમા થયછે સુકનપક્ષની સાતમને દિવસે જો સક્રાંતિ થતી હોય
 તો તેનો મહિમા ધણો છે સક્રાંતિને વિશે સ્નાન અવસ્થ કરવું. જો સ્નાન
 ન કરે તો સાત જ મપર્યંત રોગી તથા નિર્ધન થાયછે તથા અધિકાર
 પ્રમાણે પિત્રવરુનું શ્રાદ્ધ પણ કરવાનું છે તે દિવસે કરેલા પુરુષનો કોષ ઠોસે
 દાપ થતો નથી સક્રાંતિને વિશે સતાસગરના મૃદરથોએ ઉપવાસ કરવાનો
 છે દાનક્રમનાકર અથપ્રમાણે તિનધેતુનું દાન દેવું મહાદેવના મહિરોમા
 તેનની દાતમાના બરાવરી, તિતોથી તથા તડુતોથી શિવનું પૂજન કરવું.
 કાળા તિતોથી સ્નાન કરવું, તિતોનું દાન દેવું, હોમ કરવો, બક્ષણ કરવું.
 ઘેળા તિતોથી દેવોનું તથા કાળા તિતોથી પિતૃઓનું તર્પણ કરવું. આ
 પવમા મહાદેવજીવર ધીનો અભિરેક દવાથી મોહોટું પુણ્ય થાયછે.
 સુવર્ણચુક્ર નિનપાન દેવાથી ધણું પુણ્ય થાયછે આ દિવસે શિવપૂજનનું વન
 કરવાનું છે તેમા આગતે વિષે ઉપવાસ કરી સક્રાંતિને વિશે તિવરનાન
 વગેરે કરી શિવનિગો ગાયના ધીથી સ્નાન કરાવી, શુદ્ધ જલથી સાંજ કરી,
 ચંદન પુષ્પાદિથી પૂજા કરી, સુવર્ણ, હીરો, નીરમણિ માણિમ અને મોતી
 એ પવ સ્ત્રોતું આર્પણ કરી, તિનનના દીપોથી તથા તડુનમહિત તિતોથી
 પૂજન કરી ઘેળા ગાયનું અથના કાળા ગાયનું શુદ્ધ ધી માત્રણસો પ્રસ્થ
 (એક ગેરનો એ પ્રસ્થ થાયછે) લઈ તેને જલમા ઠારી કાણ કરી પૂન
 ક નૃ (ધીનો ધાતો એટલે દાનમા ધીની મહાપૂજા કરેછે તે) નું
 પાનમાસની આવાગમ્યા રવિવોને જમાડી તિવસદિત પચગન્યનું પાન કરી
 મોગવાળી હોય તો તે અર્દ્ધોચ્ચૈતુ, અન્નોતુ, દામતુ અને તિતોનું દાન
 નિમના હોવો જોઈએ આ પર્વ પૂછે અને દુધથી સર્પની પૂજા કરવાથી
 અગમ્યમુનિએ રક દને પૃથ્વી કે નો તથા તેનો વળતો દિવસ કરિનિ
 તથા તેની દતિકર્ત્તનના કૃપા કરી કહો નહિ પૂર્વે ચનકર્ણાબ નામના પુરુષે
 પર્વ માછ મમયે જ આવેછે અને તેથી તેવિમુનિએ મન્દ્રમક્રાંતિને વિશે
 છે તે સવળી કામનાઓને પૂરી કરનાર છે રિનના નાથની ધ્યાનવાળાએ
 પરશુરામે અને મનકાનિ મુનિઓએ કરેલું છે થી અખણિત સીમાન્ય તથા

પુત્રનો સાત યાપડે. આ વિષયમાં ટોણાચાર્યાનાં પાત્રી કૃષ્ણે દુર્વાસાસુનિને પૂછ્યું કે “ હે ભગવન્ ! દારિદ્ર્યથી તથા પુત્રના અભાવથી હું પીડિત છું, માટે કોઈ નત ખતાવો. મારા પતિ ત્રણા વિદ્વાન છે છતાં તપચર્યાના ભંગના બપથી ધનાધિપ્રાપ્તિને માટે કશો પાત્ર કરતા નથી. મારે ઘેર એક છુટ્ટી ગાય છે. તેની છાસથી ધણે કપ્પે હું ઇત્તિ મલાવું છું. ” દુર્વાસાએ કહ્યું કે “ મહરસ્રકાંતિને દિવસે ગોમયથી મંદ્રા કરી ધાન્યનો પુંજ કરી તેકપર જેમાં માંખણ તૈયાર હોય એવું છાસનુ મોડું પાત્ર સ્થાપી તેની ઉપર યશોદાચની તથા બાલકૃષ્ણની સુવર્ણમય મૂર્તિ સ્થાપી રાતા સ્વધી તથા રાતા વસ્ત્રથી તે પાત્રને વીટળી પુષ્પધૂપવગેરેથી પૂજન કરી મંચનના દંડમાં સૂર્યનું આવાદન કરી આઠ દીવાઓ કરી આઠ મોઢકો તથા શેલડીના સાંધાઓ ફરતા સ્થાપી યશોદાસહિન શ્રીબાલકૃષ્ણની દારિદ્ર્યના નાશમાટે તથા પુત્રના સાભમાટે પ્રાર્થના કરી વેદપાત્ર બ્રાહ્મણને જોહારી તેનું પૂજન કરી તેમાં સૂર્યનારાયણનું ધ્યાન કરી તે મૂર્તિ સહિત દધિમંચન પાત્રનું દાન દેવું. એ પ્રમાણે કરવાથી પૂર્વે નંદનાં પત્રી યશોગણએ પણ શ્રીકૃષ્ણજેવા પુત્રને મેળવ્યા હતા. તેથી તમે પણ તે પ્રમાણે કરો. કૃષ્ણે તે પ્રમાણે કરવાથી પુત્રનો તથા સપત્તિનો સાત મેળવ્યો હતો.

સંતતિ અને સપત્તિ મેળવવાનું

એક સાધન.

આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ.

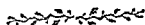
સંતતિ થતી અટકાવનારા સઘળા શારીરિક વિકારોને મટાડવામાં આતંકનિગ્રહ ગોળીઓએ મોહોટી ક્ષત્તે મેળવી છે, તેન એ ગોળીઓનું સેવન કરનારાઓ બળ અને ઉત્સાહથી ભરપૂર તેમજ એખ્ખી મમજશક્તિવાળા થાયછે તેથી આતંકનિગ્રહ ગોળીઓને સંતતિ અને સપત્તિ મેળવવાનું એક સાધન ગણવામાં આવેલ છે.

વેદશાસ્ત્રી ભણિશાંકર ગાવિંદજી.

જામતગર-કાઠિયાવાડ.



માધ માસ.



વરદચતુર્થી અથવા હુંદિરાજચતુર્થીવ્રત.



ધ માસના શુક્રનપક્ષની પ્રદોષકાલવ્યાપિની ચતુર્થીમાં વરદચતુર્થી અથવા હુંદિરાજચતુર્થી એ નામનું વ્રત કરવાનું છે કાશીખંડમાં મહાદેવે ગણપતિને કહ્યું છે કે, ભક્તસોડો સર્વ કામનાઓની પ્રાપ્તિમાટે તમને હુંદે (શોધે છે) તેથી તમારૂં 'હુંદિરાજ'

એવું નામ થશે તથા શ્રી અવિમુક્તાપુર, મહાશ્મશાના અને કાશીજી એવાં અનેક નામોથી પ્રસિદ્ધ મારા આ ક્ષેત્રમાં જોઓ પ્રથમ તમારૂં પૂજન કરશે તેઓનેજ હું પ્રસન્ન થઈશ અને દેહાંતસમયે તારક, બ્રહ્મનો ઉપદેશ કરીશ. તે દિવસે તમને ધોળા તિલનો ગુલાબો મોદક ધરાત્રી પ્રદોષ સમયે તમારૂં વિધિપૂર્વક પૂજન કરીને મોદકનું ભક્ષણ-કરશે તે સર્વ મનોરથોને પ્રાપ્ત થશે તથા મર્વ વિદ્યોમાંથી મુક્ત થશે.

ગૌરીચતુર્થીવ્રત.

માધશુક્લા ચતુર્થીને દિવસે 'ગૌરીચતુર્થી' એ નામનું વ્રત કરવાનું છે. તે દિવસે પુરુષોએ તથા વિશેષથી સ્ત્રીઓએ સ્નાનાદિ નિત્યકર્મ કરી અભીષેક કામનાનો સંકલ્પ કરી શ્રી ગૌરીદેવીનું ડોલરનાં પુષ્પથી, કુંકુમથી, અલક્ષ્મીકથી, રાતાં સૂત્રો તથા વસ્ત્રોથી, કંઠેણુ વગેરે આભરણોથી, રાતાં ખીજાં પુષ્પોથી, ધૂપ દીપોથી, અને ગુડ, આદુ, દૂધ તથા લવણ એઓને શુભ શ્રુતિ મુક્તિદાના પાત્રોમાં સ્થાપી બલિદાન દેવાથી પૂજન કરવું. સુવાસિની આહારણીઓનું તથા વિદ્વાન આહારણોનું પૂજન કરી તેઓને ભોજન કરાવવું ત્યારપછી પોતે ભોજન કરવું અને વ્રતની સફલતામાટે તે શ્રી ગૌરીદેવીને અર્પણ કરવું એથી સર્વ મનોરથો સફલ થાય છે.

વસંતપંચમી.

પ્રત્યેક વર્ષે માધ માસના શુક્લપક્ષની મધ્યાહ્નવ્યાપિની પંચમી વસંતપંચમી કહેવાય છે. તે દિવસે વસંતઋતુના અધિષ્ઠાતા દેવનો જન્મ થયો છે. કાલિકાપુરાણમાં તેવિશે લખવામાં આવ્યું છે કે વ્યારે મહાદેવે ઉચ્ચ તપશ્ચર્યા કરવા માંડી ત્યારે તેમા ભગ પડવામાટે બ્રહ્માએ કામદેવને આજ્ઞા કરી, તે વખતે કામદેવે કન્યું કે તે કાર્ય સહાયત્વિના શી રીતે થાય? આ વખતે વિચારમાં પડેલા બ્રહ્માએ મૂકેલા નિશ્વાસમાંથી એક વસંત નામનો દેવ ઉત્પન્ન થયો કે જે પુષ્પોના સમુદાયથી શોભતો તથા કામદશાને ઉત્પન્ન કરનાર હતો. તેણે મંદ, શીત તથા સુગંધી પવન, આશ્રવગેરે વૃક્ષોમાં પુષ્પો, કોયલના કામોદીપક શબ્દો, પ્રકૃતિવત કમલોવાળાં સરોવર અને નવા અંકુરોવાળી લતાઓ એઓને ઉત્પન્ન કર્યાં. તેથી ધણા સિદ્ધલોકો કામ-વશ થયા પણ એજ વસંતવગેરેની સહાયતાવાળા કામદેવે મહાદેવજીને મોહ કરવા જે જે ક્રિયાઓ કરી તે સર્વ બાગ્યપરહિત મનુષ્યના ઉદ્યોગોની પેઠે દેવજી પરિશ્રમરૂપ ફળવાળા જ બની કાળના પણ કાળ તથા જગતના ઉત્પાદક, સ્થાપક અને સંહારક, મહાદેવજીને કામદેવ શું કરી શકે? તેથી જેમ પતંગીયો અગ્નિના પરાભવનો યત્ન કરતાં પોતેજ બળી જાય તેમ મહા-દેવજીના કંપાળમાં રહેલા ત્રીજા નેત્રમાંથી નિકળેલા અગ્નિવડે ક્ષણમાત્રમાં બળી બરમ થયો.

વસંતપંચમીનું બીજું નામ “શ્રીપંચમી” પણ છે. મત્સ્યસૂક્ત ઓળખના પાંચમા પટલમાં કહ્યું છે કે, મહર રાશિના અથવા કુબ રાશિના સૂર્ય હોય ત્યારે શુક્રવદ્ધની પંચમીને દિવસ પ્રાતઃકાલમાં નદીનાં મુગધિ પવિત્ર બજારી લક્ષ્મીસહિત વિષ્ણુને સ્નાન કરાવી પુષ્પો અગ્રવવાં અને વસંત તથા કામદેવનું તેમજ કામદેવની સ્ત્રી રતિનું પણ પૂજન કરવું. તે દિવસે એકજ વખત બીજા વ્રત, કરવાથી લક્ષ્મી પ્રસન્ન રહેશે. આ પ્રસંગે લક્ષ્મીનારાયણના મંદિરમાં કદંબવગેરેનાં પત્રોથી તથા પુષ્પોથી મંડપ કરી ધૂપ દોષ તથા શુભાલના રંગથી ઉત્સવ કરવો, નીરાળન કરવું તથા ગીત વાદ્ય અને વાદ્યોથી પ્રભુની પાસે આર્તદોષ કરવો. વસંતપંચમીથી આરંભી વિષ્ણુ પોટે લાંસુધી ગાયનમાં વસંત નામનો રાગ કે જેની સંગીતકામોદના મતપ્રમાણે આંધુલી, ગમકી, પદમંજરી, ગૌડકરી, ધામકલી, અને દેવશાખા એ નામની છ રાગણીઓ તથા હનુમાનજીના મત પ્રમાણે હિંદોલ રાગ વગેરે આઠ પુત્રો છે તેજ આવના છે. તે દિવસે વૃંદાવનનાં ઉપવનમાં વિહાર કરતા શ્રીકૃષ્ણનું ધ્યાન, પૂજન તથા ઉત્સવ મુખ્ય છે. સુમધી તૈલનો અભ્યંગ કરવો તથા અલંકારોનું ધારણ કરવું એ પણ આવશ્યક છે. આ દિવસ વસંતના જન્મનો છે પણ તેની ભરપૂર અવસ્થા તો મધુશ્ર માધવશ્ર વામન્તિકાદેવ એ કૃતિપ્રમાણે ચૈત્ર તથા વૈશાખ માસમાં અને વસન્તઃકુમ્ભમીનયોઃ એ પુરાણવગેરેના મત પ્રમાણે શશ્વત તથા ચૈત્ર માસમાં થાય છે.

વસંતઋતુનો સમય સમશીતોષ્ણતાવાળો હોવાથી સર્વ કર્મોમાં અનુકૂળ તથા યોગ્યતાવાળો છે. વેદમાં પણ અધિકારી વર્ણો અમિહોત્ર ક્યારે લેવું એ વિષયમાં વસન્તેઋતુનાર્થીજ એટલે વસંતઋતુમાં અગ્રયાધાન કરવું એ વાક્યથી વસંતનેજ ઉત્તમ ગણેલ છે. તેમજ વૈદ્યશાસ્ત્રના મતપ્રમાણે વસંતમાં વમન, નરપ તથા લઘુ ભોજનવગેરેથી બચાવ અને નૈવાભ્યંગથી, શિશિરઋતુમાં સંચય પામેલા અને ત્યાર પછી સૂર્યનાં કિરણોના તાપથી વિક્રિયાને ઉત્પન્ન કરનાર કદને દૂર કરવો. હમેશાં સ્નાન કરવું, ચંદનથી અનુષેપન કરવું તથા જીના જવ અને ધણવગેરે અન્નોનો ઉપયોગ કરવો. બારે અમનો, ટાઢા અમનો, દિવસમાં નિદ્રાનો, સ્નિગ્ધ પદાર્થોનો, વિશેષ ખાંડા પદાર્થોનો તથા મધુર પદાર્થોનો ઉપયોગ કરવો નહિ.

વર્તમાન સમયમાં વિશેષે કરી પુષ્ટિપ્રવણપમાં, બીજા વૈષ્ણવ સપ્રણયોમાં તેમજ બીજા દેવોના ઉપામક સંપ્રણયોમાં પણ વસંતપંચમીને

દિવસે શ્રીષ્ટદેવપાસે વૃક્ષોની વાડી કરી વનજેવી શોભા કરેછે. ગુલાવ તથા અળીસથી ચિત્રચિત્ર મળ્યો કરેછે તથા દેવ આગળ ગુનીલ ઉડાડે-
છે, પરસ્પરમાં પ્રસાદરૂપ ગુલાવ છાટેછે તથા ગીત વૃત્ય વાદિન અને બ-
જનથી મોટી ધામધૂમ કરેછે. આ દિવસથી આરબી હોગામુક્તી હમેશાં
ઉત્તરોત્તર અધિક અધિક ઉત્સવ આજુ રહેકે અને પ્રસાદરૂપ ધાણી ધાખ
તથા સાકર વહેંચાયછે.

પ્રાચીન કાળમાં રાજ્યઓવગેરે બાગમગીચાઓમા અનેક પ્રકારની
હીરાઓ કરતા એવાં વર્મતવર્ણુને ધણા સંસ્કૃત નાટકોવગેરેમા જોવામા
આવેછે. વળી ભવિષ્યપુરાણમાં એક એવી કથા છે કે સર્વદા ઉત્સવ અને
આનંદરૂપ રૂળ આપનાર ક્યુ વ્રત છે એમ નારદે પ્રશ્ન કરવાથી શેષશાષી ના-
રાયણની પ્રેરણાપ્રમાણે લક્ષ્મીએ કહ્યું કે પરપચમી વ્રત કરવાથી અગ્રીષ્ઠ-
સિદ્ધિ થાયછે. પરપચમીનત એટલે માધ માસના શુક્લપક્ષની પચમીથી
પ્રત્યેક માસની શુક્લપક્ષની પચમીને દિવસે એક વખત બોજન કરવું. અને
એવી રીતે ચાર વર્ષ સુધી આજુ રાખવું. પહેલા બે વર્ષમા વ્રતને અગે
ક્ષત્રણવગરનું બોજન કરવું અને પછીના બે વર્ષમા હવિષ્યાન્ન બોજન
કરવું. પાંચમા વર્ષમાં પ્રત્યેક મામની પચમીએ કૃષ્ણદાર કરવો અને છઠ્ઠે
વર્ષે ઉપવાસ કરવો એમ આ પરપચમીનું વ્રત છ વર્ષપર્યંત કરવાનું
છે વ્રત પૂરૂ થતાં ઓછામાં ઓછા બાર જ્ઞાહણોને જમાડવા અને સુવર્ણની,
લક્ષ્મીનારાયણની મૂર્તિનું દાન કરવું. આ વ્રત પાર્વતીએ, ઇદ્રાણીએ, સાવિ-
ત્રીએ, સરસ્વતીએ તથા ઉર્વશીએ ચદ્રબાગા નદીને કિનારે કરેલું છે. આ
વ્રત કરવાથી મનુષ્ય પોતાના પૂર્વજોનો ઉદ્ધાર કરી મમારમા ઉત્તમ ગિથિતિ
મેળવી સ્વર્ગલોકને પામેછે.

રથસસમી વ્રત.

માધ માસના શુક્લપક્ષની અરણોદયકાલવ્યાપિની સમમી “ રથ
સમમી ” કહેવાયછે. રથતિમચદમા કહ્યું છે કે તે દિવસે અરણોદય
સમયમા વિધિપ્રમાણે સ્નાન કરવાથી સર્વગ્રહણમાં કરેલા તીર્થસ્નાન-
પ્રમાણે પુણ્ય થાયછે અને તેથી આયુષ્ય, આરોગ્ય તથા સપતિની વૃદ્ધિ
થાયછે. અરણોદયપહેલાં ઉડી શક્તિપ્રમાણે સુવર્ણના, રૂપાના, તામ્રના

કે મૃતિકાના પાત્રમાં કસુંબાથી રંગેલી વાટવાળો તેલનો દીવો કરી મસ્તક-
ઉપર લઈ સૂર્યનું ધ્યાન કરી “૧૩૨૫, રસોના પતિ, અરણ્ય અને હરિશ્ચ-
નામવાદા પ્રભુને નમસ્કાર કરજી” એમ કહી નદીવગેરે ળસાશયમાં તે
દીવોને તરતો મૂકી દેવો ત્યાર પછી સ્નાન કરી દેવપિતૃઓનું તર્પણ કરવું
તથા સૂર્યનું પૂજન કરવું. આ મમ્મી લોનાઈ રથમમ્મી તથા માકરી
પણ કહેવાયછે. વામનપુરાણના પદ્મમાં અધ્યાયમાં લોનાઈવિષેની આ
પ્રમાણે કથા છે કે એક સુદેશી નામનો રાક્ષસ અથવા મતાતરમાં વિદ્યુન્મા-
લી રાક્ષસ ભક્તિથી મહાદેવને પ્રસન્ન કરી એક મેહોટા ગામ જેવું મુનર્થુ-
ભય વિમાન લઈ પોતાના રાક્ષસોસાથે ચોમેર ફરવા લાગ્યો. વિમાનના
તેજથી સૂર્ય, ચંદ્ર તથા નક્ષત્રોના તેજો ઉપહત થઈ ગયા. રાત્રિએ પણ
સૂર્યાગતપછી વિમાનના તેજથી બિનસજ દેખાવા લાગ્યો. આ જોઈ સૂર્યે
કોપ ચઠવાથી પોતાના ઉગ્ર કિરણોથી તે વિમાનને પીગળાવી રાક્ષસોને
નીચે ફેંકી દીધા. તે વાતની ખબર પડતા મહાદેવે સૂર્યઉપર કોપ કરી
રથમાંથી સૂર્યને નીચે પાડતા તે કાલીમાં પડ્યા. મર્વ દેવોએ મહાદેવની
શ્રુતિ ઠી સારે પ્રમત્ર થયેલા મહાદેવે કહ્યું કે આજ સૂર્ય સ્વસ્થાનથી
ચપત થયા તેથી લોનાઈ એ નામથી પ્રસિદ્ધ થશે અને કાલીમાં એ
નામથીજ પૂજશે એમ કહી સૂર્યને રથમાં બેમાડી દીધા. આ બનાવ આ
મમ્મીને દિવસે થયેલો હોવાથી આ સમ્મી લોનાઈ રથસમ્મી કહેવાયછે
અને મા એટલે લક્ષ્મી તેને આપનારી હોવાથી “ માકરી ” પણ કહેવાય-
છે. આ વ્રતમાં ગંગામાગરમગમ્મી સ્નાનથી સાત જન્મોના પાપોથી
મુક્ત થવાયછે, તેમાં આહીના તથા બદરીના સાત પત્રો મસ્તકઉપર
મુઠી ગ્તાન કરવું સાર પછી સૂર્યને અર્ધ દેવો અને પોહશોપચારોથી
પૂજ કરવી.

આ વ્રતની કથા આ પ્રમાણે છે કે યુધિષ્ઠિરે શ્રીકૃષ્ણને પૃથ્વ્ય કે
ભગવત્ ગયેલા ચક્રવર્તિ નન્ત્યની પુત્ર પ્રાપ્તિ થાય એવું વ્રત કહ્યું. શ્રીકૃષ્ણે
કહ્યું કે રથમમ્મીના વ્રતથી ઉક્તાવ્ય થાયછે. પૂર્વે કામોજ દેશમાં યશો
વર્મા રાજા હતો. તેને વૃદ્ધાવસ્થામાં ઘણા રોગોવાળો એક પુત્ર આ-
તેથી વિચારમાં પડી એક વિનીત નામના વિદ્વાન બ્રાહ્મણને પૂછતા નેણું
કહ્યું કે આ પુત્ર પૂર્વજન્મમાં વૈશ્ય હતો અને તે મહા લોભી હતો તેણે
રથ સમ્મી નવના ઉત્તમતા દર્શન કર્યા તેથી રાજાનો પુત્ર તથો પણ ધનહતા

યોગ્ય ઉપયોગ ન કર્યો તેથી રોગી થઇ અવતર્યો છે. માટે તેના ઉદ્દેશથી રથ-સમ્પત્તીનું વ્રત કરે તેથી તેના રોગો નષ્ટ થશે તથા તે ચક્રવર્તી રાજા થશે એમ કહી વિધિ કહ્યો કે છઠ્ઠે દિવસે દિવસમાં મૌન રાખી તૈલવગરના અન્નનું એકવાર ભોજન કરવું. દીન, અધ તથા અનાથોને ભોજન કરાવવું. રાત્રિએ બ્રાહ્મણોસમક્ષ વ્રતનો નિયમ કરવો, સાતમને દિવસે ઉપવાસ કરી શક્તિ-પ્રમાણે સુવર્ણવગેરેના એક રથને તૈયાર કરી તેને માલાવગેરેથી સુશોભિત કરી મંડપમાં સ્થાપી સૌર સક્તનો પાઠ કરી સ્વસ્તિવાચન કરવું. સ્વાર પછી રથમાં સૂર્યની સુવર્ણાદિ મૂર્તિનું સ્થાપન કરી તેની પશુ પૂજા કરવી. સારથિની પશુ પૂજા કરી અનેક જાતનાં નૈવેદ્યો ધરાવવાં. બાનુ, દિવાકર, આદિત્ય, માર્તંડ, જગત્પતિ, અપાંનિધિ, ભૂતભાવન, ભારુર, પ્રણતાર્તિક, અચિંત્ય, વિશ્વચિંતામણિ, વિભુ, વિષ્ણુ, હંસાદિ, ભૂતેશ અને આદિમધ્યાં નહીન એ નામોથી પ્રાર્થના કરી ક્ષમા માગવી તથા અભીષ્ટ વસ્તુની પાત્રતા કરવી. રથપાસે ગીત, નૃત્ય વાદિત્રોથી ઉત્સવ કરવો તથા જાગરણ કરવું. સવારે યોતાને ઘેરથી સૂર્યનું મંદિર હોય ત્યાંસુધી રથયાત્રા કરવી (વરણાગી કાઢવી) અને ત્યાં જઈ આચર્યને તે રથનું તથા રાત્રી ગાયનું દાન દેવું. એ પ્રમાણે કરવાથી સાઈ શલ થશે. રાત્રિએ એ પ્રમાણે રથસમ્પત્તીનું વ્રત કર્યું તેથી તેના પુત્ર રોગમુક્ત થઇ ચક્રવર્તી રાજા થયો. તેથી આ વ્રત કર્તવ્ય છે.

અચલાસપ્તમી વ્રત.

આ વ્રતની ઇતિહાસિકતા કથાઉપરથી જણાય છે. યુધિષ્ઠિરે પુછ્યું કે ભગવન! જીઓ કયા વ્રતથી મુંદર રૂપવાળી, સારી પ્રજાવાળી, અને અને સૌભાગ્યવાળી થાય તે કહો. શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે માધ માસના શુક્ર પક્ષની સપ્તમી કે જે ‘અચલાસપ્તમી’ એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે તેના વિધિ-પૂર્વક કરવામાં આવેલા વ્રતથી અભીષ્ટસિદ્ધિ થાય છે. પૂર્વે અત્યંત રૂપાળી ઇંદુમતી નામની એક સગરરાજાની વેસ્થા હતી. તેણે એક દિવસે વસિષ્ઠના આશ્રમમાં જઈ વસિષ્ઠને પ્રણામ કરી કહ્યું કે, મેં દાન, હોમ, ઉપવાસ, વ્રત કે શિવપૂજનાદિ કશું પણ ધર્મકૃત્ય કર્યું નથી તેથી કોઈ ઉત્તમ અને મુસાધમ વ્રતનો ઉપદેશ કરો કે જેથી પાપપંકજથી મારા આત્માને મુક્ત

૬૩ ઇદુમતીઉપર દયા લારી વસિષ્ઠે કહ્યું કે અચનાસપ્તમીના પ્રતથી તારો મનોરથ સિદ્ધ થશે છકને દિવસે એકબુક્ત ૨૦ સાતમને દિવસે પાંચવી રાત્રે જનદેવતા જગ્યા ન હોય ત્યાં યથાશક્તિ સુવર્ણાદિ પાત્રમા કસુંબાથી રંગેલી વાળવાગો દીવો માથે લઈ જનદેવતાને જગ્યાડી નદીવગેરેમા રનાન કરતું દન કરતું, દીવાને જગ્યાશયમા તરંગે મુકી દેવો ત્યારપછી પવિત્ર પીમઢિઉપર ટ્રેસરીયદત્તથી આગન કરી મધ્યમા પ્રણવબુક્ત સામ-શિનુ અને પૂર્વ દનથી ક્રમે કરી રતિનુ, બાનુનુ, વિવસ્વાતનુ, ભાસ્કરનુ, મન્વિ-તાનુ, અર્કનુ, સદસ્રકિરણનુ અને સર્વાત્મકનુ યથાધિકાર પ્રણવ અથવા મયાખીજપૂર્વક તેતે ચતુર્થ ત નામમત્રોથી, ષોડશોપચારોથી પૂજન કરતું અને પછી જલમા વિમર્જન કરતું ઘેર આની તામ્રપાત્રમા તિલના પિંચેને ગુડ તથા ધતસહિત સ્થાપી તેમા સુવર્ણનુ તાવપન સ્થાપી તેને રાતા વસ્ત્રથી આચ્છાદિત કરી ચદન પુષ્પાદિથી પૂજા કરી બ્રહ્મણ્યકારા તેને મનિત કરી બ્રાહ્મણને આપી દેવુ સૂર્યમહિમાસૂચક કથાઓનુ શ્રવણ કરતું પાખડી તથા નીચ પોકોસાથે ભાવણુ કરતું નહિ, ઉપવાસ કે દવાહાર કરી નનને વગતે દિવસે બ્રાહ્મણબોજનાદિ કરી સમાપ્તિ કરવી એ પ્રમાણે નત કરવાથી તથા મનાન = વાથી સર્વ કામનાઓ મપૂર્ણ થાયછે

પુત્રસપ્તમી પ્રત.

માનસુદિ સપ્તમી એ “ પુત્રસપ્તમી ” એ નામથી પ્રખ્યાત છે આ નિય પુરાણમા જુલુ છે કે એ દિવસે ઉપવાસ કરી જે મનુષ્ય સર્વનાશય-ણુ ॥ ત્રિધિર્નૃવ પૂજા કરેછે તેને ઘેર સૂર્યદેવ પુત્રદક્ષ આપેછે આ સપ્ત મીથી આરબી એક સવત્સરમુધી પ્રતરેક માસની બન્ને સપ્તમીને દિવસે આ નત કરવાથી પુત્રદન થાયછે પછીને દિનસે જિતેદ્રિય રહી નારિતક વગેરે નીચ લોગના સમગને છોડી ઉપવાસ કરી શ્વેત પુષ્પોથી તથા શ્વેત ચન્તાદિ ઉચ્ચારોથી સૂર્યનું પૂજન કરી રતિનુ જુમિશયન કરવું. સપ્તમીને દિવસે પ્રાત કાલમા રનાનાદિ નિત્યક્રિયાઓ કરી લઈ સૂર્યનું પૂજન કરી નતના સકામ કે નિષકામ સંત્પસાથે ઉપવાસ કરવો તથા અગ્નિ-હોનમા હોમ દેવો. પોતે અગ્નિહોત્રી ન હોયનેા યથાશક્તિ અગ્નિસ્થાપન ૨૦ ધૃતથી, સૂર્યમન્ત્રવડે અષ્ટોત્તરશત આહુતિઓ દેવી દહી બાતથી અથવા

દૂધપાકથી બ્રાહ્મણોને યથાશક્તિ ભોજન કરાવવું. કૃષ્ણપક્ષની સાતમને દિવસે તથા છઠને દિવસે ઉપવાસ કરી રક્તપુષ્પોથી તથા ચંદનથી સ્ર્ષવું પૂજન કરવું અને સાતમને દિવસે પૂર્વોક્ત વિધિથી વ્રત કરવું. એ પ્રમાણે કરવાથી સ્ર્ષદેવ પ્રસન્ન થાયછે અને અધુનને યુત્તરણ આપેછે તથા બીજા ઇન્ધ્રાવાજાને બીજાં ફળો પણ આપેછે.

સંકષ્ટહર ગણપતિવ્રત.

માધ કૃષ્ણ અતુર્યાને દિવસે સંકષ્ટહર ગણપતિનું વ્રત કરવાનું છે. તે દિવસે દિવસનાં નિત્ય નૈમિત્તિક, ધાર્મિક, કર્મો કરી લઈ રાત્રિએ પૂજના પદાર્થો લઈ, સ્નાન કરી, પવિત્ર પ્રદેશમાં જેમી ધરાનાદથી છોટિક સુદાયુક્ત ભૂતોત્સારણ મંત્રોથી અને ક્ષેત્રપાલની સ્તુતિથી ક્ષેત્રસાધન કરી, આચમન તથા પ્રાણામામ કરી, “કુટુંબસહિત કલ્યાણ, આરોગ્ય તથા અભિવૃદ્ધિમાટે સંકષ્ટહર ગણપતિનું વ્રતાંગપૂજન કરીશ એવો સંકલ્પ કરી કલશપૂજન તથા શખપૂજન કરી નામમંત્રથી પડંગન્યામ કરવા. ત્યાર પછી ગણપતિનું ધ્યાન કરી પોડશોપચારોથી પૂજન કરવું. તેપછી ગમ્મનન, વિંદનાજ, લંબોદર, શિવા મન્ન, વક્રતુંડ, શ્વપકર્ણ, કુબ્જ, ગણેશ, વિંદનાશી, વિકટ, વામદેવ, સર્વદેવ, સર્વાર્તિનાશી, વિંદનહર્તા, ધૂમ્ર, સર્વાધિદેવ, ઉમાપુત્ર, કૃષ્ણપિંગલ, બાલચંદ્ર, ગણાધિપ, અને એકદંત એ એકવીશ, નમઃસાંઘાંત અતુર્યાંત નામોથી એકવીશ દૂર્વા તથા રક્ત પુષ્પો અગ્રવવાં; સાર પછી પગ, જંઘા, જાતુ, હિર, કટિ, ઉદર, હૃદય, કંઠ, સ્કંધ, હસ્ત, મુખ, મસ્તક અને સર્વાંગ એ અંગોની નામમંત્રોથી પૂજા કરવી. પછી નામમંત્રોથી પંચાવરણ પૂજા કરવી, તે પછી પાચી (મરકતપત્રી) પત્ર, ભાંગરાનાં પત્ર, ખિલ્લપત્ર, શ્વેતદૂર્વા, બઢરીપત્ર, ધતૂરપત્ર, તુલસીપત્ર, અધેણનાં પત્ર, ભોરીંગણીનાં પત્ર, રમીપત્ર, કણેરનાં પત્ર, વાંશનાં પત્ર, આંકડાનાં પત્ર, આંજણીયાનાં પત્ર, વિષ્ણુકાંતાનાં પત્ર, દાડિ-મીનાં પત્ર, દેવદારનાં પત્ર, મરનાં પત્ર, સિંદૂરવૃક્ષનાં પત્ર, જાતિપત્ર અને કેતકીપત્ર, એ એકવીશ પત્રોથી પૂજા કરવી. પછી જાતિપુષ્પ, શેવંતીપુષ્પ, લવારાનાં પુષ્પ, અંપકપુષ્પ, કલહારપુષ્પ, કેતકીપુષ્પ, બકુલપુષ્પ, જંઘાપુષ્પ, પુન્નાગપુષ્પ, ધતૂરપુષ્પ, માતુલિંગપુષ્પ, વિષ્ણુકાંતાપુષ્પ, કરવીરપુષ્પ, પારિજાત પુષ્પ, કમલપુષ્પ, ગોકર્ણિકાપુષ્પ, કુમ્ભપુષ્પ, તગરપુષ્પ, મુગંધરાજપુષ્પ,

અગ્રીયાનું પુષ્પ, અને ગુલાબનું પુષ્પ, એ એકવીસ પુષ્પો નામમંત્રાથી ચક્રવર્તી તે પછી વિનાયક, વિઘ્નરાજ, ગૌરીપુત્ર ગણેશ્વર, રકંઢામજ, અબ્બય, પૂત, દક્ષાધ્યક્ષ, દિગ્વિપ્રય, અગ્નિર્મર્ચચિહ્ન, ઇંદ્રશ્રીપ્રદ વાણીબલપ્રદ, સર્વમિદ્ધિ-પ્રદ, શર્વતનય, શર્વપ્રિય, સર્વાત્મક, સૃષ્ટિકર્તા, દેવાનીકાર્યિત, શિવ, શુદ્ધ, બુદ્ધિપ્રિય, શાન્ત, બ્રહ્મચારી, ગમ્મનન, દ્વિમાતુર, મુનિરત્ન, બક્તવિઘ્નનાશી, એકદંત, ચતુર્નાહ, શક્તિમંયુત, ચતુર, લંબોદર, ચર્પમર્થ, હેરંમ, બ્રહ્મવિત્તમ, કાલ, મહાપતિ, કામી, સૂર્યસોમાગ્નિસોચન, પાશાંકુશધર, ચંદ, ગુણ્ણાતીત, નિરંજન, અકલમય, સ્વયંસિદ્ધ, સિદ્ધાર્થિપદાંબુજ, બીજપૂરક, અવ્યક્ત, વરદ, શાશ્વત, કૃતી, વિદ્યત્રિપ્રિય, વીતભય, ગદી, ચક્રી, ઇન્દ્રિયાપદ્મ, અબ્જોતપદ્મકર, શ્રીશ, શ્રીપતિ, સ્તુતિહર્ષિત, કુસાદ્રિભૂત, જટી, ચંદ્રચૂડ અમરેશ્વર, નાગમજોપવીતી, શ્રીકંઠ, રામાર્ચિતપદ, મતી, સ્થૂલ-કંઠ, ત્રીકર્તા, સામઘોષપ્રિય, પુરુષોત્તમ, સ્થૂલતુંડ, અમગળ્ય, આમળ્ય, ગણુપ, સિંધર, વૃદ્ધિ, સુભગદ, શર, વાગીશ, મિદ્ધિદાપક, દ્વર્વાનિલ્વપ્રિય, કાંત, પાપહારી, કૃતાગમ, સમાહિત, વક્રતુંડ, શ્રોત્રદ, સૌમ્ય, બક્તકાંક્ષિત-દાના, અચ્યુત, દેવમ, સિદ્ધિ, સન્નિયદાનદવિચ્છેદ, જાની, માયાયુક્ત, દાંત, બ્રહ્મિષ્ઠ, ભયવર્જિત, પ્રમત્તદૈત્યભયપ્રદ, વ્યક્ત મૂર્તિ, અમૂર્તિક, પાર્વતી-શંકરોત્સંગમેશ્વરોત્સવલાલસ, સમસ્તજગદાધાર, વરદ, મૂયકવાહન, હૃષ્ટ-ચિત્ત, પ્રસન્નાત્મા અને સર્વસિદ્ધિપ્રદાયક એ અષ્ટોત્તરશત નામોથી અષ્ટો-ત્તર શત નમસ્કારો કરવા. કે જે નામોથી, ત્રિપુરાસુરને મારવા વખતે મહા-દેવે પશુ ગણુપતિની સ્તુતિ કરી હતી. સ્વાર પછી સુવર્ણનું એક પુષ્પ ચણ વલું. "નમો હેરંવાય" એ મંત્રથી અર્ધપ્રદાન કરી ઉદય પામેલા ચંદ્રનું પશુ રોહિણીમહિત પૂજન કરવું. તથા ચતુર્થી તિથિનું પશુ પૂજન કરવું. આચાર્યનું પૂજન કરી વાપનનું દાન દેવું તથા હક્ષિણાસહિત પાંચ મોઢકો પશુ દેશ. પ્રતિમા વિગેરે ઉપસ્કરો આચાર્યને દેવા અને કામા તથા મત-સાંગતા બ્રાહ્મણદ્વારા ખોલાવવી.

આવિશેની કથા આ પ્રમાણે છે કે- એક દિવસ જુગારની રમતથી રાજ્યને હારી વનવાસમાં રહેવા યુધિષ્ઠિર રાજપાસે વ્યાસમુનિ આબ્યા. યથાવિધિ પૂજન કર્યાપછી યુધિષ્ઠિરે કહ્યું કે ભગવન્! અમારી સ્થિતિ તથા તેનું કારણ આપ જાણો. અમારા બધુઓ તથા સતી દ્રૌપદી આ કષ્ટ ભોગવ્યા છતાં પશુ છેવટ સુખને પામે એવું કોઈ મત હોય તે કહો.

વ્યાસમુનિએ કહ્યું કે સંકટહરણ ચતુર્થાનું વ્રત કરે તેથી તમારું કષ્ટ નષ્ટ થશે. પૂર્વે એક માનવ નામનો રાજા હતો કે જે પુત્ર પૌત્રાથી, સંબંધી-ઓથી તથા રાજ્ય સંપત્તિ અને રત્નાવલી નામની રાણીથી પૃથ્વીમાં પણ સ્વર્ગસમાન સુખ ભોગવતો હતો. સંયોગો વિપ્રયોગાંતજ હોયછે, સમુદ્બળ એ પતનાંતજ હોયછે અને જીવિત એ મરણાંતજ હોયછે. એ નિયમ પ્રમાણે દેવેચ્છાના પ્રાબલ્યથી શત્રુઓસાથે યુદ્ધ થતાં સર્વ રાજ્ય દુશ્મનોએ લઇ લીધું ત્યારે રાણી સાથે રાજ્યબદ્ધ થયેલો તે રાજા જંગલમાં ચાલતાં ક્ષુધા તૃપ્તિથી પીડા પામવા લાગ્યો અને પહેલેજ દિવસે પરિશ્રમને લીધે કોઇ સ્થાનકસર નહિ પહોંચવાથી અધવચ માર્ગમાં સ્વર્ચસ્ત થઇ ગયો; અકસ્માત્ વૃષ્ટિ થઇ અને અધકારમાં સિંહ, વ્યાધ વગેરે ધાતક પ્રાણીઓ ખૂબ મારવા લાગ્યાં. બયબીન રાણીની સાથે જેમ તેમ રાત્રિને વ્યતીત કરી પ્રાતઃકાળે વનમાં તેને માર્કંડેય મહામુનિનાં દર્શન થયાં, દંડવત્તમસ્કાર કરી રાજાએ પૂછ્યું કે ભગવન! કયા પાપ કર્મથી મને આવું અમાધારણ કષ્ટ આવ્યું ? મુનિએ કહ્યું કે પૂર્વ જન્મમાં તું એક પારાધી હતો, વનમાં અનેક નિરપરાધી પ્રાણીઓના પ્રાણ લેતો હતો તેવામાં માધ વદિ ચોથની રાત્રિએ સુંદર સરોવરને તીરે અદ્રોહ્ય સમયે સંકટહરણ ચોથનું વ્રત કરતી રાતાં વજ્રોવાળા નાગકન્યાઓ કે જેઓ ગણપતિનું પૂજન કરતી હતી તે પાસે જઇ પારાધીએ પૂછ્યું કે તમે આ શું કરોછો ? નાગકન્યાઓએ સંકટ-હરણ ચતુર્થી વ્રતના માહાત્મ્ય સાથે તેનું વ્રત કહ્યું તેનું શ્રવણ કરી તેણે વ્રતનો નિયમ લીધો તેથી ધનધાન્યની તથા પુત્ર પરિવારની સંપત્તિ તે પામ્યો. સુખમાં મોહિત થવાથી તે વ્રતને બૂલી ગયો અને તેવામાંજ શરીર પણ પડી ગયું. તે વ્રતના પ્રભાવથી આ જન્મમાં તું રાજાને પામ્યો હતો પણ વ્રતના ત્યાગથી રાજ્યબદ્ધ થયો છે, માટે એ વ્રત યથાવિધિ કરીશ તો સર્વ સાધું થશે. એમ કહી મુનિ અદસ્ત થયા. રાજાએ તે વ્રતનો આરંભ કર્યો. ચોરા વખતમાંજ શત્રુઓ નષ્ટ થવાથી ગયેલું રાજ્ય તેને પાછું મળ્યું. તેથી તમે પણ એ વ્રત કરો કે જેથી રાજ્ય પાછું મળે. આ વ્રત શ્રાવણથી પણ યાયછે. શ્રાવણથી પ્રત્યેક માસની વદિ ચોથને દિવસે સાત લાડુનું બોજન, દધિ બક્ષણ, ઉપવામ, દુધપાન, જલપાન, ગોમૂત્રપાન, એકસોઆઠ તિથોનું બક્ષણ, ધી સાકર, પંચગવ્ય બક્ષણ, દ્વારસતુપાન, પદમાત્ર ધૂતપાન અને મધનું બક્ષણ અનુક્રમથી કરી વ્રત કરવું અથવા સાત માસોના

બક્ષણથી આ વ્રત કરવું. તિલના પંદર લાડુ કરી, પાંચ દેવને અને પાંચ બ્રાહ્મણને દેવા અને પાંચ પોતે લેવા. આ વ્રત એક વર્ષ, ત્રણ વર્ષ અથવા સર્વદા કરી શકાય છે. હેવટમાં એકવીસ બ્રાહ્મણોને વસ્ત્ર, અન્ન, તથા ગોદાનોથી સંતુષ્ટ કરી અદ્યોત્તર સદ્ગત્ર અથવા અદ્યોત્તંગત, અદ્યાવિંશતિ વા અદ્ય આહુતિઓ તિલથી તથા ધીધી અગ્નિમાં આપવી. આચાર્યની પૂજા કરવી અને છત્રાદિ ઉપરકરો દેવા એ પ્રમાણે આ વ્રત કરવાથી સર્વ કષ્ટોનો નાશ થાય છે તથા સર્વ ભુખોની પ્રાપ્તિ થાય છે. વ્યાસમુનિના ઉપદેશપ્રમાણે આ વ્રત યુધિષ્ઠિરે કર્યું તેથી રાજ્યને પામી તે સુખી થયા. આ કથા નારદીય પુરાણમાંથી સંગૃહીત કરેલી છે.

અંગારક ચતુર્થી.

માઘ વર્દિ ચતુર્થી એ અંગારક ચતુર્થી કહેવાય છે. આ વ્રતની વિશેષ વ્યવસ્થા કથાઉપરથી જાણાય છે. ઇદ્રે બ્રહ્માને પૂછ્યું કે અંગારક ચતુર્થીના મહિમા કહો. બ્રહ્માએ કહ્યું કે પૂર્વે અવતીનગરમાં ભરદ્વાજ નામના મુનિ રહેતા હતા કે જે અગ્નિહોત્રાદિ શ્રોત સ્માર્ત કર્મોમાં તથા શિવજ્ઞના ધ્યાનમાં તત્પર હતા તે એક દિવસે નદીને કિનારે સ્નાન કરી ઉભા હતા, ત્યાં એક મુદર સ્ત્રીને દેખી કામાસક્ત થયા તેથી તેનું વીર્ધ પૃથ્વી ઉપર પડ્યું. તેમાંથી એક જમ્બુદ્વના પુષ્પજેવા રંગનો કુમાર ઉત્પન્ન થયો. તેને પુત્રવાત્સલ્યથી પૃથ્વી દેવીએ પોષિત કર્યો. તે જ્યારે સાત વર્ષનો થયો ત્યારે તેણે માતાને પૂછ્યું કે મારા પિતાનાં દર્શન કરાવો. પૃથ્વીએ તેની ઉત્પત્તિની વાત કહી, પુત્રને સાથે લઈ ભરદ્વાજમુનિ પાસે જઈ તે પુત્ર સોંપી આપ્યો. ભરદ્વાજમુનિએ તે પુત્રના મન્ત્રકનું આધારણ કરી પ્રસન્ન થઈ શમ મૃદુત્વમાં તેનો ઉપનયન સંસ્કાર કર્યો. અને વેદશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરાવી ગણપતિના મંત્રનો ઉપદેશ કરી કહ્યું કે આ મંત્રની ઉપાસનાથી સર્વ કામનાઓ પૂર્ણ થશે. પિતાશ્રીના ઉપદેશથી તેણે ઇન્દ્રિયોનું સંયમન કરી વાયુનું બક્ષણ કરી એકાગ્ર વૃત્તિથી મંત્રજપ્તદ્વારા ગણેશની ઉપાસના કરવા માંડી. એમ મહા દારણ તપ એકદહજાર વર્ષપર્યંત કર્યું. ત્યારે માઘ કૃત્ય ચતુર્થીની રાત્રિએ ચંદ્રોદય સમયે ગણપતિએ પ્રત્યક્ષ દર્શન કર્યું તે બૌમને કહ્યું કે દે શ્રીમં! ઇન્દ્રાદિય તે માગો, બૌમે સ્મૃતિ કરી

ગણપતિને કહ્યું કે મારી સ્થિતિ સ્વર્ગમાં થાય તથા અહોમાં મારી ગણના થાય અને અમૃતનું ખાન કરું તથા આજનો દિવસ મારા નામથી તમારો મતરપે જગતમાં પ્રસિદ્ધ થાય એ માગું છું. તથાસ્તુ એમ કહી આજનો દિવસ અંગારક ચતુર્થી એ નામથી પ્રસિદ્ધ થશે તમારું મંગળ એવું નામ થશે અને જેઓ અંગારક ચતુર્થીનું મત કરશે તેઓને હું પ્રસન્ન થઈશ એ પ્રમાણે વરપ્રદાન દઇ ગણપતિ અંતર્હિત થયા. પછી મંગલ દેવે ત્યાં એક મોહોટું મંદિર બનાવી તેમાં દશ ભુજવાળા, મોટી શુંકાદંડવાળા અને સર્વ અવયવોમાં સુંદર ગણપતિની મૂર્તિ બનાવી સ્થાપન કર્યું તથા પોતાની મૂર્તિ પણ તેમાં સ્થાપી ત્યારથી તે ક્ષેત્ર સિદ્ધિપ્રદ થયું. ગણપતિએ સુંદર વિમાન મુકી મંગળને સ્વર્ગમાં બોલાવી લીધો તથા ત્રીજા અદના મંડલમાં તેનું આધિપત્ય કર્યું. અવંતીથી પશ્ચિમ તરફ તે ગણપતિનો તથા મંગળનો પ્રાસાદ બંધતોને ચિંતામણિની પેઠે સર્વેષ્ઠસિદ્ધિ આપનાર હોવાથી ચિંતામણિ પ્રાસાદ એ નામથી પ્રસિદ્ધ થયો. એ પ્રમાણે આ અંગારક ચતુર્થીને દિવસે ગણપતિના, ચંદ્રના તથા મંગલના મત પૂજનથી સર્વ મનોરથો પ્રાપ્ત થાયછે. ઉપવાસ વગેરે નિરમો તથા પૂજન એ બીજી ચતુર્થીની પેઠે સમજી લેવાં. આ કથા ગણેશપુરાણમાં છે.

મહાશિવરાત્રિ.

પ્રત્યેક વર્ષે માધ માસના કૃષ્ણપક્ષની મધ્યરાત્રિવ્યાપિની ચતુર્દશી તે મહાશિવરાત્રિ એ નામથી પ્રસિદ્ધ મત છે તે દિવસે સનહુમાર સહિતા તથા ઇશાન સંહિતાના વચન પ્રમાણે શિવજીની સિંગમય મૂર્તિનું પ્રાકટ્ય થયું છે તેથી તે રાત્રિ મહાપવિત્ર તથા મત કરવાથી મહાદેવજીને સતુષ્ટ કરનાર છે. નાગરખંડ અથ પ્રમાણે આ મતમાં ઉપવાસ, જાગરણ અને શિવ-પૂજન એ ત્રણ કાર્યો ગુપ્ત છે. બલાત્કારથી કે અજાનથી પણ આ મત કરવામાં આવે તો પ્રાણી અનેક જન્મોનાં પાપોથી મુક્ત થાયછે. રોગી તથા અશક્તને માટે ફલાહારથી પણ આ મત વિદિત છે.

આ મતમાં આગરે દિવસે એકશુક્ત કરી, બ્રહ્મચર્ય પાળી મતને દિવસે માસપક્ષ વગેરે બોલી “ પાપક્ષયપૂર્વક અદિક આમુખિક સર્વેષ્ઠ સિદ્ધિયુક્ત, શ્રીસાંબસદાશિવપ્રીત્યર્થ હું મહાશિવરાત્રિનું મત યથાશક્તિ

કરીય " એવો સંકલ્પ કરી સ્નાનાદિ નિત્ય કર્મને પોહોંચી સર્થ સ્થાપિત સિવલિંગની અથવા પાર્થિવેશ્વરની શાસ્ત્રપ્રમાણે પોતપોતાની પૂજા કરવી. ગામમાં, વનમાં તથા ગમે તે પ્રદેશમાં જોટલાં સિવલિંગો હોય તેઓની પૂજા કરવાથી અનંત પુણ્ય થાયછે. તેમાં પણ જે સિવલિંગ અપૂજિત રહેતું હોય તેની પૂજાથી ધણું પુણ્ય છે. સિવરાત્રિને દિવસે ભસ્મનું ત્રિપુંદ્ર ધારણ કરી તથા મગે તેટલી રૂદ્રાક્ષ માળાઓ પહેરી સિવ-જ્ઞતા દર્શનમાં, ભજનમાં, ધ્યાનમાં અને સિવ પંચાક્ષરના જપમાંજ કાળ-નિર્મમન કરવું. સિવની નિદા કરતારા નીચ સોડોસાથે બાપણ પથ્થુ કરવું નહિ. કામ, ક્રોધ, લોભ, મદ, મત્સર તથા મોહનો ત્યાગ કરવો, શુદ્ધ વસ્ત્રો પહેરવાં તથા સાંસારિક વ્યવહારથી દૂરજ રહેવું. રાત્રિએ ફરીને નાહી નખદેશ્વર, સ્થાપિત લિંગ અથવા પાર્થિવેશ્વરનું આર પ્રદરોમાં પૂજન કરવું. તેમાં પંચામૃતથી, ગંગાજળથી અને શુદ્ધ જળથી સ્નાન કરાવી દીપમાળા બરી પોતપોતાના અધિકાર પ્રમાણે ચતુર્ધ્રિષ વગેરે વેદમંત્રોથી અથવા સિવ પંચાક્ષરથી અવિચ્છિન્ન અભિષેક કરવો. મધ્યરાત્રિએ અનેક નૈવેદ્યો ધરવી વાલ્મીકીના ચન્દ્રોથી ઉત્સવપૂર્વક નીરાજન કરવું તથા અંગોસહિત પૂજન કરવું.

આ દિવસે જેમ અને તેમ ધણું નિદ્રવપત્રો મહાદેવજીને ચણવવાં. એક નિદ્રવપત્ર એક સુવર્ણના બિલ્વપત્ર જોટલું રજા આપેછે. ધતૂરાનાં અને કજોરનાં પુષ્પો પણ ઉત્તમ છે. આર પ્રદરના પૂજનની શક્તિ ન હોય તેણે મધ્ય રાત્રિનું પૂજન તો અવશ્ય કરવું. તે દિવસે જ્યાં જ્યાં સિવલિંગ હોયછે ત્યાં ત્યાં મહાદેવજીનું વિશેષ સાલિધ્ય હોયછે. આ વન તથા પૂજન થી કાશીમાં કરવામાં આવે તો તેનો મહિમા અપાર ગણાયછે. સિવરાત્રિને બીજે દિવસે સ્નાન કરી પ્યાર આહરણોને અથવા પોતાની શક્તિ હોય તેટલા આહરણોને ભોજન કરાવી તેઓને દક્ષિણાસહિત જલ કુબોનાં દાન દઈ વન સિવાર્પણ કરવું અને પછી ઈષ્ટ મિત્રો સાથે પારણા કરવી.

સત અને શૌનકના સંવાદરૂપે આ વનની કથા એવી છે કે એક સમયે એકાંતમાં પ્રસન્નતાથી ખિરાજેલા મહાદેવજીને પાર્વતીએ પૂછ્યું કે ધણું વનો, નિયમો તથા ભક્તિના પ્રકારો મારા માંભળવામાં આવ્યા છે, પણ એ સર્વનું રજા એક વનથીજ મળી શકે એવું વન કહો. મહાદેવે કહ્યું કે મધ્ય માસના ફાલ્ગુણની ચતુર્દશી કે જે મહાશિવરાત્રિ એ તામથી

પ્રસિદ્ધ છે તેના વ્રતથી સર્વ શ્રેયઃસાધનોનું ફળ પ્રાપ્ત થાય છે. જ્ઞાનથી કરેલાં ધર્મસાધનો ફળ આપે એટલે સર્વ સાધારણ છે, પણ આ શિવરાત્રિનું વ્રત તો અજ્ઞાનથી થઇ જાય તો પણ શ્રેષ્ઠ ફળ આપે છે. એટલે બીજાં સાધનો કરતાં વિશેષ છે. પૂર્વે પશ્ચિમતરફ પર્વતની આસપાસના પ્રદેશમાં જીવહિંસા કરી આજીવિકા ચલાવનાર એક ભિક્ષુ હતો તે પાશ, ધનુષ વગેરે લઈ મૃગયામાં જ મર્યો રહેતો હતો. દેવયોગે તે શિવરાત્રિને દિવસે શિવમંદિરમાં કોઈની પાસે ધન લેવા ગયો ત્યાં તેને પેલા માણસે સાંજ સુધી રોકી રાખ્યો; તે પ્રસંગમાં તેને શિવનાં તથા શિવભક્તોનાં દર્શન થયાં અને શિવનામ તેણે ઘણી વખત સાંભળ્યું. સાંજ પછી તે, કુટુંબ અને પોતાના નિર્વાહ માટે જંગલમાં શિકાર કરવા ગયો ત્યાં કોઈ પણ પ્રાણી નજરે ન પડતાં એમરે નજર કરવા લાગ્યો અને તેટલામાં અંધારું પણ થવા આવ્યું. પછી તે એક જલાશયના કિનારા પરનાં બીલીનાં ઝાડ પર ચડી જઈ પીવા આવેલાં મૃગવગેરે પ્રાણીને શુપ્ત રીતે મારવાની આશાથી બેઠો. એ ઝાડમાં બેસી મૃગાદિક પ્રાણી પર નજર રહે તે માટે આડાં આવતાં બીલીનાં પાંદડાં એને ત્રોડી નીચે નાખવા લાગ્યો. તે પાંદડાં નીચેના ભાગમાં એક સ્વયંભૂ શિવલિંગ હતું તેના પર પડવા લાગ્યાં. રાત્રિમાં જીવહિંસાની આશાથી તે જરાબર જાગતો રહ્યો. એક પ્રહર જતાં ત્યાં જઈ પીવા માટે એક હરિણી આવી તેને મારવા માટે ભિક્ષુ બાણ ચડાવ્યું એ ખડખડાટ થતાં હરિણીએ હાથે જોયું અને પોતાના પર આપત આવેલી જોઈ તે બોલી કે “બાણ છોડીશ નહિ, મને શા માટે મારે છે ?” શિવરાત્રિને દિવસે એક પ્રહરની શિવ પૂજા જો કે અજાણ્યતાં થઈ હતી તો પણ કાંઈ સદ્બુદ્ધિવાળો જાનેલો તે ભિક્ષુ બોલ્યો કે “તું કાણ છે ? હરિણીને આમ બોલતાં મેં કદી પણ સાંભળેલ નથી” હરિણીએ કહ્યું કે “પૂર્વે હું સ્વર્ગમાં ઇંદ્રની અપ્સરા હતી. ત્રેલોક્યને જીતનાર હિરણ્યાક્ષ દાનવ મારા પર મોહ પામી મને પોતાને ત્યાં લઈ ગયો. કોઈ સમય હું કૈલાસમાં સંગ્રામિતું નૃત્ય જોવા ગઈ ત્યારે સદાશિવે કોપ કરીને કહ્યું કે તું અગાદની પેડે હાલમાં અહિં ગીત નૃત્ય કરવા કેમ નથી આવતી ? મેં મારી હાલત કહી સંભળાવી. મહાદેવે કહ્યું કે તમે જાને બાર વર્ષલગી મૃગના અવતારને પામશો અને તેમાં તને ભિક્ષુના હાથથી મૃત્યુનો ભય થતાં પૂર્વે જાને રમરણ થશે અને તે પછી મારા દર્શન મેળવશો. ભિક્ષુ !

શરીરમાં વિશેષ માંસ મેદ નથી, વળી હું ગર્ભિણી છું. હું મને જવા દે, છેવટે હું કહેતો હો તો હું ઘેર જઈ મારાં નાનાં બચ્ચાંઓની મરી સખીઓને ભલામણુ દઈ હું અહિં પાછી આવું. તને માંસ જોઈતું હોય તો માંસ અને મેદથી બરપૂર એક ખીછ હરિણી આ માર્ગથી આવનાર છે અને છેલ્લા પ્રદરમાં તેને એક હરિણુ પણ આવશે અને હું પણ આવીશ તેથી તારો સંકલ્પ સિદ્ધ થશે.” બિદલ જરા વિચાર કરી બોલ્યો કે ‘શરીરે આવવાની ખાતરી માટે સોગન લે તો જવા દઉં.’ હરિણી બોલી કે “બ્રાહ્મણના - કુળમાં અવતરો વેદમાર્ગથી વ્રત ચનારા તથા શક્યને પણ કરાવનારા બ્રાહ્મણને, નાસ્તિકને, પરસ્ત્રીનો સંગ કરનારને, વેદનો નિક્ષેપ કરનારને, ધૂર્તવૃત્તિ કરનારને, ગામના લોકોને ફાકટ પીણ કરનારને, મૃતાશૌચવાળાનું અન્ન ખાનારને, મરણ પામેલાની પાછળ ચાલ્યાગન લેનારને, માતાપિતાની સેવા નહિ કરનારને, દાન આપતો હોય તેના મનને ફેરવી દઈ દાન દેવાનું અટકાવનારને, દેવદ્રવ્ય, ગુરુદ્રવ્ય તથા બ્રહ્મદ્રવ્યની ચોરી કરનારને, પોષક ધણીનો, મિત્રનો, બાળકનો, ગાયનો, બ્રાહ્મણનો, ગુરુનો, સ્ત્રીનો, પોતાનો અને શરણાગતનો વધ કરનારને, ધર્મ નહિ છતાં ધર્મનો ડોળ બતાવનારને, કૃતમને, કલ્મને, ચાડી કરનારને, કન્યાવિક્રય કરનારને, પરનિંદાથી રાજી થનારને, અયોગ્યરીતે બ્યાજ ખાનારને, નારિનકપણાથી ધર્મશાસ્ત્રપર કપોલકલ્પિત તર્કો ચલાવનારને, બોટી સાક્ષી આપનારને, જે સ્ત્રીઓ હોય તો તેઓ તરફ વિષમ ભાવથી વર્તનારને, એકને આપેલી કન્યાને શાસ્ત્રોક્ત કાંઈપણ કારણુવગર ખીજાને આપનારને, પરમેશ્વરની કથામાં વિદ્ય પાડનારને, ખીજાં લોકો હાજર છતાં તેઓને છોડી પોતે એકલાંજ મિથ્યાન્ત ખાનારને, અધિકારવગેરેના મદથી ખીજાનું અપમાન કરનારને, અસત્ય વચન બોલનારને તથા તેવાં ખીજાં પાપ કર્મો કરનારને જે પાપ યાય છે તે પાપ અને લાગતે કે જે હું શરીરે તારી પાસે ન આવું.” આવા સોગનથી વિશ્વાસ પામેલા બિદલે તેને જવા દીધો. થોડી વાર પછી ખીછ હરિણી આવતી જણાઈ તેના તરફ ધ્યાન દોરાવવા તેણે આડે આવતાં ખિસ્વ પત્રો દૂર કર્યાં જે શિવલિંગપર પડ્યાં. હરિણીને મારવાને તેણે ધનુષમાં બાણ ચલાવ્યું તેટલામાં હરિણીનું ધ્યાન તેના પર ગયું અને તે બોલી કે “મને મારીશ નહિ. હું પતિના વિયોગથી ખીટિત છું અને વિરહવ્યથાને લીધે મારાં માંસ મેદ પણ શુષ્ક થઈ ગયાં છે. હું મારા પતિને

મળી હટ પુટપણે ફરીને તારી પાસે આનીશ માટે અભારે મને જવા દે” બિન્દે પહેલી હરિણીની પેઠે આ હરિણીને પણ મોગન લેવરાથી જવા દીધી.

ત્રીજો પ્રહર થતાં એક હરિણુ આવ્યો તેને મારવાની તૈયારી કરનાં વિશ્વપત્રો શિવલિંગપર પડ્યા. તે ખડખડથી હરિણુ ચેલો અને બિન્દને કહેવા લાગ્યો કે “ જરા થોભ, થોડીવાર પહેલાં અહિં મારી બે સ્ત્રીઓ આનીસ હતી કે કેમ ? તે તેઓને બે મારી હોય તો મને પણ મારી નાખ કારણ કે સ્ત્રીવગરનો સસાર શૂન્ય છે ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ એ પુરુષાર્થો સ્ત્રીની સહાયતાવગર થઈ શકતા નથી. સ્ત્રી સાથે હોય તો જંગમ પણ મંગલરૂપ થઈ પડે છે અને સ્ત્રી ન હોય તો જવન પણ વનમરખુંજ જણાય છે બે તે તેઓને મારી ન હોય તો મને તેઓને મળી આવવા દે. હું ફરીને અહિં આનીશ અને તે મમમે તું મને શુભેથી મારી નાખજો. ” હરિણીઓની પેઠે મોગન લેવરાની બિન્દે તેને પણ જતો મુક્યો.

ચોથો પ્રહર થતાં દ્વાનાં બચ્ચાઓથી ઘેરાયેલી ત્રીજી હરિણી સાં આની. તેને મારવાની બિન્દે તૈયારી કરી તે ગખત પણ થોડાં વિશ્વપત્રો શિવલિંગપર પડ્યાં. પેલી હરિણીએ પોતાનો નાશ કરવા તૈયાર થયેલ બિન્દ-મામે બેઠા કહ્યું કે “ ગમે તેવા નિર્દય માણુમને પણ મારા બચ્ચાઓની દયા આવે તેવું છે છતાં પણ બે તું મને મારવાનોજ નિશ્ચય ધરાવતો હો તો આ બચ્ચાંઓને હું કોઈ મારાં મંગધીઓને એંપી આવું ત્યારે મને મારજો. ” બિન્દે તેને પણ મોગન લેવરાની જવા દીધી.

આવી રીતે શિવરાત્રિના ઉપવાસથી, જગરણથી તથા વિશ્વપત્રોથી અગમ્ય શિવલિંગની પૂજન કરવાને લીધે શુદ્ધ બુદ્ધિવાળો બનેલા તે બિન્દ તરતજ વિચાર કરવા લાગ્યો કે “ આ પશુઓ છતાં પણ પાપથી દૂર રહે છે અને હું મનુષ્ય છતાં પણ આવા નીચ કામમાં લાગેલા છું તો મારી શી ગતિ થશે ? ” તે આમ વિચાર કરે છે તેટલામાં પેલી ત્રણ હરિણીઓ તથા એક હરિણુ એઓ ત્યારે અલ્પવાદી પ્રાણીઓ પોતાનાં વચન-પ્રમાણે સાં આવી પહોંચ્યા. તેઓને બેઠા બિન્દ વિશ્વપત્રો પાડ્યો અને બોલ્યો કે ‘ તમે મૌ કેવળ મત્ત પાળવાને પોતાના પ્રાણુની પણ દરદાર ન કરતાં કાળનો કોળીઓ થવા આવ્યા છો તેથી તમે મન્યવાદીઓમાં શિરોમણિ છો. નમારાં દર્શનથી આજ મામે ઉદ્ધાર થયો છે. હવે મેં

શસ્ત્રોનો ત્યાગ કર્યો છે, છવને અભય આપવા સરખું બીજું કોઈ ઉત્તમ પુણ્ય નથી એમ હું સમજ્યો છું માટે તમે સૌ પોતાનાં સ્થાનપર પાછાં ફરી સુખી રહો, તમે આરા શરૂને દેકાણે છો.” આટલું બોલી તે બિન્ને પોતાની પાસેનાં ધનુષ બાણ તથા પાશ વગેરેને બાંગી ત્રોડી બાળી નાખ્યાં. તરતજ તેના મસ્તકઉપર પુષ્પદટ્ટિ યથા અને શિવના અનુચરો વિમાન લઈ ત્યાં હાજર થયા. અનુચરે કહ્યું કે ‘ બિલ્લરાજ ! તમે શિવરાત્રિનું વ્રત કર્યું છે અને તેમાં વળી છવેને અભયદાન આપ્યું છે માટે તમે તથા હરિણકુટુંબ સૌ આ વિમાનમાં બેસો. ” એ સાંભળી તેઓ સૌ વિમાનમાં બેસી શિવલોકને પામ્યાં. શિવની કૃપાથી તેઓ નક્ષત્ર મંડળમાં સ્થિતિવાળાં થયાં જેઓ આકાશમાં મુગર્શાઈ નક્ષત્રના સ્થાનમાં આગમતા બાગમાં હરિણીઓ તેની પાછળ હરિણ અને તેની પાછળ બિલ્લ એવી રીતે જોવામાં આવે છે. આ પ્રમાણે શિવરાત્રિનો મહિમા વર્ણવવામાં આવ્યો છે.

આ પ્રત કામનાપરતંત્ર ચૌદ વર્ષ કરી ઉચાપન કરવામાં આવે છે. ઉચાપનમાં મુંદર મંડપની અંદર સિંગનોબદ્ધમંડલ અથવા સર્વતોભદ્ર મંડળ ભરી ચૌદ બ્રાહ્મણોનું વસાવીને પંચાક્ષર મંત્રનો જાપ કરાવી મુવર્ણમય ઉમામહેશ્વરની જયમંડપર બેસાડેલી મૂર્તિને સ્થાપિત કુંભઉપર રાખી યથાવિધિ પૂજા કરી ઉત્સવ કરાય છે. ગરિનું જાગરણ તથા કથાશ્રવણ અને સવારે દોઢ કરી બ્રાહ્મણોને જમાડી ગોદાનવગેરે દાને આપીને પારણા કરવી તથા જસભરેલા ચૌદ કુંભો મોઢક વસ્ત્ર અને દક્ષિણાસહિત બ્રાહ્મણોને દેવા અને હેવટ દામા માગી વ્રતની પૂર્ણતા બ્રાહ્મણોપામે બોલાવી સર્વ સિવાર્ષભુ કરવું એવો વિધિ છે.

પુષ્ટિ આપનાર પવિત્ર આપદ.

આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ.

કોઇપણ જાતના અપવિત્ર પદાર્થના મસર્જવગરની શુદ્ધ વનસ્પતિની જા બનાવટરૂપ આ પ્રખ્યાત ગોળીઓ સરીરમાંથી તમામ જનની અસક્રિતને દૂર કરી જગ તથા પુષ્ટિ આપે છે.

કિમત—ગોળી ૩૨ નીકમી ૧ નો રૂપિયો એક.

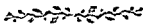
વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

આતંકનિગ્રહ આપદાત્મક.

જામનગર—કાલિયાવાડ



ફાલ્ગુન માસ.



પયોવ્રત.



ફાલ્ગુન માસના શુક્લપક્ષની પ્રતિપદથી આરંભી દ્વાદશી-
પર્યંત બાર દિવસોનું પયોવ્રત કહેવાયછે. તે કર-
વાથી પુત્રની પ્રાપ્તિ થાયછે. આ વ્રતની ઇતિ-
હર્ત્તવ્યતા તથા મહિમા આ પ્રમાણે છે કે ન્યારે
દેવયોગથી દેવોનો રાજા બલિ, બાર્ગવ ગુરુની
કૃપાથી યજ્ઞ યાગ વગેરે કરી ત્રેલોક્યનો અધિપતિ

થયો ત્યારે હૃદ્રવગેરે દેવોએ પોતાના ગુરુ બૃહસ્પતિપાસે જઈ પોતાનો
પરાભવ જાહેર કર્યો. બૃહસ્પતિએ કહ્યું કે એ વ્રત મારા જાણવામાં
છે. વર્તમાન સમય એને અનુકૂળ તથા આપણને પ્રતિફલ છે.
સપત્તિઓ તથા વિપત્તિમાં કાલનું આતુકલ્ય અને પ્રાતિકૂલ્ય મુખ્ય કારણ
છે. પ્રત્યેક ગ્રાણીના મંમંધમાં વિપગતાથી થતા વિન વિન કાલના આતુ-
કૂલ્યનું તથા પ્રાતિકૂલ્યનું સામાન્ય વિગેષ કારણ તે તે ગ્રાણીએ કરેલાં સદ-

અન્નિશ્ન કર્મોનાં ધર્મરે તદનુદ્ધા આપેલો પરિપાક છે. અનુક્રમથી કરવામાં આવેલા કર્મોનાં ફળ અનુક્રમથી મળવાનો સામાન્ય સંભવ છતાં પણ અત્યુત્કટ કર્મોનાં ફળો, અનુક્રમની અપેક્ષાવગરજ થવાનો વિશેષ સંભવ છે. તે પણ દેવાપરપર્યાય અદૃષ્ટ કર્મ તથા પુરુષકારણપરપર્યાય યત્ન એઓના સંબંધમાં આવતો અને પારતત્ત્વવિષે પ્રતિતત્ત્વસિદ્ધાંત પ્રમાણે અનેક મતાનરો છતાં પણ સર્વતત્ત્વસિદ્ધાંત પ્રમાણે પૂર્વ અદૃષ્ટ કર્મ જેવા પ્રલને દેનાર હોય તદનુદ્ધા પ્રવૃત્તિમય યત્નરૂપ પરિણામ પામી ફળિત થાય છે. યત્નને સર્વથા સ્વતંત્ર માનનાકરતા અદૃષ્ટતાજ એક દ્રક્ષાભિમુખ પરિણામરૂપ માનવામાં આવે તો કરી અસ્થણુ નથી. શાસ્ત્રોમાં સંખ્યા - વગેરેનો યત્ન કરનાનો ડગેલો ઉપદેશ ક્રિયામાણુ કર્મોને માટે સાવકાશ હોવાથી અમાધિન રહે છે. આ પ્રમાણે છે માટે અનુદ્ધા સમયની રાહ જોઈ યથા - કથગિત સમયને બીજીન કમે. શુરતા ઉપદેશપ્રમાણે દેવા યથાવકાશ વર્તવા લાગ્યા ત્યાર પછી એક દિવસે પ્રજાપતિ કર્તવ્યમુનિ પોતાની પત્ની અદિતિના આશ્રમમાં આવ્યા. અદિતિએ તેનો સંહાર કર્યો કરકપે અદિતિને ક્રશા પ્રશ્ન પૂછતાં તેણે જણાવ્યું કે આપ જન્મોડો છતાં કેમ પૂડોડો ? મારી સપત્નીના પુત્ર દેવોએ મારા પુત્રોનું રાજ્ય તથા ઐશ્વર્ય ઊંઠી લીધું છે તેથી હું હુ ખસાગરમાં હુણુ છું. માટે મારું સરક્ષણ કરો અને દેવોનું ગયેનું રાજ્ય પાછું અપાવો. અદિતિની પ્રાર્થનાથી કર્તવ્યમુનિએ તેને પયોત્રતનો ઉપદેશ કર્યો. કા'ન માસના ગુરૂનપક્ષની પ્રતિપદથી આરંભી દ્વિતીપર્વન બાર દિવસોનું આ નત છે મારા મામની અમાવાસ્યાને દિવસે, વરાહે ઉમેરેલી મૃત્તિકાના લેપનપૂર્વક આન કરી નિત્ય કર્મો કરી લઈ સદાશિવથી અભિન્ન સ્વરૂપવાળા વિષ્ણુની મર્ત્યાદિકમાં મથાધિકાર મોડગોપચારોથી દ્વિતીપક્ષ મનવટે પૂજા કરી દૂધપાકનું નૈવેદ્ય ધરાવવું તથા તેનો દો. કરવો નૈવેદ્ય રૂપરૂપને દેવ અથવા પોતે લેવું. સુખવામાં દઈ અંગેનગ્યન દાંડાતર મનનો જાપ કરો. પ્રતિષ્ઠા તથા દંડવત્તમસ્કાર કરી તમા માગી ઓગ્રમાં ઓગ્ર એ આહારોને દાંડાકથી જભાડી, પોતે ભોજન કરવું. તે રાત્રિએ બ્રહ્મચર્ય પાળવું. પ્રતિપદના પ્રાત્ર કાળમાં આનાદિ કર્મ કરી લઈ વિષ્ણુની મૃત્તિને પચ્ચન્નાનપૂર્વક આનાદિ ઉપચારોથી પૂજા પોતે બારે દિવસ સંતી કેવળ ન્ધનું પાન કરીનેજ રહેવું. ઉપર પ્રમાણે દમેશ દોમ તથા આનાચુનોજન

વગેરે કરાવવું, ત્રણ વખત સ્નાન કરી પૂજન કરવું, નારિકક વગેરે નીચ લોકો સાથે બાપણ ન કરવું, સ્થૂલ સૂક્ષ્મ કોષ્ઠપણ જીવની હિંસા ન કરવી અને વિષ્ણુના ધ્યાનમાંજ તત્પર રહેવું. દ્રાઘ્યુન સુદિ ત્રયોદશીને દિવસે પચામૃતથી વિષ્ણુને સ્નાન કરાવી મહાપૂજા કરવી. યથાવિધિ દૂધનો ચર કરી હોમ કરવો. આચાર્ય વગેરે ઋત્વિજોને યથાયોગ્ય ગોદાન વગેરે દક્ષિણા દેવી. અંધ, અનાથ, તથા દીન લોકોને અન્ન વસ્ત્રોથી તમ કરવાં અને સર્વ વ્રતનું ફલ પરમેશ્વરને અર્પણ કરવું. ત્યાર પછી છટખંધુઓ સાથે યજ્ઞમાને બોજન કરવું. આ વ્રતથી સર્વ મનોરથો પરિપૂર્ણ થશે. સર્વયજ્ઞ તથા મર્વવ્રત એવા બીજા નામવાળું આ પયોવ્રત બ્રહ્માએ મને કહેલું હતું અને મેં તમને કહ્યું છે માટે અદ્વાથી કરો. પતિનાં વચનથી અદિતિએ એ વ્રત કર્યું તેથી ભગવાને પોતે અદિતિથી જ શ્રી વામનજીનો અવતાર લઈ ત્રણ પગલાં પૃથ્વી લેવાના બાનાંથી બહિરાગ્નપાસેથી રાત્રી લઈ દેવોને પાકું આપી અદિતિના સર્વ મનોરથો પૂર્ણ કર્યાં. આ વ્રત શ્રીમદ્ભાગવતના અષ્ટમ સ્કંધમાં છે.

હોળી અને હોળીના પડવો.

શગણ સુદ પૂનમ એ હોળીનો દિવસ કહેવાય છે. એ દિવસ મન્વાદિ તિથિ પણ કહેવાય છે. પ્રદોષસમયે હોળી પ્રગટવી નેધએ. હોળા પ્રગટવાના વખતમાં વિદિ ન હોવી નેધએ, ને વિદિ હોય તો વિદિના પુમ્મ ભાગમાં હોળા પ્રગટી શકાય છે અને ગ્રહણ હોય તો ગ્રહણના મધ્ય ભાગમાં પ્રગટાય છે. આ દિવસે કેટલાએક લોકો એકબીજા કરે છે અને કેટલાએક લોકો હોળીના દર્શન કર્યાપછીજ બોજન કરે છે.

રાત્રએ સ્નાનવગેરેથી શુદ્ધ થઈ બ્રાહ્મણોપામે સ્વસ્તિવાચન કરાવી હોળા કે જોને હુંદા રાક્ષસીની ચિતારૂપ માનેલી છે તેની પૂજા કરવી. બાળકો તથા રંક લોકોને વસ્ત્ર, સુવર્ણ તથા ખાવાના પદાર્થો દેવા, હોળાને ત્રણ પ્રદક્ષિણા કરવી અને હેવટ થીસહિત દૂધથી છાંટીને હોળાને શાંત કરવી. માનેશું છે કે હોળાના હોમથી રાજોની અને બીજા પણ ઉપદેવોની શાંતિ થાય છે.

વર્ષમાન સમયમાં ચાલતી હોળીના દારડા દેવાની રીત આગકોને ઉપર

પ્રમાણે દેવાના રાચક પદાર્થોના પ્રતિનિધિ રૂપે હોય એમ જણાય છે. રૂઢિ લીધે કેટલાએક લોકો શરીરમાં નિકળતા વાળાના દરદની શાંતિને માટે રૂપાનો વાળો કરાવીને હોળીમાં નાખે છે. હોળીના ઉત્સવને અંગે ધણા લોકોમ ધામ્મી, દાળીયા તથા સાધવો ખાવાનો ચાલ છે.

વૈષ્ણવ મતપ્રમાણે શ્રી મહાદેવજી વૃન્દાવનમાં રહેતા શ્રીગાલકૃષ્ણજી દર્શનમાટે આ હોળીને દિવસે પધારેલા છે તેથી ગુંસાઇજીની હવેલીએમ હોળીને દિવસે સાંજે એક પુરુષ શ્રીમહાદેવજીનો વેપ લઇ નાચે છે તથા શાંખના શબ્દો કરે છે. એ સંપ્રદાયમાં વસંતપંચમીથી આરંભી હોળીમુદ્દ હમેશાં ગુલાલ, અખીલ તથા વિચિત્ર રંગો ફાંકોરજી પાસે ફરાડે છે. જૂઠા દેશોમાં હોળીનો ઉત્સવ જૂઠી જૂઠી રીતે ઉજવવામાં આવે છે. હોળી પહેલાંના આઠ દિવસો જે હોળાટક એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે તેમાં કોઈ શુભ કર્મો કરી શકતાં નથી. હોળીનો તથા તેનો વળતો દિવસ એ પાશુપત કર્મમાં સ્થાન્ય છે. પડવાને દિવસે તૈલાભ્યંગ કરી, નાહી છાણુદ લીપેલ ધરના આંગણમાં ઉગમજો મોહોડે એસી આંગાનો મોહોર ચંદ્ર સાથે મેળવી તેનું ગુલાસિનીના હાથથી તિલક કરાવવું તથા બક્ષણુ કર તેથી ધર્મિજીત જાળ મળે છે. શ્રાવણ વદિ બીજને દિવસે રાત્રીએ કચે બરી પ્રગ્નને ગુલાલ તથા ચંદનવગેરે છાંટી તાંજૂલ આપી નૃત્ય, ગીત તથા વાદ્યોના શબ્દોથી ઉત્સવ કરવો એમ પણ કહ્યું છે.

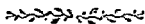
હોળીસંજાંથી કથા આ પ્રમાણે છે કે, શ્રીકૃષ્ણને યુધિષ્ઠિર રાત્ર પૂજ્યું કે શ્રાવણની પૂર્ણિમાને દિવસે લોકો ઉન્મત્તપણે ઉત્સવ કરે છે તે કારણ શું છે? શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે પૂર્વે સત્યયુગમાં રથુ રાત્રના રાત્ર્ય એક દુંદા નામની રાક્ષસી જૂઠાં જૂઠાં રૂપ ધરી લોકોના ઘરમાં પેસી તેમ બાળકોને મારી નાખતી હતી, તેથી સઘળી પ્રગ્ન એકઠી રહી રાત્રપા શરિયાદ કરવા ગઈ. રાત્રીએ એ બાળકમાં વસિષ્ઠમુનિની સલાહ પૂછી. વસિષ્ઠમુનિ બોલ્યા કે એ દુંદા રાક્ષસી માલી નામના રાક્ષસની પુત્રી છે, તે ઉન્મત્તપણથી મહાદેવને પ્રસન્ન કર્યા ત્યારે મહાદેવે વરદાન માગવાનું કહ્યું. દુંદા રાક્ષસી બોલી કે બમવના જે પ્રમન્ન થયા હો તેા દેવોથી, રાક્ષસોથી કે મનુષ્યોથી તેમજ શસ્ત્રોથી, અશ્ત્રોથી કે મંત્ર પ્રયોગોથી મારું મરણ ન થ તથા દિવસમાં કે રાત્રિમાં, વનમાં કે ઘરમાં, શીત સમયમાં, ચોમાસામાં ઉનાળામાં પણ મારું મરણ ન થાય અને તમારી કૃપાથી અભય થાય એ

વરદાન આપો. મહાદેવે કહ્યું કે ભયે, એ સધળું તારા કહેવાપ્રમાણે થશે પણ ઉન્મત્ત બાળકોથી તને ભય થશે અને તે ઋતુસધિમા એટલે ઉનાળા શિયાળો કે ચોમાસાનરીકે ન ગણાતાં યજ્ઞનમામમા મધ્યાસમયે ગામના ચત્વરમા અગ્નિથી થને. એ પ્રમાણે કહી મહાદેવજી અંતર્હિત થયા. તે પછી દુદ્ધ રાક્ષસી વરદાનથી ભસ્ત બની અને પોતાને માન બાળકોથી વૈર છે એમ ગણી બાળકોને દુદ્ધી દુદ્ધીને ભારી નાખવા લાગી છે માટે દ્વાલ્યુનની પૂર્ણિમાને દિવસે કાટવગેરે એકઠા કરી તેમા અગ્નિ મૂકવો અને પછી બાળકોએ મોટી જુઓ નાખની અને હુ તે વખતે રક્ષાદ્રમત્રો ભણીશ તેથી તે રાક્ષસી જરૂર તેમાં ઝડપાઈ જશે અને બેકોના બાળકોની રક્ષા થશે. આની રીતે વસિષ્ઠના વચન માન્યળી ત્વરાજનએ તે પ્રમાણે કર્યું અને લોકોનો ભય દૂર થયો. યુધિષ્ઠિર ! ત્યારથી હોમીનો આવો ઉન્મત્ત ઉત્સવ ચાલુ થયો છે. આ કથા ભવિષ્યોત્તર પુરાણમા છે

દોલોત્સવ.

દ્વાલ્યુન માસની પૂર્ણિમા અથવા પૂર્વાદ્વાલ્યુની નક્ષત્રમા શ્રીકૃષ્ણનો દોલોત્સવ કરવો. પદ્મપુરાણના પાતાલ ખડમાં કહ્યું છે કે રાત્રન સુદિ ચૌદશને દિવસે આકાશ પ્રદગ્ધમા અથવા પૂર્ણિમાના અને પ્રતિપદના સધિમા અથવા પૂર્વાશાસ્ત્રની નક્ષત્રમા શ્રીકૃષ્ણની ચવ પ્રતિમાને લીડોળામા બેમાડી ઉત્સવ કરવો. જ્ઞોના હજારમાં રાત્રિને છેને પહોરે લીડોળામા દક્ષિણાભિમુખ ગિરાજતા શ્રીકૃષ્ણના દર્શનથી સર્વ પાપોથી મુક્ત થનાયછે તે જખને કપૂરથી મુગધવાળા ઘોળા, રાતા તથા પીળા વગેરે ગુલાલોથી પ્રજુની પૂજા કરી. દોલો મવગા ભગવાનનું ગોવિંદ એ નામથી પૂજન કરવું દોલોત્સવમાટે મોળ ત્તલોવાળો, ચાર દાગેવાળો, ચતુરસ્ત્ર, મધ્યમા વેદિકાવાળો, ઉપર ચંદ્રવાળો અને પુખ્તોથી, હજારથી તથા ધ્વજઓથી મુગોભિત એક મંડપ કરવો તેમા મધ્યવેદિકાઉપર શ્રીપર્ણના કાંડમાથી જનાવેલુ એક મિહાસન સ્થાપવું. ચતુર્દશીના પ્રદોષસમયે મંડપથી પૂર્વ દિશામા વજ્રિનો ઉત્સવ કરવો. મથનથી ઉત્પન્ન કરેલા અગ્નિનું આચાર્યદ્વાગ સ્થાપન કરી તેમા કૃષ્ણાવિધિથી હોમ કરવો, ત્યારપછી ગોવિંદ ભગવાનની પૂજા કરી તેને માત પ્રદક્ષિણા દેવરાનની. તે અગ્નિને ઉત્તમવર્ણત બાળની રા-

ખવો અને પ્રભુને રત્નના હિંડોળામાં બેસાડી સ્નાન મંડપમાં પધરાવવા તથા ચખવગેરે વાદિત્રોના ચખ્દોથી, વેદમંત્રોથી અને નયસાધોથી વધાવવા; તેમજ પંચામૃતથી અને ગ્રામદિક તીર્થનાં નળથી સ્નાનાભિષેક કરવો અને પુષ્પટ્ટિ કરવી. સ્નાન પછી મુખ્ય સિંહાસનપર અધિવાસન કરી પૂજન કરવું, પછી વસ્ત્ર અને અવંકારોથી સુશોભિત કરી નીરાજન કરી દોલામંડપ કે ત્યાં હોડોળો હોય ત્યાં પ્રભુને લાવવા અને હિંડોળામાં બેસાડી પૂજન વગેરે ઉત્સવ કરવો. આ ઉત્સવ પ્રથમ ચંદ્રાવનમાં થયેલો છે અને જ્ઞાના કહેવાથી ઇન્દુજ સત્ત્વે લોકોમાં ચત્રાવેલો છે. આ દો-લોત્સવ કાગળુ સુદ ૧૨ થી વદ ૫ સુધી એટલે દસ દિવસ સુધી કરવાનું પણ કહેવું છે. હાલ માત્ર એકજ દિવસ અને તે પણ માત્ર પુણિપ્રદાય-માં જ થાય છે.



શાસ્ત્રીય ગ્રંથો

- ૧ પાંડ્ય અને કૌરવ—કદ ડેમી આઠ પેશ ૭૬ શર્મ.
કિંમત—રૂપિયા ત્રણ.
- ૨ રામ અને રાવણ—કદ ડેમી આઠ પેશ ૫૫ શર્મ
કિંમત—રૂપિયા એક.
- ૩ શ્રીકૃષ્ણ ચરિત્ર—કદ ડેમી આઠ પેશ ૬૦ શર્મ.
કિંમત—રૂપિયા બે.
- ૪ પાંડવાધિમેધ—કદ ડેમી આઠ પેશ ૩૫ શર્મ.
કિંમત—રૂપિયા બે.

વંદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

લખનગર—કાઠિયાવાડ.



એકાદશીનાં વ્રતો.

—૨૨—

મોક્ષદા એકાદશી.



ધિષ્ઠિત રાગના પૃથ્વાઉપરથી શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે માર્ગશીર્ષમાસના શુક્લપક્ષની મોક્ષદા એ નામથી પ્રસિદ્ધ એકાદશી છે. તે દિવસે દામોદર ભગવાનની પૂજા કરવી તથા ઉપવાસવગેરે યથાશક્તિ નિયમો લેવા. આ એકાદશીના વ્રત-પ્રભાવવિશે એક પ્રાચીન

ઇતિહાસ છે તેનું અવશ્ય કરો. પૂર્વે ગોકુલનામના નગરમાં પુત્રનીપેટે પ્રજાનું પાલન કરનાર વૈષ્ણાનસ નામનો રાજા રાંઝ્ય કરતો હતો. એક દિવસે રાત્રિમાં તે રાજાએ સ્વપ્નમાં પોતાના પિતાને નરકમાં પડેલો અને હે પુત્ર! મને નરકમાંથી છોડાવો એ પ્રમાણે બોલતો જોયો. પિતાની દુર્ગતિથી ઉદ્ભવ પામેલા રાજાએ પોતાના દેશના વિદ્વાન બ્રાહ્મણોને તેડવી ઇત્તાંત નિવેદિત કર્યો. બ્રાહ્મણોએ કહ્યું કે, રાજન્! આપના ગામથી સમીપમાં પર્વતમુનિનો આશ્રમ છે સાં આપણે જઈ આ વિષયનો નિર્ણય કરીએ, કારણ કે તે તપો-બલથી ત્રિકાલજ્ઞ હોવાને લીધે સર્વજ્ઞ છે. રાજા વૈષ્ણાનસ તે વચનને માન

આપી, તેઓસાથે પર્વતમુનિના આશ્રમમાં ગયા, કે જ્યાં મુનિના શિષ્યો ઋગ્વેદ, યજુર્વેદ, સામવેદ તથા અથર્વવેદ બહુતા હતા. રાજાએ દંડવત પ્રણામ કરી મુનિની તપોવૃદ્ધિ પૂછી અને મુનિએ રાજાનું અર્થથી પૂજન કરી સાતે અંગોનું કુશલ પૂછ્યું. પછી રાજાએ પોતાના બીજા સર્વ સૌખ્યનું આરોગ્ય કહી પિતાશ્રીની અધોગતિવિષે કારણ તથા નિવારણ પૂછ્યું. પર્વતમુનિએ મુદ્ગર્ત માત્ર સમાધિરથ થઈ રાજાને કહ્યું કે હે રાજા! તારા પિતાને જે પત્નીઓ હતી. તેઓમાં એક ઉપર અત્યંત પ્રેમને લીધે ઋતુદાનનો સમય છતાં પણ બીજી સ્ત્રીને ઋતુદાન આપ્યું નહિ, તે પાપથી તારો પિતા નરકમાં પડેલ છે. હવે તે પાપમાંથી તેને મુક્ત કરવામાટે તમે રાજા પ્રજા સર્વે માર્ગશીર્ષભાસના શુક્લપક્ષની મોક્ષદાનામની એકાદશીનું વ્રત કરો અને વ્રત કરી તેનું પુણ્ય તમારા પિતાને આપો તેથી તેની સર્જિતિ અવસ્ય થશે. મુનિના વચનપ્રમાણે રાજાએ અંતઃપુર, યુત્રો, અમાત્યો, કિંકરો અને પ્રજા સાથે મોક્ષદા એકાદશીનું વ્રત કરી તેનું પુણ્ય પોતાના પિતાશ્રીને આપ્યું. તેજ સમયમાં વૈષ્ણવસ રાજાના પિતાશ્રી વિમાનમાં બેસી યુત્રને ધન્યવાદ આપી સ્વર્ગ લોકમાં ગયા અને આકાશમાંથી પુષ્પોની વૃષ્ટિ થઈ. એ પ્રમાણે જે કોઈ પ્રાણી અધોગતિથી મુક્ત થવા ઇચ્છા ધરાવતા હોય તેણે આ વ્રત અવસ્ય કરવું. આ એકાદશીના વ્રતથી તથા માહાત્મ્યશ્રવણથી વાજપેય નામના યજ્ઞનું ફળ થાયછે. એપ્રમાણે બ્રહ્માંડપુરાણમાં માર્ગશીર્ષભાસના શુક્લપક્ષની મોક્ષદા એકાદશીનું માહાત્મ્ય કહેલું છે.

સફલા એકાદશી.

અમાંત માસપ્રમાણે માર્ગશીર્ષ વદિ અને પૂર્ણિમાંત માસપ્રમાણે પૌષ વદિ એકાદશીના મહિમાવિષે યુધિષ્ઠિર રાજાએ શ્રીકૃષ્ણપરમાત્માને પૂછતાં શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે, રાજા! તમે મારા પરમ રતેહી છો, તેથી તમોને કહું છું કે યજ્ઞોથી, તપશ્ચર્ચાથી, દાનથી તથા તેવાં અનેક ધાર્મિક કૃત્યોથી તેવી રીતે હું તમને યતો નથી, કે જેવો એકાદશીના વ્રતથી થાઉં છું. પૌષ માસના કૃષ્ણપક્ષની એકાદશીનું સફલા એવું નામ છે તેના નારાયણ અધિષ્ઠાતા છે તથા તે દિવસે શ્લોકો મારી પૂજા કરવી. નારિકેલ, બીજેરાં, જાંબીરાં, દાડેમ અને સોપારીવગેરે શ્લોકો મને અર્પણ કરવાં. ઘૂપ, દીપ તથા બીજા ઉપચારોથી પૂજન કરવું. રાત્રિએ વિશેષથી વિષ્ણુમંદિરમાં દીપદાન કરવું

તથા જાગરણ અવિચ્છિન્ન કરવું. આ વ્રતના પ્રભાવવિષે એક પ્રાચીન ઇતિ-
હાસ છે તેનું શ્રવણ કરો. પૂર્વે ચંપાવતી નગરીમાં માહિષ્મતનામનો રાજા
રાજ્ય કરતો હતો. તેને ચાર પુત્રો હતા. તેઓમાં જ્યેષ્ઠ પુત્ર દૈવયોગથી
રાજ્યનો અધિકારી છતાં પણ પાપનો અધિકારી હોવાથી પિતાના સર્વ દ્રવ્યને
વેશ્યા, જુગાર, પરસ્ત્રી અને છવહિંસામાં વાપરી ખલાસ કરવા લાગ્યો.
રાજાએ તે વ્રતાંત જાણી પુત્રરૂપી તે શત્રુને ગામમાંથી ભાગી જવાનો હુકમ
કર્યો. તે ત્યાંથી ભાગી વનમાં આવી એક અતિ પ્રાચીન વિષ્ણુરૂપ પીપ-
ળાના વૃક્ષ નીચે રહ્યો. દિવસે વનમાં મૃગયાથી આહાર કરી રાત્રિએ પિતાના
નગરમાં પેશી જઈ ચોરી કરવા લાગ્યો. એ પ્રમાણે કરતાં કરતાં પૌત્ર મા-
સની સફલા એકાદશીનો દિવસ આવ્યો. દશમની રાત્રિમાં વસ્ત્ર તથા આહાર
ન મળેલો હોવાથી તથા અત્યંત શીત હોવાથી નિત્રેષ્ટ થઈ ગયો. સૂર્યોદય
થયો તોપણ ઉઠ્યો નહિ. મધ્યાહ્ન સમયે શીત શાંત થતા ઉડી હિંસામાં
અસમર્થ હોવાથી સ્વયંપતિત ફેલેને એકદાં ઠરી પીપળાના મૂળમાં સુક્યાં.
તે દિવસે અન્ન જળનો લાગ કરી આ રજોથી ભગવાન તૃપ્ત થઈને એવો
તેણે સંકલ્પ કર્યો. રાત્રિએ પણ નિરાહાર હોવાથી જાગરણ થયું. નારાયણે
તે રાજપુત્રનું અજ્ઞાત વ્રત તથા ફલપૂજન માની લઈ તેના ઉદ્ધારમાટે
દ્વાદશીનો પ્રાતઃકાલ થયો ત્યાં એક દિવ્ય અશ્વ હાજર કર્યો તથા દિવ્ય વ-
સ્તુઓ પણ હાજર કરી આકાશ વાણીદ્વારા કહ્યું કે રાજપુત્ર ! તારાં પાપો
તો અસંખ્ય છે છતાં પણ સફલા એકાદશીના વ્રતથી તું અકંટક રાજ્યને
પ્રાપ્ત થઈશ. માટે આ અશ્વપર બેસી તારા પિતાપાસે જ. એ પ્રમાણે વચન
સાંભળી તે રાજપુત્ર દિવ્ય ઘોડાઉપર બેસી પિતાપાસે જઈ ઉભો રહ્યો.
એકાદશીના વ્રતના પ્રભાવથી પુત્રને પરમ વૈષ્ણવ તથા સદાચારી
દેખી પોતાના રાજ્યનું અર્પણ કરી તેનો પિતા વનમાં તપશ્ચર્યામાટે ગયો.
તે રાજપુત્રે યાવતજીવ એકાદશીનું વ્રત પરમ શ્રદ્ધાથી કર્યું તેથી તે ધણું
વર્ષો રાજ્ય કરી અંતે વૈકુંઠની ગતિ પામ્યો. અનેક દુષ્ટ કર્મોનો કરનાર
તે રાજપુત્ર અજ્ઞાત વ્રતથી પણ કલ્યાણનું પાત્ર થયો. તો પછી શ્રદ્ધાથી
વ્રત કરે તેની સફળિતિ થાય તેમાં શું કહેવું ? આ વ્રત સર્વોત્તમ હોવાથી
સર્વ જનોએ કરવાનું છે.

એકાદશીને દિવસે સ્નાનમાં, ઉદ્ધર્તનમાં, હોમમાં, જલમાં, બોજનમાં અને દાનમાં એ પ્રમાણે ૭ ઠેકાણે તિલોનો ઉપયોગ કરવાથી મનુષ્ય સર્વ પાપોર્થ મુક્ત થાય છે. એ કારણથીજ આ એકાદશીનું પદ્ધતિલા એવું નામ છે. આ વિષયમાં એક પ્રાચીન ઇતિહાસ આ પ્રમાણે છે. પૂર્વે પૃથ્વીઉપર એ બ્રાહ્મણી હતી કે જે વ્રતમાં, વિષ્ણુની પૂજનમાં તથા માથ માસના અવિચ્છિન્ન ઉપવાસ વગેરેમાંજ તત્પર રહેતી હતી અને દીન, બ્રાહ્મણ તથા અનાથ વગેરેને પણ યથાશક્તિ દાન દેતી હતી અને ઉપવાસાદિથી શરીરને શુષ્ક કરી રહેતી હતી. તેણે ખીન્ન સર્વ કૃત્યો કર્યાં પણ કોઇ દિવસે અત્રદાન કર્યું નહતું. એ વાત જાણી હે યુધિષ્ઠિર ! વૈકુંઠમાંથી શ્રદ્ધા બ્રાહ્મણનું રૂપ લઇ બિદાનું પાત્ર હાથમાં લઇ તેને ત્યાં હું ધાનનામાટે ગયો અને કહ્યું કે હે સુંદરિ ! અન્ન આપો. તે બ્રાહ્મણીએ કોપાક્રાંત થઇ એક માટીનો પિંડ મારા પાત્રમાં નાખ્યો, ત્યારે હું તે લઇ સ્વર્ગમાં ગયો. ત્યાર પછી ઘણે કાળે તપશ્ચર્યાના પ્રભાવથી તે તાપસી સ્વર્ગમાં ગઈ, ત્યાં આપેલા માટીના પિંડ-માંથી તેને માટે એક સુંદર ઘર બનાવી રાખ્યું હતું તેમાં તે રહી પણ અત્રદાન ન કરેલું હોવાથી ઘરમાં ખાવા પીવાનું કશું પણ નહિ હતું તેથી ચિંતાતુર થઇ તુરંતજ મારી પાસે આવી ક્રોધથી કહેવા લાગી કે, મેં ઘણાં વ્રતો, નિયમો તથા મદાયારો પાળ્યા છે છતાં મારા ઘરમાં કશું પણ અન્ન નથી તેનું કારણ શું ? મેં તેને કહ્યું કે તું તારા ઘરમાં જઇ ઘરને બંધ કરી બેસી રહે, ખમર પડતાં દેવાંગનાઓ છુને જોવા આવે ત્યારે તું તેઓને કહેજે કે જો તમે પદ્ધતિલા એકાદશીનું પુણ્ય આપો તો દ્વાર ઉઘાડું તથા માંડ મુખ દેખાડું મારા વચનપ્રમાણે તેણીએ કર્યું. આશ્ચર્યથી જોવા આવેલી દેવાંગનાઓને તે માનુષીએ કહ્યું કે તમે જો પદ્ધતિલા એકાદશીનું પુણ્ય આપો તો મુખ દેખાડું. દેવીઓએ તે પ્રમાણે પુણ્ય આપ્યું ત્યારે તે બ્રાહ્મણી વ્રતના પ્રભાવથી અશૌચિક રૂપવાળી તથા ઘરમાં ધનધાન્યની સંપત્તિવાળી થઇ તથા અનંત સુખ પામી સ્વર્ગમાં રહી. એ પ્રમાણે જે મનુષ્ય પદ્ધતિલાનું વ્રત કરેછે તે મહા પુણ્યને પામી અર્વેષ્ટ સિદ્ધિને પામેછે.

આ વ્રત બવિધપુરાણમાં કહેલું છે.

જયા એકાદશી.

યુધિષ્ઠિર રાજાએ શ્રીકૃષ્ણને કહ્યું કે ભગવન ! સ્વેદન, અંગન, ઉર્ધ્વન અને નરાયણ એ પ્રમાણે ચાર પ્રકારનાં સ્થાવર જંગમ પ્રાણીઓના તથા અપ્રાણીઓના ઉત્પત્તિ વગેરેના તમેજ કારણરૂપ છો, માટે તે પ્રાણીઓના કલ્યાણમાટે માધમાસના શુક્લપક્ષની એકાદશીનો નામાદિ મહિમા કહો. શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે રાજેન્દ્ર ! માધમાસના શુક્લપક્ષની એકાદશીનું “ જયા ” એવું નામ છે. તે નામ સર્વ પાપોમાંથી મુક્ત કરી ઐહિક તથા આમુખિક ઈષ્ટ સંપત્તિને આપે છે તેથી અન્વર્થ છે. આ એકાદશીનો મહિમા મેં પદ્મ-પુરાણમાં વિસ્તારથી કહેલો છે. એક સમયમાં સ્વર્ગ લોકનું રાજ્ય ઇંદ્રદેવ કરતા હતા તથા સર્વ દેવો સુખથી વસતા હતા તેવામાં એક દિવસે ઇંદ્ર-દેવે અપ્સરાઓને નૃત્ય કરવાનું કહ્યું તેથી સર્વ અપ્સરાઓ નૃત્ય કરવા લાગી અને ગંધર્વો વાદિત્રોના નાદો કરવા લાગ્યા. તેઓમાં ચિત્રસેન નામના ગંધર્વની માણિની નામની સ્ત્રીમાં પુષ્પવાન અથવા પુષ્પદત નામનો પુત્ર થયો તેનો માલ્યવાન નામનો પુત્ર થયો તે ઉપર પુષ્પવતી નામની એક અપ્સરા મોહ પામી તેથી કામગાણોથી વિદ્ધ થઈ. માલ્યવાન પણ પુષ્પ-વતીનું અલૌકિક રૂપ જોઈ મોહ પામ્યો. ઇંદ્રની સભામાં નૃત્યગાન ચાલતું હતું તે સમયમાં તેઓ પરસ્પરમાં આસક્ત થવાથી પોતાના તાલમાંથી ભ્રષ્ટ થવા લાગ્યાં, સંગીતમાં ભંગ થવાનું કારણ જોતાં તેઓના નિર્લજ્જપણાને ધિક્કારી ઇંદ્રે તેઓને શાપ આપ્યો કે તમે પિશાચના અવતારને પામે અને પૃથ્વી લોકમાં જઈ રહો. ઇંદ્રના શાપથી તેઓ લિમાલયના સમીપમાં પિશાચ યોનિને પામી એવાં અસહ્ય શારીર દુઃખોને પામવા લાગ્યાં, કે જોથી એક ક્ષણપણ શાંતિને પામતાં ન હતાં. શીતથી ખીડ પામેલાં તે બન્ને પ-રસ્પર કહેવા લાગ્યાં કે આપણે એવકું શું મહા પાપ કર્યું હશે કે જોથી આવા અત્યંત દુઃખને પામ્યાં છીએ. એ પ્રમાણે કાલ નિર્ગમન થતાં માધ માસની જયા એકાદશીનો દિવસ આવ્યો. દેવયોગથી તે દિવસે તે બન્ને કશોપણ આદાર તથા જલપાન પણ કર્યાવગરનું ખીપજાને મૂળે પડ્યાં રહ્યાં અને તેથીજ તેઓએ કોઈ પ્રાણીની હિંસા પણ કરી નહિ. સ્પર્શિત થઈ ગયો, રાત્રિના શીતથી કંપ થવા લાગ્યો અને નિદ્રા નહિ આવવાથી જાગરણ પણ થયું. એ પ્રમાણે અગાત રીતે પણ જયા એકાદશીનો ઉપવાસ .

તથા જગરણુસહિત વ્રત થવાને લીધે હાદર્શાને દિવસે મૂર્ધોદય થતાં તેઓનો પિશાચનો અવતાર નહ થયો અને પુષ્પવતી તથા માત્યવાનને પોતાનો દિવ્ય દેહ પ્રાપ્ત થયો. વિમાનમાં બેસી સ્વર્ગમાં જઈ તેઓ ઇંદ્રના ચરણમાં પડ્યા. ઇંદ્રે પ્રશ્ન કરતાં તેઓએ કહ્યું કે, શ્રીવાસુદેવની દયાથી તથા જ્યા એકાદશીના વ્રતપ્રભાવથી અમે પિશાચાવતારથી મુક્ત થઈ સ્વર્ગમાં આવ્યાં છીએ. ઇંદ્ર દેવ પણ જ્યા એકાદશીના વ્રતનો અર્ધાંકિક પ્રભાવ મોંબળી ચકિત થયો એ પ્રમાણે હે રાજન્! જે મનુષ્ય શ્રદ્ધાથી આ જ્યા એકાદશીનું વ્રત કરશે તે પણ ઘોર પાપોથી મુક્ત થઈ સફૂર્તિને પામશે. સર્વ તીર્થોમાં, સર્વ વ્રતોમાં અને સર્વ દાનોમાં જેટલું રૂણ છે તેથી પણ અધિક આ જ્યા એકાદશીના વ્રતથી ચાપછે માટે સ્ત્રીઓએ અને પુરૂષોએ આ વ્રત અવશ્ય કર્તાવ્ય છે. આ એકાદશીના માહાત્મ્યના શ્રવણથી તથા પઠનથી પણ મનુષ્ય દુર્ગતિમાંથી મુક્ત થાયછે.

વિજયા એકાદશી.

સુધિષ્ટિર રાજાએ શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્માને કહ્યું કે ભગવન્! અમાંત માસ પ્રમાણે માધમાસના કૃષ્ણપક્ષની તથા પૂર્ણિમાંત માસપ્રમાણે શાશ્વત માસના કૃષ્ણપક્ષની એકાદશીનો મહિમા કહો. શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે રાજન્! આ વિજયામાં પૂર્વે નારદમુનિએ બ્રહ્માજીને પૂછ્યું હતું ત્યારે બ્રહ્માજીએ કહ્યું કે પુત્ર નારદ! માંય કૃષ્ણા એકાદશી 'વિજયા' એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે. તે પોતાના વ્રતચારીને સર્વ મનોરથો આપેછે. પૂર્વે જ્યારે અયોધ્યાપતિ પૂર્ણાવતાર શ્રી રામચંદ્રજી પિતાની આજ્ઞાને સત્ય કરવામાટે લક્ષ્મણજી તથા સીતાજી સાથે ચૌદ વર્ષસુધી વનવાસમા પધાર્યા હતા ત્યારે કેટલાક સમયસુધી પંચવટીમા નિરાજ્યા હતા. ત્યાંથી રાવણે સીતાજીનું હરણ કર્યું હતું તેથી અત્યંત વિશેષમાં પડેલા રામચંદ્ર સીતાના શોધને માટે વનોમાં ફરતા હતા ત્યાં પોતાના પિતાના મિત્ર જટાયુ પક્ષી કે જે સીતાને ઊંડાવવા માટે રાવણસામે યથાશક્તિ યુદ્ધ કરી છેવટમાં કંઠ પ્રાણ થઈ પડેલા હતા તેને તેણે જોયો. તેના મુખથી સર્વ વ્રતંત જાણી મરણ પછીની તેની સંપૂર્ણ ક્રિયા કરી આગળ ચાલતાં કળધને મારી સુગ્રીવની સાથે મિત્રતા કરી વાનરોનું સૈન્ય એકઠું કર્યું. હનુમાનજીના દિવ્ય યત્નથી લંકામાં સીતાજીની સ્થિતિ તથા

સમાચાર જાણી પોતે સમુદ્રને તીરે આવી સમુદ્રનું શી રીતે ઉલ્લંઘન કરવું એવા વિચારમાં પડી રામે લક્ષ્મણજીને કહ્યું કે લક્ષ્મણ ! આ અપાર સમુદ્રને તરી આપણે શી રીતે લંકામાં પહોંચીશું ? પુદ્ગિમાન લક્ષ્મણજીએ વિચાર કરી કહ્યું કે ભગવન્ ! અદિતી અર્ધ ચોળન છે બકલાલ્ભ્ય નામના મુનિ રહે છે તે મહા તપસ્વી છે તથા તેણે અનેક બ્રહ્માને જોયા છે તેની પાસે જઈ ઉપાય પુછીએ. રામચંદ્ર લક્ષ્મણનું વચન સાંભળી ધણા પ્રસન્ન થયા અને પોતે બકલાલ્ભ્ય મુનિપાસે ગયા. ત્યાં જઈ ચરણમાં ઢંડવત્ પ્રણામ કરી પાસે બેઠા. મુનિએ વિજ્ઞાના પૂર્ણાવતારરૂપ રામચંદ્રને આવેલા જાણી કહ્યું કે રામચંદ્ર ! તમે પરમેશ્વર છતાં લોકોના શિક્ષણ માટે સાધારણ જનની પેઠે આચરણ કરો છો, કહો શું પ્રયોજનથી અહીં પધાર્યા છો ? રામે કહ્યું કે ભગવન્ ! સમુદ્રને તરી લંકામાં જવું છે તેનો ઉપાય કહો. મુનિએ કહ્યું કે રામચંદ્ર ! તમે વિજ્યા એકાદશીનું સર્વસાથે સાંગવત કરો તેના પ્રભાવથી સમુદ્રમાં પાજ બાધી લંકામાં જઈ શત્રુનો વધ કરી સીતાને મેળવી વિજ્ય પામશો. રામે કહ્યું કે મહારાજ ! તે વ્રતનો વિધિ કહો. મુનિ કહે છે કે દશમીને દિવસે રનાનાદિ નિત્યકર્મ કરી શકિતપ્રમાણે સુવર્ણનો, ચૌધનો, તામ્રનો અથવા મૃત્તિકાનો જલસંહિત કુંભ સ્થાપવો. તેમાં પંચ પદ્મ તથા પૂર્ણપાત્ર સ્થાપી તે ઉપર સુવર્ણમય નારાયણમૂર્તિનું સ્થાપન કરવું. એકાદશીને દિવસે પ્રાતઃકાલમાં પવિત્ર થઈ તેનું યોગ્યોપચારથી પૂજન કરવું તથા ઉપવાસાદિ નિયમો લઈ રહે અને સાત ધાન્યોનું અર્પણ કરવું. ભગવર્જનમાં દિવસને વ્યતીત કરી રાત્રિએ દીપમાળા, ગીત, નૃત્ય અને કથાશ્રવણથી જંગરણ કરવું, દ્વાદશીને દિવસે ઉત્થાપન કરી નદીમાં જઈને પધરાવી મૂર્તિસંહિત કુંભવગેરેનું આહુત્યને દાન દેવું તથા આહુત્યને બોજન કરાવી પોતે કુટુંબ સાથે પારણા કરવી અને વ્રતનું ફલ શ્રી નારાયણને અર્પણ કરવું. એ પ્રમાણે વ્રત કરવાથી સર્વ કામનાઓ પૂર્ણ થાય છે. રામચંદ્રે બકલાલ્ભ્ય મુનિના ઉપદેશપ્રમાણે સર્વ પ્રિવારસાથે વિજ્યા એકાદશીનું વ્રત કર્યું. તેના પ્રભાવથી તે સમુદ્રમાં પાજ બાધી લંકામાં જઈ રાવણને મારી સીતાજીને તેડી અયોધ્યામાં આનંદથી પધાર્યા. એ પ્રમાણે જે મનુષ્ય આ વિજ્યા એકાદશીનું વ્રત કરે છે તે સર્વ કષ્ટોમાંથી તથા પાપોમાંથી મુક્ત થઈ દિવ્ય સુખ પામે છે. આ વ્રતમાહાત્મ્યના શ્રવણથી તથા પાઠથી વ્રતનું ફલ થાય છે. આ કથા રકંદપુરાણમાં છે.

આમલકી એકાદશી.

માધાતા રાજાએ વસિષ્ઠમુનિને કહ્યું કે બ્રહ્મનું મારા કલ્યાણમાટે કૃપા કરી કોઈ રહસ્ય વ્રત કહો. વસિષ્ઠમુનિએ કહ્યું કે રાજનું શાશ્વત માસના શુક્રપક્ષની આમલકી એવા નામની એકાદશી છે. તેનું વ્રત મહા પાપોનો નાશ કરનાર તથા મહા પુણ્યોને દેનારું છે. આ વિષે એક જુનો ઇતિહાસ છે તેનું શ્રવણ કરો. પૂર્વે વૈદ્ય એ નામનું નગર હતું તેમાં બ્રાહ્મણવગેરે પોતપોતાના ધર્મમાં તત્પર વર્ણો ધણા સુખથી રહેતા હતા. કોઈ નાસ્તિક કે પાખડી જન તેમાં અવકાશ પામતો ન હતો. તે નગરમાં ધર્મોત્તમા, સત્યપ્રતિષ્ઠ, દયાકળર હાથીના બળવાળો, શાસ્ત્રોપર આસ્થાવાળો અને પ્રજાને પુત્રવત્પાલનાર ચદ્રવશી શશ્વર્જિન્દુ નામથી પ્રખ્યાત ચેત્રવશ નામનો રાજા રાજ્ય કરતો હતો. રાજના નીતિવાળા આચારને લીધે હિર્ભિક્ષ, ઇર્ષિ, રોગાદિ ભય તથા ચોરાદિની ખોશ કોઈને પણ બાધ કરતી નહિ. માસની બન્ને એકાદશીઓના વ્રતમાં રાજપ્રજા તત્પર રહેતા હતાં. એ પ્રમાણે કાલ નિર્ગમન થતાં આમલકી એકાદશીનો ઉત્સવ આવ્યો. ત્યારે સર્વે ઉપવાસાદિ નિયમો લઈ આનંદાનાદિ વ્રતાચરણમાં તત્પર થયા. વિખ્ણના મંદિરમાં રાજપ્રજા વગેરે સર્વ લોકો જઈ મથાધિકાર પૂજન કરવા લાગ્યા. કુંભરથાપન કરી તેમાં પંચ પક્ષવ તથા પંચ રત્નો નાખી તે ઉપર વિખ્ણનું સ્થાપન કરી આમલીના વૃક્ષ નીચે ગીત નૃત્યવાદિત્રીથી મોહોટો પૂજેતસવ કર્યો, દીપમાળા કરી ત્યાં પરશુરામની પૂજા કરી; કારણ કે પરશુરામનો નિવાસ આમલીના વૃક્ષ નીચે છે. “હે જનમહત્મા હે રેણુકા-નંદવર્દન ! તમોને નમસ્કાર કરું છું. તથા હે ધારીવૃક્ષ ! તમે બ્રહ્માથી ઉત્પન્ન થયેલ છો અને સર્વ રોગોનો તથા પાપોનો નાશ કરનાર છો. તેથી તમને નમસ્કાર કરું છું” એમ કહી અર્ધોદિ પૂજન કર્યું, તે સમયે કોઈ પારાધી કે જે ક્ષુધા તૃપાયા અત્યંત પીડાયેલો હતો તથા જીવતો મહા દિવસક હતો તે ત્યાં આવી સર્વ ઉત્સવ દેખી આ શું હશે ? એવા વિચ્છેદમાં પડી સર્વના દર્શન કરવા લાગ્યો અને એકાદશીના માહાત્મ્યને સાંભળવા લાગ્યો. સર્વની માથે તેણે પણ નિરાદારપણે જાગરણ, દર્શન, કથા-શ્રવણ તથા ધારીવૃક્ષ નીચે નિવાસ કર્યો પ્રાતઃકાલે લોકો પોતપોતાના સ્થાનમાં ગયા અને વ્યાધે પણ પોતાને ઘેર આવી ભોજન કર્યું. સ્નાન, પછી કાપ પ્રાપ્ત થયો ત્યારે તે વ્યાધ મરણને શરણ થયો અને બીજા અવતા-

રમાં આમલકીના વ્રતપ્રભાવથી જ્યંતીનામની નગરીમાં વિદ્યુરથ નામનો રાજા થયો તથા તેને મહારથ વસુરથ નામનો પુત્ર થયો. જે, પૃથ્વીમાં સકી-
ર્તિનું પાત્ર થયે તથા મોહોટી રાજ્યસંપત્તિથી પ્રસિદ્ધિને પામ્યો. તે એક
દિવસે મૃગયા કરવા ગયો ત્યાં દેવયોગથી માર્ગભ્રષ્ટ થઈ દિગ્ભ્રમ થઈ ગયો.
પરિશ્રમથી, ક્ષુધાથી તથા તૃષ્ણાથી આકાંત થઈ કિંકર્તવ્યમાં વ્યામોહ પામી
ઉભો હતો ત્યાં પર્વતોમાં રહેનારા કેટલાએક મહેન્દ્રો આવી ચડ્યા. તે મહે-
ન્દ્રો રાજાના શત્રુ હતા તેથી રાજાને ઘેરી લઈ મારવામાટે તત્પર થઈ
બાણોથી, ખડ્ગોથી, ગોદાંડોથી અને એવાં ધણાં શસ્ત્રોથી રાજા ઉપર પ્રહાર
કરવા લાગ્યા. પણ પૂર્વ જન્મકૃત એકાદશી વ્રતના પ્રભાવથી રાજાના શરી-
રમાં શત્રુઓનાં શસ્ત્રો હતબાગ્યના ઉઘમોની પેઠે વ્યર્થ થયાં એટલુંજ
નેહિ પેશુ તેઓ જ્યાં ઉભા હતા ત્યાંજ હાથ પગ વગેરે અંગો સાથે
પાથથી બધાએકાની પેઠે સ્તંભિત થઈ ગયા. તે સમયમાં રાજાના શરીર-
માંથી એક સ્ત્રી નીકળી, કે જે નેત્રોના ક્રોધાગ્નિથી દુઃસ્મનોને બાળી ના-
ખતી તથા હાથમાં રહેલા ચક્રથી યમને પણ ત્રાસ દેનારી હતી. તેણે એક-
ક્રમથી તે દુષ્ટ મહેન્દ્રોને મારી નિર્મલિક કર્યા. રાજાએ શત્રુઓને મરેલા
દેખી આ સમયે મારી સહાયતા કાણે કરી એવો વિચાર કરતાં આકાશ-
વાણીએ કહ્યું કે 'કેશવભગવાનવગર બીજું કાંઈપણ સહાય કરનાર નથી.
ભગવાનને નમસ્કાર કરી રાજા પોતાના નગરમાં આવ્યો અને ધણા કાલ
પર્યંત રાજ્ય કરી મહો સુખી થયો. વસિષ્ઠમુનિ કહેછે કે એ પ્રમાણે જે
પ્રાણી આ આમલકી એકાદશીનું વ્રત કરશે તે સર્વ કષ્ટોથી મુક્ત થઈ
છટ કમનાઓને પામશે. આ કથા બ્રહ્માંડપુરાણમાં છે.

પાંપમોચની એકાદશી.

યુધિષ્ઠિરાજાએ શ્રીકૃષ્ણને પૂછ્યું કે ભગવન! ક્ષાત્ર્યુનમાસના કૃષ્ણ
પક્ષની એકાદશીનો મંદિમા કહો. શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે રાજેન્દ્ર! પૂર્વે આ
વિષયમાં માંધાતારાજાએ લોમશમુનિને પ્રશ્ન કર્યો હતો ત્યારે તેણે જે
પ્રમાણે કહ્યું છે તે પ્રમાણે તમને હું કહું છું. ક્ષાત્ર્યુનમાસના કૃષ્ણપક્ષમાં એકાદ-
શીનું પાંપમોચની એકું નામ છે. તે સર્વ પાપોમાંથી બક્ષતે મુક્ત કરે છે.
પૂર્વે ચૈત્રરથ નામના, દેવોના બગીચામાં વસંતઋતુના સમયમાં,

તથા ગધર્વો ક્રીડા કરતાં હતાં તથા ઈંદ્રવજેરે દેવો પશુ, રમણ કરતા હતા. તે વનમાં એક મેઘાવીનામના મુનિ એક પ્રદેશમાં તપશ્ચર્યા કરતા હતા તેને દેખી મુનિને મોહ પમાડવામાટે મંજુધોષા અપ્સરાએ મુનિના બપથી એક કોથ માત્ર છોટે રહી, સ્ત્રીચરિત્રા કરવા માંડ્યાં, કામદેવે પશુ શિવજીઉપર દેખને લીધે શિવભક્ત તે મુનિને દુઃખ દેવામાં ખામી રાખી નહિ. કામાર્કાંત યચેલી મંજુધોષાએ એવા હાવભાવ તથા કટાક્ષાદિ કામે-પચાર કર્યા કે, તે અપ્સરાનું સ્વરૂપ, સ્તનની શોભા, વેણીથી દંકા-ચેલો પૃથ ભાગ, કાનસુધી લાખાં નેત્રો, કોકિલાસમાન સ્વર, નાભિનું સૌંદર્ય, અને નિતંબ ભાગનું સુદર સ્થાઈત્વ, એઓને દેખી તે મુનિ કામ-પાશમાં સપડાવા લાગ્યા. ચતુરતાવાળી તે અપ્સરાએ મુનિના આકાર વગે-રથી મોહ પામેલા જાણી એકદમ દોડી તેને આલિંગન કર્યું. મેઘાવીમુનિ મોહ પામી અપ્સરાસાથે કામક્રીડામાં ડૂબી ગયા. તપશ્ચર્યા, સમાધિ તથા શિવપૂજન એઓને છોડી દઈ, રાત્રિ દિવસના પશુ જ્ઞાન વગરના થઈ તે મુનિ રમવા લાગ્યા. એ પ્રમાણે કરતાં કરતાં ધણો કાલ વ્યતીત થયો ત્યારે મંજુધોષાએ પોતાના સ્થાનમાં જવા માટે મુનિની રજા માગી. મેઘાવીમુ-નિએ કહ્યું કે પ્રિયે ! તુંને મારી સાથે રમણ કરતાં અત્યંત દુઃક સમયજ થયો છે છતાં છટકવટક કેમ કરેછે ? મુનિના શાપના બપથી અપ્સરાએ બીજને પશુ કેટલોક સમય મુનિને રમાડ્યા. ફરીવાર મુનિની રજા લેતાં મુ-નિએ કહ્યું કે હજુ યોડો સમય રહી પછી જ. મુને તમિ થઈ નથી. અપ્સરાએ કહ્યું મુનિરાજ ! વિચાર તો કરો કે, મારી સાથે કામક્રીડા કરતાં કરતાં સત્તા-વનસો વર્ષ આલ્યાં ગયાં, તે તમારા ધ્યાનમાં પશુ નથી. મુનિને આ વાત-ની ખબર પડતાં અત્યંત ખેદ પશ્ચાત્તાપ તથા ક્રોધ ઉત્પન્ન થયા, નેત્રોમાંથી ક્રોધાગ્નિના વિસ્ફુલિંગ ઝરવા લાગ્યા, શરીર કંપવા લાગ્યું અને પોતાના આત્માને પશુ ધિક્કાર કરતા તે મુનિએ મોહના કારણરૂપ તે અપ્સરાને “ તું પિશામી થા ” એવો શાપ દીધો. ત્યારે વિનયવાળી યદ્ય અપ્સરાએ કહ્યું કે મુનિરાજ ! આ વિષયમાં કેવલ મારોજ દોષ નથી. તોપણ શાપ આપો છો તેને માથે ચડાવું; પશુ એ શાપનો અનુબદ્ધ કરવો જોઈએ, કેમકે સત્ય-રૂપના સંગથી કેઈકણ જાતનો સાજ ન થાય તે ‘યોગ્ય નથી. મુનિએ કહ્યું કે હે અપ્સરા ! તારા સંગથી માઈ સર્વ તપોબલ તો નષ્ટપ્રાય થયું છે તોપણ તું કાશ્યપમાસના કૃષ્ણપક્ષની પાપમોચની એકાદશીનું વ્રત

કરીય તો તારું પિસાયપણું નિવૃત્ત થશે. એ પ્રમાણે કહી મેઘાવીમુનિ પોતાના પિતાના આશ્રમમાં ગયા. પુત્રને નિસ્તેજ દેખી પિતાએ કહ્યું કે પુત્ર! આ શું થયું? મેઘાવીએ બનેસો વૃત્તાંત કહી પ્રાર્થના કરી કે ભગવન! એ પાપનું પ્રાયશ્ચિત્ત આપો. સ્વયંનમુનિએ કહ્યું કે પુત્ર દાક્ષ્યુનમાસના કૃષ્ણપક્ષની પાપમોચની એકાદશીનું સાંગવત કર એટલે તું પાપોમાંથી મુક્ત થશે. એ પ્રમાણે પિતાના વચનનું શ્રવણ કરી મેઘાવીમુનિએ પાપમોચની એકાદશીનું સાંગવત અત્યંત શ્રદ્ધાથી કર્યું. તેના પ્રભાવથી તે પાપમુક્ત થઈ શુદ્ધ થયા તથા મંજુધોષા પશુ તે વ્રતથીજ પાપમુક્ત તથા શાપમુક્ત થઈ સ્વર્ગમાં ગઈ. લોમશમુનિ માંધાતા રાજાને કહેછે કે રાજા! એ પ્રમાણે જે કોઈ મનુષ્ય આ એકાદશીનું વ્રત કરશે તે સર્વ પાપોમાંથી મુક્ત થશે. આ વ્રતના માહાત્મ્ય શ્રવણથી પશુ ધણા પુણ્યનો લાભ થાયછે.

કામદા એકાદશી.

સત પૌરાણિક શૌનકવગેરે મુનિઓને કહેછે કે હે મુનિઓ! શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્માને નમસ્કાર કરી, યુધિષ્ઠિર પામે શ્રીકૃષ્ણે જે પ્રમાણે કહ્યું છે તે પ્રમાણે ચૈત્રમાસના શુક્લપક્ષની કામદા એકાદશીનું વ્રત કર્હું, તેનું શ્રવણ કરો. શ્રીકૃષ્ણ યુધિષ્ઠિરને કહેછે કે આ વિષય પૂર્વે વસિષ્ઠમુનિએ પ્રશ્ન કરનાર દિલીપરાજાને કહ્યો હતો. પૂર્વે ભોગિપુર નામના નગરમાં પુંડરીક નામનો રાજા હતો. તેમાં નાગો રહેતા હતા તેઓની સાથે ગંધર્વો, કિન્નરો અને અપ્સરાઓ પણ ત્યાં રહેતા હતાં. તેઓમાં લલિતા નામની અપ્સરા તથા લલિત નામનો ગંધર્વ કે જેઓ પરસ્પરમાં અત્યંત કામાસક્તિને લીધે ક્ષણ માત્ર પણ જુદાં પડતાં ન હતાં. એક દિવસે તે લલિત ગંધર્વ રાજાની સભામાં સર્વે ગંધર્વોના વારા પ્રમાણે કામકલહને લીધે પોતાની પ્યારીવગરે ગાયન કરવા ગયો, પણ પોતાનું ચિત્ત પ્રિયામાં હોવાથી વૃત્તમાં તથા ગાયનમાં ભ્રષ્ટ થવા લાગ્યો. વારંવાર તે પ્રમાણે થતાં સભામાં બેઠેલા કઠોટક નાગે રાજાને ચેતવણી આપતાં રાજાએ સંભાનું અપમાન થાયછે એમ જાણી કામાતુર તે લલિત ગંધર્વને તું રાક્ષસ થા એવો બચકર શાપ દીધો. તે શાપથી તે ગંધર્વ તુરંતજ રાક્ષસ થયો. તે વ્રાતની ખબર પડતાં તેની પ્રિયા લલિતા ત્યાં આવી. જ્યાં નજર કરે લાંતો

પોતાના પતિ મહા બળકર રૂપવાળા જોવામાં આવ્યો. એ તેમ આવી પહોંચી
 માટે મારા પતિને છોડવો નથી એવી પ્રતિજ્ઞા કરી લલિતા. પોતાના કથા
 પણ સુખની અપેક્ષા રાખ્યાવગરજ તે રાક્ષસ પાછળ ફરવા લાગી. રા-
 ક્ષસ પણ નિર્દય, પાપી અને જીવોની હિંસામાં તત્પર થઈ સુખ પામે-
 વગર જંગલોમાં શરવાલાગ્યો. કોઈ દિવસે શરતાં શરતાં લલિતા વિશ્વામ-
 લની તલેટીમાં ઋષ્યશૃંગમુનિના આશ્રમમાં જઈ આશ્રમમાં જઈ
 તેણે વિનયપૂર્વક મુનિને દંડવત પ્રણામ કર્યા. મુનિએ પૂછ્યું કે-તું કોણ
 છે? તથા અહીં શા માટે આવી છે? તારે લલિતાએ કહ્યું કે હું પીર-
 ધનવા ગંધર્વની પુત્રી છું, લલિતા માઈ નામ છે અને શાપને લીધે રાક્ષ-
 સપણાને પામેલા મારા પતિને માટે વનમાં ફરતી ફરતી આપના આશ્રમમાં
 આવી છું. હે બ્રહ્મવત્! તમે તપઃ પ્રભાવથી સર્વ શક્તિમાન છો, માટે
 મારા પતિનું રાક્ષસત્વ નષ્ટ થઈ અમોને સુખ થાય તેવો માર્ગ બતાવો.
 લલિતાનાં દીનતાબરેલાં વચનોનું શ્રવણ કરી મુનિએ કહ્યું કે તમે ચેત-
 માસના શુભલક્ષની કમંદનામની એકાદશી કે જે વ્રત કરનાર પ્રાણીની
 સર્વ કામનાઓને પૂર્ણ કરે છે તેનું સાંગ અને સંપૂર્ણ શ્રદ્ધાથી વ્રત કરો
 અને તે વ્રતનું ફલ તમારા પતિને આપો તેથી તેનું રાક્ષસત્વ નષ્ટ થઈ
 ગંધર્વત્વ પ્રાપ્ત થશે. એ પ્રમાણે મુનિનું વચન સંભળી લલિતાએ કમંદના
 એકાદશીનું વ્રત મુનિના વચનપ્રમાણે કરી વિષ્ણુની તથા બ્રહ્માણી પાસે
 પોતાના પતિને તે વ્રતનું ફલ અર્પણ કર્યું. અર્પણ કરેલા વ્રતશ્રદ્ધાથી
 લલિત-ગંધર્વનું શાપજન્ય રાક્ષસત્વ તુરતજ નષ્ટ થયું તથા ગંધર્વત્વ પ્રાપ્ત
 થયું. પોતાના પતિને દિવ્ય દેહવાળો દેખી હર્ષ પામેલી લલિતા વિમાનમાં
 બેસી પતિ સાથે સ્વર્ગમાં ગઈ. એ પ્રમાણે ઉત્તમ સ્વર્ગોવવાળાં આ પોતાના
 પતિને દુર્ગતિથી તારે છે માટે તેવી સ્ત્રીઓને ધન્યવાદ છે. જે મનુષ્યો
 આ કમંદના એકાદશીનું વ્રત તથા માહાત્મ્ય શ્રવણ કરશે તેનાં સર્વ કેટલો
 નષ્ટ થશે અને તે ઐહિક તથા પારલૌકિક ઉત્તમ ગતિને પામશે. માહાત્મ્યના
 શ્રવણથી તથા પાઠથી પણ વાળપેર્યાનામના વ્રતનું ફલ મેલે છે, આ વ્રત
 વારાહપુરાણમાં કહેલું છે.

વરૂચિની એકાદશી.

યુધિષ્ઠિરરાજના પૂછવા ઉપરથી શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે રાજા! ચૈત્ર-
માસના કૃષ્ણપક્ષની એકાદશી વરૂચિની એવા નામથી પ્રસિદ્ધ છે. વ્રત-
કર્તાને પુણ્યોના વરૂચ એટલે ટોળાને અથવા સમુદાયને આપે છે તે-
નામ અન્વર્થ છે. તે સ્ત્રીઓને તથા પુરૂષોને દારિદ્ર્ય, રોગભય, શત્રુભય તથા
રાજભય વગેરે કષ્ટોભાથી મુક્ત કરી સૌભાગ્ય તથા સંપત્તિને આપે છે.
આ વરૂચિની એકાદશીના વ્રતપ્રભાવથીજ માધાતા, રાજા તથા હુલુમાર
વગેરે ઘણા ખીજા રાજાઓ પણ સર્જીતિને પામ્યા છે, તે પ્રભાણે સાક્ષાત
સદાશિવ પણ બ્રહ્મકપાલથી મુક્ત થયા છે. જે પુરૂષ દશ હજાર વર્ષો પર્યંત તેપત્રચર્યા
કરે તેને જેટલું ફળ થાય છે તેટલું ફળ વરૂચિની એકાદશીના વ્રત કરનારને થાય છે.
અશ્વના દાનથી હાથીનું દાન ઉત્તમ છે, તેથી પૃથ્વીનું દાન ઉત્તમ છે, તેથી
તિસોનું દાન ઉત્તમ છે, તેથી સુવર્ણનું દાન ઉત્તમ છે તેથી અન્નદાન ઉત્તમ
છે. અન્નદાનથી અધિક કોષ્ઠ પણ દાન નથી. કારણ કે પિતૃઓને, દેવોને,
મનુષ્યોને અને પશુ પક્ષીવગેરે સર્વ પ્રાણીઓને અન્નથીજ તૃપ્તિ થાય-
છે. અન્નદાનજેવુંજ કન્યાદાન પણ ગણેલું છે તથા ગોદાન અને વિદ્યાદાન
પણ ગણેલું છે. એ સર્વ દાનોનું જે કંઈ ઉત્તમોત્તમ તથા અવિનાશિ ફળ
શાસ્ત્રમાં કહેલું છે તે સર્વ ફલ આ વરૂચિની એકાદશીના શ્રદ્ધાપુરૂષ સાગ
વ્રતથી થાય છે. જેઓ કન્યાનો વિક્રય કરે છે તેઓ તે મોહોટા મૂર્ખો
તથા નરક ગતિમાંજ જનારા છે એમ સમજવું. જે મનુષ્ય લોભને લીધે
કન્યાનો વિક્રય કરે છે તે ખીજા જન્મમાં બિલાડાના અવતારને પામે છે.
શૃંગ્ગરોથી અલક્ષ્ય કન્યાનું સુપાત્ર વરને માટે વિધિપ્રમાણે દાન આપે
તેનું જે સત્ત્વ થાય છે તેજ ફલ વરૂચિનીના વ્રત કરનારને થાય છે.
દશમીને દિવસે કાંસાના પાત્રમાં ભોજન, ચીણા, અડદ, મસૂરની દાળ, કાંદો,
શાક, મધ, પરાજ, પુનર્ભોજન અને સ્ત્રી એ દશ પદાર્થોનો ત્યાગ
કરવો. એકાદશીને દિવસે ઉપરના પદાર્થો સાથે દૂત, નિદ્રા, તાબૂલ, દાતણ,
પરનિંદા, ચાડી, પતિત લોકો સાથે ભાષણ, ક્રોધ અને મિથ્યા વચન છતાં
દિનેત્યાગ કરવો. બ્રહ્મચર્યાદિ નિયમો પાળી આ વ્રત કરે તો ઉત્તમ ફલ
થાય છે. એકાદશીને દિવસે કાર્ય પાત્ર, માપાત્ર, મસૂરાત્ર, મધ; અસત્ય ભાષણ,
કસરત, પુનર્ભોજન, મૈથુન, મુડને અને પરાજ એઓનો ત્યાગ કરવો. હે

રાજા ! જનાર્દન ભગવાનની પૂજા કરી ઉપવાસાદિ નિયમો પાળી રાત્રિનું જાગરણ કરી બ્રહ્મભોજ કરાવી જે પુણ્ય વરધિની એકાદશીનું વ્રત કરેછે તેનાં પુણ્યોની સંખ્યા ચિત્ર ગુપ્ત પણ કરી શકતા નથી. યમરાજના બપોથી ત્રાસ પામનારા લોકોએ અવશ્ય વરધિની એકાદશીનું વ્રત કર્તવ્ય છે. આ એકાદશીના વ્રતથી, માહાત્મ્યના શ્રવણથી તથા પદનથી પણ હજાર ગોદાનનું પુણ્ય મળેછે અને છેવટ વૈકુંઠ લોકની ગતિ પ્રાપ્ત થાયછે. આ વ્રતમાહાત્મ્ય અવિધ્યપુરાણમાં લખેલ છે.

મોહિની એકાદશી.

મુધિષ્ઠિરાજાએ શ્રીકૃષ્ણને પૂછ્યું કે ભગવન્ ! વૈશાખમાસના શુક્લ પક્ષની એકાદશીનો વ્રતમહિમા કૃપા કરી કહો. શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે ધર્મરાજ ! આ વિપય પૂર્વે વસિષ્ઠમુનિએ રામચંદ્રપાસે કહ્યો હતો. રામચંદ્રે પૂછ્યું કે શુરો ! સર્વ વ્રતોમાં ઉત્તમ વ્રત હોય તે કહો. મેં સીતાના વિયોગથી યથેલાં ધણાં કષ્ટો ભોગવેલાં છે તેથી હવે કોઈ કષ્ટ ન આવે તે માટે આ પ્રશ્ન કરું છું. વસિષ્ઠમુનિએ કહ્યું કે હે રામચંદ્ર ! તમારા નામગ્રહણથી પણ પ્રાણી સંસારને તરી જાયછે, તમે પરોપકાર માટે આ પ્રશ્ન કરો છો તેથી તમને ધન્ય છે. વૈશાખમાસના શુક્લ પક્ષની મોહિની એકાદશી છે તેના વ્રતથી પ્રાણી સાંસારિક મોહજાલમાંથી મુક્ત થાયછે તથા સર્વ પાપોમાંથી પણ મુક્ત થાયછે. આ વિપયમાં એક પ્રાચીન ઇતિહાસ છે તેનું શ્રવણ કરો. પૂર્વે સરસ્વતી નદીને તીરે ભદ્રાવતીનામની નગરી હતી તેમાં દૂતિમાનનામના રાજા રાજ્ય કરતા હતા. તે રાજા ચંદ્રવંશના હતા; ધૈર્યવાળા, સત્યપ્રનિરુ તથા આસ્તિક હતા. તે નગરીમાં ધનધાન્યોની સમૃદ્ધિવાળો તથા પરમ ધાર્મિક અને જલાશયો તથા અન્નસત્ર વગેરેને પ્રવર્તાવનારો ધનપાલનામનો વૈશ્ય રહેતો હતો. તેને સુમના, દુતિમાન, મેધાવી, મુકુતી અને પાચમો ધૃષ્ટ્યુદ્ધિ એ નામના પાંચ પુત્રો હતા. તેઓમાં ધૃષ્ટ્યુદ્ધિ પોતાના નામ પ્રમાણેજ દુર્ગુણોનો નિધિ હતો. પાપી, વૈશ્યાનો સંગ કરનાર, જુગારી, પરસ્ત્રી લાલચ અને એલાંજ દુષ્ટ કૃત્યોનો કર્તા હતો. દેવોની, આદ્યજ્ઞોની, વૈદ્યોની અને વેદોની નિંદા કરનાર હતો. અન્યાયથી ધનનું હરણ કરનાર તથા ગોતાની કીર્તિમાં કલંક લગાડનાર તે પુત્રને શુધારવાના ઉપાયો કરતા છતાં પણ તે પ્રપત્નમાં નિષ્પજ જ-

વાથી તેના પિતાએ તેને દૂર કર્યો. પોતા પાસે જે કંઈ ધન હતું તેને વેચ્યાના પ્રસંગમાં ઉઠતી દાધા પછી નિર્ધન હોવાથી વેચ્યાએ પણ તેને કહાડી મૂક્યો. ત્યારપછી ચિંતાતુર થયેલા તે ધૂષ્ટમુદ્ધિએ વિચાર કર્યો કે હવે શું કરવું? કુધાથી પીડિત ચાઉંધુ, પહેરવામાટે વસ્ત્ર પણ નથી માટે તરકરવૃત્તિ વગર ખીજે ઉપાય નથી એમ ધારી ચોરીનું કામ શરૂ કર્યું. ધણીવાર રાજદૂતોએ પકડી પાડ્યો પણ તેના પિતાની દયાથી છોડી દીધો. છેવટ રાજાને ખબર પડતાં પકડી કારાગૃહમાં દેઢ કરી ફરકાના મારથી તેને ૬૮ આપ્યો અને કહ્યું કે હુલ! હવે પછી મારા દેશમાં પણ રહીશમાં એ પ્રમાણે કહી રાજાએ તેને દેશનિકાલ કર્યો તેથી તે ધોર વનમાં ગયો, ત્યાં મુઠા તૃપાથી પીણ પામતે જીવેલી હિસા કરતો વર્તવા લાગ્યો. એ પ્રમાણે કેટલોક દાલ ગયા પછી તે કૌશિન્યમુનિના આશ્રમમાં જઈ ચડ્યો અને હાથ જોડી મુનિસામે ઉભો રહી બોલ્યો કે બ્રહ્મન! હું અત્યંત પાપી છું માટે સ્વરૂપ પરિશ્રમથી થઈ શકે એવું પ્રાપ્તિત કહો દૈવયોગથી તેને તેવી સદ્બુદ્ધિ આવી જોઈ જાપિએ કહ્યું કે તું વૈશાખ સુદિ મોહિની એકાદશીનું વ્રત કરવાથી પાપપાશમાંથી મુક્ત થશે માટે તેનું વ્રત કરજો. એ પ્રમાણે કહી વ્રતનો વિધિ કહ્યો. તે ધૂષ્ટમુદ્ધિએ તથાસ્તુ કહી તે એકાદશીનું યથાર્થ વ્રત કર્યું. તેના પ્રભાવથી તે પાપમુક્ત થઈ દિવ્ય દેહ ધરી ગરૂડઉપર બેસી વિષ્ણુ લોકની ગતિ પામ્યો. હે રામચંદ્ર! એ પ્રમાણે ધોર પાપોમાંથી મુક્ત કરનાર તથા મોહને ત્રાડી સદ્ગતિ આપનાર આ મોહિની એકાદશી છે તેથી તેનું વ્રત અવશ્ય કર્તવ્ય છે.

યજ્ઞો, દાનો અને તીર્થોના સેવનથી જે ફલ થાય છે તેથી સોમગણ્ય ઋણ આ વ્રત કરવાથી થાય છે. આ વ્રતના માહાત્મ્યશ્રવણથી તથા પઠનથી હજાર ગોદાનનું પુણ્ય થાય છે. આ કથા કૃર્મ પુરાણમાં કહેલી છે.

અપરા એકાદશી.

પુષ્કિરરાજાને પૂછવાઉપરથી શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે વૈશાખમાસના કૃષ્ણપક્ષની એકાદશી અપરા નામની છે. એથી ખીજી કોઈપણ એકાદશી અધિક નથી, એટલા માટે એનું અપરા એવું નામ પ્રસિદ્ધ છે આ એકાદશીનું વ્રત કરવાથી માતાગાત અનેક પાપો નષ્ટ થાય છે. પરનિદા, પરબીજા

સેવા, ખોટા તોલ કરવો, ખોટા વેદ બજાવો, ખોટું શાસ્ત્ર ઉલ્લેખ કરવું અને આ શાસ્ત્રીય વૈધપણું કરવું, એઓ ખોટી સાક્ષી આપવાબરાબર પાપ દેનાર છે તેવા પાપોથી પણ અપરા એકાદશીના મતથી મુક્ત થવાય છે ને ધર્મિય યુદ્ધમાં જઈ પલાયન કરે તે નરકગતિ પામે છે તેપણુ જો અપરા એકાદશીનું મત કરે તો નરકમાં નહિ પત્તાં ચર્ગમાં જાય છે. જે બ્રાહ્મણ ગુરુ પામેથી વિદ્યાભ્યાસ કરી ગુરૂની નિંદા કરે તે મહાનરકમાં પડે તેપણુ જો અપરા એકાદશીનું મત કરે તો પાપમાથી મુક્ત થાય છે. કાર્તિક પૂર્ણિમાને દિવસે ત્રિપુષ્કર તીર્થમાં સ્નાન કરવાથી જે ફલ થાય છે તેય સિદ્ધરાશિના જુદરૂપિતમાં ગોદાવરીની સ્નાનમાના કરનારને જે ફલ થાય છે, કુબ સંક્રાંતિમાં દેવારનાથ મંદાદેવના દર્શન કરવાથી જે ફલ થાય છે જદરિકાશ્રમમા નરનારાયણના દર્શનથી જે ફલ થાય છે, અર્ધ પ્રસૂતા ગાયના દાનથી જે ફલ થાય છે, પૃથ્વીના દાનથી, હાથીના દાનથી તથા તેવા ખીજાં ઉત્તમ કર્મોથી જે ફલ થાય છે તે કળ અપરા એકાદશીના મતથી થાય છે અપરા એકાદશીનું મત પાપરૂપી વૃક્ષને કાર્પવામા કુદા છે, દુષ્ટફલજન્ય દુખરૂપ વનનો દાહ કરવામાં દાવાનલ છે અશુભ કર્મ રૂપ અધકારને દૂર કરવામાં સૂર્ય છે, નરકપ્રદ કર્મોરૂપ મૃગોને હણવાનું દેસરીસિંહ છે આ અપરા એકાદશીના મતવગર જેનો જન્મ જાયાં તેનો જન્મ જલમા થતાં બુદ્ધબુદ્ધ જેવો તથા ક્રીટ પતંગ જેવો વ્યથાગયો એમ સમજવું. અપરા એકાદશીને દિવસે ત્રિવિક્રમ વિષ્ણુનું પૂજન કરવું. ખીજા નિયમો સર્વ એકાદશીઓમા કહેલા છે તે પ્રમાણે પાલવા છે. લોકોના કલ્યાણમાટે મેં તમારી પાસે આ મતનો પ્રકાશ કર્યો છે. મ કરનાર મનુષ્ય અને લોકમાં સૌખ્યને પામી શાશ્વતપદનો અધિકારી થાય છે આ એકાદશીના માહાત્મ્યવશાથી પણ મનુષ્ય સર્વ પાપોથી મુક્ત થાય છે. આ કથા બ્રહ્માપુરાણમાં છે.

નિર્જલા એકાદશી.

બીમસેને વ્યામજીને કહ્યું કે પિતામહા! યુધિષ્ઠિર, કુતી, દ્રૌપદી, અર્જુન, નકુલ અને સહદેવ એઓ સર્વદા એકાદશીને દિવસે ભોજન કરતા નથી અને મને તે પ્રમાણે કરવા માટે ઉપદેશ કરે છે પણ હું તેઓને કહું

કે મારાથી કુધા સહન થતી નથી માટે ઉપવાસવગર બીજો દાનવગેરે ધર્મ
 બતાવો. તે કહ્યું; માટે હે વ્યાસજી ! ઉપવાસવગર એકાદશીના વ્રતનું ફલ
 મળે તેવો ઉપાય કહો. વ્યાસજીએ કહ્યું કે હે ભીમ ! જે નરકમાં પડ-
 વાની ધમ્મજાન હોય અને સ્વર્ગમાં જવાની ધમ્મજા હોય તો એકાદશીનો
 ઉપવાસ કરો. ભીમ કહેછે કે ભગવન ! હું એકજુટ કરવામાં પણ સમર્થ
 નથી ત્યારે ઉપવાસ તો શી રીતે થાય ! મારા ઉદરમાં જક નામનો અગ્નિ
 છે તે ઘણું અન્ન ખાતાથી પણ શાંત થતો નથી. વ્યાસે કહ્યું કે ભીમ-
 સેન ! કલિયુગમાં માનવધર્મો તથા વૈદિકધર્મો પૂર્ણરીતે પાળી શકાતા
 નથી માટે સ્વલ્પ પ્રયાસથી ઉત્તમ કલ્યાણના લાભમાટે એકાદશીઓનું વ્રત
 કરવું. વ્યાસના વચનથી પીપલાના પત્રની પેઠે કંપેલા ભીમસેને કહ્યું કે
 ભગવન ! એકથી વધારે ઉપવાસ શી રીતે કરી શકું ! માટે એક ઉપવાસથી
 સર્વ એકાદશીઓનું ફલ થાય એવું વ્રત કહો. ત્યારે વ્યાસે કહ્યું કે નિર્જલા
 એકાદશી કે જે વૃષ સંક્રાંતિમાં અથવા મિથુન સંક્રાંતિમાં જ્યેષ્ઠ શુક્લપ-
 ક્ષમાં આવેછે તેના એક ઉપવાસથી ચોવીસ એકાદશીઓના વ્રતોનું ફલ
 થાયછે માટે તે વ્રત કરો. તે દિવસે માપમાત્ર આયમનના જલ વગર
 સૂર્યોદયથી ઠાદશીના સૂર્યોદયપર્યંત જલ પણ પીવું નહિ આખો દિવસ
 વિષ્ણુનું ભજન, હરિકથાનું શ્રવણ તથા બ્રાહ્મણોની સેવાભક્તિ કરવી,
 અસત્ય બોલવું નહિ, નીચનો સંસર્ગ કરવો નહિ, દામોદરની પૂજા કરવી
 અને મોહોટા ઉત્સવખાસે રાત્રિનું જાગરણ કરવું. ઠાદશીને દિવસે સ્ના-
 નાદિ નિત્ય ક્રિયા કરી લઘુ વિષ્ણુનું પૂજન કરી બ્રાહ્મણોને ભોજન કરાવી
 ગોદાનવગેરે દાન તથા જલધેનુનું દાન કરવું. એ પ્રમાણે આ એકાદશીના
 વ્રતને સાંગ તથા સંપૂર્ણ શ્રદ્ધાથી કરનાર પ્રાણી મદા કાપાવાળા, તીક્ષ્ણ
 દાદોવાળા અને સુર્કર, પાચ તથા દંડને હાથમાં ગ્રહણ કરી પાપીને શિક્ષા
 કરનારા યમદૂતોને વશ થતો નથી. તે તો અંતકાળે વિષ્ણુ દતોદારા વિમા-
 નમાં બેસી વૈકુંઠની ગતિ પામેછે. હે ભીમ ! સાક્ષાત્ શ્રીકૃષ્ણે મને શ્રીમુ-
 ખથી કહ્યું છે કે કલિયુગમાં શ્રીત, રમાર્ત, સંસ્કારો, કર્મો અને વ્રતાદિ
 કર્તવ્યો મયાર્થ રીતિથી થતાં નથી, એટલામાટે મારૂ પૂજન એ સર્વ
 કર્મોનું તથા યજ્ઞાદિ સત્ક્રિયાઓનું રજ દેનાર છે અને એકાદશીનું વ્રત એ
 સર્વ વ્રતોનું ફલ દેનાર છે, વ્યાસજીનાં આ વચનો સાંભળી મુખ્યતાથી
 ભીમસેને તથા પાંડવોએ નિર્જલા એકાદશીનું વ્રત કર્યું અને તેથી આ

એકાદશીનું જીમએકાદશી એવું બીજું પ્રસિદ્ધ નામ થયું. એકાદશીને દિવસે વ્રત, અન્ન તથા સુવર્ણથી યુક્ત જલના ઘંટો યથાશક્તિ પાસણને દેવા. આ એકાદશીમાં જે કંઈ સ્નાન, દાન, જપ, હોમ, પૂજન તથા બજન થાય છે તે અક્ષયરૂપે રહે છે. જે પ્રાણી નાસ્તિક યદિ આ એકાદશીમાં જોજન કરે છે તે દુર્ગતિને પામે છે. આ વ્રતમાં જલધાપી ; વિષ્ણુનું પૂજન, જલધેનુ અને પૃથ્વીનું દાન કરવાથી ધણું પુણ્ય થાય છે. કમંડલ, છત્ર, ઉપાનહ, વસ્ત્ર, જલપાત્ર તથા અન્ન એઓનું અવશ્ય દાન હેવું. નિર્જલાનું વ્રત કરનાર પ્રાણી પોતાની સવાસો પેદીને નરકમાંથી તારે છે. સૂર્ય, ચંદ્રના મહાશુભ કર્ષેત્રની તથા કાશીની માત્રાથી જે ફલ થાય છે તેથી અધિક ફલ નિર્જલાના ઉપવાસથી થાય છે. આ એકાદશી સર્વ એકાદશીઓમાં અધિક તથા પ્રસિદ્ધ છે. આ કથા બ્રહ્મવૈવર્તપુરાણમાં છે.

યોગિની, એકાદશી.

યુધિષ્ઠિરાજાએ શ્રીકૃષ્ણને પૂછ્યું કે ભગવન ! પૂર્ણિમાંતમાસપ્રમાણે આપાદ કૃષ્ણ અને અમાંતમાસપ્રમાણે જ્યેષ્ઠ કૃષ્ણ એકાદશીનું વ્રત સેતિકર્તવ્યતાક કહો. શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે જ્યેષ્ઠમાસના કૃષ્ણપક્ષમાં યોગિની નામની એકાદશી છે. તે સર્વ રાતાચાત પાપોને નષ્ટ કરે છે, ત્રણ જગતમાં સારભૂત છે. એ વિપપમાં એક પૌરાણિક કથા કહું તેનું અવશ્ય કરો. અલકાનગરીના અધિપતિ શિવજીના મિત્ર કુબેરજીની પુષ્પાદિ સંમત્રી તેપાર કરનાર હેમમાલીનામનો એક પક્ષનો બહુકં હતો તેની અત્યંત રૂપાળી વિશાલાક્ષી નામની સ્ત્રી હતી તેમાં કામપાશથી બંધાયેલો હેમમાલી એક દિવસે કામદીશમાં તત્પર હોવાથી શિવપૂજનમાંટે વીણેલાં પુષ્પો કુબેરજીને દેવામાંટે જઈ શક્યો નહિ. કુબેરજી પુષ્પોની રાહ જોતા હતા; પૂજનનો સમય વ્યતિકાંત થયો, પણ હેમમાલી આવ્યો નહિ, ત્યારે કુબેરજીએ યક્ષોને કહ્યું કે અરે દુરાત્મા હેમમાલી ક્યાં ગયો ? આજે મારા શિવપૂજનમાં ભંગ પાડ્યો છે માટે તેનો તપાસ કરો કે શું અવરથા છે ? યક્ષોએ કહ્યું કે ભગવન ! તે હેમમાલી સ્ત્રીમાં આસક્ત હોવાથી પોતાને યે પડ્યો છે. યક્ષોનું વચન સંભળી કુબેરજીને અત્યંત ક્રોધ થયો અને દૂતદ્વાર એકદમ તેને જોલાવ્યો. હેમમાલીએ કુબેરજીના દૂતને દેખી વિચાર કર્યો :

આજે મેં મોહોટો પ્રમાદ કર્યો છે તેનો આ ઉપદ્રવ આવ્યો છે. હવે જો ય-
વાતું હશે તે યશે. ત્યારપછી તુરત હાથ જોડી કુબેરજીઆગળ આવીને ઉભો,
તેને દેખાડી ક્રોધ પામેલા કુબેરજીએ કહ્યું કે “અરે પાપી ! દુષ્ટ ! તેં જીમાં
આસક્ત થઈ ધણો અપરાધ કર્યો છે તેથી તને જીના વિયોગ સાથે એન
કુઠની વ્યથા યશે.” તું અહીંથી દૂર ચા. ” એ પ્રમાણે કુબેરજીનાં શાપથી તે
મક્ષ મોહની પીડા પામી વનોમાં શરવા લાગ્યો. તેને ક્યાંય પણ સુખ વળતું
નહોતું, અજ કે જલ પણ પસતું નહોતું અને દિવસે કે રાત્રિની નિદ્રા
પણ તેને આવતી નહિ, પણ શિવભક્તના દાસત્વના પ્રભાવથી તેની પૂર્વની
સ્મૃતિ ગઈ નહિ. તેને લીધે એક દિવસે શરતાં શરતાં તે હિમાલયપર્વતમાં
જઈ ગયો. ત્યાં બ્રહ્માના સાત દિવસ પર્વત આયુષવાળા માર્કંડેયમુનિના
આશ્રમમાં જઈ માર્કંડેયના અરણ્યમાં પડ્યો તે મુનિએ તેનું દુઃખ જોઈ
પરોપકારયુક્ત દયાબુદ્ધિથી તેને કહ્યું કે તુંને આ કષ્ટ શી રીતે આવ્યું છે ?
હેમમાલીએ બનેલો સર્વ જતાંત કહ્યો અને કહ્યું કે ભગવન્ ! હવે તો તમા-
રૂં શરણુ છે માટે દુઃખયુક્ત કરો. માર્કંડેયમુનિએ કહ્યું કે તમે જ્યેષ્ઠ
માસના કૃષ્ણપક્ષની યોગિનીએકાદશીનું વ્રત કરો તેથી તમારું કષ્ટ નષ્ટ
યશે. એ પ્રમાણે મુનિના ઉપદેશથી તે મહે યોગિનીએકાદશીનું વ્રત કર્યું
કે તુરત તેનો કુષ્ટ રોગ નષ્ટ થયો અને દિવ્યદેહ થયો. શાપની નિવૃત્તિ થવાને
લીધે તે પોતાના સ્થાનમાં આવ્યો અને જીના વિયોગથી થયેલા તેના દુઃખનો
નાશ થયો. એ પ્રમાણે હે રાજન્ ! સર્વ મોહને મટાડે છે, વિયોગ મટાડી
સંયોગસુખ આપે છે તથા મહા રોગોને પણ દૂર કરી દિવ્યદેહને લાભ
દે છે તેથી યોગિની એ નામ અન્વર્થ છે. આ વ્રત કરવાથી અકપારીહજાર
બ્રાહ્મણોને બોજન કરાવવાથી જોટલું પુણ્ય મળે છે તેટલું પુણ્ય મળે છે; માટે
આ વ્રત અવશ્ય કર્તવ્ય છે. આ કથા બ્રહ્મવૈવર્તપુરાણમાં છે.

દેવશયની એકાદશી.

(જુવો શયનોત્સવ ૫૯ ૩૯)

કામિકા એકાદશી.

યુધિષ્ઠિરાજએ શ્રીકૃષ્ણને પૂછ્યું કે આપાદમામના - કૃષ્ણપક્ષની એકા-
દશીનું વ્રત, નામ તથા ફલ કહો. શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે રાજન્ ! આ વ્રત જે

પ્રભાતે, પૂર્વે અઘ્નાએ નારદમુનિને કહ્યું હતું તે પ્રભાતે હું કહીશ. આ એકાદશીનું કામિકા એવું નામ છે. તે દિવસે શ્રીધરનામના દેવની પૂજા કરવી. ગંગાની, કાશીની, નૈમિષારણ્યની અને પુષ્કરની યાત્રાથી જે પુણ્ય થાય છે, તે પુણ્ય કામિકા એકાદશીના મતથી થાય છે. જે મનુષ્ય, કેદારની, કુરક્ષેત્રની અને સિંદરથ ગુરમાં ગોદાવરીની યાત્રા કરે, સર્વમહત્ત્વમાં દાન કરે તથા પૃથ્વીનું દાન કરે તેને જે ફળ થાય છે તે ફળ કામિકાના મતથી થાય છે. આ એકાદશીમાં જે શ્રીધરવિષ્ણુની પૂજા કરે છે તેને, સર્વ દેવોને તથા પિતૃઓને પૂજવાનું ફળ મળે છે, તેથી અવસ્થાપણે કામિકાનું મત તથા શ્રીધરની પૂજા કરવી. કામિકાના મતથી સંસાર-સાગર તુરંત જ તરી જાય છે. હૃપવાસાદિ નિયમો, રાત્રિનું જાગરણ તથા વિષ્ણુપૂજન અત્યંત શ્રદ્ધાથી કરનાર મનુષ્ય કૃતાર્થ થાય છે. જેમ જલમાં રહ્યા છતાં કમળપત્રને તેની અસર લાગતી નથી તેમ કામિકાનું મત કરનાર સંસારથી આધિત થતો નથી. પૂર્વે ધણા યોગી પુરૂષો આ મતના પ્રભાવથી મોક્ષગતિને પામ્યા છે. આ મત કરનાર કદી પણ પમશોકમાં જતો નથી. તે દિવસે તુલસીથી વિષ્ણુપૂજન કરનાર તથા તુલસીની સેવા કરનાર મનુષ્ય અનંત પુણ્યને પામે છે. તુલસીવડે કરેલા પૂજનથી વિષ્ણુ જેવા પ્રસન્ન થાય છે, તેવા સુવર્ણના એક ભારથી તથા રૌપ્યના ચાર ભારથી પૂજન કરતાં પણ પ્રસન્ન થતા નથી.

તુલસી દર્શનથી સર્વ પાપોને દૂર કરે છે, સ્પર્શથી શરીરને પવિત્ર કરે છે, વંદનથી રોગોને મટાડે છે, જલસેવનથી યમભયને નષ્ટ કરે છે, રોપણ કરવાથી શ્રીકૃષ્ણના સાન્નિધ્યને આપે છે અને વિષ્ણુના ચરણમાં પોતાના અર્પણથી સુખિત આપે છે. એકાદશીને દિવસે તુલસીપાસે તથા વિષ્ણુના મંદિરમાં દીપદાન કરવાથી પરલોકના માર્ગમાં પ્રકાશ થાય છે તથા પિતૃઓ પણ અધકારથી મુક્ત થાય છે. આ એકાદશીના મતથી સર્વ કામનાઓ પૂર્ણ થાય છે તેથી તેનું કામિકા એવું નામ અન્યર્થ છે. આ કથા બ્રહ્મવૈવર્તપુરાણમાં છે.

પુત્રદા એકાદશી.

મુષિદ્વિરરાજએ શ્રીકૃષ્ણને પૂછ્યું કે ભગવન! શ્રાવણમાસના શુક્લ પક્ષની એકાદશીનું નામ, માહાત્મ્ય તથા મતનું ફળ કૃપા કરી કહેા. શ્રીકૃ-

પણ કહે છે કે 'હે ધર્મરાજ ! જેના શ્રવણ માત્રથી પણ વાળપેય મળતું
 ફળ થાય છે એવી આ વિષયની કથાનું શ્રવણ કરો. પૂર્વ દ્વાપરયુગના આ-
 રંભમાં માહિર્મતી નગરીમાં મહીજિતનામનો રાજા રાજ્ય કરતો હતો.
 પ્રેમને પુત્રની પેઠે પાળતો હતો પણ દેવયોગથી તે રાજાને પુત્ર ન હો-
 વાથી 'કપાય' પણ સુખ મળતું ન હતું, કારણ કે પુત્રવગરના પ્રાણીને
 આ લોકમાં મુખ્ય વારસના અભાવથી તથા પરલોકમાં પિંડદાનના અ-
 ભાવથી શાંતિ મળતી નથી. એ પ્રમાણે રાજા જહ્નુ યથો ત્યાંસુધી પણ
 પુત્રસુખ ન મળ્યું, ત્યારે સભામાં બેઠેલા પ્રજાના અગ્રેસર લોકોપાસે
 રાજાએ કહ્યું કે હું લોકો ! આ જન્મમાં તો મેં કોઈ પાતક કર્યું હોય
 એમ જાણવામા નથી. તેમ અન્યાયથી મેળવેલું ધન ભંડારમાં નાખ્યું નથી
 તથા 'અલ્પધન કે દેવધન મેં લીધું નથી, કેઈની યાપણુ ઓળવી નથી,
 ન્યામવાળાને કંડ આપ્યો નથી, અન્યાયવાળાને શિક્ષાવગર છોડ્યો નથી,
 પૂજ્યોની પૂજા કરી છે અને ધર્મથીજ મારી વૃત્તિ ચલાવી છે, છતાં હું
 પુત્રસુખનું પાત્ર ન થયો તેનું કારણ શું ? એ પ્રમાણે રાજાનું વચન સા-
 બળી વહોંના ગુરુ બ્રહ્મણો તથા બીજાં વહોં એકલા મળી કોઈ મહાત્માને
 પૂછવામાટે વનમાં ગયા. ત્યાં અનેક મુનિઓના આશ્રમોનાં દર્શન લેતા
 લેતા લોમશમુનિના આશ્રમમાં ગયા, ત્યાં જઈ ઉચ્ચતપ કરનારા, આત્મા-
 નંદમાં નિમગ્ન, નિરાહાર, જિતાત્મા, જિતક્રોધ અને ધર્મતત્ત્વને જાણનાર
 તથા એક કર્પ પૂર્ણ થાય ત્યારે પ્રકટ જેતું એકજ રૂવાડું પડે એવા દી-
 ર્ધજીવી લોમશમુનિનાં દર્શન કરી ઘણા હર્ષયુક્ત થયા. મુનિએ તે લોકોને
 વિનયથી શરણાગત થયેલા જોઈ પૂછ્યું કે, તમે શા માટે અહીં આવેલા
 છો ? મારાથી જે બનશે તે હું અવશ્ય કરીશ કારણ કે મનુષ્યજન્મ
 પરોપકારમાટેજ છે. લોકોએ કહ્યું કે ભગવન ! તમે સાક્ષાત્ બીજાં બ્રહ્મા
 છો તથા દિવ્યતાનના નિધિ છો તેથી અમે આપને શરણે આવ્યા છીએ.
 માહિર્મતીનગરીના મહીજિતનામના રાજા છે તેની અમે પ્રજા છીએ.
 તે અમારા રાજાને પુત્ર ન હોવાથી દુઃખ પામી આપજેવા મહાત્મા
 પાસેથી પુત્રપ્રાપ્તિમાટે આવેલ છીએ; માટે અમારા રાજાને પુત્રફળ થાય
 તેવો ઉપાય કહો. મહાત્માનાં દર્શન સફળજ થવાં જોઈએ, એ પ્રમાણે
 પ્રજાની વિનંતિ સાંભળી તેણે મુહૂર્તમાત્ર સમાધિ દર્શન કરી રાજાનો પૂર્વ
 જન્મ જોયો અને પ્રજાને કહ્યું કે તમારા રાજા પૂર્વજન્મમાં ધન વગ-

રતો વૈશ્ય હતો. તે એક ગામથી બીજો ગામ ફરી બાપાર કરતો હતો. કોઈ વખતે જ્યેષ્ઠાસના શુક્લપક્ષની કાશીને દિવસે મધ્યાહ્ન સમયે કોઈ ગામના સીમાડામાં પહોંચતા અત્યંત જલ તૃષ્ણાથી તે એક પીરદા પાસે ગયો તેમાં જળ, એક પ્રાણીને તૃપ્તિ થાય તેટલું હતું. પોતાની પહેલા તુરતમાજ પ્રસવેલી એક તરસી ગાય ત્યાં આવી જલ પીવા જતી હતી. પણ એ વૈશ્યે તેને અટકાવી પાણી પી લીધું. તે પાપથી આ તમારો રાજા અપુત્ર થયો છે. પ્રજાએ કહ્યું કે મુનિરાજ ! તે પાપની નિવૃત્તિમાટે ઉપાય તથા પુત્ર થાય તેવો માર્ગ કહો. લોમશમુનિએ કહ્યું કે શ્રાવણમાસના શુક્લ-પક્ષની પુત્રદા એકાદશીનું રાજા પ્રજા સર્વે મત કરે અને તેનું ફલ તમે રાજાને આપો તેથી રાજાને પુત્ર થશે મુનિનું વચન સામળી પ્રજા તેને નમસ્કાર કરી ગામમાં આવી મુનિએ કહેલા વિધિપ્રમાણે સર્વેએ પુત્રદા એકાદશીનું મત કર્યું અને તેનું ફલ રાજાને આપ્યું. તેના પ્રભાવથી રાજાને સમય આવતા પુત્રશલની પ્રાપ્તિ થઈ અને સર્વેને આનંદ થયો. એ પ્રમાણે હે રાજા ! આ પુત્રદા એકાદશીનું મત પુત્રવગેરેની સર્વ કામ-નાઓને પૂર્ણ કરે છે. મતના નિયમે સર્વ એકાદશી પ્રમાણે છે માહાત્મ્યના શ્રવણથી તથા પાઠથી પણ સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે માટે આ મત કલ્યાણ-મુજને અવશ્ય કર્તવ્ય છે આ કથા બલિષ્ઠપુરાણમાં છે. ।

અન્ન એકાદશી.

યુધિષ્ઠિરરાજાએ પૂછ્યું કે ભગવન ! શ્રાવણમાસના કૃષ્ણપક્ષની એકાદશીને મહિમા તથા તેનું નામવગેરે કહો શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે રાજા ! શ્રાવણ મૃષ્ણ એકાદશીનું અન્ન એકાદશી એવું નામ છે. મત કરનારના જન્મભરણનો ફેરો મટાડે છે તેથી તે નામ અનર્થ છે, તે દિવસે હૃષીકેશ નામના વિષ્ણુનું પૂજન કરવું તથા બીજા મત નિયમે સર્વ એકાદશી પ્રમાણે સમજવા. પૂર્વે હરિશ્ચંદ્રનામનો રાજા કે જે ચક્રવર્તી તથા સત્યવાદી હતો તે પૂર્વ કર્મના યોગથી રાજ્યભ્રષ્ટ થઈ ઓળો તથા પુત્રનો પણ વિકલ્પ કરી પોતે પણ ચાણકને ઘેર વહેંચાણો હતો અને ચાણકનો દાસઅર્ધ સ્મ-શાનમાં સમતા અર્ધ વસ્ત્રને લેતો હતો, એ પ્રમાણે કેવળ સત્યમાટે તે રાજાએ અપાર કષ્ટ વેઠવા માડ્યું એ પ્રમાણે કરતા કરતા ઘણો સમય

વ્યતીત થયો ત્યારે તે સસવાદી રાજને એવા અપાર કષ્ટમાં પડેલો દેખી મહા દયાળુ ગૌતમમુનિ તેની પામે આવ્યા, ત્યારે રાજાએ તેને પ્રણામ કર્યા તથા પોતાનાં દુઃખોની પરંપરાની વાર્તા કહી. ગૌતમમુનિએ સર્વ દુઃખોની નિવૃત્તિપૂર્વક સર્વ સુખોની પ્રાપ્તિમાટે તેના સાધનરૂપ શ્રાવણમાસના કૃષ્ણ-પક્ષની અઞ્જ એકાદશીના વ્રતનો ઉપદેશ કર્યો, અને કહ્યું કે રાજા! અઞ્જ એકાદશી તારા ઉત્તમ ભાગ્યથી આજથી સાતમે દિવસેજ પ્રાપ્ત થવાની છે માટે તેનું સાંગવત ઠરજે તેથી સર્વ દુઃખોને તરી નષ્ટ સુખનું પાત્ર થઇશ. એ પ્રમાણે કહી ગૌતમમુનિ આજી નીકળ્યા. રાજા હરિશ્ચંદ્રે ગૌતમમુનિના ઉપદેશ પ્રમાણે અઞ્જએકાદશીનો દિવસ પ્રાપ્ત થતાં ઉપવાસ, રનાન, વિષ્ણુ-પૂજન, ભગવદ્ભજન, ઉત્સવ અને રાત્રિભગરણુ વગેરે કૃત્યો કરી પરમ શ્રદ્ધાથી વ્રત કર્યું. તેના પ્રભાવથી હરિશ્ચંદ્ર પત્નીનો સયોગ, પુત્રનું જીવન અને રાજ્યની પ્રાપ્તિવગેરે સર્વ સુખોને પ્રાપ્ત થયો. અને એવી રીતે આ લોકમાં સુખ પામી પરલોકમાં પણ સદ્ગતિને પામ્યો. એ પ્રમાણે જે પ્રાણી અઞ્જ એકાદશીનું વ્રત કરેછે તેનાં મહા કષ્ટો નષ્ટ થાયછે અને તેને સુખ સંપત્તિ પ્રાપ્ત થાયછે. આ એકાદશીના માહાત્મ્યના શ્રવણથી પણ અશ્વમેધ યજ્ઞનું ફળ થાયછે માટે અઞ્જએકાદશીનું વ્રત અવશ્ય કર્તવ્ય છે તથા ઉપદેશ્ય છે. આ કથા બ્રહ્મવૈવર્તપુરાણમાં છે.

પરિવર્તિની એકાદશી.

યુધિષ્ઠિરરાજાએ શ્રીકૃષ્ણને પૂછ્યું કે ભાદ્રપદમાસના શુક્લપક્ષની એકાદશીનો નામવગેરે વ્રતમહિમા કહો. શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે રાજા! ભાદ્રપદ-માસના શુક્લપક્ષની એકાદશી પરિવર્તિની એકાદશી એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે. જેના વ્રતથી તથા માહાત્મ્ય શ્રવણથી સર્વ પાપોનો ક્ષય થાયછે, તથા વાજપેયયજ્ઞનું ફલ થાયછે. આ એકાદશીથી ખીજ કોઇ એકાદશી અધિક નથી. એ કારણથી આ એકાદશીનું વ્રત અવશ્ય કર્તવ્ય છે. આ એકાદશીને દિવસે ચોમાસામાં શયનાવશ્ય વિષ્ણુ પોતાના પડખાને ફેરવેછે તેથી આ એકાદશીનું નામ પરિવર્તિની એ-પ્રમાણે કહેવાયછે. તે દિવસે સુખ્યતાથી શ્રીવામનજીની પૂજા કરવી. જે મનુષ્ય અધિકારપ્રમાણે પરિવર્તિની એકાદશીને દિવસે ઠમકનાં પુષ્પોથી વામનભગવાનનું પૂજન કરેછે.

તેને ત્રેલોક્યમાંના સર્વ દેવોની પૂજનું ફલ મળે છે. સુધિષ્ટિરાગળ પૂછે છે કે બગવન! મને એક સંશય થાય છે કે, તમે વામનાવતાર શામાટે લીધો હતો? અને બલિરાગળને શામાટે આપ્યો હતો? તથા તમે શયનાવસ્થા યાત્રો ત્યારે શું શું કર્યા હતા? એ ત્રિપથ વિસ્તારથી કહો. શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે રાગળ! પૂર્વે ત્રેતાયુગમાં એક બલિનામનો દાનવ હતો. તે મારો પરમ ભક્ત અને સત્યવાદી હતો. સર્વદા મારું પૂજન, જપ, ભજન, બ્રાહ્મણોને દાન, યજ્ઞો અને બીજાં પણ ધાર્મિક કૃત્યો કરતો હતો પણ ઇત્રોનો શત્રુ હોવાથી દેવલોકને છૂટી સ્વર્ગનું રાજ્ય કરતો હતો. પોતાનું રાજ્ય બળવાથી ચિંતાતુર થયેલા દેવોએ મારી પાસે આવી પોતાના દુઃખનિવેદન પૂર્વક વિનંતિ કરી ત્યારે મેં વામનજનો અવતાર લઈ બલિરાગળના યજ્ઞમાં જઈ વિશ્વરૂપ ધરી ત્રણ પગલાં પૃથ્વીની યાચના કરી. શુક્રાચાર્યે તે દાનનો નિષેધ કર્યો છતાં પણ સત્યવાદી હોવાથી તેણે દાન દેવાનો સ્વીકાર કરી દાન આપ્યું. ત્યારપછી મેં એક પગલામાં પૃથ્વી અને બીજા પગલામાં સ્વર્ગાદિ લોકો ભરી લીધા. તેથી ત્રીજા પગલાનો અવકાશ ન રહેવાથી મેં કહ્યું કે બલિરાગળ! ત્રીજા પાદનો અવકાશ બતાવ. ત્યારે તેણે પોતાનું મસ્તક બતાવ્યું તે ઉપર મેં ત્રીજો પગ સ્થાપ્યો અને તેને પ્રસન્ન થઈ રસાતલમાં મોકલ્યો. તથા તેના સત્યવાદીપણાથી વરદાન આપ્યું કે તારા ધરતા આંગણ આગળ હું હમેશાં રહીશ. તેથી આ પરિવર્તિની એકાદશીને દિવસે એક સ્વરૂપથી હું બલિરાગળને ધેર જઈ રહું છું અને બીજા મૂર્તિથી ક્ષીરસાગરમાં ગેયનાગઉપર શયનમાં રહું છું. 'શયની એકાદશીથી પ્રજોષિની એકાદશી' સુધી ચતુર્માસમાં જે કંઈ દાનપુણ્ય તથા વ્રત કરવામાં આવે છે તેનું અનંત ફલ થાય છે. આ એકાદશીમાં સૌખ્ય તથા તંદુલ-સહિત દધિનું દાન દેવાથી ધણું પુણ્ય થાય છે અને રાત્રિનું જાગરણ કરવાથી અમાનનો નાશ થાય છે. બીજા નિયમો સર્વ એકાદશીઓમાં કરવાના કલા છે તે કરવાના છે. આ એકાદશીના માહાત્મ્યવશુથી પણ અશ્વમેધ યજ્ઞનું ફલ થાય છે. આ એકાદશીમાં મુખ્યત્વે કરી પૂજ્ય દેવ વામનજનો વિતીર્ણ ઇતિહાસ શ્રીમદ્ભાગવતના અષ્ટમ સ્કંધમાં ચર્ચિત છે તેથી વિશેષ બ્રાહ્મણની ઇચ્છાવાળાએ ત્યાંથી બહારી લેવો. આ કથા સ્કંધપરાજમાં છે.

ઈંદિરા એકાદશી.

સુધિહિરરાજાએ શ્રીકૃષ્ણને પૂછ્યું કે ભગવન! મારી ઉપર કૃપા કરી અમાંતમાસ પ્રમાણે, બાદ્રપદમાસના કૃષ્ણપક્ષની એકાદશીનો, નામાદિવ્રત-મહિમા કહો. શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે ધર્મરાજ! બાદ્રપદમાસના કૃષ્ણપક્ષની એકાદશીનું ઇંદિરા એકાદશી એવું નામ છે. તેના વ્રતથી સર્વ પાપો નષ્ટ થાયછે. આ વિષયમાં એક પ્રાચીન ઇતિહાસ છે, તેનું શ્રવણ કરો. પૂર્વે સત્યયુગમાં મહા પરાક્રમી ઇંદ્રસેનનામનો એક રાજા હતો, તે માહિષ્મતી-નામની નગરીમાં ધર્મનીતિથી રાજ્ય કરતો હતો. તે મહા વૈષ્ણવ તથા આત્મજ્ઞાની હતો, અને પરમેશ્વરનાં નામોનો સદા જપ કર્યા કરતો હતો. તે રાજા એક દિવસે સભામાં બેઠો હતો ત્યાં આકાશમાર્ગથી બ્રહ્માના મહા બુદ્ધિમાન પુત્ર નારદમુનિ પધાર્યા. તેને આવેલા બોધ અનુસૂચાન કરી રાજાએ આસન તથા પૂજનવગેરેથી તેનો સત્કાર કર્યો. નારદે તે પૂજન-દિનો સ્વીકાર કરી રાજાને તેનાં સાતે રાજ્યાગોત્ર કુશલ પૂછ્યું. રાજાએ કહ્યું કે ભગવન! આપની કૃપાથી સર્વ કુશલ છે. આજ આપનાં દર્શનથી મારી સર્વ પ્રકારની ધાર્મિક ક્રિયાઓ સફળ થઈ છે. હે મુનિરાજ! જે પ્રયોજનથી દર્શન આપી આ સેવકને અનુગૃહીત કર્યો તે કહો. નારદ-મુનિએ કહ્યું કે હે રાજસિંહ! હું બ્રહ્મલોકમાંથી યમલોકમાં ગયો હતો ત્યાં યમરાજાએ મારો સત્કાર કર્યો. એ યમરાજાની સભામાં તમારા પિતા કે જે વ્રતમાં દોષને લીધે ધણા પશ્ચાત્તાપવાળા હતા તેણે મારી સાથે તમને એક સંદેશો મોકલાવ્યો છે તેનું શ્રવણ કરો. “હું કોઈપણ પૂર્વ-કૃત પાપોને લીધે યમલોકની ગતિ પામ્યો છું. માટે હે પુત્ર! ઇંદિરા એકાદશીનું પુણ્ય આપી મને સ્વર્ગમાં મોકલો તો ધણું સારું.” હે રાજન! આ સંદેશો દેવા માટે તમારી પાસે આવ્યોછું. એટલા માટે તમારા પિતાની સદ્ગતિ થાય તેમ ઇંદિરાએકાદશીનું વ્રત તુરત કરવું યોગ્ય છે. રાજાએ કહ્યું કે ભગવન! તે ઇંદિરાનું વ્રત તેના વિધાનસહિત કહો. નારદે કહ્યું કે પૃથ્વીમાંતમામપ્રમાણે આશ્વિન વદિ અને અમાંતમાસ પ્રમાણે બાદ્રપદ વદિ એકાદશી એ ઇંદિરાએકાદશી કહેવાયછે દશમીને દિવસે પ્રાતઃ સ્નાનાદિ નિત્ય કર્મ કરી મધ્યાન્હ સમયે નદીવગેરે જલાશયમાં સ્નાન કરી પિતૃઓનું તર્પણ કરવું તથા શ્રાદ્ધ કરવું. એકભુક્ત અને ભૂશયન બ્રહ્મચર્ય-પાળવું. પ્રાતઃકાલે ઉઠી નિત્યકર્મ કરી ઉપવાસાદિ નિયમોનો વિધ્ય.

પામે સંકટપ કરવો. મધ્યાન્હ સમયે શાસિમામભગવાનનું પૂજન કરી તેની પાસે પિતૃઓનું હરતશ્રાદ્ધ કરવું. ત્યારપછી વેદપાત્ર આલત્રોને યથાશક્તિ ભોજન કરાવી દક્ષિણાથી તથા વસ્ત્રોથી પ્રસન્ન કરવા તથા પિતૃશોષ અન્નનું આધ્રાણુ કરી તે ગાયોને દધ દેવું. રાત્રિનું ભગરણુ કરવું અને હરિ-ભજનમાં રાત્રિદિવસ વ્યતીત કરવાં. હાદશીને દિવસે અક્ષભોજન, ગોદાન, સુવર્ણદાન તથા અન્નદાન કરી ઇંદ્રમિત્રાને, વૃદ્ધોને, દીનોને, અનાથોને, અંધવગેરે વ્યંગોને તથા પશુપક્ષિઓને યથાયોગ્ય અન્નાદિ આપી પોતે પારણા કરવી અને તે પુણ્ય પિતૃઓના ઉદ્દેશથી અર્પણુ કરવું. એ પ્રમાણે કરવાથી તારા પિતાની સદ્ગતિ થશે. એમ કહી નારદમુનિ અંતર્હિત થયા. રાત્રિ હરિસેને અંતપુર, પુત્રો, અમાત્યો તથા પ્રજાસાથે તેજ પ્રમાણે ઇંદ્રિયએકાદશીનું વ્રત કરી પિતાને પુણ્ય આપ્યું, તેથી તે સ્વર્ગગતિને પામ્યો તથા તેણે પુત્રને આશીર્વાદ આપ્યો. રાત્રિ હરિસેન પણ ધણા ઠાળ સુધી રાત્ર્ય કરી પુત્રને રાત્ર્ય આપી એકાદશીના વ્રતપ્ર-ભાવથી સ્વર્ગને પામ્યો. આ કથા અક્ષયવર્તપુરાણમાં છે.

પાશાંકુશા એકાદશી.

સુધિહિરરાજાએ શ્રીકૃષ્ણને પૂછ્યું કે હે મધુસૂદન ! આશ્વિનમાસના શુક્લપક્ષની એકાદશીનો નામાદિવ્રતમહિમા કહો. શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે રા-જેન્દ્ર ! આશ્વિનમાસના શુક્લપક્ષની એકાદશીનું પાશાંકુશા એવું નામ છે. કારણ કે તે વ્રત કરનારનાં પાપોને પાશથી બાંધી લેતે તથા અંકુશથી પરાસ્ત કરેછે. તે દિવસે પદ્મનાભ નામના વિષ્ણુનું પૂજન કરવું. તેથી મર્ચ અબીષ્ટ પદાર્થોની પ્રાપ્તિ થાયછે. ધણા ઠાળ સુધી ઇંદ્રિયોને વશ કરી ઘોર તપશ્વર્ષી કરનાર યોગીપુરુષને જે સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થાયછે તેવી સિદ્ધિ ય-યાર્થ રીતે પાશાંકુશા એકાદશીનું વ્રત કરનારને થાયછે. પૃથ્વીમાં જેટલાં તીર્થો છે તેઓની યાત્રા કરવાથી જે પુણ્ય થાયછે તે પુણ્ય આ વ્રતથી થાયછે. જ્ઞાતથી અથવા અજ્ઞાતથી પણ પાશાંકુશના વ્રતથી પ્રાપ્ત થાયછે અને સ્વપ્નમાં પણ દેખતો નથી. જે મનુષ્ય વૈશ્વદેવ યજ્ઞ સિવની અને શૈવ, યજ્ઞ વિષ્ણુની નિદા કરેછે તેને જેટલું પાપ થાયછે તેટલું પાપ આ એકા-દશીનું વ્રત શક્તિ હતા ન કરે તેને થાયછે લજ્જાથી, ભયથી તથા તેવાં

ળીળ' કારણથી પણ કરેલું' વ્રત નરકમાંથી તારેછે. પુન, સ્ત્રી, ધન, પ્ર-
તિષ્ઠા, રાજમાન અને કીર્તિવગેરે સુખો આ વ્રતથી મળેછે. 'રાત્રિનું' જાગ-
રણ, ઉપવાસ, વિષ્ણુપૂજન, ક્રોધાદિકનો ત્યાગ અને હરિજનન, એ એકાદ-
શીના વ્રતમાં આવશ્યક કર્તવ્ય છે. આ વ્રત કરનાર મનુષ્ય દશ માતૃપક્ષનાં
કુલોને તથા દશ પિતૃપક્ષનાં કુલોને તારેછે. બાલપણમાં, ઇદપણમાં તથા
યુવાવસ્થામાં આ 'એકાદશીનું' વ્રત હોવાનું નથી. મુખ્ય પક્ષમાં ઉપવાસ
અને ત્યાર પછી શ્લાહાર તથા એકબુક્ત પણ કરવાથી વ્રત થાયછે.
કાશીક્ષેત્ર, પુષ્કરજી, પ્રયાગરાજ તથા કુશક્ષેત્ર એઓમાં જઈ નિવાસ કર-
વાથી જે ફળ થાયછે તેથી સોલગણ ફળ એકાદશીના વ્રતથી થાયછે. એકા-
દશીને દિવસે ગાયત્રી, અન્નનું, પૃથ્વીનું, ઉપાનહનું, છત્રનું તથા વસ્ત્રનું
દાન દેનાર મનુષ્ય દુર્ગતિને પામતો નથી. જે મનુષ્ય એકાદશીના વ્રતવગ-
રજ જીવિતને જવા દેછે. તે ભત્રા (ધમણ) ની પેઠે ફેંકટજ આસો-
ચ્છાસ લેછે એમ સમજવું. દાનમાં, સ્નાનમાં, ભગવદ્ભજનમાં તથા વિ-
ધાબ્યાસમાં દિવસને વધ્ય જવા દેવો નહિ. આ પાશાંકુશાના વ્રતથી બન્ને
લોકની સિદ્ધિ મળેછે. આ કથા બ્રહ્માંડપુરાણમાં છે.

રમા એકાદશી.

યુધિષ્ઠિરરાજાએ પ્રશ્ન કર્યો કે હે જનાર્દન ! આશ્વિનમાસના કૃષ્ણ-
પક્ષની એકાદશીનું શું નામ છે ? તથા તેના વ્રતથી શું ફલ થાયછે ? તે
મારી ઉપર કૃપા કરી કહો. શ્રીકૃષ્ણ કહેછે કે હે રાજશાહલ ! તમારી
પાસે આશ્વિનમાસના કૃષ્ણપક્ષની એકાદશીનો મહિમા કહુંછું તેનું શ્રવણ
કરો. એ એકાદશીનું રમા એકાદશી એવું નામ છે. તેના વ્રતથી સર્વ પા-
પોનો નાશ થાયછે અને ઉત્તમ સમૃદ્ધિ પ્રાપ્ત થાયછે. પૂર્વે મુચુકુંદ નામનો
એક રાજા હતો કે જેને ધર્મ વશણ, કુબેર, વિભીષણ તથા યમરાજા સાથે
મિત્રતાનો સંબંધ હતો. પોતે પરમ વૈષ્ણવ, સત્યવાદી, ઉદાર, અને નિષ્કં-
ટક રાજ્ય કરનાર હતો. તેને ચંદ્રભાગા નામની એક પુત્રી હતી તેણીના
ચંદ્રમેનના પુત્ર શોભન સાથે સંબંધ કર્યો હતો. કોઈ વખતે પત્નીને તે-
ડવા માટે તે શોભન પોતાના શ્વશુરને ઘેર આવ્યો. તે દિવસે રમા એકા-
દશી હતી. પોતાના નિયમપ્રમાણે રાજા મુચુકુંદે દશમને દિવસે જામમાં

હઠેરા, પીટાળેા હતો કે એકાદશીને દિવસે ડાઘએ પણ ભોજન કરવું નહિ. ચંદ્રભાગાએ વિચાર કર્યો કે મારે પતિ અન્નવગર રહી શકેના નથી અને મારા પિતાની આરા ૪૨ે તેમ નથી. માટે હવે શી રીતે થશે ? તેટલી વારમાં પટહતો ઉદ્યોપ સાંભળી શોભને પોતાની પત્ની ચંદ્રભાગાને કહ્યું કે પ્રિયે ! આજ મારે શું કરવું ? ચંદ્રભાગાએ કહ્યું કે મારા પિતાના ગામમાં પશુપક્ષિઓ પણ આહાર લઈ શકતાં નથી ત્યારે ખીજની શી વાત ? શોભને કહ્યું કે હવે ગમે તેમ થાય પણ એકાદશીનું વ્રત મારે કરવું જ પડશે. 'હવે જે ધાર્યું' હશે તે થશે એવો નિશ્ચય કરી શોભને પણ વ્રત કર્યું તથા ખીજ સર્વ લોકોએ પણ વ્રત કર્યું. મૂર્ચના અસ્ત થયો. રાત્રિમાં વૈષ્ણવોએ જગરણોત્સવ કર્યો. હૃદયાથી અસંત વ્યથિત થયેલા શોભને એકાદશીનો અર્ચોદય યતાં પ્રાણુનો ત્યાગ કર્યો. રાત્રિએ ખેડ પામી તેની ઘણાકિ ક્રિયા કરાવી. પતિ સાથે સતી થતી પુત્રીને પિતાએ અટકાવી. રમા એકાદશીના વ્રતપ્રભાવથી ગોભન મંદરાચલ પર્વતની તળેટીમાં એક દેવ-પુરનો રાગ થયો અને મોહોટા સિંહાસનઉપર બેઠો. તે સુકુંટ, બાણુબંધ, છત્ર તથા ચમરોથી શોભવા લાગ્યો. ત્યાર પછી સુસુકુંદરાજના ગામનો એક મોમશર્મા બ્રાહ્મણ તીર્થયાત્રા કરતાં કરતાં તે રથલમાં જઈ ચડ્યો. જન્માતર થયા છતાં પણ વ્રતપ્રતાપથી પૂર્વ જ્વાળ સ્વરૂપ તથા સ્મરણુવાળા શોભનને દેખી તે બ્રાહ્મણે ઝોળખી આશીર્વાદ આપ્યો. શોભને પણ પોતાના શ્વશુરના ગામના બ્રાહ્મણને ઝોળખી આસન આપી સર્વ સમાચાર પૂછ્યા. બ્રાહ્મણે પૂછ્યું કે હે શોભન ! આ અપૂર્વ સમૃદ્ધિ શી રીતે મળી તે કહો. શોભને કહ્યું કે જગતકારથી પણ કરેલા રમા એકાદશીના વ્રતપ્રભાવથી આ સંપત્તિને પામ્યો છું. બ્રાહ્મણે પૂછ્યું કે તમારું નગર સ્થિર થઈને રહેતું નથી તેનું કારણ ? શોભને કહ્યું કે મેં રમા એકાદશીનું વ્રત શ્રદ્ધાવગર કર્યું હતું તેથી આ મારું નગર સ્થિર થઈને રહેતું નથી. હવે સુસુકુંદરાજની પુત્રી ચંદ્રભાગાને આ વ્રતાંત કહો તો તે મારા નગરને ક્રુપ કરશે. તે વાર્તાનું શ્રવણ કરી મોમશર્મા બ્રાહ્મણે ચંદ્રભાગા પાસે આવી સર્વ વ્રતાંત કહ્યો. વિપ્રનાં વચન સાંભળી અત્યંત વિસ્મય પામેલી ચંદ્રભાગાએ પૂછ્યું કે અરે વિપ્ર ! તું આ શું વાર્તા કરે છે ? સ્વપ્નામાં બોલે છે ? કેમ જૂતપ્રેતના આવેશથી બોલે છે કે ઇગવાના હેતુથી બોલે છે ? તમે પ્રત્યેક્ષ જોયું કે પરાક્ષની વાત કરો છો ?

સોમશર્માએ કહ્યું કે પુત્રિ । મેં પ્રત્યક્ષ રીતે તારા પતિને જોયો છે. તું કશી શંકા કરમાં. ચંદ્રભાગાએ કહ્યું કે મને પોતાને ત્યાં લઈ જઈ દેખાડો તો વિશ્વાસ આવે. વિપ્ર ચંદ્રભાગાને સાથે લઈ જ્યાં શોભનનું નગર હતું ત્યાં ગયો. વચમાં વામદેવમુનિના આશ્રમમાં જઈ બ્રાહ્મણે સર્વ વ્રતાંત કહ્યો. મુનિએ ચમત્કારી વેદમંત્રોથી ચંદ્રભાગાનો અભિષેક કર્યો. તેથી તથા એકાદશીના વ્રતના પ્રભાવથી દિવ્યદેહવાળા થઈ તે પતિ પાસે આવી. પત્નીને દેખી હર્ષથી વિક્સ્વર નેત્રોવાળા શોભને હાથ પકડી તેને પોતાના વામભાગમાં બેસાડી. ત્યારે ચંદ્રભાગાએ કહ્યું કે સ્વામી । હું જ્યારે આઠ વર્ષની હતી ત્યારથીજ એકાદશીનું વ્રત કરું છું તેના પુણ્ય પ્રભાવથી હવે તમારું નગર અસ્થિર નહિ રહે અને સર્વ અનુકૂળતા થશે. એ પ્રમાણે કહીને ખન્ને ત્યાં ઘણા કાળ સુધી રાજ્યસુખ તથા સંસારસુખ ભોગવવા લગ્યાં. માટે આ રમા એકાદશી સર્વથી અધિક પુણ્ય દેનારી છે. આ એકાદશીના માહાત્મ્યશ્રવણથી પણ સર્વ પાપોનો નાશ થાય છે તથા સદ્ગતિ થાય છે.

પ્રબોધિની એકાદશી.

બ્રહ્માએ નારદમુનિને કહ્યું છે કે મુનિવર્ય ! કાર્તિકમાસના શુક્લપક્ષની એકાદશી કે જે પ્રબોધિની એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે તેના માહાત્મ્યનું શ્રવણ કરો. જ્યાંસુધી પ્રબોધિની એકાદશી આવેલી નથી હોતી ત્યાંસુધી ગંગા-વગેરે તીર્થો “ અમે પ્રાણીઓનાં પાપોને નષ્ટ કરવામાં સમર્થ છીએ. ” એવા અભિમાનથી ગર્જના કર્યા કરે છે. પણ જ્યારે સર્વના પાપનો ક્ષય કરનાર પ્રબોધિની એકાદશી આવે છે ત્યારે તેઓની ગર્જના બંધ પડી જાય છે. નારદમુનિએ પૂછ્યું કે ભગવન્ ! તે એકાદશીના વ્રતનો વિધિ કહો. તે દિવસે એકભુક્તાથી, નક્તભોજનથી અને ઉપવાસથી શું ફળ થાય છે ? બ્રહ્મા કહે છે કે નારદ ! તે દિવસે જે અશક્ત માણસ એકભુક્ત કરે તેના એક જન્મનું પાપ નષ્ટ થાય છે. નક્તભોજન કરે તેના બે જન્મોનાં પાપો નષ્ટ થાય છે અને ઉપવાસ કરે તેનાં સાત જન્મોનાં પાપો નષ્ટ થાય છે. આ પ્રબોધિની અથવા હરિબોધિની એકાદશીના વ્રતથી ચયેલો પુણ્યરાશિ અનંત થાય છે. તે વ્રતમાં રાત્રિના જાગરણથી પાપોના મેરુ-માન દગલાઓ ઠાણમાત્રમાં નષ્ટ થાય છે. તે દિવસે ચોમાસામાં લીધેલાં

વ્રતોની સમાપ્તિમાટે જે જે દાનો દેવાનાં છે તે સુપાત્ર બ્રાહ્મણોને આપવાં, પણ કુપાત્રને આપવાં નહિ. જે બ્રાહ્મણ કાળત્રયમાં સંધ્યા કરતો ન હોય, વ્રત બ્રહ્મ હોય, નાસ્તિક હોય, શક હોય, શુદ્ધતર્કવાદી હોય, વેદશાસ્ત્રનિષ્ઠક હોય, પરસ્ત્રીગામી હોય, મૂર્ખ હોય, કૃતદ્રુ હોય, જગ-ભક્ત હોય, શરદ્રોહી હોય / અને બ્રહ્મદેવી હોય એવા દુરાચારી બ્રાહ્મણ કુપાત્ર કહેવાયછે. તેવા કુપાત્રને આપેલું દાન 'નિષ્ફળ' થાયછે. જેના કુળમાં એક પણ મનુષ્ય આ પ્રભોધિની એકાદશીનું વ્રત વિધિપૂર્વક કરેછે તેના પૂર્વજો સદ્ગતિને પામેછે. અશ્વમેધવગેરે વિકૃતિ યજ્ઞો અને બ્યો-તિષ્ઠામ વગેરે પ્રકૃતિ યજ્ઞો કરવાથી જે પુણ્યફળ થાયછે તેવુંજ પુણ્યફળ આ એકાદશીના વ્રતથી થાયછે. સર્વ તીર્થોમાં યાત્રા કરવાથી, અનેક ગો-દાનથી, સુવર્ણદાનથી પૃથ્વીદાનથી, તથા ખીજાં ઉત્તમ દાનોથી જે ધર્મ થાયછે તેવોજ ધર્મ આ એકાદશીના વ્રતથી થાયછે. કાયિક, વાચિક અને માનસિક પાપો આ વ્રત કરવાથી નષ્ટ થાયછે. જે માણસ 'સમર્થ' છતાં પ્રભોધિની એકાદશીનું વ્રત નથી કરતો તે દુઃખી અવસ્થાને પામેછે. કાર્તિકમાસમાં હમેશાં શાસ્ત્રપુરાણવગેરે ધાર્મિક ગ્રંથોનું શ્રવણ કરવું આવશ્યક છે તથા આ એકાદશીનું વ્રત પણ આવશ્યક છે. તે દિવસે બ્રાહ્મ-સુદર્શનમાં ઉડી દંતધાવનપૂર્વક નદીમાં, તક્ષાવમાં, કૃપમાં અથવા ઘર આ-ગળ રનાન કરી નિત્યકર્મ કરી લઈ કેશવ વિષ્ણુની પૂજા કરવી, કથાનું શ્રવણ કરવું અને હાથ જોડી સંકંપ કરવો કે ભગવન! ઉપવાસવગેરેથી આ વ્રત તથા જાગરણ કરી દાદશીને દિવસે પારણા કરીશ. પછી આખો દિવસ ભગવત્સમરણ કરવું. અગાધીઆના પુષ્પથી, બિલ્વપત્રોથી, તુલસીદંતોથી દંબનાં પુષ્પોથી, આંગાનાં પુષ્પોથી, શુભામનાં પુષ્પોથી, બોલસરીનાં પુષ્પોથી, આંગાનાં પુષ્પોથી, દ્રવ્યોથી અને ખીજાં વિષ્ણુપ્રિય પુષ્પોથી તથા ચંદન વગેરે ઉપચારોથી કેશવભગવાનનું પૂજન કરવું. દર્શન, સ્પર્શ, ધ્યાન, કીર્તન, નમસ્કાર, સ્તુતિ, રોપણ, મેવન અને પૂજન એ પ્રમાણે તુલસીની નવપ્રકારની ભક્તિથી મોક્ષ મળેછે. જે ઘરને આંગણે તુલસી વાવેલી હોય તે ઘર તીર્થની પેઠે પવિત્ર છે. એ પ્રમાણે એકાદશીને દિવસે વ્રત નિયમ પૂજન તથા જાગરણ કરી દાદશીને દિવસે નિત્યકર્મ તથા વિષ્ણુપૂજન વગેરે કરી બ્રાહ્મણોને જમ-ડી દીન અનાથ વગેરેને અન્ન આપી વ્રત નારાયણને અર્પણ કરવું. ત્યાર પછી આગુર્માસમાં જે જે નિયમો લીધેલા હોય તેઓની

સમાપ્તિ આ પ્રમાણે કરવી. ચોમાસાના ચાર માસ સુધી જેણે નક્તબોજન કર્યું હોય તે યથાશક્તિ બ્રહ્મબોજન કરાવવાથી, અયાચિતબોજન કરનાર સુવર્ણસહિત વૃષભના દાનથી, અડદનો ત્યાગ કરનાર સુવર્ણસહિત ગોદાનથી, આમળાથી હમેશા રનાન કરનાર દધિના તથા મધના દાનથી, રજા-બમણનો ત્યાગ કરનાર જે રૂળ છોડી આપ્યું હોય તેના દક્ષિણાસહિત દાનથી, તૈલબદ્ધણનો ત્યાગ કરનાર ધીના દાનથી તથા ધીનો ત્યાગ કરનાર દુધના દાનથી, ધાન્યોનો ત્યાગ કરનાર ચોખ્ખાનું દાન દેવાથી, ગૃધ્રી-ઉપર શયન કરનાર શય્યાનું દાન કરવાથી, પનાવલીમા બોજન કરનાર ધીથી ભરેલા પાત્રના દાનથી. વાણી બધ કરી જમનાર સુવર્ણ ત્રિન તથા દક્ષિણા સહિત ઘટાના દાનથી, ધી તેલવગરના અન્નનું બદ્ધણ કરનાર ઘૃતપ્લુત અન્નથી અને દપતીને બોજન આપવાથી, પચ્ચેશ રાખનાર દર્પણના દાનથી, પગરખા નહિ પહેરનાર પગરખાના દાનથી, લવણ (મીઠું) નો ત્યાગ કરનાર શર્કરાના દાનથી, હમેશા વિપ્લુના મંદિરમાં દીપદાન કરનાર તામ્રપાન વા સુવર્ણપાન, મોનાની વાટ તથા વ્રતથી પૂર્ણ કરી બ્રાહ્મણને દેવાથી અને એકાંતરોપવાસ કરનાર જળથી ભરેલા, વઢથી શણગારેલા અને સુવર્ણથી સુકત આઠ ઘડાઓનાં દાન દેવાથી, પોતાના વ્રતની સંપૂર્ણતાને પામેછે. અશક્ત હોય તેણે યથાશક્તિ દાન દઇ બ્રાહ્મણ પાસે પોતાના વ્રતની સમાપ્તિ કહેવરાવવી. તેથી પણ નનપૂર્તિ થાયછે. એ પ્રમાણે ચોમાસાના ચાર માસના નિયમોને સંપૂર્ણ કરી પારણા કરવી. આવી રીતે જે મનુષ્ય પ્રબોધિની એકાદશીનું વ્રત શ્રદ્ધાથી કરેછે, તે અક્ષય શુભ રજાને પામેછે તથા દેહાંતે વૈકુંઠગતિને પામેછે. જે લીધેલા વ્રતની સમાપ્તિ નહિ કરી વ્રતને છોડી દેછે તે મહા પાપને પામેછે. માટે તેમ કરવું નહિ એ પ્રમાણે કાર્તિકમાસના શુકલપક્ષની “પ્રબોધિની” એકાદશીનું વ્રત તથા આહાત્મ્ય કહેલું છે. તેના શ્રવણથી, પાઠથી તથા વ્યાખ્યાનથી ગોદાનનું રજા થાયછે. આ કથા રક્ટપુરાણમાં કહેલી છે.

ઉત્પત્તિ એકાદશી.

સતપુરાણી શૌનકવગેરે ઋષિઓને કહેછે કે યુધિષ્ઠિરાજાએ શ્રીકૃષ્ણને પુછ્યું કે ભગવન! એકાદશીના વ્રતથી શું રજા થાયછે તથા એકા-

દશીની ઉત્પત્તિ શી રીતિથી થઇ છે તથા તેના વ્રતનો પ્રકાર કેવો છે તે કૃપા કરી કહો. શ્રીકૃષ્ણ કહેછે કે રાજન! પૂર્વે સત્યયુગમાં મુરનામનો દૈત્ય હતો તે મહા પ્રસાદથી હોવાથી તથા કૂર હોવાથી સર્વ દેવોને છુટી લઇ ત્રૈલોક્યનું રાજ્ય કરતો હતો. રાજ્યપ્રદ થયેલા દેવો મહાદેવજી સાથે ક્ષીર-સાગરમાં પોઢેલા વિષ્ણુને શરણે ગયા. ત્યાં જઈ ધણી સ્તુતિ કરી પોતાનું દુઃખ જણાવ્યું. દેવોનું વચન સાંભળી વિષ્ણુએ પૂછ્યું કે તે દૈત્ય કોનો પુત્ર છે? છટે કહ્યું કે ભગવન! તે નાડીજઘ નામના દૈત્યનો પુત્ર છે અને અંધ-વતી નગરીમાં રહેછે. તેને યુદ્ધમાં કેતકપણ પહોંચે તેમ નથી માટે આપ-બગર અમારૂં રક્ષણ જીજ્ઞે કરે તેમ નથી. ત્યારે દેવોને સાથે લઈ વિષ્ણુ સુરદૈત્યસાથે યુદ્ધ કરવા આવ્યા. હજાર વર્ષપર્યંત યુદ્ધ કર્યા છતાં પણ દૈત્યનો પરાજય થયો નહિ. શ્રાંત થયેલા વિષ્ણુ ત્યાંથી નીકળી જઈ અંધ-રિક્ષાશ્રમમાં હૈમવતીનામની શુદ્ધા છે તેમાં જઈ નિદ્રાવશ થયા. પાછળથી વિષ્ણુને શોધતો તે દુષ્ટ દૈત્ય તે શુશમાં આવ્યો તેવામાં વિષ્ણુના અંગ-માંથી એક કન્યા ઉત્પન્ન થઈ, કે જે દિવ્ય શસ્ત્રાસ્ત્રોને ધરનારી અને મહા જગવાળી હતી, તેણે દૈત્યની સામે એવું યુદ્ધ ચલાવ્યું કે જેથી દૈત્ય ચોડીવારમાંજ કાપર અર્ધ મૃત્યુ પામ્યો. નિદ્રામાંથી જાગતીમાં આવેલા વિષ્ણુએ પૂછ્યું કે દેવિ! કોઈથી પણ પરાજય ન પામે એવા આ દૈત્યને કાણે માર્યો? દેવીએ કહ્યું કે ભગવન! હું આપના તેજમાંથીજ ઉત્પન્ન થયેલી છું, મેં આ દૈત્યને માર્યો છે. વિષ્ણુએ પ્રસન્ન થઈ કહ્યું કે હું પ્રસન્ન થયો છું માટે વર માગો દેવીએ કહ્યું કે મને સ્થાન તથા નામ આપો અને મારો પ્રતાપ વેંધારો કે જેથી તમારા શરણમાં રહી લોકોને પાપભયમાંથી મુક્ત કરું. વિષ્ણુ બોલ્યા કે તમો તિથિઓમાં એકાદ-શીની અધિષ્ઠાત્રી દેવી થશો. તમારૂં એકાદશી એ સામાન્ય નામ થઈ ઉત્પત્તિવગેરે વિશેષ નામો થશે. જે પ્રાણી ઉપવાસ, ધ્યાન, નક્તમો-ર્તન અને એકમુક્ત વગેરે કરી એકાદશીનું વ્રત કરશે તેને હું સર્વ પાપોમાંથી મુક્ત કરી વૈકુંઠની ગતિ આપીશ. એ પ્રમાણે કહી વિષ્ણુ અંત-ર્હિત થયા. ત્યારથી જગતમાં એકાદશીનું વ્રત પ્રસિદ્ધ થયું. આ વ્રતમ વૈષ્ણવ અને સ્માર્ત અર્થે શિવભક્તનાં જુદાં મંત્રથી જે નિર્ણય થાય તે ધણી વિમ્બીર્ણ હોવાથી અહીં લખેલો નથી. જેમ કાળી ગાયના તથા ધોળા ગાયના દુધમાં અંતર નથી તેમ જન્મે પક્ષની એકાદશીમાં અંત

નથી. દશમીને દિવસે એકવાર નક્તમોજન કરવું, બ્રહ્મચર્ય, પાળણ અને એકાદશીને દિવસે પ્રાતઃકાલે તીર્થમાં, નદીમાં, સરોવરમાં, વાપીમાં, કૂપમાં અને છેવટ ઘરઆગળ પવિત્ર જગથી સ્નાન કરી નિત્યકર્મ કરી વિધ્યુતી પૂજા કરી વ્રતનો શક્તિપ્રમાણે સંકલ્પ કરી નીચ, પાખડી, નાસ્તિક અને ભગવતદેવી લોકો સાથે બાપણ પણ કરવું નહિ. સત્ય વચન, અહિંસા અને બ્રહ્મચર્યવગેરે નિયમો પાળી પાઠપૂજામાં દિવસ વ્યતીત કરવો. રાત્રિનું જાગરણ કરી કથાશ્રવણ કરવું. દ્વાદશીને દિવસે નિત્યકર્મ કરી બ્રાહ્મણમોજન કરાવી દાનદક્ષિણા આપી પોતાને ચારણા કરવી. કુરુક્ષેત્રમાં સૂર્યમહાત્મા સમયે દાનપુણ્યથી, વ્યતીપાત તથા સંક્રાંતિવગેરે પર્વોમાં કરેલા સુવર્ણવગેરેના દાનથી, હમેશાં લક્ષ બ્રાહ્મણમોજન કરાવવાથી, અશ્વમેધ વગેરે યજ્ઞો કરવાથી, સદા જોદાન કરવાથી, વિદ્યાદાનથી તથા તેવાં પુણ્યોથી જે ફળ યાચે તેથી સદાગ્રહણું ફળ એકાદશીના વ્રતથી યાચે. આ એકાદશીના વ્રતમાં જે સામાન્ય નિયમો છે તેમ સર્વમાં છે. આ કથા બિંધ્યોત્તર પુરાણમાં છે. એકાદશીનું વ્રત જેમ પુરાણધર્મશાસ્ત્રોક્ત હોવાથી અવશ્ય કર્તવ્ય છે તે પ્રમાણે આયુર્વેદના સિદ્ધાંતપ્રમાણે પણ એક પક્ષમાં એક દિવસ ઉપવાસ કરવામાં આવે તો અશ્વર્ણાદિ દોષોની નિવૃત્તિ થવાથી શરીર સંરક્ષણ માટે પણ અવશ્ય કર્તવ્ય છે. ધર્મશાસ્ત્રની આગ્રા અને આયુર્વેદની આગ્રા ધણે અંશે ઐક્યવાળી છે.

હિન્દી એકાદશી.

મુષિહિરરાજાએ શ્રીકૃષ્ણને પુછ્યું કે હું જનાર્દન ! અધિકભાસ કે જે પુરષોત્તમભાસ એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે તેના શુક્લપક્ષની એકાદશીનું નામ વ્રત, વિધિ તથા ફળ શું છે ? તે કૃપા કરી કહો. શ્રીકૃષ્ણ કહે છે કે પુરષોત્તમભાસના શુક્લપક્ષની એકાદશીનું પદિની એવું નામ છે અને તેનો હું (પુરષોત્તમ) દેવતા છું. તેના ઉપવાસયુક્ત વ્રતથી વૈકુંઠની ગતિ મળે છે. આ વિષય પૂર્વે બ્રહ્માએ નારદમુનિને કહ્યો છે. દશમીને દિવસે એકાદશીના વ્રતનો આરંભ યાચે. તે દિવસે કાંચપાત્ર, ચણક, મસૂર, ચણા, કોદરૂ, શાક, મધુ અને પરાન્ન એઓના ત્યાગ કરવો. હવિધ્યાન્ન તથા ક્ષાર લવણવગરનું એકવાર મોજન કરવું. પ્રત્યેક દિવસ એવું અને

પાળવું. એકાદશીને દિવસે પ્રાતઃકાળમાં ઉઠી નિત્ય કૃત્યો કરી લઘુ ગોમયથી, ચૃતિકાથી તથા આમલાના ચૂર્ણથી તેને મંત્રો બણી કાઢી તીર્થમાં સ્નાન કરવું, વરુણદેવતાકે મંત્રોનો જપ કરવો, શુદ્ધ વસ્ત્ર ધરી વિષ્ણુની પૂજા કરવી તથા આધકાર હોય તો સંધ્યોપાસન કરવું. માપપ્રમાણ સુવર્ણની શાધાકૃષ્ણની મૂર્તિનું કુંભ ઉપર પૂર્ણ પાત્રમાં સ્થાપન કરી તથા ઉમા મહેશ્વરની સુવર્ણમય મૂર્તિનું સ્થાપન કરી યથાભિશિત ઉપચારોથી પૂજન કરવું. અનેક પ્રકારના ઉત્તમ દૂધ, દીપ તથા નૈવેદ્યો અર્પણ કરવાં. નૃત્ય, ગીત તથા વાદ્યોથી ભગવાન આગળ ઉત્સવ કરવો. મુખ્યતાથી ઉપવાસ અથવા દુધના પાનથી વ્રત કરવું. રાત્રિમાં ચારે પ્રહરોમાં અનુક્રમે નારિકેલ, શીરણ (મિશ્વરણ) ખીંગેર અને પૂગીશળ તથા નારંગીથી અર્ધપ્રદાનપૂર્વકે પૂજન તથા ઉત્સવ કરવો તથા ભગવદ્ભજન કરી રાત્રિનું નાગરણ કરવું. મર્યોદય થાય ત્યારે તીર્થવજેરે જસાસયમાં સ્નાન કરી પુનઃ પૂજન કરી વ્રતની સમાપ્તિમાં આજ્ઞાઓને જમાડવા તથા સ્થાપનાદિ ઉપરકર સુપાત્ર આજ્ઞાઓને દેવો એ પ્રમાણે કરી પારણા કરી વ્રતની પૂર્તિ કરી. આ વિવિધમાં એક જુનો ક્ષતિહાસ આ પ્રમાણે છે.

પૂર્વે ત્રેતાયુગમાં માહિષ્મતી નામની નગરીમાં કૃતનીર્થ રાજા રાજ્ય કરના હતા તેની એકદંતર સ્ત્રીએ હતી. છતાં પણ પુત્ર નહતો તેથી તે ઉદેશ પત્ની મંત્રોને રાજ્યધુરા મેંથી તપ કરવા ગયા. મુખ્ય પટ્ટરાણી સતી પશિની પણ તેની પાછળ ગઈ. મહેમાન પર્વતની તળેટીમાં તે રાજાએ પુત્રની આશ્વાસથી દસદંતર વર્ષો સુધી તપ કર્યું તોપણ પરમેશ્વર પ્રસન્ન ન થયા ત્યારે રાણીને એક દિવસે મહા સતી અનસુયાનાં દર્શન થયાં એટલે તેના ચરણમાં પડી તેણે પોતાનો તથા પતિનો સર્વ જ્ઞાંત કહ્યો ત્યારે દેવાં અંતઃકરણવાળાં અનસુયા સતીએ આ પુરોહિતમમાસની પશિની એકાદશીના વ્રતો ઉપરેય કર્યો. તે પ્રમાણે રાણીએ તથા રાજાએ તે એકાદશીનું સ્વર્ણ વ્રત કર્યું તેથી વિષ્ણુ ગર્હ ઉપર ચડી દર્શન દેવા પધાર્યા અને કહ્યું કે હે રાજા! જે મામલું હોય તે માગો, કારણ કે તમે મને જન્મ્યો અને અત્યંત પ્રિય એવા પુરોહિતમ માસની પશિની એકાદશીનું વ્રત કર્યું છે તેથી હું પ્રપન્ન થયો છું. પ્રસન્ન થવન સંભળી રાજાએ "દેવોથી, મનુષ્યોથી, નાગોથી, દેવોથી અને રાક્ષસોથી જીતી સશસ્ત્ર નહિ એવો અપૂર્વ જાગૃત પુત્ર આપો" એવી માંગણી કરી. તથાજી કહી વિ-

પણ અંતર્હિત થયા. રાજા ધણે કાળે પુત્રનુ-પરદાન લઈ સતી રાણીની સાથે પોતાના રાજ્યમાં આવ્યા પછિની રાણીમા સહસ્રાર્જુન નામનો પુત્ર રાજાને ત્યાં આવ્યો. તે વિષ્ણુના વરથી સર્વને છતી ચક્રવર્તી થયો. તેણે એક દિવસે લંકાધિપતિ રાવણને પકડી કેદમાં નાખ્યો હતો. ત્યારે પુલસ્ત્ય મુનિએ સમજાવી રાવણને છોડાવ્યો હતો. રાવણ કે જે સર્વ દેવોને છતનાર હતો તેને પણ કેદ પકડનાર સહસ્રાર્જુન રાજાનું અલૌકિક સામર્થ્ય થયું તે આ પછિની એકાદશીના વ્રતનાજ પ્રભાવ સમજવો. એ પ્રમાણે જે મનુષ્ય આ અધિક્રમાસની એકાદશીનું વ્રત શ્રદ્ધા અને ભક્તિથી કરે છે તે અભીષ્ટ સુખને પામે છે.

પરમા એકાદશી.

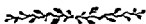
ધૃષ્ટિરિ-રાજાએ શ્રીકૃષ્ણને પૂછ્યું કે હું જગત્પતે ! અધિક્રમાસના કૃષ્ણપક્ષની એકાદશીનું નામ-વ્રત તથા ૧૭ વગેરે મહિમા કહો શ્રીકૃષ્ણ કહે છે કે રાજા ! પુરુષોત્તમભાસના કૃષ્ણપક્ષની પરમા એવા નામની એકાદશી છે. તે અત્યંત પવિત્ર છે તથા પાપોના રાશિને હરનારી છે તેનું વ્રત શુકલપક્ષની પછિની એકાદશી પ્રમાણેજ કરવાનું છે. તે દિવસ નારાયણ-દેવનું પૂજન કરવું અને પરમ શ્રદ્ધાથી હરિભજન કરવાનું છે. આ વ્રતના પ્રભાવમાં એક જીનો ઇતિહાસ આ પ્રમાણે છે કે પૂર્વે કાપિલ્ય નામના નગરમાં સુમેધા નામનો એક પરમ ધાર્મિક બ્રાહ્મણ હતો તેની પવિત્રા નામની સતી પત્ની હતી. તે બ્રાહ્મણ પૂર્વદિશ યોગથી ધનધાન્યવગેરેની મપતિવગરતો હતો તેથી રહ્યા લોકો પાસે યાચના કરતો પણ કોઈ અ-ભીષ્ટ વસ્તુને પામતો નહિ. અત્યંત ક્લેશથી નિર્વાહ ચલાવતો હતો છતાં પણ ઉત્તમ કુળની તેની સ્ત્રી પરમેશ્વરની પેઠે પતિની સેવા કરતી હતી. કોઈ સુપાત્ર અતિથિ આવી ચડે ત્યારે પોતે ઉપવાસ કરીને પણ તેને ભોજન આપતી હતી અને હું ક્ષુધિત છું એમ જણાવતી પણ ન હતી ઘરમાં અમુક પદાર્થ નથી એ પ્રમાણે કહી કોઈ દિવસ પતિને ઉદ્વેગયુક્ત કરતી નહિ. એક દિવસ પોતાના ભાગ્યની નિદા કરતો તે બ્રાહ્મણ સ્ત્રીને કહેવા લાગ્યો કે પ્રિયે ! કોઈ ઉપાયથી ધનનો લાભ થતો નથી માટે હવે શું કરવું ? હવે તો રજા આપો તો પરદેશમાં જઈ. ઉદ્યોગવગર ભાગ્યની

ખબર પડી શકતી નથી. પતિનું વચન સાંભળી અશ્રુધારાપુરુષને નેત્રોવાળી તે સ્ત્રીએ હાથ નેડીને કહ્યું કે ભગવન! આપ તો વિદ્વાન છો. તોપણ વિપત્તિમાં બુદ્ધિમાનને પણ વ્યામોહ થઈ જાય છે તેથી-કહું છું કે પ્રાણી જે કંઈ લાભાલાભને પામે છે તે પૂર્વજન્મકૃત શુભાશુભ કર્મોના પરિપાકથીજ પામે છે. પૂર્વકાળમાં આપેલ ધન, વિદ્યા અને કન્યા ઉત્તરકાળમાં દાન તાને મળે છે. આપ્યાવગર મળતું નથી એ સિદ્ધાંત છે. પૂર્વજન્મમાં મેં તથા આપે કોઈને કંઈ આપ્યું નથી તેથીજ આપણે આ જન્મમાં સંપત્તિવગરનાં છીએ. પૂર્વ અદૃષ્ટપ્રમાણે વિધાતાએ જે અક્ષરો બાલમાં લખ્યા છે તેઓને અન્યથા કરવા કોણ સમર્થ છે? હું પ્રભો! તમારા વગર એક કાણ માત્ર પણ હું રહીશ નહિ, વળી વિશ્વંભર તો જ્યાં જશે ત્યાં આપનાર એકજ છે. જે કર્મનો શુભ પરિપાક હશે તો વગર યત્નેજ કોઈ માર્ગે હાથ આપી જશે. એ પ્રમાણે પત્નીનાં વચનોનું શ્રવણ કરી તે બ્રાહ્મણ સંજ રહ્યો. એ સમયમાં મહર્ષિ કૌટિલ્યમુનિ ત્યાં આવ્યા. તેને દેખી બ્રાહ્મણે અબ્રુધાનાદિ સત્કર કર્યો તથા બોલ્યું કરાવ્યું. સાર પછી બ્રાહ્મણની પત્નીએ કહ્યું કે મહર્ષે! હારિદ્ર્યનો ક્ષય થાય એવો કોઈ માર્ગ બતાવો, મારા પતિ ધનભાટે પરદેશ જવા તૈયાર થયા છે પણ મેં ફેટલાં એક સહેતુક વચનોથી અટકાવ્યા છે, ત્યાંતો મારા સદ્બાગ્યથી આપન દર્શન થયા. હવે હું જાણુ છું કે અમારા કપલે નષ્ટ થવાનો સમય આવ્યો છે. દંપતીની ઉપર કૃપા કરી કૌટિલ્યમુનિએ કહ્યું કે તમે પુરષોત્તમ માસના કૃત્યપક્ષની પરમાએકાદશીનું વ્રત કરો તેથી સર્વ અભીષ્ટ કાર્ય થશે. આ વ્રત પૂર્વે કુબેરજીએ કર્યું હતું તેથી પ્રસન્ન થયેલા મહાદેવજીએ તેને ધનોના સ્વામી કર્યા છે તેમજ હરિશ્ચંદ્રરાજાએ પણ કર્યું હતું તેથી તે વિપત્તિને તર્કા હતા તે માટે તે વ્રત તમે કરો. એ પ્રમાણે કહી કૌટિલ્ય મુનિએ તેનો વિધિ કહ્યો તથા પુરષોત્તમમાસની એકાદશીથી છેલ્લા પાંચ દિવસોનું વ્રત પણ કહ્યું. જે મનુષ્ય પાંચે દિવસ ઉપવાસ કરે તે પોતાના પિતૃઓ સહિત વૈકુંઠમાં જાય છે, એક ભુક્ત કરે તે સ્વર્ગમાં જાય છે, બ્રહ્મ-ભોજ કરાવે તે સર્વદા તૃપ્ત રહે છે, જલભૂત કે બનુ દાન કરે તેના દેવ પિ-તૃઓ તૃપ્ત થાય છે. તિલપાત્રનું દાન કરે તે તિનની સંખ્યા પ્રમાણે વર્ષો-સુધી સ્વર્ગમાં વસે છે. ધૂતપાત્રનું દાન કરે તે ભોગ ભોગવી સર્વલોકની ગ-તિને પામે છે. અને બ્રહ્મચર્ય રાજે તે ઉત્તમ સ્ત્રીઓને પામે છે. એ પ્રમાણે વ્રત-

વિધિ ઠહી મુનિ અંતર્હિત થયા પછી તે બ્રાહ્મણે સ્ત્રી સાથે વ્રત કર્યું તેના પ્રભાવથી એક દિવસ ઇશ્વરે ત્રેણા કરાવેલી બુદ્ધિવાળો રાજાનો પુત્ર બ્રાહ્મણને મામે મળ્યો. બ્રાહ્મણે આશીર્વાદ આપ્યો તેથી તેના ઉપર પ્રસન્ન થઈ નતીન ઘર વસો ધનધાન્યો તથા એક ગામ એ સંઘળું તે બ્રાહ્મણને આપ્યું તેથી તે બ્રાહ્મણ દારિદ્ર્યથી મુક્ત થઈ મોહોદરી સપત્તિવાળો થયો. એ પ્રભાણે જે કોઈ વ્રત કરેછે તેને પ્રભુ સર્વ સુખો આપેછે આ એકાદશીનું વ્રત સર્વ તીર્થોની યાત્રાનું, ગયાત્રાદનું તથા યજ્ઞોનું ફળ આપેછે. જેમ દેવોમાં ઇન્દ્ર, ચતુષ્પદોમા ગાય તથા જાનમાં અન્નદાન ઉત્તમ છે તેમ માસોમાં પુરષોત્તમભાસ તથા વ્રતોમા એકાદશી ઉત્તમ છે તેથી તે અવશ્ય કર્તવ્ય છે.



વ્રતોનું પરિશિષ્ટ.



સોમવતી અમાવાસ્યા.



જે તે મામની અમાવાસ્યાને દિવસે સોમવાર હોય તો તે સોમવતી અમાવાસ્યા કહેવાય છે. એનો યોગ દુરત આવતો નથી તેથી તે દુર્લભ છે. તેમાં શ્રાદ્ધ કરવાથી ધણું પુણ્ય થાય છે એવું શાખુનિનું વચન છે તે દિવસે ગંગા, પુષ્કર, કપિલ તથા પીત્તલ ઉત્તમ તીર્થો

મર્વ નદીઓમાં નિવાસ કરે છે. સોમવારનો અમાવાસ્યા સાથે, રવિવારનો સપ્તમી સાથે, મંગલવારનો ચોથની સાથે અને બુધવારનો આઠમની સાથે દૃષ્ટ્યપદ્ધતિમાં યોગ થાય તો તે સૂર્યમહાદેવ સમાન ગણાય છે તેઓમાં સ્નાન, દાન, જપ તથા હોમ વગેરે જે કાર્ત્ત કરવામાં આવે છે તેનું અક્ષય ફળ થાય છે.

સોમવતી અમાવાસ્યાને દિવસે પોતાના અધિકારપ્રમાણે વૈદિક કે તાત્ત્વિક પૂજન કરવી. તેમાં પ્રથમ પુરૂષ હોય તો આ પ્રમાણે મહત્ત્વ કરવો કે પુત્ર પૌત્રાદિ શુભ ફલોની પ્રાપ્તિને માટે હું પીપળાના મળમાં સદ્મી-સદિત વિષ્ણુનું, સિવનું, બ્રહ્માનું અને તેના અંગ રૂપે અમાવાસ્યાનું, સોમનું તથા પીપળાનું પૂજન કરીશ. જી હોય તો તેણે સકલ્પમાં “ વિ-

ધવાપણું ન થાય તે માટે ” એટલું વિશેષ બોલવું. પછી જમણા હાથમાં રત્ન, કંઈ ધાતુ અથવા ૨૧ લાખ પીપળાને એકસો આઠ પ્રદક્ષિણા ૨૨વી. વાચનનું દાન દેવું તથા કથાનું શ્રવણ કરવું.

મહાભારતના યુદ્ધ પછી બાણશય્યામાં બિરાજેલા બીષ્મપિતામહને યુધિષ્ઠિરરાજાએ પૂછ્યું કે ભગવન ! કૌરવોનાં કુટુંબોથી કોપેલા ભીમ તથા અર્જુનના શત્રુપ્રહારોથી આપણું કુલ નષ્ટ થયું છે. તેને લીધે મને આ ચક્રવર્તીપણું પણ ગમતું નથી. છત્રવું પણ આણુગમાવાળું થઇ પડ્યું છે. વળી અશ્વત્થામાના અહ્યાત્મથી ઉત્તરાનો ગર્ભ પણ દગ્ધપ્રાય થયો છે. માટે હવે મારો વંશ વિચ્છેદ ન પામે તેવું કોઇ મત કહો. બીષ્મ બોલ્યા કે રાજા ! સાંભળો. જ્યારે સોમવાર અને અમાવાસ્યાનો યોગ થાય ત્યારે તે અમાવાસ્યા મોમવતી અમાવાસ્યા કહેવાય છે. તે દિવસે પીપળાને મૂળે લક્ષ્મીસહિત વિષ્ણુનું, રુદ્રનું, બ્રહ્માનું, ચંદ્રનું, અને અમાવાસ્યાનું પૂજન કરી પીપળાને એકસોને આઠ પ્રદક્ષિણા દેવી. પ્રત્યેક પ્રદક્ષિણા પૂરી થતાં મૂળપાસે રૂણવગેરે કંઈપણ મૂકવું અને છેવટ તે સુપાત્ર બ્રાહ્મણોને દેવું. તે દિવસે ઉપવાસ કરવો, તે ન બની શકે તો રૂલાદાર અથવા એક-શુક્ત કે નક્તભોજન કરવું, અને બ્રાહ્મણોને ભોજન કરાવવું.

પૂર્વે કાંચીનગરમાં રત્નસેનરાજાના સમયમાં દેવસ્વામીનામનો બ્રાહ્મણ હતો. તેને પોતાની ધનવતીનામની સ્ત્રીથી સાત પુત્રો થયા હતા તથા શુભવતી નામે એક કન્યા થઇ હતી. પુત્રોનો વિવાહ થઇ ગયો હતો પણ પુત્રીનો વિવાહ નહોતો થયો. કોઇ વખતે તેને ત્યાં કોઇ તપસ્વી બ્રાહ્મણ ભિક્ષા લેવા આવ્યો ત્યારે સાતે પુત્રોની સ્ત્રીઓ તથા શુભવતીએ તેને ભિક્ષા આપી, એટલે તે બ્રાહ્મણે સાતે પુત્રવધૂઓને આશીર્વાદ આપતાં કહ્યું કે, સૌભાગ્યવાળી રહેજો અને શુભવતીને આશીર્વાદમાં એમ કહ્યું કે ધર્માચરણ કરનારી થજો. આ સાંભળી ધનવતીએ તે બ્રાહ્મણને પૂછ્યું કે “ સૌભાગ્યવતી થજો ” એવો આશીર્વાદ આ કન્યાને કેમ ન આપ્યો ? બ્રાહ્મણે જવાબ આપ્યો કે તમે પૂછ્યું એટલે મારે કહેવું પડે છે કે હું એ શબ્દો વિચારીનેજ બોલ્યો છું. તમારી પુત્રીને વિવાહમાં સપ્ત-પદી નામની ક્રિયા થતી વખતેજ વૈધવ્ય પ્રાપ્ત થવાનું છે અને વિધવાને એવોજ આશીર્વાદ આપવો જોઇએ.

ધનવતીએ પ્રજ્ઞામ કરી

ઉપાય જાણતા હો તો કહો. આહણુ બોલ્યો કે ઉપાય . અશક્ય જેવો છે તોપણ કહુંતું કે સિંહલદ્વીપમાં સોમાનામની એક ધોળણુ રહેછે તે જો તમારે ઘેર આવે તો આ તમારી પુત્રીનું વૈધવ્ય દૂર થાય. આમ કહી તે આહણુ ચાલી નિકળ્યો.

ધનવતીએ સર્વ પુત્રોને બોલાવીને કહ્યું કે આ તમારી બેહેનને વૈધવ્યરૂપ દાવાનજમાથી બચાવવાને માટે સિંહલદ્વીપમાં જઈ સોમા નામની ધોળણુને બોલાવી લાવો. તમારામાંથી જે અમારું માન જાળવવાને પોતાનો ધર્મ મનજતો હોય તેણે આ ગુણવતીને પોતાની સાથે ત્યાં તેડી જવી અને આ કાર્ય પાર પાડવું જોઈએ. માતાનું વચન સાંભળી છ પુત્રોએ જવાબ આપ્યો કે એક પુત્રીને માટે તમે અમને મોટા જોખમમાં ઉતારવા માગોહો, તે અમારાથી બને તેમ નથી. કારણ કે વચમાં સો યોજનનો સમુદ્ર છે. આ સાંભળી દેવગ્રામી બોલ્યો કે અરે ! સાત સાત પુત્રો છતાં હું તો અપુત્રજ રહ્યો. મારે કોઈની જરૂર નથી. પુત્રીને માટે સિંહલદ્વીપમાં હું જ જઈશ. પિતાના આ વચનો સાંભળી સૌથી નાહાના અને વિચારશીલ પુત્ર શિવગ્રામીએ વિચાર કર્યો કે પિતાનો અભિપ્રાય સમજી જઈનેજ તેનું કાર્ય કરી આપનારો પુત્ર ઉત્તમ ગણાયછે, પિતાની આગ્રા થયા પછી તે કાર્ય કરે તે મધ્યમ કહેવાયછે, પિતાના કહેવા પછી અણગમો બતાવી કાર્ય કરે તે અધમ કહેવાય અને પિતાના કહ્યા છતાં પણ છેવટ કહેયું કાર્ય ન કરે તે પુત્ર નહિ પણ પિતાના મગરૂપજ ગણાયછે. વળી પિતા જીવતા હોય સાંસુધી તેની આગ્રાપ્રમાણે ચાલે, પિતાના સ્વર્ગવાસ પછી તેની ક્ષયાતિથિને દિવસે શ્રાદ્ધપૂર્વક ઘણા સુપાત્ર શ્રાદ્ધગ્રોને જમાડે અને ગયાજમાં જઈ પિંડદાન કરે. એ ત્રણ કાર્યો કરવાથી પુત્રનું પુત્રપણું સરળ થાયછે. માટે ગમે તેમ થાય, ગમે તેવું કષ્ટ પડે અથવા છેવટ શરીર ન રહે તો પણ માટે પિતાથીની આગ્રાપ્રમાણે કરવું જોઈએ. એમ નિશ્ચય કરી તે માતાપિતાની આગ્રાને માથે ચડાવી બેહેનની સાથે સિંહલદ્વીપતરફ ચાલતો ધયો.

શિવગ્રામી સિંહલદ્વીપતરફ રવાના થઈ કેટલેક દિવસે સમુદ્રને કિનારે પહોંચ્યો. સમુદ્રને જોઈ વિચારમાં પડ્યો કે પેસે પાર શીરીતે જવું ? આ વિચારમાંને વિચારમાં ગતિ પડી અને તે ત્યાં એક વડા જાડ નીચે બેઠો. થોડી વાર થઈ ત્યાં એક શૂંઘપત્ની ચારો લઈ એ જગ્યામાં રહેલાં પોતાનાં

બચ્ચાંઓ પાસે આવી કહેવા લાગ્યો કે હ્યો આ આહાર કરો. બચ્ચાં બોલ્યા કે નીચેના ભાગમાં આ બાઈ બેઠેન બૂખ્યાં બેઠાં છે અને આપણાથી આહાર કેમ થાય ? જેને ઘેર આવેલો. અતિથિ નિરાશ થાય તે ધરવાળાનું પુણ્ય અતિથિને નયછે અને અતિથિનું પાપ ધરવાળાને ચોંટી, એવું : ધર્મશાસ્ત્રનું વચન છે. બચ્ચાંઓનાં આવાં ધાર્મિક વચનો સંભળી તે ગૃધ્ર પક્ષી ખુશી થયો અને શિવસ્વામીપાસે આવી સત્કાર કરી બોલ્યો કે કેમ આવવું પડ્યું છે ? શિવસ્વામીએ સઘળા હકીકત કહી સંભળાવી. ગૃધ્ર પક્ષીએ કહ્યું કે કંઈ ફિકર કરશો નહિ. અત્યારે મારે ત્યાં આહાર કરો. સવાર થતા હું તમો બન્નેને સિંહલદ્વીપમાં પહોંચાડીશ. ગૃધ્રના કહેવાથી શિવસ્વામીને ધીરજ આવી અને પછી આહાર કરી તે બન્ને બાઈબેઠેન ત્યાં નિદ્રાવશ થયાં. સવાર પડતાં ગૃધ્ર પક્ષીએ તે બન્નેને ઉચકી સમુદ્રને પેલે પાર સિંહલદ્વીપમાં પહોંચાડ્યાં.

શિવસ્વામી અને શુણ્વતી સિંહલદ્વીપમાં પહોંચ્યાં એટલે તેઓએ સોમા ઘોળણું ધર બોળી કહાડ્યું અને પછી તેઓ શુભ રીતે હમેશાં તેના ધર આગળના ભાગને સ્વચ્છ કરી ગોમમયી લીંપી મુશોભિન કરવા લાગ્યાં. આ પ્રમાણે થતું જોઈ વિરમય પામેલી સોમાએ પોતાના દીકરાની વહુઓને પૂછ્યું કે આ કામ કોણ કરે છે ? પણ તે સઘળાઓએ પોતાનું અબળપણું બતાવ્યું. ત્યારે પછી સોમાએ છુપી રીતે તપાસ કરવા માંડ્યો. તો એક દિવસે આ બાઈ બેઠેનને તે કામ કરતાં જોયાં. તુરત પાસે જઈ તેણે પૂછ્યું કે તમો કોણ છો ? શિવસ્વામીએ સઘળો વૃત્તાંત કહી સંભળાવ્યો. સોમા બોલી કે અરે ! તમે બ્રાહ્મણ છતાં મારા ધરનું દાસત્વ કર્યું તેથી મારી શી ગતિ થશે ? હવે બસ કરો. ચાલો, હું તમારે ઘેર આવું છું. આમ કહી ધરની બલામણુ પોતાના દીકરાની વહુઓને આપી તથા “મારી ગેરહાજરીમાં અહીં કોઈ મરણુ પામે તો તેના શરીરને બાળશો નહિ પણ મારા આવતાં સુધી સુગંધ દ્રવ્યોમાં સાચવી રાખજો. ” એમ પણ તેઓને સમજાવી શિવસ્વામી તથા શુણ્વતી સહિત તે સમુદ્રને કિનારે આવી આકાશ માર્ગે કાંચી નગરમાં આવી પહોંચી.

ધનવતી અને દેવસ્વામીએ સોમાનો ધણો સત્કાર કર્યો અને પછી ઉજ્જવિનીથી રૂદ્રશર્મા નામના બ્રાહ્મણને બોલાવી સારા મુહૂર્તમાં વિધિ પ્રમાણે શુણ્વતીનો વિવાહ કરવામાં આવ્યો. એમાં લાજલહેમની ક્રિયા પૂરી

યદ્ય અને સપ્તપદીની ક્રિયા થવા લાગી કે રૂદ્રશર્મા અચાનક ચકરી. ખાઈ પડી ગયો અને મરણ પામ્યો. જબરો કાલાહલ યદ્ય રહ્યો. આ વખતે સોમાએ પોતે કરેલ સોમવતી અમાવાસ્યાના વ્રતનું પુણ્ય આપ્યું કે તુરંત રૂદ્રશર્મા જીવતો થયો. લોકો અતિ આશ્ચર્ય પામ્યા અને પછી સોમા સૌની રંગ લઈ પોતાના ઘર તરફ ચાલતી યદ્ય.

સોમાએ આ તરફ રૂદ્રશર્માને જીવતો કર્યો એ અરસામાં સોમાના પુત્રો, પતિ અને જમાઈ મૃત્યુ પામ્યા. સોમાને માર્ગમાં સોમવતી અમાવાસ્યાનો દિવસ આવ્યો. તે દિવસે એક વૃદ્ધ સ્ત્રી રૂની પોટલી માથે લઈ તેને મળી દેહેવા લાગી કે પુત્રી ! હું બહુ દુઃખગેલી છું. મારા માથાપરનો આ બોળો નીચે ઉતરાવ. સોમા બોલી કે ગમે તેમ હોય, પણ આજ સોમવતી અમાવાસ્યા છે માટે હું રૂનો સ્પર્શ નહિ કરું. એમ કહી તે આગળ ચાલી. તેટલામાં વળી એક બીજી ડોસી મળી કે જેનાપર વૃદ્ધોનાં મૂળનો બોળો હતો. તેણે પણ તે ઉતરાવવા કહ્યું. “ સોમવતી અમાવાસ્યા હોવાથી હું મૂળનો સ્પર્શ નથી કરતી ” એમ કહી તેનો તે બોળો ઉતાર્યા વગર આગળ ચાલતી યદ્ય. એક નદીના કિનારાપર સુંદર પીપળાનું વૃક્ષ હતું ત્યાં આવી. અહીં તેણે નદીમાં સ્નાન કર્યું અને વિધિ સંહિત તે વૃક્ષનું પૂજન કરી નદીમાંથી એકસો આઠ પાંચીકા વીણી તેનાથી તેને એકસો આઠ પ્રદક્ષિણા દીધી. તેના પ્રભાવથી તેને ઘેર તેના પુત્રો, પતિ અને જમાઈ એ સૌ જીવતા થયા. સોમા જ્યારે ઘેર આવી અને આ સંબંધો બતાવ તેના જાણવામાં આવ્યો ત્યારે તે બહુ આશ્ચર્ય પામી, અને સોમવતી અમાવાસ્યાના ગમતકારિક વ્રતની તેને ખાતરી થઈ. તેની પુત્રવધૂઓએ તેને પૂછ્યું કે તમારી ગેરહાજરીમાં તમારા પતિપુત્રો તથા જમાઈ મરણ કેમ પામ્યા તથા પાછા જીવતા શાથી થયા ? સોમાએ જવાબ આપ્યો કે બ્રાહ્મણના જમાઈને જીવતો કરવામાં માફ અગાઉનું સોમવતી અમાવાસ્યાના વ્રતનું પુણ્ય ખર્યાઈ ગયું હતું તેને લીધે તેઓ મરણ પામ્યા તથા તે પછી માર્ગમાં તે વ્રતપુણ્યનો જે સંત્યપ થયો તેના પ્રભાવથી તેઓ જીવતા થયા. આમ કહી પછી તેણે સૌને સર્વદા તે વ્રત કરવાનો ઉપદેશ કર્યો. તેના પ્રભાવથી તેઓ સૌ આ લોકમાં સંપૂર્ણ મુખી થયાં અને અતિ મોક્ષ પામ્યાં.

બીજમપિતામહ બોધ્યા કે યુધિષ્ઠિર ! તમે પણ ઉત્તરાપામે આ વ્રત

કરાવેા. તેના પુણ્યથી ઉત્તરાનો ગર્ભ સજીવ રહેશે અને સઘળા ઉપદ્રવો નાશ પામશે. યુધિષ્ઠિરે તેમજ કયુ અને પરિણામમાં ઉત્તરાના ઉદરથી પરી ક્ષિત જેવા પુણ્યશાળી અને પ્રતાપી પૃથ્વીપતિનો જન્મ થયેા.

આ વ્રતના ઉઘાપનમાં સર્વતોભદ્ર મંડળ ભરી કુંભનું સ્થાપન કરી ત્યાં સુવર્ણથી બનાવેલું પીંપળાનું વૃક્ષ, પંચરત્નમય તેની પીઠ તથા વિષ્ણુ, લક્ષ્મી, બ્રહ્મા તથા શિવ એઓની સુવર્ણની મૂર્તિઓ એ સઘળાનું પણ સ્થાપન કરવું, અને તેઓની પોડશોપચારથી પૂજા કરવી. પછી અગ્નિમાં પીંપળાની સનિધોથી, તલથી અને ધીથી અષ્ટોત્તર શત આહુતિઓ આપી ગોદાન હેવું તથા બાર મુલાસિની સ્ત્રીઓને અન્ન, વસ્ત્ર તથા સુવર્ણનું દાન હેવું તથા બાર બ્રાહ્મણોને ધૃતયુક્ત પાપસાન જમાવું. આ વ્રત બાર વર્ષ પ્રયત્ન કરવાનું છે. ઉઘાપન આદિમાં, મધ્યમાં કે છેવટ ગમે ત્યારે થઇ શકે છે. ઉપરકરે સઘળો કર્મ કરાવનાર આચાર્યને દેવો અને વ્રતની સંપૂર્ણતા તેના મુખથી કહેવરાવવી. આ કથા ભવિષ્યોત્તર પુરાણમાં છે.

સોમવાર વ્રત.

સોમવારના વ્રતની ઇતિહાસિકતા કથાઉપરથી જણાય છે. મહાદેવજી પાર્વતીને કહેછે કે આ માયામય સંસારમાં પણ શિવભક્તિ કરનાર તથા સોમવારનું વ્રત કરનાર મનુષ્ય આપત્તિઓમાંથી મુક્ત થઇ અખંડ સુખને પામે છે. આ વ્રતનો આરંભ શ્રાવણમાસમાં, ચૈત્ર માસમાં, વૈશાખ માસમાં, કાર્તિક માસમાં અને માર્ગશીર્ષ માસમાં થાય છે. શુકલપક્ષમાં ઉપર કહેલા માસના પ્રથમ સોમવારે પ્રાતઃકાલમાં સ્નાનાદિ નિત્ય કર્મ કરી મહાદેવનું ધ્યાન કરી વ્રતનો સંકલ્પ કરી ઉપવાસ કરવો. શિવપૂજન કરવું. બ્રહ્મચારી, ગૃહસ્થ, પતિવાળી સ્ત્રી, વિધવા તથા કન્યાવગેરે મનુષ્યે આ વ્રત કરવાનું છે. આ વ્રતના પ્રભાવવિશે પૂર્વનો ઇતિહાસ કહ્યું તેનું શ્રવણ કરો. પૂર્વે આર્યાવર્ત દેશમાં ધર્માત્મા ચિત્રધર્માનામનો એક રાજા હતો કે જે ધર્મ-મર્યાદાનો રક્ષક, અધર્મનો બાદક, તરકરોનો કાલ, સદાચારીનો આધાર, યજ્ઞોનો કર્તા અને પાખંડનો હર્તા હતો. તેને અનુકૂલ ઘણી સ્ત્રીઓ છતાં પણ પુત્રનું સુખ ન હતું માત્ર એક પુત્રી હતી તેના ભાવિક્ષણને જાણવા માટે રાજાએ એક દિવસ જ્યોતિર્વેતા પડિતોને જોલાવી જન્મચક્રો ઉપરથી પ્રશ્ન કરતાં એક બ્રાહ્મણે કહ્યું કે આ તમારી પુત્રી કે જેનું સીમંતિની એવું

નામ છે. તે ઉમા જેવી માંગલ્યવતી, દમયંતી જેવી રૂપાળી, સરસ્વતી જેવી વિદુષી, લક્ષ્મી જેવી શુભવાળી અને સીતા જેવી સતી યશો. દશહત્તર વર્ષ સુધી પતિ સાથે સુખ ભોગવશે. રાગએ તેનું પ્રિયપ્રલ સાંભલી તેનું વસ્ત્રાલંકારોથી પૂજન કર્યું તેવામાં એક બાટક ખોલો જેથી ખોલી ઉઠ્યો કે રાગન! હું મારા જ્ઞાનથી કહું છું કે આ તમારી પુત્રી ચૈદમે વધે વિધવા યશે. વળજે તેનું વચન સાંભળી રાગ ઘણી ચિંતામાં પડ્યો. પણ બાવિ ઉપર આધાર રાખી કાર્યમાં પ્રવૃત્ત થયો. સીમતિનીએ પણ કર્ણાકર્ણિથી પોતાનું બાપી વૈધવ્ય બાણી યોગીધામવદ્ધયના પત્ની મૈત્રેયીને શરણે જઈ પૂછ્યું કે ભગવતિ! સૌભાગ્યને અખણિત રાખે એવું વ્રત કહો. મૈત્રેયીએ કહ્યું કે તું પરમશ્રદ્ધાથી શ્રુત્યુજ્ય સદાશિવની પ્રસન્નતામાટે એક વર્ષસુધી સોમવારનું વ્રત કરે છેવટ ઉદ્યાપનમાં સાંખ સદાશિવનું સુવર્ણમૂર્તિમાં આવાહન કરી રૂપાના વ્યભઉપર તેને સ્થાપી કલશઉપર બિરાજીત કરી લિંગતોમ્બદ્રમંડલ ભરી તેનું યથાશાસ્ત્ર પૂજનાદિ કરી અષ્ટોત્તરશત ધૃતનો, તિલનો, અને ચરનો હોમ કરવો, અને બલ્લભોજ કરવો. એ પ્રમાણે કરવાથી મનોરથ પરિપૂર્ણ થાયછે, સદાશિવઉપર અભિષેક કરવાથી પાપનો ક્ષય થાયછે. સદાશિવના પીઠની પૂજનથી સામ્રાજ્ય મળેછે, ચંદન પૂજનથી સૌભાગ્ય મળેછે, અક્ષત ચણવવાથી આયુષ્યવૃદ્ધિ થાયછે, ધૂપ કરવાથી શરીરમાં સૌગંધ્ય થાયછે, દીપપ્રદાનથી કાંતિ થાયછે, નૈવેદ્ય દેવાથી મોહોટા ભોગની પ્રાપ્તિ થાયછે, તાંબૂલ દેવાથી લક્ષ્મીની પ્રાપ્તિ થાયછે, નમસ્કાર કરવાથી ધર્મોદિ પુરુષાર્થોની પ્રાપ્તિ થાયછે પંચાક્ષર મંત્રના જપથી આઠ સિદ્ધિઓની પ્રાપ્તિ થાયછે, હોમથી સર્વ સુખોની પ્રાપ્તિ થાયછે અને જિતેન્દ્રિય બાલબોને ભોજન દેવાથી સર્વ દેવોને સંતોષ થાયછે. આ પ્રમાણે સોમવારનું વ્રત કરવાથી આપત્તિઓના નાશપૂર્વક અમીષ્ટ સિદ્ધિ થાયછે. મૈત્રેયીનાં આવાં વચનો સાંભળી તે રાગપુત્રીએ એ વ્રત કરવા માંડ્યું.

કેટલાક વખત પછી ચિત્રવર્મા રાગએ નલ રાગના પૌત્ર ચંદ્રાંગદને બોલાડીને તેની સાથે પોતાની પુત્રી સીમતિનીનો વિવાહ કર્યો. વિવાહ થયા પછી ચંદ્રાંગદ પોતાના સસરાના આગ્રહથી કેટલાએક દિવસો સુધી સ્નાંન રહ્યો. એક દિવસે તે યમુના નદીમાં વહાણમાં બેસી વિહાર કરતો હતો તેટલામાં વહાણ રૂપી ગયું અને તેની સાથે ચંદ્રાંગદ પણ જળમાં અદસ્ત થયો. આ ખબર સંકેરમાં પહોંચતાં મોહોટો દાદાકાર વર્તી રહ્યો,

રાજ્ય પેાતે શોકસાગરમાં ડૂબી ગયો અને સીમંતિની મૂર્છા ખાધ પૃથ્વીપર પડી ગઇ. સંસાર પ્રાપ્ત થતાં તે પોતાના પતિ પાછળ બળા મરવા તેધાર થઇ પણ રાજ્યએ તેને મુશ્કેલીથી અટકાવી. સીમંતિની વૈધવ્ય પામ્યા પછી પણ સોમવારનું વ્રત તો હમેશની માજક કરવા લાગી.

આ તરફ યમુનાના જળમાં અદૃશ્ય થયેલો ચંદ્રાંગદ નજીકેડામાટે આવેલી નાગકન્યાઓના ખેંચી જવાથી પાતાળમાં પહોંચ્યો. ત્યાંના નાગ-દેવો તેને તક્ષકની સમામાં તેડી ગયા અને તે વખતે તક્ષકના પૃછવાથી તેણે પોતાની હાકીકત કહી સંભળાવી. તક્ષકે તેનું આશ્વાસન કરતાં કહ્યું કે કષપણ બચ રાખીશ નહિ, તું કયા દેવનું આરાધન કરેછે ? ચંદ્રાંગદે જવાબ આપ્યો કે હું સર્વેશ્વર શ્રીમહેશ્વરનું આરાધન કરનાર છું. એ સાંભળી પ્રસન્ન થયેલા તક્ષકે તેને રત્નો, આભરણો તથા ખેસવામાટે એક સારા ઘોડો અને કેટલાએક અનુચરો આપી રજા દેતાં તે, એ સઘળું લઈ યમુનાના જળમાંથી બહાર નિકળ્યો, વિધવા વેપવાળી સીમંતિની પોતાની સખીઓસહિત એ વખતે ત્યાં રનાન કરવા માટે આવી હતી. તે ચંદ્રાંગદને આવી રીતે જોઇ વિસ્મય પામી. ચંદ્રાંગદે પૂછ્યું કે તમે કોણ ? કોની પુત્રી અને કોની પત્ની છો ? તથા આમ દુઃખી કેમ છો ? અપાર શોકને લીધે પ્રત્યુત્તર દેવાને અસમર્થ સીમંતિની સખીએ તેને સઘળો વૃત્તાંત કહ્યો. તે સાંભળ્યા ચંદ્રાંગદે સીમંતિનીને કહ્યું કે મે તમારા પતિમે જોયો છે, હું તેનો મિત્ર છું. તમારા વ્રતના પ્રભાવથી તે કુશળ છે અને તે તમમાં તમારું દુઃખ મટાડશે. આ વાત જો હું ખોટી કહેતો હોઉં તો મને શિવજીના ચરણના શપથ છે, હાલમાં તમારે ક્યાંય આ વાત પ્રસિદ્ધ કરવી નહિ. ચંદ્રાંગદે આમ કહ્યા છતાં સીમંતિની તો તેને જાણી ગઈ. તરતજ તે વાત તેણીએ પોતાના પિતાની પાસે પહોંચાડી અને તેના પિતાએ ખાત્રી કરી સાનેયાંની ધામધૂમથી ચંદ્રાંગદને ગામમાં લાવી આવશ્યક કર્તવ્ય સંસ્કારો કરાવી પુત્રી અને જન્માદને તેમના દેશ તરફ વિદાય કર્યો અને સર્વ લોકોમાં અતિશય આનંદ વર્તી રહ્યો. સોમવારના વ્રતનો આલેખ અપૂર્વ અને અદ્ભુત પ્રભાવ લોકોમાં જાણીતો થયો અને સીમંતિનીને ત્રેત્રીનાં વચનોપર દૃઢ શ્રદ્ધા થઈ. પોતાના દેશમાં ગયા પછી પણ સીમંતિનીએ જીવિતપર્યંત તે વ્રત કર્યું. તેને આઠ પુત્રો થયા અને અંતે તે સ્ત્રીપુરુષ દેલાસને પામ્યાં. આ વ્રત ચૌદ વર્ષ પર્યંત કરી તેનું

કરવું; શ્રાવણ, કાર્તિક, જ્યેષ્ઠ, વૈશાખ કે માર્ગશીર્ષમાં સોમવારને દિવસે સ્નાનાદિ કરી ઠામકોધાદિનો ત્યાગ કરી મુંઢર મંડપમાં લિંગોતોમદ્ર મંડલ અથવા સર્વોતોમદ્ર મંડલ ભરી મધ્યમાં કુંભનું સ્થાપન કરી પૂર્ણ પાત્રમાં રૂપાના વૃષભ ઉપર ઉમા મહેશ્વરની સુવર્ણમય મૂર્તિનું સ્થાપન કરવું. પછી આચાર્ય વગેરે ઔઠ બાહ્યણોનું વરણ કરી તેઓનું પૂજન કરવું. અને આચાર્યની આગા પ્રભાણે ઉમા મહેશ્વરનું પોતશોપચાર પૂજન કરવું. બાહ્યણો પામે શિવ પંચાક્ષર મંત્રનો જાપ કરાવવો તથા આખરાનાં સમિધ, યવ, મીઠિ, તિલ અને ઘૃતવડે ત્ર્યંબકમંત્ર અને ગૌરીમંત્ર એ બન્નેમાં પ્રત્યેકથી એકમોઆઠ આહુતિઓ અગ્નિમાં આપવી. દેવટ સ્વિષ્ટકૃત હોમ અને પૂર્ણાહુતિ કરી ગુરતું પૂજન કરવું પછી સ્થાપિત દેવોનું વિસર્જન કરી સર્વ ઉપરકર આચાર્યને દેવો. ગોદાન, સુવર્ણદાન તથા વસ્ત્રદાન કરવાં અને બાહ્યણોને ભોજન કરાવવું તથા દીન અને અનાયોને પણ ભોજન કરાવવું. શિવાલયમાં દીપમાળા ભરાવવી અને ગીત નૃત્યાદિથી મોહોટો ઉત્સવ કરી વ્રત શ્રી શિવજીને અર્પણ કરવું અને છેલ્લે પોતે પોતાનાં ઇષ્ટજનો સાથે ભોજન કરવું. ઉદ્યાપનવગર વ્રત પૂર્ણ થયું ગણાતું નથી માટે આદિમાં, મધ્યમાં કે સમાપ્તિમાં ગમે ત્યારે પણ ઉદ્યાપન કરવું આવશ્યક છે.

આ સોમવારવ્રતની કથા શ્રી સ્કંદપુરાણમાં છે.

સોમવારવ્રતનો વિશેષ મહિમા આ પ્રભાણે પણ છે કે કોઈ ગધર્વ-રાજે ગાદ્યગમુનિને પૂછ્યું કે ભગવન્! સોમવારના વ્રતનો મહિમા કહો. મુનિએ કહ્યું કે સોમવારનું વ્રત સર્વ રોગોનો નાશ કરનાર તથા સર્વ શ્રેષ્ઠ ઇચ્છાઓને પરિપૂર્ણ કરનાર છે. એ વ્રતને આરંભ ગમે તે માસના શુક્લ-પક્ષના સોમવારથી થઈ શકે છે. દક્ષના શાપથી જ્યારે ચંદ્રને ક્ષયરોગ થયો હતો ત્યારે તેણે પ્રભાસક્ષેત્રમાં જઈ તપશ્ચર્યાપૂર્વક સોમવારનું વ્રત કર્યું હતું તેથી પ્રસન્ન થયેલા શ્રી સદાશિવે તેને વરદાન મગવાનું કહેતાં તેણે માગ્યું કે મારા ક્ષયરોગની નિવૃત્તિ થાય અને મેં અહીં સ્થાપેલું આ શિવલિંગ સદા મારા નામથી પ્રસિદ્ધ રહે. “એમજ થશે” એમ કહી મહાદેવ ત્યાંથી ગયા અને ચંદ્ર પણ તે સોમનાથ નામના શિવલિંગને પ્રણામ કરી પોતાના લોકમાં ગયા. એ સોમનાથ પ્રભાસપાટણમાં જ્યોતિર્લિંગ ગણાય છે. સત્પ-ભામાના પુત્ર સાંબે જ્યારે સ્ત્રીનો વેપ ધરી પિંડારક ક્ષેત્રમાં મુનિઓની મરકરી કરી ત્યારે તે મુનિઓએ યાદવકુળના નાશનો શાપ આપ્યો તેથી

દારકામાં ધણા ઉત્પાતો થવા લાગ્યા. તેની શાંતિને માટે શ્રીકૃષ્ણે પ્રભાસની પાત્રા કરવાની જરૂર જણાવી હતી. એ પ્રભાસક્ષેત્રમાં સોમવારનું વ્રત કરી ચંદ્રે સ્થાપેલ શિવલિંગ તેજ સોમનાથ છે.

સોમવારનું વ્રત કરનારે આરંભમાં બ્રાહ્મ મુદ્દર્શન સમય છોડી વ્રતધા-
વનપૂર્વકે સ્નાનાદિ કર્મ કરી પવિત્ર ગોમયોપસિત પ્રદેશમાં કુંભરથાપન
કરી તેમાં પાંચપક્ષવ મૂકી, તેને ચેત વસ્ત્રથી આવેશિત કરી તે ઉપર
પૂર્ણ પાત્રમાં સાંજ સોમનાથ શિવની સુવર્ણમય મૂર્તિને સ્થાપવી, અને તેનું
પોડશોપચાર પૂજન કરવું. વિદ્યેશ્વરવગેરે પરિવાર દેવોનું પણ પૂજન
કરવું. નૈવેદ્ય ધરવું, બીજોસથી અર્ધ દેવો તથા હોમ કરવો. રાત્રિએ
પ્રદોષપૂજન કરી દર્ભશય્યાપર બેસી સોમનાથનું બજન કરવું. એ પ્રમાણે
પહેલા સોમવારના વ્રતથી કુષ રોગનો નાશ થાયછે. બીજો સોમવારે કર-
જનું દાતણ કરવું, જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર, ચંદ્ર તથા સદાશિવનું શતપત્ર કમલોથી
પૂજન કરવું, કેવળ મધનું પ્રાશન કરવું, નારંગીથી અર્ધ દેવો અને
બાકીનું સંધણું પ્રથમના સોમવારની પેઠે કરવું. એ પ્રમાણે બીજા સોમ-
વારનું વ્રત કરવાથી લક્ષ ગોદાનનું ફળ થાયછે. ત્રીજો સોમવારે વડનું
દાતણ કરવું, જાદનાં પુષ્પોથી રોદ્રી શકિતયુક્ત સદાશિવનું પૂજન કરવું,
રાત્રિએ કેવળ ગોમૂત્રનું પાન કરવું. શુદ્ધ ભક્ષ્યભોજનનું નૈવેદ્ય દેવું,
બાકીનું કર્તવ્ય પૂર્વની પેઠે કરવું. એથી કાટિ યમનું ફળ મળેછે. ચોથો
સોમવારે અધેડાનું દાતણ કરવું, પ્રદોષસમયે પૂજન કરવું, ક્ષીર શર્કરા
તથા દાડિમનું નૈવેદ્ય દેવું અને દધિનું પ્રાશન કરી રાત્રિનું દર્ભશય્યાઉપર
જાગરણ કરવું. એ પ્રમાણે કરવાથી દરાહજાર યજ્ઞોનું ફળ થાયછે. પાંચમે
સોમવારે પીપળાનું દાતણ કરવું, એક રૂદ્ર મહાદેવનું પૂજન કરવું. દહીં
ભાતનું અને કુંભાંડ ફળનું નૈવેદ્ય દેવું, કેવળ ધૂતનું પ્રાશન કરવું અને
આચાર્યનું પૂજન કરવું. એ પ્રમાણે કરવાથી સાતે જન્મનાં મહાપાપો પણ
નષ્ટ થાયછે. છઠ્ઠો સોમવારે નગોડનું દાતણ કરવું, ત્રિમૂર્તિ મહાદેવનું રક્ત
પુષ્પોથી પૂજન કરવું, કલાવિકરિણી દેવીનું પૂજન કરવું, ફળો તથા મંડ-
કનું નૈવેદ્ય ધરવું, એક વખત કુચનું જળ પીને રહેવું અને ગીત વ્રત
સાથે જાગરણ કરવું. એ પ્રમાણે કરવાથી પડખ પ્રાપ્તિ કરવાનું ફળ
થાયછે. સાતમે સોમવારે પીપળનું દાતણ કરવું, કોમળ બિંદુપત્રોથી
શીકંઠ મહાદેવનું પૂજન કરવું, બલ્લપ્રમથિની દેવીનું પૂજન કરવું, નાલિકે-

રથી યુક્ત અનેક જાતનાં ભક્ત્યભોજ્યોતું નૈવેદ્ય દેવું અને એકવાર કેવળ દૂધ પીને રહેવું. એ પ્રમાણે કરવાથી સમસાગર દાનતું રજા મળેછે. આદ્યે સોમવારે ખેરતું દાતણ કરવું, સર્વજ્ઞતદમ નામના મહાદેવતું સુગંધિ પુષ્પોથી તથા યક્ષકર્દમ ચંદનથી પૂજન કરવું, કદલીફળ વગેરે ભક્ત્યભોજ્યતું નૈવેદ્ય દેવું, રાત્રિએ જરા ગોમયતું પ્રાશન કરવું અને જગરણ કરવું. એ કરવાથી ગંગાસ્નાનતું તથા સ્પર્શદહણ હોય ત્યારે કુરક્ષેત્રમાં દશહજાર ભાર સુવર્ણતું દાન દેવાતું ફળ મળેછે. નવમે સોમવાર આવે ત્યારે ઉદ્યાપન કરવું. તેમા ચાર દારોવાળો અને ધ્વજપતાકાઓથી સુસોજિત મંડપ કરી મધ્યવેદીમાં તંદુલોથી અષ્ટદલ કમળ આલેખવું. આઠે દિશાઓમાં સુવર્ણસહિત આઠ કળશોનું સ્થાપન કરવું. વસ્ત્ર, અલંકાર, છત્ર, ચામર, દર્પણ દીવો, ચંદ્રવો અને ઉપરકર સહિત શય્યા એ પણ મકલું. અષ્ટદલમા વામાવગેરે શક્તિઓતું પૂર્વાદિ દિશાથી સ્થાપન કરવું, મધ્ય કર્ણિકામાં શ્રીસોમનાથનું તથા પ્રસન્નાદેવીની મૂર્તિતું સ્થાપન કરવું અને હોમપાત્ર વગેરેમાં મધ ભરી તે ઉપર ત્રિકોણ કે પદ્મકોણ યંત્ર કરી તેની ઉપર સુવર્ણશય્યામાં બિરાજેલા સદાશિવતું પૂજન કરવું. દેવતી સમીપમાં રાત્રિતું જગરણ કરવું તથા પંચગવ્યતું પ્રાશન કરવું. વળતે દિવમે પ્રાતઃકાળે સ્નાનાદિ નિત્ય કર્મ કરી લઈ એક ગોદાન દેવું. નૈવેદ્યમાં ખાંડવાળો ખીર તથા ભક્ત્યભોજ્ય પદાર્થો દેવા, હોમ કરવો, આઠ બ્રાહ્મણોતું વરણ કરી, પૂજન કરી તેઓને દક્ષિણથી સંતુલ કરવા, આચાર્યને ઉપરકર દઈ પ્રસન્ન કરવા તથા છેવટ બ્રાહ્મણોને ભોજન કરાવી પોતે પોતાના ઇંદ્રિયો સાથે ભોજન કરવું.

આ પ્રમાણે સોમવારનું વ્રત કરવાથી સર્વ સુખો મળેછે અને વ્રત કરનારના વંશમાં કોઈ દુરાચારી, દનિ કે દરદી ચતો નથી. આ કથા રકદપુરાણમાં છે.

વિશેષ પ્રકાર આવો પણ છે કે-શ્રાવણમાં, ચૈત્રમાં, વૈશાખમાં, જ્યેષ્ઠમાં અથવા માર્ગશીર્ષિમાં પ્રથમના સોમવારથી એકલુક્ત સોમવારના વ્રતનો આરંભ થાયછે. ત્યારે શ્રદ્ધા થાય ત્યારે એ વ્રત કરવામાં આચાર્યને અગ્રેસર કરી તે દિવમે સ્નાનાદિ નિત્યકર્મપૂર્વક શ્વેતપુષ્પો તથા કમલોત્કેશી માંજસતાશિવતું પૂજન કરવું. પૂજન વખતે કામ ક્રોધાદિ શત્રુઓને દૂર રાખવા, શુભરતો ધૂપ કરવો અને શિવપંચાક્ષર મંત્ર અથવા 'ઝ્યંબકં

મંત્રનો ઉચ્ચાર કરવો. પછી પ્રત્યંગ પૂજામાં શંકરાય નમઃ । એમ કહી ચ-
રણુસહિત જંધાનું, શિવાય નમઃ । એમ કહી જાનુનું, શૂલપાણયે નમઃ ।
એમ કહી શુદ્ધનું, શંભવે નમઃ । એમ કહી કટિનું, સ્વયંભુવે નમઃ । એમ
કહી શુભનું, મહાદેવાય નમઃ । એમ કહી નાભિનું, વિશ્વકર્ત્રે નમઃ । એમ
કહી ઉદરનું, સર્વતોમુખાય નમઃ । એમ કહી પાર્શ્વનું, સ્થાણવે નમઃ । એમ
કહી રતનનું, નીલકંઠાય નમઃ । એમ કહી કંઠનું મહાત્મને નમઃ । એમ
કહી મુખનું, ત્રિનેત્રાય નમઃ । એમ કહી નેત્રનું, નાગમૂષળાય નમઃ । એમ
કહી મસ્તકનું અને દેવાધિદેવાય નમઃ । એ મંત્ર જોલી સમગ્ર અંગનું
પૂજન કરવું. તથા પછી એક વખત જમવું. એ પ્રમાણે એક વર્ષપંચમે
અથવા હમેશ સોમવારનું વ્રત કરવાથી સાતે જન્મોના પાપો નાશ પામે
છે. આ વ્રતનો જે માસમાં આરંભ કર્યો હોય તે માસમાં તેનું ઉદ્ધાર્પન
કરવું. ઉદ્ધાર્પનમાં લિંગતોત્રમ મંડલ બરી જલથી ભરેલા અને શ્વેત વસ્ત્ર
બાંધેલા કુંભનું સ્થાપન કરી તે ઉપર શર્કરાથી ભરેલ પૂર્ણપાત્ર રાખી વંચમાં
સાંજશિવનું સ્થાપન કરવું અને યથામિલિત ઉપચારોથી પૂજન કરવું. શ્વેત
પુષ્પોથી વિશેષ પૂજન કરવું. દર્પણ તથા શ્યામ મંડલમાં મૂકવો. આખ-
રાની સમિધથી અષ્ટોત્તરશત હોમ કરવો તથા પૃથ્વ્યાન્યનો હોમ કરવો.
યવનો, તિલનો અને ધીનો પણ હોમ કરવો, આચાર્યનું પૂજન કરવું, શ્વેત
અથવા કપિલા ગાયનું દાન દેવું, તેર બ્રાહ્મણોને ઇચ્છા ભોજન કરાવવું,
તેર ધંટાઓનું તથા તેર વાંશનાં પાત્રોનું દાન દેવું. અવશિષ્ટ કર્તવ્ય સર્વ
વ્રત સાધારણ છે. આ વ્રતથી પુત્ર, સૌભાગ્ય, રોગનાશ તથા સર્વ અભીષ્ટ
સિદ્ધિ થાયછે. "

આવી કથા પણ છે કે કોઈ વખતે કૈલાસમાં ગિરાજેલા સદાશિવને
કાર્તિકેષ્વરવામિએ પૂછ્યું કે કોઈ ઉત્તમ વ્રત કહો મહાદેવ જોલ્યા કે સોમ-
વારનું વ્રત સર્વ શ્રેષ્ઠ જોને દેનાર છે અને હું તેથી બહુ પ્રસન્ન થાઉં છું.
ન્યારે ચૈત્રમાસમાં શુક્લપક્ષની સોમવારી અષ્ટમી હોય ત્યારથી આ વ્રતનો
આરંભ થાયછે. એમાં પ્રાતઃકાળમાં કાળા તલ મસ્તક ઉપર મૂકી નાહી
પવિત્ર ઘઘ આચાર્યને અગ્રેયર કરી પૂર્વાદ્યમાં ઉમામહેશ્વરનું પૂજન કરવું,
બ્રાહ્મણોને જમાવવા, શિવકથાનું શ્રવણ કરવું, રાત્રિએ દર્ભશ્યામ ઉપર સ્વપ્ન
અને બ્રહ્મચર્ય પાળવું. આવી રીતે આઠ સોમવારનું વ્રત કરી ઉદ્ધાર્પન
કરવું. માહ, દ્રાગણ, ચૈત્ર, વૈશાખ કે જેઠ એ પાંચમાંથી હરકોઈ એક માસમાં

ઉઘાપન થઇ શકેછે. તેમાં યજ્ઞમાનને માટે ચંદ્રખલ પથ્થુ જોવાની જરૂર છે. તે દિવસે સ્નાનાદિથી શુદ્ધ થઇ વેદશાસ્ત્રસંપન્ન એક બ્રાહ્મણને આચાર્ય રૂપે વરાવી ઉપવાસ કરી સાયંસંધ્યોપાસન પછી શિવાલયમાં, વિષ્ણુ મંદિરમાં કે પોતાને ઘેર પવિત્ર પ્રદેશમાં બે વેંત લાંબી પોહોળી અને આઠ આંગળાં ઉંચી એક વેદી ઠરવી. તે પર તંડુલથી સોળ પાંખડીનું કમળ આજેખવું. મંડપને વિચિત્ર રંગોથી, પતાકાઓથી, દેવજન્યોથી અને ચંદ્રવા તથા તોરણોથી શોભાવી કમળના મધ્ય પ્રદેશમાં ઘટનું સ્થાપન કરવું. ઘડને સ્વેતવસ્ત્ર વીંટવું અને તેની ઉપર અક્ષતથી ભરેલ પૃથ્વીપાત્ર મૂકવું. સુવર્ણમય હામખેશ્વરનું પંચામૃતથી ઘોડશોપચાર પૂજન કરી તેનું એ પાત્રમાં સ્થાપન કરવું. પૂર્વપત્રથી માંડી જગ, અગ્નિ, યજ્ઞમાન, સૂર્ય, ચંદ્ર, વાયુ, પૃથ્વી, આકાશ, અનંત, સૂક્ષ્મ, શિવ, ત્રિનેત્ર, રૂદ્ર, ત્રિમૂર્તિ, શ્રીકંઠ અને શિખંડમંડન એ સોળ નામવડે તે તે દેવનું આવાહનાદિ પૂજન કરવું અને તે પછી દિક્ષાસોતું પૂજન કરવું. વેદીની નીચે સર્વતોભદ્ર મંડલ ભરવું તેમાં બ્રહ્માવગેરે દેવોનું યથાવિધિ પૂજન કરવું, રાત્રિનું જાગરણ કરવું અને સોમવારની કથા સાંભળવી. વળતે દિવસે હોમ કરી ગાયનું દાન દેવું, આચાર્યનો સત્કાર કરવો તથા સોળ બ્રાહ્મણોને ઇચ્છાભોજન કરાવવું. એ સોળ બ્રાહ્મણોનું અનુક્રમે સોમનાથ, ઇશાન, શંકર, ગિરિજાધર, મહેશ, સર્વજીતેશ, સ્મરારિ, ત્રિપુરાંતક, શિવ, પશુપતિ, શંભુ, ચંપક, ચશિશેખર, મંગાધર, મહાદેવ અને વામદેવ એ નામોથી પૂજન કરવું, તથા તેઓને જલકુંભ, વસ્ત્ર, ઉપવીત, દક્ષિણા અને રૂઝો આપવાં. દેવોનું વિસર્જન કરી સર્વ ઉપરકર આચાર્યને દેવો અને છેવટ પોતે ભોજન કરવું. આ મતથી પુત્ર, વિધા, ધન, આરોગ્ય અને મુક્તિ મળેછે. આ કથા ભવિષ્ય-પુરાણમાં છે.

મંગલવાર વ્રત.

મંગળવારને દિવસે ઔર્ગેદ્યપહેલાંજ અધેડાનું દાન કરી તલ તથા આમળાના ચૂર્ણના ઉદ્ધર્તન પછી સ્નાન કરવું. ધોધેલું રાતું વસ્ત્ર પહેરવું તથા ઓઠનું અને ગુલાલ નાખેલ ગોમયથી લીંપેલી પૃથ્વીપર આસન નાખી તેપર બેસી કરજ તથા વ્યાધિના નાશના હૃદયવાળો સંકલ્પ કરી એકવીસ

કોણનાળા ધત્રમાં અથવા સુવર્ણ મૂર્તિમાં સ્થાપેલા મંગલદેવનું પૂજન કરવું. પછી ત્રાંખાના પાત્રમાં જળ ભરી રક્ત તંદુલો, રક્ત પુષ્પો અને રક્તચંદન નાખી અગ્નિમૂર્દાં એ મંત્રથી એકસો અને આઠ અર્ધો આપવા. રાતાં પુષ્પો તથા રાતાં વસ્ત્રો ધરનાર, શક્તિ અને શક્તે ધારણ કરનાર, આર ભુજવાળા, મેષ ઉપર બેઠેલા, ભક્તોને વર દેનારા એ પૃથ્વીના પુત્ર મંગલદેવનું ધ્યાન કરવું. મૂલ મંત્રથી અથવા મંગલ ગાયત્રીથી ન્યાસ કરવા. પછી પ્રાર્થના કરવી કે મંગલ મારી શિખાનું રક્ષણ કરજો. તેમજ ભૂમિપુત્ર મસ્તકનું, ઋણહર્તા લલાટનું, ધનપ્રદ ચતુરનું, સ્થિરાસન શ્રોતનું, મહાકાપ નાસિકાનું સર્વ કામાવરોધક મુખ, દંત, ઓઠ અને જિહ્વાનું, લોહિત ઘાટીનું, ભૂતિદ ઉદરનું, જ્વલિનદંડ નાભિનું, અંગારક ગુચ્છનું, યમ ઊરનું, રોગાપહારક જાતુનું, વૃષ્ટિકર્તા જંઘાનું, વૃષ્ટિહર્તા ગુદનું અને સર્વકામ-ફલપ્રદ પાદંગુલનું રક્ષણ કરજો. વળી શક્તિ પૂર્વતરફ, શક્તિ દક્ષિણતરફ, ધનુષ પશ્ચિમતરફ, બાણહિતરતરફ, પડાનન ઉપરની દિશામાં અને પૃથ્વી નીચેની દિશામાં મારી રક્ષા કરજો. એ પ્રમાણે અંગરક્ષણ કરીને પછી તેનું પોડશોપચાર પૂજન કરવું, ઉપરનાં સોળ નામોમાં શરીને લોહિત, લોહિતાક્ષ, સામગોપર કૃપા કરનાર, ધરાત્મજ તથા કુજ એ પાંચ નામો ઉમેરી કુલ એકવીશ નામોથી એકવીશ વખત નમસ્કાર કરવા. પછી ખેરના અંગારાથી પૃથ્વીપર ત્રણ રેખા દરી હે અંગારક ! મહીપુત્ર ! ભગવન્ ! ભક્તવત્સલ ! તમને નમસ્કાર કરુંછું, મારા ઋણને અને ક્લેશને નષ્ટ કરી મને યુગાદિ સંપત્તિ આપો, એમ પ્રાર્થના કરી તે ત્રણ રેખાઓને ડાબા પગથી જુસી નાખવી. શરીને પ્રાર્થના કરવી કે ઉજ્જયિનીમાં ઉત્પન્ન થયેલ ભરદ્વાજ કુળમાં જન્મેલ સર્વશક્તિમાન મંગલ ! માંડે કલ્યાણ કરજો. આ પછી વાયનનું દાન કરીને તલના કે ઘઉંના એકવીશ લાડુ ફળ તથા દક્ષિણાસહિત આલ્મશોને દેવા.

કથા આ પ્રમાણે છે કે, ગૌતમઋષિએ મંગલદેવને પૂછ્યું કે હું મંગલદેવ ! એવું વ્રત તથા પૂજનાદિ આરાધન કહો કે જેથી કરજ તથા આપત્તિનો નાશ થાય અને ધન પુત્ર વગેરે શુભ ફળોની પ્રાપ્તિ થાય. મંગલદેવ જોવા કે ગૌતમ ! પૂર્વે અંગસહિત વેદોના અધ્યયનથી કૃતાર્થ સર્વશ નામે બ્રાહ્મણ હતો, તેને મુનંદાનામે સ્ત્રી હતી. એ બ્રાહ્મણ પદ થયો ત્યાંસુધી પોતાને કાંઈ મંતાન ન થવાને લીધે કોઈ ખીજ બ્રાહ્મ-

જુની પુત્રીને પોતાની પુત્રી કરી તેનું પોપણું કરવા લાગ્યો. એ કન્યાએ પૂર્વજન્મમાં વિધિપ્રમાણે માફ પૂજન કર્યું હતું તેથી તે કન્યાનાં આંદે અગોમાંથી હમેશાં સુવર્ણ ઝરવા લાગ્યું. તેને લીધે સર્વજ્ઞ બહુ ધનાઢ્ય થયો અને ઘણું સમયે તે કોટિધ્વજ થઈ પૃથ્વીમાં પ્રખ્યાત થયો અને તેટલામાં તે કન્યા મોહોટી થતા તેણે કાઈ સોમેશ્વર નામના બ્રાહ્મણની સાથે તેનો વિવાહ કરી દીધો. સોમેશ્વર કેટલોક વખત ત્યાં રહી પોતાની સ્ત્રીને માથે લઈ પોતાના દેશ તરફ જવા લાગ્યો. ત્યાં વચમાં કોઈ નિર્જન પ્રદેશ આવતાં હુટારાઓએ સોમેશ્વરને મારી નાખ્યો અને સઘળું ધન લૂંટી તેઓ ચાલ્યા ગયા. સોમેશ્વરની સ્ત્રી પોતાના પતિની પાછળ સતી થવા તૈયાર થઈ પણ મેં ત્યાં હાજર થઈ તેને વરદાન લેવા કહ્યું. તે બોલી કે દેવ! જો તમે પ્રસન્ન થયા હો તો મારો પતિ જીવતો થાય. મેં તેના પતિને જીવતો કરી વિશેષ વરદાન લેવા કહ્યું ત્યારે તે વિપ્રપત્નીએ માગ્યું કે જો મંગળવારને દિવસે રક્ત ચંદનથી અને રક્ત પુષ્પોથી તમારું પૂજન કરે અને તમારું વ્રત કરે તથા તમારી સ્તુતિભક્તિપૂર્વક દાનજપ કરે તેઓનાં કષ્ટો કષાધ જાય અને તેઓને પૂર્ણ સંપત્તિ મળે એમ હું માગું છું. મેં કહ્યું કે તથાસ્તુ. જો મનુષ્ય માત્ર ગોધૂમથીજ અથવા ક્ષામ અન્નથી એકબુક્ક વ્રત કરી જિતેન્દ્રિયપણે ચારે દિશાઓમાં ધીના દીવાઓ મૂકી માફ અર્ધાદિ પૂજન કરશે તથા સતા રંગના વૃષભનું અને સુવર્ણનું દાન દઈ એકવીસ મંગળવારનું વ્રત કરશે તેની ગ્રહજન્ય સમગ્ર પીડાઓ નાશ પામશે, તેમના જીવમેતાદિકને લગતા સઘળા ઉપદ્રવો નષ્ટ થશે, તેઓ કરજમાંથી મુક્ત થશે તથા પુત્રજનને પામશે. આવી રીતે વરદાન દઈ હું અંતર્હિત થયો અને તે સ્ત્રી પોતાના પતિ સાથે પોતાના દેશમાં જઈ મુખસંપત્તિને પામી.

એકવીસ મંગળવારનાં વ્રત થયા પછી તેનું ઉધાપન કરવું. તેમાં પગખાનતા પંચમાંશરપ એક હાથ થાય તેવા આઠ હાથનો એક મંડપ કરવો, તેમાં વચમાં એક હાથનું સ્થાન કરવું અને રક્ત તંદુલોથી મંગલદેવનું મંડલ ભરવું અને મંગલનાં ઉપર કહેલાં નામોથી પૂજન કરવું. મંડલમાં એકવીસ ખંડ કરવા, દરેક ખંડમાં ચાર ચાર દીવા અને એક એક કુંભ મુકવો. કુંભને રતાં વસ્ત્ર વીંટવાં તથા તેમાં સુવર્ણની મૂર્તિ મુકવી. તેનું રક્તચંદન અને રક્તપુષ્પોથી પૂજન કરવું. તે પછી મહિમુંદાં

એ મંત્રથી ખેરની એકસોઆઠ સમિધોથી હોમ કરવો. દિશ્પાલોના ઉદે-
સથી હોમ તથા અંગપૂજા કરી એકવીસ બ્રાહ્મણોને ભોજન કરાવવું અને
તેઓને કુંભ આપવા તથા આચાર્યને સર્વ ઉપરકરો સાથે એક ગાય
આપવી. દીન તથા અનાથને ભોજન આપ્યા પછી પોતે ભોજન કરવું.
આ પ્રમાણે ઉઘાપન કરવાથી દરિદ્રતાનો નાશ થઈ સંપત્તિ મળેછે. આ
કથા મધ્યપુરાણમાં છે.

વરદ લક્ષ્મીવ્રત.

આવણુમાસના શુક્રવારે રતનાદિ નિત્યકર્મ કરી વરદલક્ષ્મીની સુવર્ણ-
મય મૂર્તિની આવાહનાદિ ઉપચારોથી પૂજા કરવી. વરદલક્ષ્મી, કમલવાસિની,
પદ્માલયા, શ્રી, હંદિશ, હરિપ્રિયા, લોકધાત્રી, વિધાત્રી, ધાત્રી, સરસ્વતી,
પદ્મનિધિ, માંગલી, ક્ષીરસાગરજા, શ્રીવરદલક્ષ્મી, અને શ્રીમહાકાલી એ પંદર
નામોથી નમસ્કાર પૂર્વક અનુક્રમે ચરણ, શુદ્ધ, જંઘા, જાનુ, ગરૂ, નાભિ,
રતન, કંઠ, નાસિકા, મુખ, નેત્ર, કર્ણ, લલાટ, મસ્તક અને સર્વાંગ એ પંદર
અંગોના ન્યાસ કરવા, ગિરવપત્રો ચણવવાં, દોરો લઈ તેની પૂજા કરી તે
જમણે હાથે બાંધવો અને પકવાન તથા દક્ષિણા સહિત પાંચ વાપતોનું
દાન કરવું. તે બ્રાહ્મણ, યતિ, દેવી, બ્રહ્મચારી તથા સુવાસિની સ્ત્રી એઓને
એક એક આપવું. જન, આમર, પગરખાં તથા અરીસાનું દાન પણ કરવું
અને પછી કથાનું શ્રવણ કરવું.

સૂતપુરાણી શૌનકમુનિને કહેછે કે, એક દિવસે કૈલાસપર્વત ઉપર
મહાદેવ તથા પાર્વતી પાસાથી રમતાં હતાં ત્યાં પાર્વતીએ કહ્યું કે ભગવન!
મેં તમોને જીત્યા છે. મહાદેવ બોલ્યા કે હું જીત્યો છું. આમ પરસ્પર વિવાદ
ચાલતાં ચિત્રનેમિનામનો કિંકર જે પાસે બેઠો હતો તેને પૂછતાં તે જુદી
રીતે મહાદેવજીના પક્ષમાં બોલ્યો. કોપ પામેલાં પાર્વતીએ તેને શાપ આપ્યો
કે તું અસંસ વચન બોલ્યો મારે તને કાઢ મશે. મહાદેવ બોલ્યા કે ચિત્રનેમિને
શાપમુક્ત કરો. પાર્વતીએ કહ્યું કે જ્યારે રમ્યસરોવરમાં સ્વર્ગની અપ્સ-
રાઓ વરદલક્ષ્મીના વ્રતને માટે રનાન કરવા આવશે ત્યારે તેઓને જોઈ
ચિત્રનેમિ પણ વરદલક્ષ્મીનું વ્રત કરશે એટલે તે શાપથી છૂટશે.

પાર્વતીના શાપથી કાઠરાગવાળો યજ્ઞ પૃથ્વીપર પડેલો ચિત્રનેમિ કાઠ
વખતે એક સરોવરના કિનારાપર વરદલક્ષ્મીના વ્રતને દિવસે રનાનને માટે

આવેલી અપ્સરાઓને જોઇ તેની પાસે ગયો અને પૂછવા લાગ્યો કે કયા કારણથી આ સરોવરમાં સ્નાન કરવા તમે આવ્યા છો ? માફ આ દુઃખ નાશ પામે તેવો કાંઈ ઉપાય છે ? અપ્સરાઓ બોલી કે કર્કસંક્રાંતિવાળા શ્રાવણમાસના શુક્લપક્ષના શુક્રવારથી વરદલક્ષ્મીના વ્રતનો આરંભ થાય છે. ગંગાચક્રના સંયોગવાળા પ્રદેશમાં અથવા તુંગભદ્રા નદીના કિનારા પર આ વ્રત કરવામાં આવે તો વિગેષ ફળ થાય છે. વરદલક્ષ્મીની સુવર્ણમૂર્તિ ચારભુજવાળી કરવી અને પછી ચંદ્રવાઓથી તથા રંગની વેશોથી અને તોરણોથી શણગારેલા પ્રદેશમાં ઇશાનખુણ્ણાતરફ એકપ્રસ્થ તંત્રોત્તર દગલા પર કલશનું સ્થાપન કરી તેમાં તીર્થનું જળ ભરી તેમાં રજો, પંચપક્ષ્વે તથા સુવર્ણ નાખી, તેને વસ્ત્ર વીંટી તે ઉપરના પૂર્ણપાત્રમાં તે મૂર્તિનું સ્થાપન કરવું. અગ્ન્યુત્તરણુપૂર્વક તે મૂર્તિનું યથાવિધિ પૂજન કરવું. તેમાં પંચામૃતથી સ્નાન કરાવી અટ્ટગંધથી લેપન કરવું તથા પીપળાનાં, વડનાં, બિલ્વનાં, આંબાનાં, માલતીનાં તથા દારિમનાં એકવીશ પત્રો તથા ખુખેા ચડાવવાં. દધિપાક તથા એકવીશ પૂરલાઓનું નૈવેદ્ય દેવું. એમ કરી પ્રાર્થના કરી પાંચ વાટોથી આરતી કરી પાંચ વાપનેનું દાન હાથ મૌનવ્રતથી જાપ કરી એક સોભારી તથા કેવળ નાગરવેલનું પાન ચાવી જોવું, કે મુખ રાત્રું થયું કે નહિ! જો રાત્રું થાય તો એ વ્રતની દેવીની અનુમતિ છે એમ સમજવું અને રાત્રું ન થાય તો અનુમતિ નથી એમ સમજવું. આ પ્રમાણે થતું વરદલક્ષ્મીનું વ્રત અમો કરીએ છીએ. તું પણ તે વ્રત કરશે તો કોઢથી મુક્ત થશે. ચિત્રનેમિએ એ વ્રત કર્યું અને તે કોઢ રોગથી છૂટો થઇ દેવાસની ગતિને પામ્યો.

પાર્વતીએ પણ આ વ્રત પુનઃપ્રાપ્તિમાટે કર્યું હતું તેથી તેને કાર્તિકેયરવામીએવા પુત્ર થયા હતા. નંદરાગ્ન તથા વિક્રમાદિત્ય પણ આ વ્રતના પ્રભાવથીજ મોહોટા પ્રખ્યાત પ્રભાવવાળા થયા હતા. સીવગરના નંદરાગ્ન ઉત્તમ સ્ત્રીને પામ્યા હતા. અને સ્ત્રીની સાથે આ વ્રત કરવાથી ચંદ્રચુપ્ત પુત્રને પામ્યા હતા. આ કથા ભવિષ્યોત્તર પુરાણમાં છે.

શનિવાર વ્રત.

શનિવારનું વ્રત શ્રાવણમાસના પ્રથમના શનિવારથી શરૂ થાય છે. શનૈશ્વર એકને પ્રમનન કરવા હું આ વ્રત કરીશ. એવો સંકલ્પ કરી પછી

શનિની પૂજા કરવી. તેમાં કૃષ્ણાંગ, નીલ, શ્વેતકંઠ, નીલમયૂખ, નીલોત્પલદેહ, નીલદેહ, કુન્જ, શનૈશ્વર, દીપ્યમાન, જટાધર, પરપગાત્ર, સ્વલ્લસા, નિત્ય, ધૂર્ત, સદાનૃત, મંદ, નિરુદ્ધ, તામસ, નીલોત્પલકૃષ્ણવપુ, દીર્ઘદેહ, મંદગતિ, જ્ઞાનનેત્ર અને સૂર્યપુત્ર એ ચતુર્થાંત નામોથી પોડગોપચાર પૂજન તથા ઉપચારો કરવા. પછી પીપળાના વૃક્ષપામે જાળને દોણસ્ય, પિંગલ, બન્નુ, કૃષ્ણ, રીંડ, અંતક, યમ, સૌરિ, શનૈશ્વર, મંદ અને પિંધ જાદસંસ્તુત એ આગિયાર નામોથી શનિને નમસ્કાર કરવા તથા માત પ્રદક્ષિણા કરવી.

આ વિધેની કથા એવી છે કે પૂર્વે દશરથ રાજાએ અનેક પીડાઓથી મુક્ત થવામાટે શનૈશ્વરની સ્તુતિ કરી ત્યારે પ્રસન્ન થયેલા શનૈશ્વરે કથું કે દશરથ રાજા! હું પ્રસન્ન થયો છું માટે ઇચ્છિત વર માગો. દશરથે માગ્યું કે પિંગાક્ષ! તમે હુદય રચાનમાં હો તોપણ તમારે મને પીડા કરવી નહિ. તેમ ત્રણે લોક તમારી દૂર દૃષ્ટિથી પીડિત છે તેના ઉપર પણ કૃપા કરી તેને સુખ આપો. શનૈશ્વરે બોલ્યા કે સધળા ગ્રહો મારા તંત્રમાં છે અને હું સૌ કરતાં પ્રચંડ પરાક્રમી છું. તમે મારી ભક્તિ કરી છે તેથી હું તમને પીડા નહિ કરું અને ખીળ પણ જે લોકો મારી ભક્તિ કરશે તેઓને પીડા નહિ કરું. દશરથે પૃથ્વુ કે તમારી ભક્તિ કેવી રીતે કરવી તે કહો. શનૈશ્વરે પ્રત્યુત્તર આપ્યો કે આવજીમાસના શનિવારથી મારા મતના આરંભરૂપ મારી ભક્તિ કરવી. તે દિવસે હંતધાવન, સુગંધતૈલથી અભ્યંગ અને સ્નાન કરી વિશુદ્ધ વસ્ત્ર પહેરી શમીવૃક્ષ પામે જઈ તે વૃક્ષમાં પોડગોપચારથી માંડે પૂજન કરવું કદાચ તે વૃક્ષ ન મળે તો પીપળાના વૃક્ષમાં પૂજન કરવું. તેને સાત પ્રદક્ષિણા દેવી અને સાત સત્રતંતુઓ વાંટવાં. એમ ત્રીશ શનિવારમુધી વ્રત કરી તે પછીને શનિવારે ઉદાપન કરવું.

ઉદાપનમાં શ્રોત્રિય બ્રાહ્મણને આચાર્ય કરી સુવર્ણતંતુ શમીવૃક્ષ અથવા પીપળાનું વૃક્ષ કરાવી તેની પામે એ હાથવાળા દીર્ઘશરીરવાળા અને ઢંડ તથા પાશને ધારણ કરનારી શનૈશ્વરની મૂર્તિનું સ્થાપન કરવું, તેને કાળા રંગનાં સાત વસ્ત્રો ઓઢાડવાં. પછી પિંગાક્ષ, સ્વલ્લ દેહ, શ્વેતગ્રીવ અને રક્તમય એ નામોથી વૃક્ષનું તથા શનૈશ્વરનું પૂજન કરી તે પછી શમન્નિ૦ એ મંત્રથી તક્ષની ખાચડીની, અગ્નિમાં એકમો આઠ આહુતિ દેવી અને

બલિહાર દેવું. દુઝણી અને વાકાશવાળી ગાયનું દાન કરવું તથા સત
બ્રાહ્મણોનું ગંધાદ્યતથા પૂજન કરી તેઓને નલ તથા અદ્દમાંથી બનાવેલ
પકવાનનું ભોજન કરાવવું તથા દક્ષિણા દેવી. પછી તેઓનો આશીર્વાદ લઇ
બંધુજનોસાથે પોતે ભોજન કરવું. વૃક્ષ વસ્ત્રાદિ ઉપરકર આચાર્યને અર્પણ
કરવો. આ પ્રમાણે જેઓ વ્રત કરેછે તેઓને શનૈશ્વરની ખીણ થતી નથી
એટલે આલતા મહામાં, જન્મ લગ્નમાં અને મહાદશા તથા અંતર્દશામાં
તેઓ શનિને લીધે પીડિત થતાં નથી.

શનૈશ્વરે દશરથરાત્રને કહ્યું છે કે, જે હું પ્રસન્ન થાઉંતો રાત્ર્યંજેરે
મંપત્તિ આપી રંકને રાત્ર બનાવુ છું અને જે અપ્રસન્ન થાઉં તો રાત્રને
રંક બનાવુ છું. દુષ્ટ સ્થાનમાં આવવાથી મેં બ્રહ્મા, શિવ, વિષ્ણુ, સનકાદિ
મુનિઓ, લક્ષ્મી, પાર્વતી, સાવિત્રી અને બીજાં પણ અસંખ્ય રાત્ર રાત્રી-
ઓને દુઃખી કરેલ છે. મારી કૂર દૃષ્ટિમાં આવેલા દેશો, નગરો તથા હાથી
ધોડાઓ હેરાન થઈ ગયા છે. જેઓને હું ઝપાટામાં લઉં છું તેઓને બ્રહ્મા
આદિ દેવો પણ છોડાવી શકતા નથી. પણ તેઓ જ્યારે મારી ભક્તિ કરેછે
ત્યારેજ છૂટી શકે છે આ પ્રમાણે સાંભળી દશરથરાત્રએ શનૈશ્વરની
ભક્તિ કરી અને તેઓ મુખી થયા. આ કથા શ્રીરકંદપુરાણમાં છે.

રવિવાર વ્રત.

માંધાતારાત્રએ વસિષ્ઠમુનિને પૂછ્યું કે ભગવન્! સર્વ સિદ્ધિઓને
આપનારા કોઇ ઉત્તમ વ્રતનો ઉપદેશ કરો. વસિષ્ઠે કહ્યું કે રાત્રના સૂર્ય-
નારાયણનું વ્રત કે જે માર્ગશીર્ષ માસના રવિવારથી આરંભી પ્રત્યેક રવિ-
વારે એક વર્ષપર્યંત કરવાનું છે. તે કરવાથી કોઇવગેરે રાગોથી તથા
બીજાં કષ્ટોથી વ્રત કરનાર મનુષ્ય મુક્ત થાયછે. પ્રાતઃકાલમાં સ્નાનાદિ
નિત્યકર્મ કરી લઇ ત્રાંજાના ગુદ તથા સ્વચ્છ પાત્રમાં રક્તાચંદનથી અદ્દ-
દલ કમલ કરી તેમાં સૂર્યનારાયણનું પૂજન પોદણોપચારોથી કરવું. માર્ગ-
શીર્ષ માસના રવિવારોમાં મિત્ર નામના સૂર્યનું પૂજન કરવું તેમાં નારિકેલથી
અર્ચ દેવો. નૈરેદ્યમાં ગોલ તથા ધીમહિન તંદુરો દેવા. વ્રત કરનારે વ્રત-
મીનાં તથા પચોનું બજણ કરી ઉપવાસ કરવો અને બ્રહ્મચર્ય પાળી
બ્રાહ્મણને દક્ષિણામદિન ભોજન દેવું. પૌર માસમાં વિષ્ણુનામના મર્ચનું

પૂજન કરવું, ખીજોરાથી અર્ધ દેવો, નૈવેદ્યમાં તલની ખીચડી દેવી, ત્રણ પક્ષ એટલે ખાર રૂપેયાબાર ધીનું પ્રાશન કરી ઉપવાસ કરવો અને બ્રાહ્મણને ભોજન કરાવવું. માઘમાસમાં અરણ્યનામના સૂર્યનું પૂજન કરવું, બ્રહ્મતીશલ (પતંગેશુ) નો અર્ધ દેવો; નૈવેદ્યમાં ધી તલ તથા ગોળનો મોદક દેવો. ત્રણ મુદ્રી તિલ ખાઈ ઉપવાસ કરવો અને બ્રહ્મભોજ કરવો. શલ્કન માસમાં મર્ય એ નામથી મર્યનું પૂજન કરવું, જખીરાનો અર્ધ દેવો, નૈવેદ્યમાં ધીસહિત દહીં દેવું, ત્રણ પક્ષ દહીંનું પ્રાશન કરી ઉપવાસ કરવો અને બ્રાહ્મણને દહીં તથા માતથી ભોજન કરાવવું. ચૈત્ર માસમાં માનુનામના સૂર્યનું પૂજન કરવું. દાડમના ફલથી અર્ધ દેવો, નૈવેદ્યમાં ધી તથા પૂરીઓ દેવી, ત્રણ પક્ષ દૂધનું પાન કરી ઉપવાસ કરવો અને બ્રાહ્મણને દક્ષિણાસહિત ભોજન દેવું. વૈશાખ માસમાં તપનનામના સૂર્યનું પૂજન કરવું, દાક્ષાથી અર્ધ દેવો; ધૃતસહિત અડદનું અન્ન નૈવેદ્યમાં દેવું, જરા ગોમયનું પ્રાશન કરી ઉપવાસ કરવો અને બ્રાહ્મણને અડદીયા લાડુ જમાડી દક્ષિણા દેવી. જ્યેષ્ઠ માસમાં ઇન્દ્રનામના સૂર્યનું પૂજન કરવું, આંખાના ફલથી અર્ધ દેવો, નૈવેદ્યમાં કરંબ (દહીંવાલો સાથે) દેવો, ત્રણ અંજલિ જલનું પાન કરી ઉપવાસ કરવો અને દહીંમાતથી બ્રાહ્મણને ભોજન કરાવવું. આષાઢ માસમાં રવિનામના મર્યનું પૂજન કરવું; આંખાના ફલથી અર્ધ દેવો, નૈવેદ્યમાં મધ દેવું, ત્રણ મરી ખાઈ ઉપવાસ કરવો અને બ્રાહ્મણને ભોજન દેવું. શ્રાવણ માસમાં ગમસ્તિનામના મર્યનું પૂજન કરવું, ત્રપુસી (કાકડી) ફલથી અર્ધ દેવો. સાયવા તથા પૂરીઓનું નૈવેદ્ય દેવું, ત્રણ મુદ્રિ સાયવો ખાઈ ઉપવાસ કરવો અને દક્ષિણાસહિત બ્રહ્મભોજ કરવો. ભાદ્રપદ માસમાં યમનામના મર્યનું પૂજન કરવું, ત્રપુસી શળનો અર્ધ દેવો, ધૃતસહિત માતનું નૈવેદ્ય દેવું, ગોમૂત્રનું પ્રાશન કરી ઉપવાસ કરવો અને બ્રહ્મભોજ કરવો. આશ્વિન માસમાં દિરગ્યચેતનામના મર્યનું પૂજન કરવું. દાડિમથી અર્ધ દેવો. શર્કાનું નૈવેદ્ય દેવું, ત્રણ પક્ષ ખાંડ ખાઈ ઉપવાસ કરવો અને ખાંડવાળા દૂધપાકથી બ્રાહ્મણને ભોજન દેવું, તથા તાંબૂલ અને દક્ષિણા દેવી. કાર્તિક માસમાં દિવાકરનામના મર્યનું પૂજન કરવું, દાડિમથી અર્ધ દેવો, દૂધપાકનું નૈવેદ્ય દેવું, ત્રણ પક્ષ ખાંડનું બક્ષણ કરી ઉપવાસ કરવો અને દૂધપાકથી બ્રાહ્મણને જમાડી દક્ષિણા તથા તાંબૂલ દેવાં. એ પ્રમાણે વ્રત કરી-છેવટ ઉઘાપન કરવું. મર્યની સુ-

વર્ણમય મૂર્તિને રૂપાતા પીઠઉપર રક્ત તંદુલોથી કંગેલા ઠાઠસપત્રાત્મક કમલઉપર સ્થાપેલા તંદુલપૂરિત તામ્રના પૂર્ણપાત્ર અને પંચરત્નવાળા એ કુંભ વચ્ચે સ્થાપી તેની યથાવિધિ પૂજા કરવી. મર્યાદા સ્ત્રી સંગ્રાને માટે કસુંબાનાં વસ્ત્રો દેવાં, ઉપરનાં બાર નાભોથી સૂર્યનું પૂજન કરવું. મધ્યમાં સંજ્ઞાસ્ત્રીસદ્ધિન સહસ્ત્રકિરણનું પૂજન કરવું, નારિકેલથી અર્ધ દેવો, મિથાનથી બાર બ્રાહ્મણને ભોજન કરાવવું તથા દક્ષિણ દેવી અને વસ્ત્રો દેવાં, તથા વ્રતની સાંગતામાટે મર્યાદા પ્રાર્થના કરવી, પોતે પારણા કરી. એ પ્રમાણે વ્રત કરવાથી મર્વ ઇંદ્ર વસ્તુઓ પ્રાપ્ત થાયછે અને મર્વ કંથો નદ થાયછે. આ કથા ભવિષ્યપુરાણમાં છે.

આશાદિત્ય વ્રત.

આશ્વિનમાસના પ્રથમ રવિવારથી બાર વર્ષ પર્યંત અથવા એક વર્ષ પર્યંત પ્રત્યેક રવિવારે આશાઓને મંપૂર્ણ કરનાર આશાદિત્ય એ નામનું વ્રત કરવાનું છે. વ્રતારંભને દિવસે સ્નાનાદિ નિત્ય કરી અગ્નીષ્ઠ સિદ્ધિ-માટે સૂર્યનારાયણની પ્રીતિના ઉદ્દેશથી આશાદિત્ય વ્રત કરીશ એવા સંકલ્પપૂર્વક પૂજા કરી સૂર્યના ધ્યાનમાં રહેવું. કોઈ એક બ્રાહ્મણે કાર્તિકેય સ્વામીને પૃથ્વી કે મહારાજા દારિદ્ર્યના નાશપૂર્વક સર્વ આશાઓ પાર પડે એવું વ્રત કહ્યું. રકટે કહ્યું કે તેવું સૂર્યનારાયણનું વ્રત કે જે અત્યંત શુભ છે તે કહ્યું સમુદ્રને તીરે હારાવતી નામની નગરી હતી કે જેમાં શ્રીકૃષ્ણ રાજ્ય કરતા હતા. ત્યાં એક દિવસે દુર્વાસામુનિ આવ્યા. શ્રીકૃષ્ણે તેમની પૂજા કરી ભોજન કરાવ્યું. સતોષ પામી એ મુનિ જતા હતા તેવામાં સાંધ કે જે કૃષ્ણને સત્યબામાથી થયેલો પુત્ર હતો તેણે દુર્વાસાનું કુરૂપ જોઈ હાંગી કરી તેથી દુર્વાસાને ઘણો ક્રોધ થયો, પણ કૃષ્ણે કરેલી પૂજાથી શરમમાં પડી દગાવી દીધો. નારદને મળી દુર્વાસાએ માંગને શિક્ષા દેવાનું કહેતાં નારદમુનિ હારકામાં આવ્યા કૃષ્ણે સત્કાર કર્યો. નારદે કહ્યું કે ભગવન! તમારું મૈત્ર્ય જોવાની મને ઇચ્છા છે તે દેખાડો. શ્રીકૃષ્ણે ગ્રામદેવીની યાત્રાને પ્રસંગે સર્વ મૈત્ર્યને બહાર કાઢ્યું તેમાં માંગને નહિ દેખવાથી નારદે કહ્યું કે આમાં માંગ કેમ નથી? નારદે જઈ તપાસ કરતાં અન્યંત કપાળો દોવાથી કૃષ્ણની સ્ત્રીઓ માંગનું ગ્રેમથી ચુંગત કરતી

હતી. તે દેખી કૃષ્ણપામે જાહેર કર્યું; કૃષ્ણે સાંજને બોલાવી શાપ દીધો કે, તું કુદ રોગી થઇશ. તેથી તે કોઢીયો થયો. સાંમે કહ્યું કે ભગવન્! શા માટે શાપ આપ્યો? તમે તો સર્વજ્ઞ છો માટે કહો. કૃષ્ણે દુર્વાસાનો પ્ર-પંચ જાણી સાંજને કહ્યું કે પુત્ર! આશાહિત્યનું વ્રત કર કે જેથી તારો રોગ મટી જશે. સાંમે તે વિગેનો વિધિ પૂછતાં કૃષ્ણે કહ્યું કે આશ્વિન માસના રવિવારથી આ વ્રત કરવાનું છે, અને તેનું પૂજન ઉપરપ્રમાણે મમજવું. રાત્રિએ એકવાર નક્ત બોજન કરવું. એ પ્રમાણે એક વર્ષપયંન કરવાથી સર્વ આશાઓ સિદ્ધ થાય છે. છેવટમાં પૂડલાઓથી તથા દૂધપાકથી બ્રાહ્મણોને બોજન કરાવી દક્ષિણા દેવી તથા બાર કલસો વસ્ત્રસદિત દેવા. પિતાના વચનપ્રમાણે એ વ્રત કરવાથી સાંઝ કુદ રોગથી મુક્ત થયો અને મર્વ સુખોને પામ્યો. આ કથા ચક્રંદ્રપુરાણમાં છે.

દાનકલ્પ વ્રત.

આશ્વિનમાસના શુક્લપક્ષના છેવા રવિવારથી માઘમાસના શુક્લપક્ષની સપ્તમી પર્વત દાનકલ્પ એનામનું વ્રત કરવાનું છે. સુવર્ણમય મૂર્તિમાં શંખ ચક્રને ધરનારા, કમળાસનઉપર બેઠેલા, બાજુબંધ, મકરાકૃતિ કુલ્લ, મુકુટ અને હાર એઓથી મુશોભિત, સુવર્ણમય શરીરવાળા મર્વનું ધ્યાન કરવું. જગન્નાથ, પદ્મામન, મહાપતિ, તમોદત્તા, મિત્ર, વિશ્વતેજમ્, સવિતા, જગત્પતિ, ત્રિમૂર્તિ, હરિ, સૂર્ય, બારકર, અહરપતિ, અગ્નિનાશી, લોકેશ, રવિ, બાતુ, પૂષા, ખગ અને સર્વાત્મા એ નામોથી ગોલ્લોપચાર પૂજન કરવું. મળમત્રથી બાર આર્ચ દેવા અને બ્રાહ્મણનું પૂજન કરવું. આ વિગેની કથા આ પ્રમાણે છે કે, પિતાને ઘેર વસતાં કુંતીજીએ પધારેલા વ્યાસ-મુનિની પૂજા કરી પૂછ્યું કે ભગવન્! આ જન્મમાં પતિનું, સંતાનનું અને અન્નવસ્ત્રનું સુખ દેનાર તથા પરલોકમાં મોક્ષ દેનાર એવું કોઈ વ્રત કહો. વ્યાસે કહ્યું કે દાનકલ્પ નામનું વ્રત કે જે શંકરે પાર્વતીને કહેલું છે તે સાંભળો. શંકરે પાર્વતીને કહ્યું કે તમે બરતખંડમાં યમુના નદીના તીર ઉપર ઋષિપત્નીનો સમૃદ્ધ વ્રત કરવામાટે આવેલ છે, ત્યાં જઈ તેઓની પાસેથી એક ઉત્તમ વ્રતનું શ્રવણ કરો. શંકરની આગાથી પાર્વતી યમુનાને તીરે જતાં હતાં ત્યાં માર્ગમાં જનકપુરની રહેનારી, અત્યંત દરિદ્ર, પતિના-

વિયોગવાળી અને દુઃખ પામતી એક કુસુમાવતીનામની સ્ત્રીને દેખી દયાને લીધે તેને સાથે લઈ આગળ ચાલ્યા. ત્યાં માર્ગમાં એક બીજી સ્ત્રીપણ પતિના વિયોગવાળી તથા પુત્રગમ્ભીર મગી તેને પણ સાથે લઈ પાર્વતી રવિવારને દિવસે મધ્યાહ્ન સમયે યમુના નદીને તીરે પહોંચ્યા. કન્યા ઋષિપત્નીએ દાનકૃત વ્રત કરતી હતી. પાર્વતીએ ઋષિપત્નીએને પૂછ્યું કે, આ વ્રતની મર્મ વ્યવસ્થા કહો. તેઓએ કહ્યું કે આ સૂર્યનારાયણ વ્રત છે. પતિનું પુનરુત્થાન અને અન્નાદિનું સુખ આપનાર છે. આ વ્રત કરવાથી હજાર કન્યા દાન ત્રણ લાખ ગોદાન, ઈશ્વીદાન, તિલપુજનું દાન અને સુવર્ણતુલાદાન એઓનું ફળ મળે છે. તેથી દાનકૃત એનું આ વ્રતનું નામ અન્વર્થ છે. એમ કહી પૂર્વપ્રમાણે પૂજનાદિ વિધિ કરી તૈન, વવણ તથા ક્ષાર પદાર્થો વગરનું તથા જેમાં ઘણું બીજું હોય તેવા ફળવગરનું ભોજન એકવાર તેવું અથવા કદ, મગ, ફળનોજ આહાર કરી નત કરે તો વિશેષ ફળ યાપડે. નીવાર (નાનવી) ધાન્ય તથા દધિનું પણ બજાણ કરી નત યાપડે. એ પ્રમાણે આશ્વિનમાસ છે'લા શુક્ર રવિવારથી માધ્યમાસની સુદિ સાતમ પર્વત પ્રત્યેક રવિવાર આ વ્રત કરન રીતે દિવસે ઉપવાસ કરી સાંમીને દિવસે સૂર્યની પ્રતિમાનું પૂજન કરી વજ્રસહિત તે પ્રતિમાનું આહુત્યને દાન દેવું આચાર્યદ્વારા ગોમયોપનિષ્ઠ ભૂમિઉપર યથાવિધિ અભિસ્થાપન કરી નતસહિત પાપક્ષથી, સૂર્યમનવડે હોમ કરવો અને સમાપ્તિ કરની એ પ્રમાણે પાંચ વર્ષપર્વત આ નત કરનાનું છે. પ્રથમ વર્ષે પાંચ પ્રથમ મીઠિ બીજે વર્ષે ગોમૂત્ર, ત્રીજે વર્ષે ચણા, ચોથે વર્ષે તિલ અને પાંચમે વર્ષે આદિ આહુત્યને દાનમાં દેવા અને બાર આહુત્યોને ભોજન દેવું એ પ્રમાણે નત કરવાથી પદ્માવતી તથા દમયંતી પોતાના પતિના સંયોગને પામી છે અને સુમિત્રાને પુનઃ પ્રાપ્ત થયો છે. પાર્વતી એપ્રમાણે શ્રવણ કરી કૈલાસતરંગ ચાનતા માર્ગમાં એ પરમ શિવબક્ત આહુત્ય રતુતિ કરી, તેથી પાર્વતીએ વનમાંથી લીધેના અર્ચ્યમાધુ (ફલ વિશેષ) રસને તે નતપ્રભાવથી અભિમંત્રિત કરી તે આહુત્યને આપ્યું. આહુત્યે તે ફલ લઈ થેર આવી સ્ત્રીને આપ્યું. ઘરમાં ધન ધાન્યની સપત્તિ અપાર થઈ પડી. સ્ત્રીએ પૂછ્યું કે આ રસ તમને કોણે આપ્યું? વિષે કહ્યું કે મહાદેવી પાર્વતીએ આપ્યું છે. સ્ત્રીએ કહ્યું કે આપણે કૈલાસમાં જઈ સર્વ વૃત્તાત જાણીએ, સ્ત્રીના વચનથી આહુત્યે પત્નીમાંયે કૈલાસમાં જઈ પાર્વતીને

તે શ્વનો અપૂર્વ મહિમા પૂજ્યો. પાર્વતીએ દાનશ્લ વ્રતનો મહિમા ધતિ-
કર્તવ્યતા તથા તેથી મુક્ત દુઃખ વિગેનો વ્રતાંત કહ્યો. દિગ્દંપતીએ એ
વ્રત કર્યું તેથી સર્વ સૌખ્ય પામી પરલોકમાં સદ્ગતિ પામ્યાં. વ્યાસજીએ
કુંતીને કહ્યું કે તમે પણ આં વ્રત કરો કે જેથી સર્વ મનોરથો સંપૂર્ણ
થાય. કુંતીએ તે વ્રત કરવાથી અભીષિદિ મેળવી. આ કથા રક-
પુરાણમાં છે.

વ્યતીપાત વ્રત.

યુધિષ્ઠિરાજાએ શ્રીકૃષ્ણને પૂછ્યું કે ભગવન! વ્યતીપાતની ઉત્પત્તિ
તથા તેનો મહિમા કહો. શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે રાજન! પૂર્વે શુકદેવજીના પૂજ-
વાથી વ્યાસે પૃથ્વી તથા વરાહના સવારૂપે એ વ્રત કહેલ છે તે સાંભળો.
જ્યારે ચંદ્રમાએ બૃહસ્પતિની તારાનામની ઋતું હરણ કર્યું ત્યારે
મર્ષે મિત્રપણાથી ચંદ્રને ધણો સમજાવ્યો પણ તે સમજ્યો નહિ,
એટલુંજ નહિ પણ તેણે મર્ષકે પર ક્રોધદષ્ટિ કરી. તેથી મર્ષે પણ ચંદ્રકે પર
ક્રોધ દષ્ટિ કરી. આમ બન્નેની ક્રોધ દષ્ટિ પરસ્પર મળતાં તેમાંથી પીંગળાં
નેત્રો અને તેવાજ કેમોવાળો, લાંબા દાંતોવાળો, ઊંચ ઉદરવાળો, લાંબી
શુભવાળો તથા યમજેવો બન્યો એક પુરૂષ ઉત્પન્ન થયો. તેણે જંગમને
ખાધ જવાની તૈયારી કરતાં મર્ષ તથા ચંદ્રે તેને આટકાવ્યો. તેણે પોતાનું
નામ, નિવાસ તથા બદ્ધતી માગણી કરતાં તે બન્ને દેવોએ તેને વ્યતીપાત
એવું નામ આપ્યું. સપ્તજા યોગોમાં રાજનરૂપે સ્થાન આપ્યું અને વ્યતી-
પાતને દિવસે જેઓ સ્નાનદાનાદિ ન કરે તેઓના પુણ્યરૂપ ભક્ષ્ય આપ્યું.
ત્યારથી વ્યતીપાત ત્રણે લોકમાં પ્રખ્યાત થયો.

પ્રથમ માર્ગશીર્ષમાસના વ્યતીપાતને દિવસે સહુદ્રમાં મળનારી નદીમાં
સ્નાન તથા ઉપવાસ કરી બ્રાહ્મણે ઋગ્વેદના પચ્ચમાન સૂક્તનો જપ કરવો
અને બીજા વર્ણોએ ચ્યતીપાતાય નમઃ એ મંત્રનો જપ કરવો, સાકરથી
ભરેલા અને વસ્ત્ર વીટેલા ત્રાંબાના કુંબકે પર પૂર્ણપાત્રમાં વ્યતીપાતની
ચારાર સુખનાળી સુવર્ણમૂર્તિનું સ્થાપન કરી પંચામૃતસ્નાનાદિ પોડશો-
પચાર પૂજન કરવું. પંચરત્ન તથા અક્ષતસહિત પુષ્પાંજલિ આપવો અને
કુપરકરમહિત સંપાતું દાન દેવું. એ પ્રમાણે પ્રત્યેક માસે આવતા વ્યતી-

પાતનું વ્રત પૂર્ણ કરતા ચૌત્તમે વ્યતીપાત આવે ત્યારે ઉધાપન કરતું તેમા વ્યતીપાતાય સ્વાહા એ મનથી ક્ષીરવૃક્ષોની એકસો આઠ સમિધ અગ્નિમા હોમવી. ધી, દુધ, તથા ફળની પણ એટલી આહુતિ આપની આચાર્યને સમજાવે ઉપસ્કર અર્પણ કરવો અને એક ગોદાન દેતું તથા બીજા સાલ જોને પણ દીપ, ઉપાતલ, છત્ર અને અન્ન તથા વસ્ત્ર આપનાં.

સાધારણ દિવસે કરેલા દાનકરતા અમાવાસ્યાને દિવસે કરેલું દાન દશગણુ ફળ આપેછે, તેના કરતા બીજા દિવસે કરેલું દાન મોગણુ ફળ આપેછે, તેનાથી સોગણુ રણ સક્રાંતિને દિવસે કરેલું દાન આપેછે, તેનાથી મોગણું રણ વિનુવસક્રાંતિ કે જે મેઝ તથા તુલાસક્રાંતિ કહેવાયછે તેમા કરેલું દાન આપેડે તેના કરતા યુગાદિ તિથિઓમા કરેલું દાન દશગણું ફળ આપેછે, તેના કરતા અમનસક્રાંતિ એટલે કર્ક તથા મકરસક્રાંતિમા કરેલું દાન સોગણુ ફળ આપેછે, તેનાથી ચંદ્રઅહણુમા કરેલું દાન હજારગણુ રણ આપેછે, તેથી સૂર્યઅહણુમા કરેલું દાન સોગણુ ફળ આપેછે અને તેના કરતા વ્યતી પાતને દિવસે કરેલું દાન તો અસંખ્યગણુજ વધારે ફળ દેજે. વ્યતીપા તમા પણ પ્રથમની જાવીશ ધડી ઉત્પત્તિ અવસ્થાની ગણાયછે તેથી તેમા કરેલું દાન લક્ષગણુ રણ દેછે તે પછીની એકતીશ ધડી જમણાવસ્થાની કહેવાયછે તેમા કરેલું દાન ટ્રિગણુ રણ દેછે, અને તે પછીની સત્તર ધડી પતનાવસ્થા કહેવાયછે તેમા કરેલું દાન અર્બુદગણુ ફળ દેછે છેવટની બે ધડી તો પતિતાવસ્થા કહેવાયછે તેમા કરેલા દાનનું ફળ તો અક્ષયજ છે આ વ્રતને સમાપ્ત કરી અનંતપુણ્યને મેળવનાર મનુષ્ય, ઐહિક તથા પારલોકિક મર્વ પુરપાર્યોને પામેછે અને કયાના શ્રવણથી પણ પુણ્ય થાયછે આ કથા વરાહપુરાણુમા છે

નારદીયપુરાણુમા વ્યતીપાતનું માહાત્મ્ય આ પ્રમાણે છે કે, સુધિગિરે માર્કંડેયમુનિને પૃથ્વુ કે કથા નતથી તથા દાનથી યમરાજાનો ભય ન થાય ? માર્કંડેયમુનિએ કહ્યું કે પૂર્વે હર્ષશ્વરાજાએ વ્યતીપાત યોગનું વ્રત કરી તેનું પુણ્ય એક સંકરને આપી તેનું કંઈ કાંઈ હતું એક દિવસે હર્ષશ્વરાજા મૃગયામાટે વનમા શરતા હતા ત્યાં દાઝી ગયેલા શરીરવાળા એક જંગલી સૂકર તેના જોવામા આ પો અને તેથી દયાની લાગણીને લીધે હર્ષશ્વરાજાને વિચાર થયો કે કયા કર્મનું ફળ આ પ્રાણી ભોગવતો હશે ? પછી તેણે પૃથ્વુ કે સૂકર ! તને આ અવસ્થા સાથી આવી છે ? સૂકર જોતો ?

રાગ્ન ! હું પૂર્વજન્મમાં એક ધનાઢ્ય અને તેથી ગર્વિષ્ઠ વૈશ્ય હતો. ધનવાન છતાં પણ મેં યાચના કરનારાઓને તથા આશા રાખનારાઓને કંઈપણ આપ્યું નહિ. ધનની આશાવાળા વિદ્વાન બ્રાહ્મણોએ ધર્મશાસ્ત્રોનું, પુરાણોનું તથા ઇતિહાસોનું શ્રવણ કરાવ્યું પણ તે તપાવેલા લોદાપર પડેલા જલજિંદુની પેઠે મારા અંતઃકરણમાં જરાપણ ટક્યું નહિ. એક સમયે વ્યતીપાતને દિવસે ડાઘ બ્રાહ્મણે આવી મારી પાસે યાચના કરી પણ મેં તેને કશું આપ્યું નવિ, એટલુંજ નહિ પણ ખરાબ શબ્દોથી તેને તરછોડી કઢાડ્યો. બ્રાહ્મણ જોડ્યો કે, અરે વૈશ્ય ! આજે વ્યતીપાતનો દિવસ છે માટે કંઈપણ દાન આપ. વ્યતીપાતને દિવસે તિલમાત્ર આપેલું દાન મેરુતુલ્ય થાયછે. આગ કહ્યા છતાં પણ મેં તેનો ફરીને તિરસ્કારજ કર્યો. ડાપ પામેલા બ્રાહ્મણે મને શાપ આપ્યો કે જેમ દુર્વચનોથી તે' માઈ અંતઃકરણ બાળ્યું છે તેમ તું દંધશરીરવાળો થઈ અરુપમાં સૂકરના શરીરથી મોહોટા કઇને પામીશ. શાપ પામ્યા પછી હું જરા નરમ પડ્યો અને મેં તેની ક્ષમા માગી, ત્યારે સ્વાભાવિક દયાવાળા તે બ્રાહ્મણે કહ્યું કે એ અવતારમાં ડાઘ દયાળુ રાગ તારો ઉદ્ધાર કરશે. એમ કહી તે ચાલ્યો ગયો. અને મારો આ અવતાર થયો છે.

સૂકરનું વચન સાંભળી રાગ્નએ તેને પૂછ્યું કે હવે તારો ઉદ્ધાર કયા પ્રકારથી થાય એમ છે ? સૂકરે જવાબ આપ્યો કે તમે પૂર્વે વ્યતીપાતનું જે કાંઈ વ્રત તથા દાન કરેલ હોય તેનું ફળ મને આપો તો મારો ઉદ્ધાર થાય. આવા અધમ અવતારમાં મને આટલી પણ રમ્ભિતિ રહેવાનું કારણ એજ છે કે, મેં પૂર્વ જન્મમાં એક વખત વ્યતીપાતની કથાનું શ્રવણ કર્યું હતું. માતા જેમ સર્વ રીતે પોતાના સંતાનનું હિતજ કરેછે તેમ વ્યતીપાતનું વ્રત સર્વ પ્રકારે વ્રત કરનારને સુખીજ કરેછે. ઉદય પામેલો સર્વ જેમ અધઃકારનો નાશ કરેછે તેમ વ્યતીપાતનું વ્રત સમય પાપોનો નાશ કરેછે. સર્વ અને સોમનો પુત્ર વ્યતીપાત શંખજેવા કર્ણવાળો, લાંબા હોઠવાળો, લાંબી બુકુટિ તથા નાસિકાવાળો, આઃ નંત્રોવાળો, ચાર મુખવાળો, અટાર ભુજવાળો અને સાત યૌજન વિસ્તારવાળો છે. માધ, શંકુન, માર્ગશીર્ષ, વૈશાખ કે શ્રાવણમાસમાં જે દિવસે વ્યતીપાત હોય તે દિવસે તેના વ્રતનો આરંભ કરવો. પંચગવ્ય, તિલ તથા આમળાંથી સ્નાન કરી શુદ્ધ વસ્ત્ર પહેરી વ્રતનો સંકલ્પ કરવો. વ્યતીપાતની સુવર્ણભૂર્તિનું પૂજન કરવું, ઉપવાસ કરવો અને સુવર્ણ, તમ તથા ધીનું દાન કરવું. એ પ્રમાણે એક

વર્ષસુધી કરી છેવટમાં ચૌદમે વ્યતિપાતે વિદ્વાન બ્રહ્મણે તેણીને સર્વ-
 તોમદ મંડલ ભરી શકેલાવાળા પૃથ્વીપાત્રયુક્ત કુંભનું સ્થાપન કરવું. ગોળ
 તથા તળથી ભરેલા શરાવનું દાન દેવું. ચંપ, ચક્ર, ગદા અને પદ્મને ધર-
 નારા વિંછુની સુવર્ણમૂર્તિની પોશ્ણોપચાર પૂજા કરી પ્રાર્થના કરવી કે
 હે ભગવન! વ્યતિપાત તમારા હાથકે છે, વૈધૃતિ તમારા ચરણરૂપ છે,
 મહાંતિ તમારૂં હૃદય છે, અમાવાર્યા તમારી નાભિ છે, પૃથ્વીમા તમરૂં
 પૃથ છે, પગાંગ એટલે તિથિ, વાર, નક્ષત્ર, યોગ અને કરણ એ તમારાં
 પાંચ પર્વ છે, તથા દ્વાદશી તમારૂં મુખ છે. અમાવાર્યા એ પિતૃતિથિ
 કહેવાયછે, મન્વાદિ એ માનૃતિથિ કહેવાયછે દ્વાદશી એ ભગિની તિથિ કહે-
 વાય છે તથા વ્યતિપાત એ સહોદર તિથિ કહેવાયછે. પિતૃતિથિમાં આપેલું
 દાન સોમાયું ફળ આપેછે, માનૃતિથિમાં આપેલું દાન હનુરગણું ફળ દેછે,
 ભગિનીતિથિમા આપેલું દાન દશહનુરગણું ફળ દેછે તથા સહોદરતિથિમા
 આપેલું દાન અશ્વય ફળ દેછે. આપ મારા વ્રતને સફળ કરો. આમ પ્રાર્થના
 કરી શક્તિપ્રમાણે દાન આપીને પછી અકલ્પની સમિધની એકસો આઠ
 આહુતિ સર્પને દેવી અને પીપળાની સમિધની આહુતિ વ્યતિપાતને દેવી.
 વિષ્ણુના ઉદેસથી પાંચસ તથા કળોનો હોમ કરવો. સર્વ ઉપરકર આચાર્યને
 દેવો, તેર બ્રાહ્મણોને સાત્ર તથા દૂધપાકનું ભોજન કરાવવું અને ગોદાન દેવું.
 ચક્રના કહેવાથી રાત્રએ પોતે કરેલા વ્યતિપાતનું ફળ તેને
 આપું, જેથી તે શાપ અને પાપથી મુક્ત થઈ દિવ્યગતિને પામ્યો.

વૈધૃતિયોગ.

ધૈર તથા બ્રાહ્મણોની ભક્તિ કરનાર અંબરીપરાગ્નએ વસિષ્ઠમુનિને
 પૂછ્યું કે ભગવન! સર્વ યોગોમાં છેવટના વૈધૃતિયોગના વ્રતનો તથા દાનનો
 મહિમા કહો. વસિષ્ઠે કહ્યું કે જેવો વ્યતિપાતનો મહિમા છે તેવોજ વૈધૃ
 નિનો મહિમા છે. વૈધૃતિ યોગ હોય તે દિવસે સુવર્ણ, ધાન્ય, તલ તથા
 પાત્રનું દાન દેવામાં આવે તેનું ફળ અશ્વય થાયછે, જે દ્વાદશીને દિવસે
 વૈધૃતિયોગ હોય તો તેનું પુણ્ય વિશેષ છે. માત્રમાસ, શુકલપક્ષ, રવિ, સોમ
 કે બુધ અને વૈધૃતિયોગ એમ ચાર યોગો એમ્હા હોય તો તે સર્વોત્તમ
 યગ આપનાર છે. તે દિવસ દૂધપાક, ધી, માકર અને મધથી બ્રાહ્મણોને

ભોજન કરાવવું. આ વ્રત કરવાથી સ્ત્રી વૈધવ્યના કષ્ટમાંથી મુક્ત થાય. વૈધતિને દિવસે પચગવ્ય, તથા અને આમળાં શરીરે ચોળી પવિત્ર જળથી સ્નાન કરી પવિત્રપણે નિત્યકર્મ કરી વિદ્વાન બ્રાહ્મણોને તેણવી તેઓનું પૂજન કરી તેઓને ભોજન કરાવવું તથા તિથપાત્ર, ધૂતપાત્ર, સુવર્ણ, સૌંધ અને અન્નાદિ પદાર્થોનું દાન દેવું. વૈધતિયોગમાં કરેલું દાન મર્ત્ય જાતના હારિદ્ર્ય વગેરે પાપોમાંથી મુક્ત કરે. વ્યતીપાતની પેઠે વર્ષિયન ઉપવાસાદિ નિયમો પાળી છેવટ ઉપાસન કરવું. તેમાં સર્વતોમદ્રમંડલ ભરી ઉમામહેશ્વરની સુવર્ણમય મૂર્તિનું આપન કરી પૂજન કરવું, અને શર્કરા-પૂરિત પૃથ્વીપાત્રવાળા કુંભમાં વૈધતિયોગનું આવાહન કરવું તથા યથાવિધિ હોમ કરવો. ગોદાન કરવું, તામલ સોપારી તથા ખીજ મુખવાસોનું દાન દેવું અને સોગ બ્રાહ્મણોને જમાડ્યા પછી પોતે જમવું. મહાભારતમાં બીષ્મ-પિતામહે દુર્યોધનને કહ્યું છે કે જેમ વૈધતિયોગમાં કરેલું એકગણું દાન શ્રદ્ધાવગેરેના યોગથી દશગણું, મોગણું અને હજારગણું થાય. તેમ આપના મૈત્ર્યપર આવતાં અશુભનાં જાણો એક એકમાંથી દશગણાં, સોગણાં અને હજારગણાં થઈ પડે. આ ઉપરથી પણ જણાય છે કે વૈધતિયોગમાં કરેલું દાન ધણું ફળ આપનાર છે.

માસોપવાસવ્રત.

આશ્વિનમાસના શુકલપક્ષની એકાદશીથી આરબી કાર્તિકમાસના શુકલ-પક્ષની એકાદશીપર્યંત એક માસના ચાલુ ઉપવાસો કરનારપ માસોપવાસ એ નામનું વ્રત વિષ્ણુરદસ્યનામના આગમ યથા કહેલું છે. નારદમુનિએ બ્રહ્માને પ્રાર્થ્યું છે કે, ભગવન! માસોપવાસવ્રતનું માહાત્મ્ય કહો. બ્રહ્માએ કહ્યું કે નારદ! દેવોમાં જેમ વિષ્ણુ, તેજસ્વીઓમાં સૂર્ય, પર્વતોમાં મેરુ, પક્ષીઓમાં ગંડક, તીર્થોમાં ગંગા અને વર્ણોમાં બ્રાહ્મણો ઉત્તમ છે તેમ વ્રતોમાં માસોપવાસ વ્રત ઉત્તમ છે. વ્રત કરનારા અધિકારમાં શરીરના અને મનના સામર્થ્યનો વિચાર કરી શુકની આગ્રા લઈ અતિકૃત્ર, પરાક્રમથી વૃત્ત, આદ્રાપણ વ્રત કરવું. આ વ્રતના મુખ્ય અધિકારી વાનપ્રથ્ય, મન્યાસી તથા દિવસ સ્ત્રી છે. પણ આ વ્રત ગૃહસ્થે કરવાનું નથી આર-ભમાં આશ્વિનમાસના શુકલપક્ષની એકાદશીનો ઉપવાસ કરી ત્રીસ દિવસના

આ નતનુ ગ્રહપૂ કરતુ વિષ્ણુના મંદિરમાજ નિવાસ કરી ઉપવાસ કરનાર પ્રાણી સર્વે પાપોથી મુક્ત થઇમોક્ષને પામેછે ત્રણે કાળમા સુગંધિ પુષ્પોથી, કેસરી ચદનથી નેવેઘથી તથા દૂપદીપથી વિષ્ણુની પૂજા કરવી આખો નિવસ વિષ્ણુના નામોતુજ પઠન તથા સ્મરણુ કરવુ. મિથ્યાવાદ, નીચતો સસર્ગ તથા કામક્રોધાદિનો ત્યાગ કરવો. મેઘ પણ પ્રાણીની હિસા કરવી નહિ શરીરતુ તૈલાદિથી મર્દન, તાનૂન, વિતેપન તથા અજમજાણુની વાર્તા એએનો ત્યાગ કરવો વિચાર કરવો કે, અરે છવ ! તે અનાદિ કાળથી અનંત અવતારોમા આખી પૃથ્વીમા પણ ન સમાય તથા મેઘપર્વતથી પણ જેનો ઢગનો માપી ન શકાય એવુ અજ ખાધેનુ છે તથા અસખ્ય સમુદ્રોમા પણ ન સમાય એવુ જળપાન કર્યું છે તોપણ તને સતોપ થયો નથી. માટે આ નતમા એક માસમાટે તેમા હેયમુદ્ધિ કર તો સાર ધર્મ્યાનિ વિચારથી ક્ષુધાનૃપાની ઇચ્છાની શાન્તિ કરની. એ પ્રમાણે કરી છેવડમા દ્વાદશીને દિવસે વિષ્ણુને પચામૃતથી સ્નાન કરાની મહાપૂજા કરી ત્રીજા બ્રાહ્મણોને જમાડવા દક્ષિણા દર્ધ વસ્ત્રો આપવા આસન, કમડતુ, ચોગપદ, જનોઇ, શયા છત્ર, પાદુકા, ઉપાનહ અને ગાય એએનો દાન દેવા

આ વ્રત કરનાર પોતાના પિતૃઓસહિત વૈકુઠની ગતિ પામેછે વ્રત કરનાર ઘણા ઉપવાસોને લીધે મરવાની દશામા આવી જાય તો તેને ગરમ દૂધ પાનુ, રૂગો ખવરાવવા અને જલપાન પણ કરાવતુ. અને ખાજળથી તે બાબતનુ પ્રાયશ્ચિત્ત કરવુ તો તેથી તેના નતનો ભગ થતો નથી

ધારણ્યપારણ્ય વ્રત.

આ નત આસાદમાસના સુકનપની એકાદશીથી ચારબી કાર્તિક મામના સુકનપની એકાદશીપર્યંત ચાલે મહાભારતના યુદ્ધપ્રસંગપછી બાધવોની હિસાથી તથા અશ્વત્થામાએ કરેલા પુત્રોના નાશથી ખીચ પામેવા યુવિદિરાગ્નએ શ્રીકૃષ્ણને પૂછ્યુ કે ભગવન ! બાધવોના નાશજન્ય પાપથી મુક્ત કરનાર તથા પુત્રપીતાનિ સતતિને વધારનાર અને ઇદ્રિયોને વશ કરી મસારમાગરમાથી તારે એવુ કોઈ વ્રત દોષ તો તે કહો શ્રીકૃષ્ણે બોલ્યું કે “ધારણ્યપારણ્ય” એનામનુ નત તમારા કહેવા પ્રમાણે શુભ રૂગો આપેજ તેનો આરબ આશા સુદિ એકાદશીને નિવસે ચાલે તેમા પુણ્યાહવાચ

કરી નતનો સકલ ક વે આ નત જેમ ચોમાસાના આગ્નિ યજ્ઞ શકે
તેમ તેના અતમા પણ યજ્ઞ શકે અને વચમા પણ યજ્ઞ શકે અર્થાત્
ચોમાસામા ગમે ભારે થાય એવો પણ પક્ષ છે એક માસની એકાદશીમા
વ્રતની ધારણા એટલે તેનો સ્વીકાર કરવો અને બીજા માસમા એકાદશીને
દિવસે પારણા એટલે સમાપ્તિ કરવી એથી આ વ્રતનું ધારણાપારણા એવું
નામ છે. આ વ્રતમા એક માસના સતતઉપવાસ કરી છેવટ એટલે સમાપ્તિમા
ઉઘાપન કરવું એ પ્રમાણે ચાર માસ ધ્રુવી કરવાનું છે આરભને દિવસે
વિષ્ણુની પોટશોપચાર પૂજા કરી અટાક્ષર મન્ત્રનો જપ કરવો દિવસ રાત્રિએ
૧૫ આનુ રાખવો અને બ્રહ્મચર્ય આદિ નિયમો પાળવા ઉઘાપનમા આચાર્ય
પ્રત્યુ કરી સુવર્ણમય લક્ષ્મીનારાયણની મૂર્તિને પચામૃતથી સ્નાન
કરાવી તેની પુષ્પ, ચદન અને તુલસીથી પૂજા કરવી અટાક્ષરમન્ત્રથી એકસો
આઠ અર્ધ આપવા, રાત્રિનું જાગરણ કરવું અને તેમા પુરાણકથાનું શ્રવણ
કરવું પછી સવારના પદર અથવા નીશ બ્રાહ્મણોને નિમંત્રણ કરી તિલો
દન, ઘૃતોદન અને પાયસથી યથાવિધિ હોમ કરવો, પૂર્ણાંતિ કરી નિમ-
ન્નિત બ્રાહ્મણોને દક્ષિણા વગેરેથી સતુષ્ઠ કરી ભોજન કરાવવું અને પોતે પણ
ભોજન કરવું એ પ્રમાણે વ્રત કરવાથી બ્રહ્મહત્યાજેવા પાપોથી પણ
મુક્ત થવાય છે

આ વ્રતનું બીજું નામ “ મહાવ્રત ” પણ કહેવાય છે પૂર્વે શ્રી
રામચદ્રજીના ઉપદેશથી સુગ્રીવે પેતાના ભાઈને મારી નાખવાના પાપમાથી
જટવામાટે આ વ્રત કર્યું હતું નારદમુનિ પણ જે અનંતારમા દારીના
પુત્ર હતા તે અવતારમા તેણે શદ્રત્વમાથી મુક્ત થવા અને ઉત્તમ ગતિ
મળવામાટે આ વ્રત કર્યું હતું, અને તેનો ઉપદેશ તેને ચતુર્માસપવત
એક સ્થળે રહેના સન્યાસીઓ તરફથી મળ્યો હતો યુધિષ્ઠિર! તમે પણ
આ વ્રત કરશો તો સર્વ હિસાબનિત પ્રત્યવાયના નાશપૂર્વક મત્તિના અ-
વિચ્છેદને મેળવી જિતેન્દ્રિયપણાને લીધે શોકનિવૃત્તિની સાથે અનુપમ સુખ
શાંતિને પામશો જે મનુષ્ય દૃઢ ચિત્ત રાખી આ ધારણાપારણા વ્રત કરે છે
તે ત્રિવિધ પાપોથી અવગ્ર્ય મુક્ત થાય છે અને પરલોકમા સદ્ગતિ
પામે છે આ વ્રતકથા ભવિષ્યપુરાણમા છે

મલમાસ વ્રત.

લક્ષ્મીજીએ શ્રીકૃષ્ણને પૂછ્યું કે જગત્પતિ ! લોકો સુખના વિચારને ન પામે તેવું કોઈ ઉત્તમ વ્રત કહો. શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા કે દેવિ ! બાર માસોથી જૂદા સ્વપ્નવાળો મલમાસ કે જેમાં ચૈત્ર, મૌજ્ય, ધ અને ચિત્રાદ વિગેરે શુભ કર્મો કરવાનો શાસ્ત્રપ્રમાણે નિયમ છે, પણ હું તેનો અધિષ્ઠાતા દેવ હોવાથી તે પુરુષોત્તમમાસ કહેવાયજે, એમાં સંક્રાંતિપ્રવેશ થતો નથી. તે માસમાં જે કંઈ દાન, વ્રત, તપ તથા હોમવિગેરે કરવામાં આવે છે તે અક્ષય થાયછે. મલમાસની પ્રવૃત્તિ થતી હોય તેને પહેલે દિવસે પ્રાનઃકૃત્ય કરી એકલુક્તનો, ઉપવાસનો, ફલાહારનો, નક્તમોજનો અથવા કેવલ પયઃપાનવગેરેનો નિયમ લેવો. માંકેડેયમુનિએ યુધિષ્ઠિરરાજાને કહેલું છે કે અધિક માસના શુક્રવસ્ત્રની પ્રતિષ્ઠાથી અમાવાસ્યા પર્વત જે નિયમો લીધા હોય તે અખંડિત પાળવા લેઈએ. હમેશાં ધૃત શર્કરાથી યુક્ત અપૂષોનું દાન કરવું તથા વિષ્ણુનું પૂજન કરવું. યતીપત, કાદશી, પૌર્ણમાસી, ચતુર્દશી, નવમી તથા અષ્ટમીને દિવસે વ્રત તથા દાન કરનાર દરિદ્રતાના દુઃખથી મુક્ત થાયછે. અપૂષનું દાન હમેશાં ન બની શકે તો એકજ દિવસે તેત્રીસ અપૂષોનું દાન કરવું. તેની માથે પાત્રો દેવાં તથા દક્ષિણા પણ આપવી.

પૂર્વે એક કૌશિકનામનો વેદવેતા બ્રાહ્મણ હતો. તેને મૈત્રેય નામનો પુત્ર થયો એ પુત્ર મોટોટો થતાં પૂર્વના કોઈ ખરાબ સંસ્કારને લીધે મહા કૂર, નીચ સ્વભાવનો અને ધાનકી થયો. તેણે હુડાનઓની ટાળી જમાવી અને તેના આગેવાનતરીકે મૌર્યાનગરમાં જઈ કોઈ બ્રાહ્મણને મારી નાખ્યો. બ્રાહ્મણના મરણથી ક્રોધ પામેલા તે નગરના લોકોએ તેને ઘેરી લેઈ મારી નાખ્યો. મૈત્રેય ધનલોકમાં ગયો. ત્યાં તેનાં દુષ્કર્મોને અનુમરતી અનેક નરકયાતનાઓ તેને ભોગવતી પડી. જ્યારે કૌશિકને પોતાના પુત્રની દુર્ગતિના ખજાર નારદમુનિપાસેથી મળ્યા ત્યારે તેણે તેને પૂછ્યું કે મારા એ પુત્રની સદ્ગતિ કેમ થાય ? નારદે કહ્યું કે તેની સદ્ગતિ થવા માટે તમે પુરુષોત્તમમાસનું વ્રત કરો. તેના નિયમો પાળી છેવટ ચૈત્રાને દિવસે તેત્રીસ બ્રાહ્મણોને ઈચ્છાભોજન જમાવવું. ૫૬યાન્હ સમયે પુષ્પમંડપ કરી તેમાં મર્વતોમર્મસ્ર બરી વચમાં કુંભધાપન કરવું. તેની અદર

પંચરત્ન તથા પંચપક્ષવ નાખી ઉપરના પૂર્ણપાત્રમાં દેવનું સ્થાપન કરવું. પછી સ્વસ્તિવાચનવગેરે કરી ઘોડગોપચારથી તેની પૂજા કરવી અને જિપ્ણુ, વિધ્યુ, મહાવિધ્યુ, હરિ, કૃષ્ણ, અધોક્ષજ, કેશવ, માધવ, રામ, અમ્યુત, પુરુષોત્તમ, ગોવિંદ, વામન, શ્રીશ, શ્રીકૃદ, વિશ્વસાક્ષી, નારાયણ, મધુરિપુ, અનિરુદ્ધ, ત્રિવિક્રમ, વાસુદેવ, જગદીશ, શેષતલ્પગત, સંકર્ષણ પ્રદ્યુમ્ન, દૈત્યારિ, વિશ્વનોમુખ, જનાર્દન, ધરાધાર અને શ્રીધર એ ત્રીસ નામોથી નમસ્કાર કરવા. યજ્ઞોપવીત, પીતલચ્છો તથા નૈવેદ્યાદિથી વિશેષ પૂજન કરવું વીણા, મૃદંગ, પટક, ભેરી તથા તાલાદિ વાદ્યોથી, ગીત નૃત્યાદિથી અને વેદોપથી મોહોટો ઉત્સવ કરવો. નારિંગ, નાનિકેર, અને પંચરત્ન એઓથી અર્પણ કરવું. પછી અમાવાસ્યાના પ્રાતઃકાલમાં વિપ્ણુનું પૂજન કરી, સમિધથી, તિલથી અને ચરથી દશ હજાર અથવા એક હજાર આહુતિ અગ્નિમાં આપવી. પૂર્ણાહુતિ પછી આચાર્યવગેરેનો સત્કાર કરવો. ગોદાન કરવું, કાંસાના પાત્રમાં ત્રીસ માલપૃલઓ ભરી તેનું દાન કરવું, એક પાત્રમાં દધપાક ભરી તેમાં ધ્રી નાખી, સૂર્યના ઉદયથી તેનું દાન દેવું. પછી આહ્વાણેને ભોજન કરાવી સીમાસુધી વળાવી વ્રતની પૂર્ણતા કહેવરાવવી અને ક્ષમા માગવી. પોતે ભોજન કરવું, દીન, અંધ તથા અનાથોને તેમજ પશુવગેરેને પણ ભોજન દેવું. આ પ્રમાણે ઉપદેશ દઈ નારદમુનિ ચાલી નિકળ્યા. અને કૌશિકે તે વ્રત કરતાં તેના પુત્રની સદ્ગતિ થઈ. આ કથા ભવિષ્યપુરાણમાં છે.

સ્વસ્તિક વ્રત.

આપાઠમાસની પૂર્ણિમાથી આરંભી કાર્તિકમાસની પૂર્ણિમાપર્યંત સ્વસ્તિક વ્રત થાયછે. યુધિષ્ઠિરરાજને શ્રીકૃષ્ણે કહેલું છે કે સ્વસ્તિક વ્રત કરનાર મનુષ્ય રાજ થાયછે. ચતુર્માસમાં હમેશ લક્ષ્મીનારાયણની મૂર્તિનું પૂજન કરી તે આગળ ગોમયોપલિપ્ત ભૂમિકંડપર વિચિત્ર રંગોથી એકસો આઠ સ્વસ્તિક એટલે સાથીયા આજેખી ચોમેર દીવા, પુષ્પો તથા દૂપ વગેરેથી શોભા કરી ભગવાનઆગળ ઉત્સવ કરવો. એ પ્રમાણે કરવાથી સેકડો જન્મનાં પાપો નાશ પામેછે. વિપ્ણુના મંદિરમાં તથા શિવમંદિરમાં પણ ઉપરપ્રમાણે માથીયાવગેરે થઈ શકેછે. ઉત્તમ તંદુરો તથા ધન્ય વગે-

રેથી પણ સાધીયા થાયછે. હજાર સાધીયા કરનાર પુરુષ તથા સ્ત્રી પૌત્રાદિ સતતિના અવિચ્છેદને પામી સ્વર્ગને પામેછે. દશહજાર સાધીયાનું અર્પણ કરનાર મનુષ્ય ભયંકર રોગોથી મુક્ત થાયછે અને સ્ત્રી વૈધવ્યને પામતી નથી. એક લાખ સ્વરિતકનું અર્પણ કરનાર મનુષ્ય અનંત સુખનું પાત્ર થાયછે. આપાઠમાસની પૂર્ણિમાથી આરંભી આશ્વિનમાસની પૂર્ણિમામાં પણ સમાપ્તિ થઈ શકેછે. શક્તિને અનુસરીને તેના આદિમાં તથા અંતમાં ગોદાન કરવું, કબ્બનાં આસનો દેવાં અને સોના અથવા રૂપાના સાધીયા પણ આપવા. વળી અગ્નિહોત્ર કે આવસથવાળા બ્રાહ્મણને હોમમાટે ધી દેવું. પોતાની શાખામાં કહેલા વિધિપ્રમાણે પાવસ તથા ઘૃતથી હોમ કરવો અને બ્રાહ્મણોને ભોજન કરાવવું આ વ્રત પૂર્વે શાંતિકીનામની ઋષિપત્નીએ, સગર રાજાએ, દિલીપ રાજાએ અને દમયંતી સતીએ કરેલું છે. આ વ્રતની સમાપ્તિ એક માસે પણ થઈ શકેછે. આ વ્રત અખંડિત રીતે સંપૂર્ણ થાય તો મિત્ર, ધન, આરોગ્ય અને પુત્રનો લાભ મળેછે તથા અંતે સદ્ગતિ આપછે. વળી ક્ષત્રિય આ વ્રત કરે તો તેને પોતાનું 'મયેલું' રાજ્ય પાછું મળેછે. આ કથા ભવિષ્યપુરાણમાં છે.

ધાન્યસંક્રાંતિ વ્રત.

રકંદુપુરાણમાં નક્ષિત્રવરે કહ્યું છે કે અયનમંક્રાંતિ (કર્ક તથા મકર) જોના પ્રવેશદિવસમાં તથા વિપુલસંક્રાંતિ (મેષ તથા તુલા) જોના પ્રવેશદિવસમાં યથાવિધિ રનાન કરી મૂર્ધનું ધ્યાન કરી તેની પ્રાર્થના કરવી કે ભગવદ્ કૃપા કરીને આ વ્રતને વગરવિદ્યે પૂર્ણ કરજો. તે પછી કેસરના ચંદનથી અટપત્ર કમળ આજેખી તેના પૂર્વ પત્રમાં ભારકરતું, અમિકાણમાં રવિતું, દક્ષિણમાં વિવરવતનું, નૈર્ઋત્યમાં પૂપાતું, પશ્ચિમમાં આદિલતું, વાયવ્યમાં તપનનું, ઉત્તરમાં માર્તંડતું, ઇશાનમાં બાનુતું અને મધ્યમાં વિશ્વાત્માતું પૂજન કરતું, પછી અર્ધ આપવો અને તેની પાસે પ્રથમપ્રમાણ કેઈ ઉત્તમ ધાન્ય મળી પૂજા કરીને પછી તે દક્ષિણાસહિત બ્રાહ્મણને દેવું. એ પ્રમાણે પ્રત્યેક માસે કરવું. એમ કરતાં કરતાં જ્યારે વર્ષ પૂર્ણ થાય ત્યારે ઉદાપન કરવું. તેમાં સુવર્ણનું અર્ધપાત્ર કરાવવું અને મંડપ બરી બે ખુલ્લવાળી અને રક્ત વસ્ત્રથી વેદિત મૂર્તિની સુવર્ણમય મૂર્તિ

કરી મધ્યમાં સ્થાપી તેનું પૂજન કરવું, અને છેવટ તે દ્રોણ પ્રમાણ (એક હજાર ચોવીસ તોલાજાર) ધાન્ય સાથે આચાર્યને દેવી. ગોદાન કરવું, હોમ કરવો તથા બ્રાહ્મણોને ભોજન કરાવવું અને વ્રત સૂર્યનારાયણને અર્પણ કરવું. આ વ્રતથી અગ્નિદ્યોમ યસ્યનું રજ થાયછે, દરિદ્રતા આવતી નથી અને રોગ તથા દુર્ભાગ્ય યતાં નથી. આ કથા રકંદપુરાણમાં છે.

લવણસંક્રાંતિ વ્રત.

ગમે તે સંક્રાંતિને દિવસે યથાવિધિ સ્નાન કરી વસ્ત્રાલંકાર પહેરી કેસરી ચંદનથી કર્ણિકાસહિત અષ્ટપત્ર કમળ આગેખી મધ્યમાં બાસકરનું પૂજન કરી પ્રસ્થ માત્ર ધાન્યના રાશિને તથા પ્રસ્થમાત્ર લવણથી બરેલા એક પાત્રને પૂજી તેનું દાન બ્રાહ્મણને દેવું. એ પ્રમાણે એક સંવત્સર-પર્યંત કરી છેવટમાં સુવર્ણમય સૂર્યની મૂર્તિ કરી તેની રક્ત વસ્ત્રથી, રક્ત ચંદનથી અને રક્ત પુષ્પોથી પૂજન કરી એક કંબલ, લવણનું પાત્ર અને ગાયનું દાન દેવું. એ વ્રત કરવાથી લવણના પર્વતનું દાન દેવા જેટલું રજ થાયછે, સર્વ સંપત્તિનો લાભ થાયછે, સર્વ રસની પ્રાપ્તિ થાયછે અને અંતે સૂર્યલોકની પ્રાપ્તિ થાયછે. આ વ્રત રકંદપુરાણમાં કહ્યું છે.

ભોગસંક્રાંતિ વ્રત.

ગમે તે સંક્રાંતિને દિવસે સ્નાનાદિ નિલકર્મ કરી સૌભાગ્યયોગ્ય વસ્ત્રો, કુંકુમ, કાજલ, સિંદૂર, પુષ્પો, સુગંધિ દ્રવ્યો, તાંબૂલ, તંદુલ અને ગોળ એ સઘળા પદાર્થો સુવાસિની સ્ત્રીઓને દેવા. દંપતીને ભોજન કરાવીને જે વસ્ત્રો દેવાં. એ પ્રમાણે વર્ષપર્યંત કરી છેવટમાં પૂર્વની પેઠે ઉવાપન કરવું તથા દક્ષિણાસહિત ગાયનું દાન દેવું. આવી રીતે વ્રત કરવાથી મનુષ્ય અનેક સુખોનું પાત્ર થાયછે. આ વ્રત રકંદપુરાણમાં છે.

રૂપસંક્રાંતિ વ્રત.

સંક્રાંતિને દિવસે તૈલાભ્યંગપૂર્વક સ્નાન કરી પૂર્વનીપેઠે સૂર્યનું

પૂજન વગેરે કરી સુવર્ણના પાનમા ગરમ ધી બી તેમા પોતાનુ મુખ જોઇ દક્ષિણામુખિન તે પાનનું દાન શાસ્ત્રજુને દેવુ અને એક વખત જમવુ. આમ પ્રત્યેક મહાતિએ એક વર્ષ સુધી કરવુ અને છેવટ ઘૃતધેનુ તથા સુવર્ણનું દાન દેવુ અને મહત્વ વગેરે ઉદ્યાપન સર્વત્રતસાધારણ સમજવુ આ નત રકદપુરાણમા છે.

તેજઃસંક્રાંતિ વ્રત.

મહાનિને દિવસે પૂર્વની પેઠેજ સૂર્યપૂજનાદિ કરી શક્તિને અનુસરી નુવર્ણ ૩ ખીજ નાઇ ધાતુનો કુબ કરાવી તેમા ચોખ્ખાનો લોટ બરી તેમા ધીનો દાવો મૂકવો અને ઘડાની ઉપર એક મોહોટો મોઢક મૂકી તેનું દાન શાસ્ત્રજુને દેવુ. સૂર્યને આર્ષ દેવો તથા એક વખત જમવુ. એક વર્ષ પૂર્ણ થાય ત્યારે ઉદ્યાપનમા પૂર્વની પેઠે કુબવગેરેનુ તથા કપિતા ગાયનું દાન દેવુ તથા શાસ્ત્રજોને ભોજન ડરાવવુ. આ નત રકદપુરાણમા છે.

સૌભાગ્યસંક્રાંતિ વ્રત.

મહાનિને વિવે રતાનાદિ આવસ્યક કમ કરી મર્ષનારાયણનુ પૂર્વનીપેઠે પૂજન કરવુ. શુભાસિની સ્ત્રીને સૌભાગ્ય દ્રવ્યોનુ દાન દઇ શાસ્ત્રજોને ભોજન તથા વસ્ત્રો દેવા એ પ્રમાણે પ્રત્યેક મહાતિને દિવસે કરી વર્ષ પૂર્ક થાય ત્યારે લવણનો નગનો કરતો તેની પામે સુવર્ણ ડમગમા સૂર્યનું પૂજન કરી તે ગન્ને શાસ્ત્રજુને આપી દેવા. તેની માથે ગેનડી, બનાવેલુ તાલટા, ચાગા, ધાળા, ટુંક, કમુંબો, કુકુમ અને લવણ એ પદાર્થોના દાર પલ્લુ દેવા આ નવમી સૌનાનની ગિયરના થાયછે. આ કથા રકદ-પુરાણમા છે,

તાંબૂલસંક્રાંતિ વ્રત.

મહાનિને દિવસે પ્રાતઃકાળે જી પચાવિધિ જ્ઞાન કરી શુભધિ ગદન વગેરે ઉપાસારાથી મર્ષનું પૂજન કરી તથા શાસ્ત્રજોનુ પચાસમિ પૂજન કરી

પછી પૂજિત તાંબુલનું દક્ષિણાસહિત દાન દેવું. એ પ્રમાણે પ્રત્યેક સંક્રાંતિએ કરી વર્ષ પૂરું થાય ત્યારે એક સુવર્ણનું કમળ, સોપારો રાખવાનો પોટલીયો, કાચો ચુનો રાખવાનું નાનું પાત્ર, સુડી તથા મુખવાસના બીજા પણ ઉપસ્કરો તૈયાર કરાવી બ્રાહ્મણ દપતીને ભોજન કરાવી તે સઘળા પદાર્થો તેને દેવા. આ પ્રમાણે વ્રત કરનાર સ્ત્રી પતિપુત્રાદિના વિયોગને પામતી નથી. આ કથા રકંદપુરાણમાં છે.

મનોરથસંક્રાંતિ વ્રત.

પ્રત્યેક સંક્રાંતિને દિવસે ગોળથી ભરેલા ઘડનું દાન કરવું. એ પ્રમાણે વર્ષ પર્યંત કરી છેવટ બીજા સંક્રાંતિ વ્રતોની પેઠે ઉદ્યાપન કરવું. તેમાં ગોળના ટગલાપર વસ્ત્ર તથા રાત મૂકી ઉત્તરાયણને દિવસે તેનું દાન કરવું. આ મનોરથ સંક્રાંતિ વ્રત કહેવાય છે.

અશોકસંક્રાંતિ વ્રત.

કર્ક સંક્રાંતિ, મકર મંક્રાંતિ, મેષ સંક્રાંતિ અને તુલા સંક્રાંતિ એઓ માંથી જે સંક્રાંતિને દિવસે વ્યતિપાત હોય તે દિવસે એકલુક્ત કરી તલનું દાન દેવું અને સૂર્યની સુવર્ણમય મૂર્તિનું પંચગવ્ય વગેરે તથા પંચામૃત વગેરેથી સ્નાનપૂર્વક ચંદન, પુષ્પ, ધૂપ, દીપ તથા નૈવેદ્યવગેરેથી પૂજન કરવું. પછી બાસ્કર, રવિ, આદિત્ય, દિવાકર, અર્ધમન, બાનુ, પૂષ્પ, મિત્ર, વિવસ્વત્, સહગ્રાંશુ, તમોહંતા, તેજોરાશિ અને અરુણસારથિ એ ચતુર્થીત તથા નમઃશબ્દાંત નામોથી પાદ, જઘા, જાતુ, ગર, કટિ, ઉદર, બાહુ, રતન, કંઠ, સુખ, નેત્ર, શિર અને સર્વાંગ એઓનું પૂજન કરવું તથા અર્ધપ્રદાન કરવું. એ પ્રમાણે વર્ષપર્યંત કરી પછી ઉદ્યાપન કરવું. તેમાં પૂર્વવત્ પૂજનાદિ કરી સૂર્ય મંત્રથી હોમ કરવો. બાર કપિલા ગાયોનું દાન દેવું. અશક્તિ હોય તો છેવટ એક કપિલા ગાયનું દાન કરવું તથા બ્રાહ્મણોને ભોજન કરાવવું. આ વ્રત કરવાથી મનુષ્ય શોક માત્રથી દૂર રહેછે.

આયુઃસંક્રાંતિવ્રત.

સંક્રાંતિને દિવસે પ્રાતઃકાલમાં સ્નાન કરી નિત્યકર્મપૂર્વક સૂર્યનું પૂજન કરવું. પછી કાંસાના પાત્રમાં ક્ષીર, ઘૃત અને સુવર્ણ નાખી તેનું પૂજન કરી વિદ્વાન બ્રાહ્મણને તેનું દાન આપવું. ઉદ્યાપનવગેરે કર્મ ધાન્ય-મંક્રાંતિની પેઠે કરવું. આ વ્રત કરવાથી આયુષની વૃદ્ધિ થાયછે, રોગોનો નાશ થાયછે, તેજની વૃદ્ધિ થાયછે, કીર્તિ ફેલાયછે, અપમૃત્યુનો તથા શત્રુનો નાશ થાયછે અને સપૂર્ણ સૌ વર્ષનું જીવન થાયછે;

ધનસંક્રાંતિ વ્રત.

પ્રત્યેક સંક્રાંતિને દિવસે સ્નાનાદિ નિત્યકર્મ કરી જળથી બરેલા કુંભ ઉપર સુવર્ણની સૂર્યમૂર્તિનું સ્થાપન કરી પૂજન કરી તેનું દાન બ્રાહ્મણને દેવું તથા એકબુક્ત કરવું. એ પ્રમાણે વર્ષપર્યંત કરી ઉદ્યાપનમાં અશ્વ-જોડયમમયે સ્નાન કરી સૂર્યનું પૂજન કરી તલવાળી ખીચડી, પકવાન તથા ધીધી બ્રાહ્મણોને ભોજન કરાવવું. સુવર્ણના કળશ ઉપર પૂર્ણપાત્રમાં સૂર્યની સુવર્ણમૂર્તિનું સ્થાપન કરી પૂજનમાં સુવર્ણનું અષ્ટાણ કમળપુષ્પ અર્પણ કરવું. તેની સાથે ગોદાન કરવું તથા બ્રાહ્મણોને ભોજન કરાવવું અને વ્રત સૂર્યદેવને અર્પણ કરવું. આ વ્રત કરવાથી નિર્ધન ધનવાન થાય છે તથા ધનવાન વિશેષ ધનવાન થાયછે, તેમજ દીર્ઘાયુ, આરોગ્ય અને પુત્રાદિ પરિવારને પામેછે.

ધનુર્માસવ્રત.

બાર સંક્રાંતિઓમાં જ્યારે ધનુઃમંક્રાંતિ આવેછે ત્યારે તેને ધનુર્માસ એ પ્રમાણે કહેછે. તે ધનુર્માસમાં હમેશ અશ્વજોડય સમયે નદીમાં સ્નાન કરી નિત્યકર્મ પછી સૂર્યનો ઉદય થતાં મુદ્ગર્તમંત્રમાંજ બ્રાહ્મણોને ખીચડી અને ધી અથવા લાડુથી ભોજન કરાવવું અને પછી તેઓને દક્ષિણ તથા ઉર્ણાવત્ર વગેરે આપવાં. ત્યારબાદ યજમાને પોતે ભોજન કરવું. આખો મહિનો આ પ્રમાણે ન બની શકે તો ધનુઃસંક્રાંતિના પ્રત્યેક રવિવારને દિવસે

એ પ્રમાણે કરવું. આવી રીતે ધનુર્માસસંબંધી વ્રત તથા બ્રાહ્મણબોજનના પ્રભાવથી મનુષ્ય ધનધાન્ય, આરોગ્ય અને પુત્રપરિવારને પામેછે.

સર્વસંક્રાંતિવ્રત.

નારદમુનિના પૂછવાથી નંદિકેશ્વરે કહ્યું છે કે વિષુવસંક્રાંતિના દિવસથી કે અપતસંક્રાંતિના દિવસથી સર્વસંક્રાંતિવ્રત થાયછે. એમાં વ્રતને પહેલે દિવસે એકબ્રુક્ત કરી બ્રહ્મચર્ય પાળવું તથા બ્રૂચયન કરવું. વ્રતને દિવસે દંતધાવનાદિ નિત્ય કર્મ કરી તિલથી સ્નાન કરવું અને પછી શુદ્ધ પૃથ્વીઉપર કેસરો ચંદનવડે અણ્ણ કમળ આળેખી કર્ણિકામાં તથા હોમાં રવિ, આદિત્ય સોમાચ્યુ, ઋગ્મંડલ, સવિત્ર, તપન, મિત્ર, માર્તંડ અને વિષ્ણુ એ નામોથી પૂર્વની પેઠે આવાહનાદિ યોગશોપચારોથી પૂજન કરવું. બ્રાહ્મણને જળથી ભરેલા કુંભનું દાન દેવું. સુવર્ણના પાત્રમાં તિલ ભરીને તેનું પણ દાન દેવું. દેવને સુવર્ણનું કમળપુષ્પ અર્પણ કરવું. ચંદન, જળ તથા પુષ્પોથી અર્ધપ્રદાન કરવું. એ પ્રમાણે બાર માસ કરી છેવટ ઉદ્યાપન કરવું. તેમાં સૂર્યની બાર મૂર્તિઓ કરાવી તેનું પૂજન કરવું. ધીથી તથા દૂધપાકથી અગ્નિહોમ કરી બ્રાહ્મણોને ભોજન કરાવવું. બાર જલકુંભ તથા બાર ગાયોનું દાન દેવું. એટલી શક્તિ ન હોય તો સાત, ચાર કે છેવટ એક ગાયનું દાન દેવું. સુવર્ણની, રૂપાની, ત્રાંબાની, પિંછની અથવા તિલની પૃથ્વીનું દાન દેવું. એ પ્રમાણે સર્વસંક્રાંતિવ્રત કરનાર મનુષ્ય, કદીપણ દુઃખ ન પામતાં સર્વદા સુખીજ રહેછે.

ધૃતસ્તનપન વ્રત.

ઉત્તરાયણને દિવસે સ્નાનાદિ નિત્યકર્મ કરી સુવર્ણની મૂર્તિમૂર્તિને એક પ્રત્ય ધીથી સ્નાન કરાવી તે મૂર્તિ બ્રાહ્મણને દેવી. બ્રાહ્મણને ભોજન કરાવવું તથા ધૃતધેનુનું દાન દેવું. આ પ્રમાણે કરવાથી મનુષ્ય સર્વ દુઃખોથી મુક્ત થઈ સુખોને પામેછે.

ઘૃતકંબલ વ્રત.

મકર સંક્રાંતિમાં અથવા માઘ માસમાં ઘૃતકંબલવડે મહાદેવની પૂજા કરવાથી અર્થાત્ મહાદેવની ધીની મહાપૂજા ભરવાથી અનંત પુણ્યની પ્રાપ્તિ થાયછે. આ ઘૃતકંબલ દાનના પુણ્યથી ઘણા જીવો ચક્રવર્તિ રાજ થયા છે, પૂર્વ જન્મના જ્ઞાનવાળા થયા છે અને શિવભક્ત થઈ મોક્ષને પામ્યા છે. પૂર્વે જન્માશ્રિમુનિને જ્યકર્ણાભ રાજાએ પૂછ્યું કે મહારાજ! દારિદ્ર્યના નાશનો ઉપાય કહો. મુનિએ કત્યું કે કાળી અથવા ઘોળી ગાયનું શુદ્ધ ધી સાડા ત્રણસો પ્રગ્ય લઈ તેને ખુબ જમાવીને પછી ધીથી અભિષેક કરાવેલા શિવલિંગઉપર તે જમાવેલા ધીનો ઘૃતકંબલ ચઢાવવો. પછી તિલ, સર્પ, કામળ બીલીપત્ર અને સોનેરી રંગનાં કમળો ચઢાવવાં, તેમજ દૂધ, દીપ, નૈવેદ્ય, નીરાજનવગેરેથી પૂજન કરી શિવપંચાક્ષરનો જપ કરવો અને શિવભક્તોને જમાડવા. રાત્રિનું જાગરણ કરવું તથા પ્રાતઃકાલે સ્નાનાદિ નિત્યકર્મ કરી શિવલિંગપરથી તે ઘૃતકંબલ ઉતારી તેનું પૂજન કરવું. આવી રીતે પ્રત્યેક વર્ગે કરવાથી મનુષ્ય દરિદ્રતાથી મુક્ત થાયછે. આ વ્રત શિવરહસ્ય નામના આગમગ્રંથમાં કહેલ છે.

દધિમંથનદાન વ્રત.

મકરસંક્રાંતિને દિવસે " મારા આ જન્મમાં તથા પરજન્મોમાં પુત્ર પૌત્રાદિ તથા ધનધાન્યાદિ મંપત્તિના અર્જાડ લાભમાટે સૂર્યનારાયણરૂપ બ્રાહ્મણને દધિમંથનનું દાન દઈશ " એવો સંકલ્પ કરી તિલના ઉદ્ઘર્તન પૂર્વક સ્નાન કરી પવિત્ર વસ્ત્ર પહેરી યશોદાજી તથા શ્રીકૃષ્ણની સૂતર્યુર્મર્તિની પૂજા કરવી અને પછી દહીંથી બરેલી તથા દહીં વડોવવાનાં તમામ સાધનોમહિત દહીં વડોવવાની ગોળીનું દાન દક્ષિણાસહિત બ્રાહ્મણને દેવું.

અર્ધાંડ પુરાણમાં રંગદાનમાહાત્મ્યના વિષયમાં આ વ્રતની કથા એવી રીતે છે કે કૃષ્ણે દુર્વામામુનિને પૂછ્યું કે હે તપોધન! હું દરિદ્રતાથી તથા અપુત્રપણાથી બહુ પીડિત છું, મારા સ્વામી ક્રોધાચાર્ય વિદ્યાભ્યાસ તથા તપશ્ચર્યાનો ભંગથવાના ભયથી ક્રોધે અવદારિક ઉત્થમ કરના નથી. મારે શેર

માત્ર એક ગાય છે તે પણ ઘણી બાંક અને અવસ્થાથી વૃદ્ધ છે. તેના ગો-
રમમાંથી છાશ કરી જેગતેમ આગ્રવિકા ચસાવું છું. માટે કૃપા કરી દરિ-
દ્રતાનો નાશ થાય એવો કાઈ ઉપાય કહો.

દુર્વાસામુનિ બોલ્યા કે કૃષિ ! મકરસંક્રાંતિને દિવસે દધિમંચનનું
દાન કરો. એ દાનના પ્રભાવથી નંદરાયજીનાં પત્ની યશોદાજીને શ્રીકૃષ્ણ-
સરખા પુત્ર તથા દૈવી સંપત્તિનો લાભ થયો હતો. એ દાનના વિધિમાં
પ્રાતઃસ્નાનાદિ કર્તવ્ય કરી ઘરમાં ગોમયથી ઉપલિપ્ત કરેલી જૃથ્વીઉપર સા-
થીયો કરી એક દ્રોણ (એક હજાર ચોવીસ તોલા) પ્રમાણ ઘઉંનો ટગસો
કરી, તે ઉપર દહીંની ગોળા કે જેમાં માખણ થાય તે પ્રમાણે મંચન કરેલ
હોય તે રાખી, પછી શ્રીકૃષ્ણ તથા યશોદાજીની મુવલમર્તિનું પૂજન કરી,
દહીંની ગોળીનું પણ હરિદ્રા, કુંકુમ તથા પુષ્પમાળાઓથી પૂજન કરવું,
અને તેને રક્ત સ્ત્રવ તથા રક્ત વસ્ત્ર વીંટી, રવૈયામાં મર્ધનું આવાહન કરી
તેનું પણ પૂજન કરવું. પછી આઠ દીવા કરવા અને નૈવેદ્યમાં લાડ, પવા,
શાગની ધાણી અને શેલડી મધી છેવટ એ સઘળો ઉપરકર બ્રાહ્મણને
અર્પણ કરવો. કથાશ્રવણ તથા ગીતવાદિત્રથી ઉત્સવ કરવો અને બ્રાહ્મ-
ણોને ભોજન કરાવી પોતે ભોજન કરવું. દુર્વાસામુનિના આ પ્રમાણે ઉપ-
દેશથી કૃષી અશ્વત્થામા નામના પુત્ર તથા મોહોટી સંપત્તિને પામ્યાં.

તાંજૂલદાન વ્રત.

યુધિષ્ઠિરરાજાએ શ્રીકૃષ્ણને જ્ઞયું કે ભગવન ! સર્વ કામનાઓની
મિદ્ધિને માટે તાંજૂલદાન વ્રત તથા તેનું ઉદાપન કહો. શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે,
તાંજૂલદાન વ્રતથી દીર્ઘાયુ, સૌમનસ્ય, પુષ્ટિ, સૌભાગ્ય અને વિદ્યા એઓની
પ્રાપ્તિ થાય છે. તાંજૂલ દુધાને તથા પિપાસાને હરનાર છે, સૌભાગ્ય દેનાર
છે, સ્વાદિષ્ટ છે, નિર્મલ છે, અને મુખરોગોને મટાડનાર છે. હમેશાં
સોપારી, લવિંગ, એલચી અને કર્પૂરસહિત બત્રીસ તાંજૂલપત્રોનું દાન દેવું,
અથવા બત્રીસ શકે એટલાં તાંજૂલપત્રો આપવાં. એ બ્રાહ્મણોને દેવાનો યોગ
ન આવે તો સુવાસિની સ્ત્રીઓને આપવાં, અને તેઓને દેવાનો યોગ ન
આવે તો કુમારિકાઓને આપવાં. એ પ્રમાણે વર્ષપર્યંત કરી પછી કાઈ
વિવાહ નક્કરના શ્રેષ્ઠ દિવસે તે વ્રતનું ઉદાપન કરવું. તેમાં પાંચ અથવા

સાત સપત્તીક બ્રાહ્મણોને બોલાવી પૂર્વ રાત્રિએ તેઓનું પૂજન કરવું. લક્ષ્મીનારાયણનું, ઉમામહેશ્વરનું, બ્રહ્મા સાવિત્રીનું, રતિ કામદેવનું, ઋદ્ધિ-સિદ્ધિ સહિત ગણેશનું, તથા લોકપાલેશનું પણ પૂજન કરવું. પછી તાંબૂલ-દાનના ઉપરકરો એટલે પાન રાખવાની સુવર્ણ વગેરેની પેટી, ચુનાકાથાની પેટી, સોપારી, મુઠી, એકઝી, લવિંગ તથા બીજા સુગંધ પદાર્થોને તૈયાર કરી તેઓનું પણ ચંદન પુષ્પાદિથી પૂજન કરી પ્રદ્યોત્તમ શાર્દૂપાણિ, ગર-લંબળ, અનંત, યમપુરુષ, પુલરીકાક્ષ, નિત્ય, વેદગર્ભ, ગોવર્દનધર, સુબ્રહ્મણ્ય, શૌરિ અને હથુર એ બાર નામોનું ચતુર્થ્ય તથા નમઃશબ્દોત ઉચ્ચારણ કરી પૂજન હવનવગેરે કાર્યો કરવાં. ધીનો, પાપસનો, પંચામૃતનો અને તિલોદનનો આકૃતિથી આદતિથી હોમ કરવો. પૂર્ણાહુતિપછી બ્રાહ્મણોને ભોજન કરાવવું. તાંબૂલપત્રનાં દાનમાં ખેરતું ચૂર્ણ નાંખવું. ખેરના શ્લથી બ્રહ્મા, પત્રથી હરિ અને ચૂર્ણથી ૩૬ પ્રસન્ન થાયછે. જલદાન કરનારો અનંત સુખને પામેછે. અન્નદાન દેનારો રાજ્યને પામેછે. દીપદાન કરનારો નેત્રગળને પામેછે અને તાંબૂલદાન કરનારો એ વ્રણને પામેછે. આ વ્રત વાયુપુરાણમાં કહેલું છે.

મૌનવ્રત.

નારદમુનિએ બ્રહ્માને પૂછ્યું કે ભગવન્ ! મૌનવ્રતથી ચતાં ફળો તથા તેના ઉદ્ધાપનનો વિધિ કહો. બ્રહ્મા બોલ્યા કે મૌનવ્રત વિશેષે ચોમાસામાં કરવાનું છે. નિર્જાયા કંઠપણ શબ્દનું ઉચ્ચારણ ન કરવું એ મૌનવ્રતનું લક્ષણ છે. એમ કરવાથી વાગિદ્રિપના જપને લીધે કંઠપણ પ્રાણીને વાચિક પીડા ન કરવાથી ઘણું પુણ્ય થાયછે. આદિમાં, મધ્યમાં અથવા અંતમાં તેનું ઉદ્ધાપન કરવું. તેમાં સર્વતોમદ્રમંદલ ભરાવી લક્ષ્મીસહિત વિષ્ણુનું પૂજન કરવું. બ્રહ્માવગેરે અંગદેવોનું અને હાર પ્રદેશમાં પુણ્યશીલ તથા સુશીલનું તેમજ જય વિજયનું અને ગદાવગેરે આયુષ્યોનું અને ઘંટાનું પૂજન પણ કરવું. પછી ધીની એકસો આઠ આહુતિ અગ્નિમાં દહી બ્રાહ્મણુભોજન કરાવી પીટનું તથા ઘંટાનું દાન કરવું અને દીપદાન પણ કરવું. નારદ ! જગતની ઉત્પત્તિના સમયમાં મેં પણ આ વ્રત કર્યું હતું.

પ્રપાદાનવ્રત.

યુગિષ્ઠિરરાજાએ શ્રીકૃષ્ણને પૃછ્યું કે ભગવન્ ! સંસારસાગરમાંથી સ્વલ્પ સમયમાં સદ્ગતિ મળે એવો કોઈ ઉપાય કહો. શ્રીકૃષ્ણે જોડ્યા કે રાજન્ ! પ્રપાદાન નામનું વ્રત કરવાથી મનુષ્ય અસાધારણ પુણ્યને પામેછે. જે માર્ગમાં જલાશય ન હોય તથા નજીકમાં પણ જલાશય ન હોય ત્યાં જલાશય કરાવવાથી અથવા ઉનાળાના સમયમાંજ પાણીનું પરબ ખાંધવાથી અનંત પુણ્ય થાયછે. આવી રીતે પાણીનું પરબ શિવરાત્રિના દિવસથી ચાલુ થાયછે. પાણી પાવાના સ્થળમાં ચાર દ્વારવાળો અને ધાટી તથા શીતળ છાયાવાળો એક સુશોભિત મંડપ કરવો. એસવાને માટે પણ સારી ગોઠવણ કરવી અને શક્તિ હોય તો શીતળ બદલ્ય પદાર્થો, ફળવગેરે પદાર્થો તથા ચર્કરા, લવણ અને મુખવાસં એ પણ દેવાં. ત્રાંખાનાં અને મૃત્તિકાનાં મોહોટાં પાત્રો શીતળ જળથી ભરી રાખવાં. ઉપર વસ્ત્રો વીંટી રાખવાં અને ચારે વર્ણોમાટે નિશાનીવાળાં જૂઠાંજૂઠાં જળપાત્રો અને જળપાન કરાવવાનાં પાત્રોની ગોઠવણ રાખી સૌને પવિત્રતાથી જળપાન કરાવવું. જળપાન કરાવનાર પવિત્ર બ્રાહ્મણને પૂરતો આશ્રય આપી તે સ્થળમાંજ રાખવો. એ પ્રમાણે વર્ષાઋતુનો આરંભ થાય ત્યાંસુધી ચાલુ રાખવું. જે મનુષ્ય આવી રીતે જલાશય કરાવવારૂપ નિત્ય પ્રપાદાન કરેછે, અથવા મંડપ ખાંધાવી જળપાત્રો રાખી ચાર માસસુધી પ્રપાદાન કરેછે તેના પિતૃઓ સદ્ગતિને પામેછે, દેવતાઓ તેને પ્રસન્ન થાયછે, લોકોમાં તેની કીર્તિ અને પુત્રપૌત્રાદિ સંતતિ અવિચ્છિન્ન રહેછે અને તે મોહોટા મનના ફળને પામેછે. આરંભાસનું પ્રપાદાન પૂરું થાય ત્યારે જળનાં પાત્રો પવિત્ર તથા નિર્ધન બ્રાહ્મણોને આપી દેવાં અને બ્રાહ્મણોને ભોજન કરાવવું. દુકાળના વખતમાં એક કોળીયા જેટલા અન્નનું પણ દાન દેવાથી અને ઉનાળામાં એક બિંદુ જેટલું પણ જળ આપવાથી અનંત પુણ્ય થાયછે. આ વ્રત ભવિષ્યપુરાણમાં કહેલું છે.

લક્ષ્યવ્રત.

યુગિષ્ઠિરે શ્રીકૃષ્ણને પૃછ્યું કે ભગવન્ ! સ્ત્રીઓનાં સર્વ દુઃખોનો નાશ

કરનાર અને તેઓને સુકિત આપનાર કોઈ વ્રત કહો. શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા કે લક્ષ્મણ નામનું વ્રત સ્ત્રીઓને સર્વદુઃખોથી છોડાવનાર અને સર્વ મનો-
રથોને પૂર્ણ કરનાર છે. તેનો આરંભ ગુરુશુકારતવગરના શુભ મુહૂર્તમાં થાય છે. તેમાં સ્વર્ણનારામણની પ્રતિમાની પાસે હમેશાં સમાન સંખ્યાથી વિચિત્ર રંગોનાં કમળો આળેખી શ્વેત ચંદનથી તથા અક્ષતવગેરેથી તેઓનું પૂજન કરવું. એવાં કમળોની જ્યારે લક્ષ સંખ્યા પૂર્ણ થાય ત્યારે આ વ્રતનું ઉદ્ધાપન કરવું. ઉદ્ધાપનમાં વેદિકા ઉપર સ્વસ્તિક કરી તેના ઉપર અષ્ટદળ કમળ આળેખી તેઉપર રક્ત વસ્ત્રથી વેદિત કલશઉપર સુવર્ણમય સ્વર્ણની પ્રતિમાનું સ્થાપન કરી પોડશોપચારથી પૂજન કરવું અને સુવર્ણનું કમળ પુષ્પસ્થાનમાં અર્પણ કરવું. મૃગ મંત્રવડે આચાર્યદ્વારા ગોળ, ધી અને પાપ-
સથી અષ્ટોત્તર સદસ્ર અથવા શતત્રયસંખ્યાક હોમ કરવો. ગોદાન કરવું અને બ્રાહ્મણોને પ્રાશનાન્ન જમાવવું. આ વ્રતથી સ્ત્રી સર્વ સુખોનું પાત્ર થાય છે. આ વ્રત સૌરપુરાણમાં જણાવેલ છે.

લક્ષ્મીપદાનવ્રત.

કાર્તિકેય સવામીએ કહ્યું છે કે શ્રીમહાદેવજી પાસે પ્રત્યેક દિવસે સમાન સંખ્યાથી કરવામાં આવેલા ધીના લાખ દીવાઓ મનુષ્યને પ્રકાશમય સ્વર્ગની પ્રાપ્તિ કરાવે છે. ધીની શક્તિ ન હોયતો તેલના તેલના દીવાઓ પણ થઈ શકે છે. કમુખાના તથા અતસીના તેલના દીવાઓ પણ થાય છે. દીવાઓ કર્યા પછી કપૂરથી આરતી કરવી. એ પ્રમાણે લક્ષ્મીપદાન પૂર્ણ થાય ત્યારે ઉદ્ધાપન કરવું. ઉદ્ધાપન કરવામાં આગે દિવસે ઉપવાસ કરી કળશઉપર ઉમામહેશ્વરની સુવર્ણની મૂર્તિને પોડશોપચારથી પૂજા કર્યા પછી સ્થાપિત કરવી. રાત્રિનું જાગરણ કરવું અને ખીજે દિવસે પ્રાતઃકાળે તિલથી, ધૂતથી, વવથી, અરથી તથા ખિસ્વપત્રોથી સઘોજાત ૦ મંત્રવડે અષ્ટોત્તરશત હોમ કરવો. ગોદાન કરવું અને બ્રાહ્મણોને ભોજન આપવું. આ વ્રતથી પ્રાણી નિષ્પાપ થઈ જ્ઞાન પામે છે. આ વ્રત રકંઠપુરાણમાં કહેલું છે.

લક્ષદ્વૈપૂજન વ્રત.

આવશ્યમાસની ચતુર્થાંશ દિવસે મંગળવાર હોય તો તે દિવસથી ગણુપતિઉપર લક્ષ દ્વૈપ ચડાવવારૂપ આ વ્રતનો આરંભ કરવો. દ્વૈપ ચડાવવાથી ગણુપતિ અત્યંત પ્રસન્ન થાયછે. પૂર્વે અર્થી લોકોને તૃપ્ત કરવાના અભિમાનથી અસ્ત થયેલા જનકરાજની પરીક્ષામાટે ગણુપતિએ દરિદ્ર બ્રાહ્મણનો વેપ લઈ રાજપાસે જઈ કહ્યું કે હું કુધાતુર છું માટે મને તૃપ્તિ થાય એવો કોઈ પદાર્થ આપો. રાજાએ તેને ઘણા પદાર્થો ખાવા આપ્યા પણ તેની તૃપ્તિ થઈ નહિ. અને ત્યાંથી નિકળી તે પોતાની ભક્તિ કરનાર વિરોચના તથા ત્રિશિરાનામના દંપતીને ત્યાં જઈ જનકરાજનો વૃત્તાંત સંભળાવી બોલ્યા કે મારી કુધાને શાંત કરો. તે દંપતીએ જવાબ આપ્યો કે જ્યારે જનકજેવા તમારી કુધાને શાંત ન કરી શક્યા તો પછી અમે જોવા દરિદ્ર તમારી કુધાને શાંત કેવી રીતે કરી શકીએ ? સમુદ્રને જ્યારે મોહોટી મોહોટી નદીઓના મળવાથી પણ તૃપ્તિ નથી થતી ત્યારે તેને નાનાસરખાં જળમિંદુથી તૃપ્તિ કેવી રીતે થાય ? બ્રાહ્મણરૂપધારી ગણુપતિ બોલ્યા કે દાતૃત્વના અભિમાનથી, દંભથી તથા અભક્તિથી નહિ પણ ભક્તિથી આપેલું સ્વસ્પર્શન પણ મને તૃપ્તિ દેનાર છે. ત્યારે તે દંપતી બોલ્યાં કે અમારા ઘરમાં તેવો કોઈ ભક્ત્ય પદાર્થ હાજર નથી પણ શ્રીગણુપતિના પૂજનમાટે લાવેલ દ્વૈપકુરોમાંનો પૂજવશિષ્ટ એક દ્વૈપકુર છે તે જોઈએ તો આપીએ. બ્રાહ્મણવેપધારી ગણુપતિએ તે લેવાની આનંદથી હા કહી ત્યારે વિરોચનાએ તે દ્વૈપકુર તેને આર્પણ કર્યો. તે દંપતીના દેખતાંજ એ દ્વૈપકુરમાંથી ઘણા ઘણા અતિ ઉત્તમ ભક્ત્ય પદાર્થો થઈ પડ્યા અને તે વૃદ્ધ બ્રાહ્મણ પૂણું તૃપ્ત થયો. પછી તે વેપનો ત્યાગ કરી ગણુપતિએ તેઓને પોતાનું દર્શન દીધું અને પ્રસન્ન થઈ કહ્યું કે વર માગો. તે સ્ત્રીપુરૂષે તેમની ભક્તિ અને મુક્તિ માગી. તે પ્રમાણે વર આપી તથા દ્વૈપકુરથી પોતાની પૂજનું માહાત્મ્ય કહી ગણુપતિ અતર્હિત થયા.

આ કથા કૌડિન્યમુનિએ પોતાની સ્ત્રી આશ્રયાને કહી ત્યારે તેને દ્વૈપપૂજનના તેવા માહાત્મ્યમાટે સંશય થતાં કૌડિન્યે કહ્યું કે, આશ્રયા! જો તને સંશય થતો હોય તો ગણુપતિમંત્રથી અભિમંત્રિત કરેલા એક દ્વૈપકુરને લઈ તું ઇંદ્રની પાસે જા

સુવર્ણની માગણી કર. આશ્રયાએ ઈંદ્રની પાસે જઈ દ્વૈવાકુરના બદલામાં સુવર્ણ માગ્યું. ત્યારે ઈંદ્રે તેને કુબેરની પાસે જવા બલામણુ આપી. આશ્રયાએ કુબેરની પાસે જઈને દ્વૈવાકુરના બદલામાં તેટલાજ સુવર્ણની માગણી કરી. કુબેર બોલ્યા કે, બાઈ ! મારી પાસે એવી હલકી માગણી હોય નહિ. મારી પાસે તો બધી મોટી માગણી કરવી જોઈએ. આમ કહી પોતાના કોપાધ્યક્ષને કહ્યું કે આ બાઈને આપણા સુવર્ણભંડારમાં તેડી જઈ તેને ત્યાંથી જોઈએ તેટલું સુવર્ણ આપો. કુબેરની આજ્ઞાપ્રમાણે તેનો કોપાધ્યક્ષ આશ્રયાને સુવર્ણભંડારમાં તેડી ગયો અને ત્યાંથી જોઈએ તેટલું સુવર્ણ લઈ લેવા કહ્યું. એટલે આશ્રયાએ એક ત્રાજવું માગી તેના એક પક્ષમાં પેલો દ્વૈવાકુર મૂક્યો અને બીજા પક્ષમાં સુવર્ણ મૂકાવ્યું, પણ દ્વૈવાકુરનું વજન વિશેષ થયું અને સામેના પક્ષમાં સુવર્ણ સમાયું નહિ ત્યારે તેનાથી મોઢોડું ત્રાજવું લીધું. તેમાં પણ તેમજ થયું. એમ કરત મોઢોટામાં મોઢોડું ત્રાજવું બાંધતાં પણ દ્વૈવાકુરના વજનપ્રમાણે સામ પક્ષાનું સુવર્ણ ન થતાં વિસ્મય પામેલા કુબેરજીએ એ પક્ષમાં પોતાના પત્નીને બેસાડી અને છેવટ પોતે બેઠા, તોપણ દ્વૈવાકુરની બરાબર વજન ન થતાં તેણે દૂતદ્વારા ઈંદ્રને બોલાવ્યા. પોતાના ઐરાવત હાથીપર ચડી ઈંદ્ર ત્યાં આવ્યા અને એ હાથીની સાથેજ તુલામાં બેઠા. પણ સ્થિતિમ ફેરફાર થયો નહિ. ત્યારે તેઓએ હરિ અને હરનું ધ્યાન કર્યું. તેઓ ત્યાં આવ્યા અને એ તુલામાં બેઠા, તોપણ તેઓનું વજન દ્વૈવાકુરની બરાબર ન થતાં સઘળા દેવો આશ્ચર્ય પામ્યા અને કૌંઠિન્યમુનિની પાસે આવે બોલ્યા કે, બગવન ! તમારી પાત્રીએ દેવોનું સર્વ ધન હરી લીધું છે. અગણપતિને ચણવેલા તથા મંત્રથી અભિમંત્રિત કરેલા દ્વૈવાકુરનો અપા મહિમા અમોએ આજેજ જાણ્યો. એમ કહી તેઓએ ગણપતિની સ્તુતિ કરવા માંડી; અને ગણપતિને પ્રસન્ન કરી સર્વ દેવો પોતાપોતાના સ્થાન પર ગયા. આશ્રયાએ ગણપતિનો આવો પ્રભાવ જોયો, તેથી તે પરમ આશ્રય પામી તેનીજ ભક્તિમાં પરાયણ થઈ,

પૂર્વે રાસબના મુખમાંથી ગણેશ ઉપર પડેલી તથા. આંદાલે શીતનાશ માટે આણેલા તુલ્યમાંથી નાયુએ ફેંડીને ગણેશ પર નાખેલી દ્વૈવાકી પણ ગણેશ પ્રસન્ન થયા હતા. લાખ દ્વૈવાકુરોથી પૂજન કરનાર મનુષ્ય અપૂર્વ સુખને પ્રાપ્ત થાયછે. માધમાં, કાર્તિકમાં, ભાદ્રપદમાં આપાદમાં અથવા

આવશ્યમાં તેનું ઉદ્ધાપન કરવું. તેમાં સર્વતોભદ્ર મંડલ બરી મધ્યમાં કલશ-
સ્થાપન કરી તેઉપર સુવર્ણમૂર્તિમય ચતુર્ગાહુ તથા એકંત ગણપતિનું
સ્થાપન તથા પૂજન કરવું. તેમાં શમીપત્રો તથા સુવર્ણના દ્વર્વાકુરો ચણ-
વવાં અને વિધિપ્રમાણે હોમ કરવો. બલિદાન દેવું અને વિવિધ નૈવેદ્યો
ધરાવવાં. આ પ્રત ગણેશપુરાણમાં કહેલું છે.

शिवलक्षप्रदक्षिणु प्रत.

પૂર્વે નૈમિષારણ્યવાસી શૌનકાદિ ઋષિઓ તીર્થયાત્રાના પ્રસંગથી શ્રી ગંગાદ્વારમાં ગયા હતા. ત્યાં સ્નાનદાનાદિ કરી આનંદમાં બેઠા હતા તે સમયે સતપુરાણી આવ્યા. ઋષિઓ પ્રસન્ન થયા અને તેઓએ તેનો સત્કાર કર્યો. સતપુરાણી ઋષિમંડલને પ્રણામ કરી સુખેથી બેઠા. ઋષિઓએ પ્રશંસા કરી તેને કહ્યું કે, તમોએ વ્રતાદિના ધણા મહિમા કહ્યા છે તોપણ સામાન્ય ધન છતાં શારીર કષ્ટથી બની શકે અને અનંત પુણ્ય આપે એવું કોઈ વ્રત કહો. સતપુરાણીએ જવાબ આપ્યો કે શિવલક્ષ્મીપ્રદક્ષિણા વ્રત શારીર કષ્ટથી બની શકે એવું અને અનંત પુણ્ય આપનાર છે. યુધિષ્ઠિર રાજાના પૂછવા ઉપરથી શ્રીકૃષ્ણે તેને એ વ્રત કહેલું છે. એ વ્રત કરવાથી મહાદેવજી પ્રસન્ન થાય છે અને સકલીકરણ તથા મલિનીકરણ વગેરે પાપો નષ્ટ થાય છે. અગમ્યાગમન, વિશ્વાસઘાત, દેવાદિદ્રવ્યાપહાર, બ્રાહ્મણાદિદ્વેષ, વૃત્તિચ્છેદ, શ્રૌતકર્મભંગ તથા અવધ્યવધ વગેરે પાપોમાંથી મુક્ત કરી આ વ્રત સર્વ ઇષ્ટસિદ્ધિને આપે છે. મહાદેવે પાર્વતીને આ વ્રતસંબંધે કહ્યું છે કે શ્રાવણમાં, વૈશાખમાં, કાર્તિકમાં અથવા માઘમાસમાં શિવલિંગને લક્ષ પ્રદક્ષિણા કરવાના વ્રતનો આરંભ થાય છે. એ વ્રત ચાલે ત્યાંસુધી પ્રતિગ્રહ, પરાજન, બક્ષણ, પરદારસાયે બાપણ, નીચલોકોનો સંસર્ગ અને શિવદ્રોહીનો સંગ એઓનો ત્યાગ કરવો. હમેશાં યથાશક્તિ અને યથામિલિતોપચારથી શિવ-પૂજન કરી નિરાહાર રહી એકાગ્રચિત્તથી શિવને પ્રદક્ષિણાઓ દેવી. હમેશ સમાનસંખ્યાથી પ્રદક્ષિણાઓ કરવી. શિવપ્રદક્ષિણાનો પ્રકાર એવો છે કે

वृवं चंडं वृवं चैव सोमसूत्रं पुनर्वृषम् । चंडं च सोमसूत्रं च पुनश्चंडं पुनर्वृषम् ॥

એટલે પ્રથમ વૃષની પાછળ ઉભી પ્રણામ કરવા, પછી ઇશાનમાં ચંડનામના રૂદ્રગણને પ્રણામ કરવા. તે પછી પાછા વળી વૃષસમીપમાં આવી પ્રણામ

કરવા. ત્યારબાદ દક્ષિણાભિમુખ થઇ પશ્ચિમમાં જઈ ઉત્તરતરફ જળાધારીને છેડે જઈને પ્રણામ કરવા. તે પછી પાછા વળી વૃષભીપમાં આવીને પ્રણામ કરવા. તે પછી ચડને પ્રણામ કરવા. તે પછી ઉત્તરાભિમુખ થઇ પશ્ચિમમાં જઈ જળાધારીને છેડે પ્રણામ કરવા અને ત્યાંથી પાછા વળી ચડને અને છેવટે વૃષને પ્રણામ કરવા. એ પ્રમાણે નવ નમસ્કારથી એક પ્રદક્ષિણા થાય છે. આવી લક્ષ પ્રદક્ષિણા પૂર્ણ થયા પછી તેના ઉદ્ધાપનમાં પુષ્પાહવાચન કરી દેવમંદિર વગેરે પવિત્ર સ્થાનમાં મંડપ કરી તેમાં લિંગતોભદ્ર મંડલ ભરી કુંભસ્થાપન કરી તેકપર વૃષભઉપર બિરાજેલા મહેશ્વરની સુવર્ણ-મૂર્તિ મૂકી દક્ષિણમાં બ્રહ્મા અને ઉત્તરમાં વિષ્ણુનું સ્થાપન કરી તેઓની પૂજા કરવી. ઉપવાસપૂર્વક જાગરણ કરવું અને બીજે દિવસે પ્રાતઃકાળે શતાંશ હોમપૂર્વક બ્રહ્મભોજન કરાવવું. આ વ્રત કરવાથી મુક્તિ મળેછે. આ વ્રત રકંઠપુરાણમાં કહેવું છે.

અશ્વત્થપ્રદક્ષિણા વ્રત.

ઋષિઓએ વાલ્મીકિય મુનિઓને પૂછ્યું કે, બ્રહ્મા પલાશ એટલે ખાખરાના વૃક્ષરૂપ, વિષ્ણુ પીપળાના વૃક્ષરૂપ અને શંકર વડના વૃક્ષરૂપ કેમ થયા ? તે કહ્યો. વાલ્મીકિયોએ કહ્યું કે પૂર્વે ઇન્દ્રાદિ દેવોએ અજન્મા રૂદ્રદેવનાં દર્શન કરવાની પોતાની ઇચ્છા બ્રહ્માની પાસે જણાવી. ત્યારે તે સૌને પોતાની સાથે લઇને દેલાસમાં ગયા. શિવમંદિરના દ્વારમાં દ્વારપાળ નહોતો તેથી આગાવગર અંદર કેમ જવાય ? એમ ધારી તેઓ દ્વારપાસે અટકી રહ્યા. તેટલામાં નારદમુનિ ત્યાં આવ્યા તેણે તેઓને કહ્યું કે તમે ચંદ્રનાડીમાં નાસિકા હતી તે વખતે પોતાના સ્થાનથી નિકળ્યા છો તેથી કંઈ વિઘ્ન થવા સંભવ છે. હું ધાણું કે રૂદ્રદેવ રહસ્યમાં હશે. ઇન્દ્ર બોલ્યા કે હું સાથે છું છતાં વિઘ્ન કેમ થશે ? નારદ મનમાં બોલ્યા કે માફ વચન સાચું થયું જોઇએ. જો તેમ થશે તો હું લક્ષ્મીનારાયણનું વ્રત કરીશ. પછી ઇન્દ્રે અમિદેવને કહ્યું કે તમે બિશુકવિપ્રનું રૂપ લઇ અંદર જાઓ. બ્રાહ્મણનો વેશ હોવાથી તમને કશી આડ્યાણ આવશે નહિ. અગ્નિ એવી રીતે અંદર ગયા. તે વખતે કીડમાં તત્પર હોવાથી તેને જોઇ પાર્વતી લગ્નજત થઇ બોલ્યાં કે આરે ! તું કોણ છે ? અગ્નિએ કહ્યું કે હું સુધાતુર, જદ

અને અંધ બિહુક આહાણુ છું. અન્નમાટે આબ્યો છું. તેનાં વચન સાંભળી પાર્વતીના મનનું સમાધાન થયું કે આ આહાણુ અંધ હોવાથી તેણે અમારી રહસ્યક્રીડા જોઈ તથી. પછી તેને ભોજન કરાવ્યું. ભોજન કરી બહાર આવી અગ્નિએ એ સઘળો વૃત્તાંત દેવોને કહ્યો. એ જોઈ નારદ અંદર ગયા અને પાર્વતીને તેણે કહ્યું કે વિપ્રવેપધારી અગ્નિએ અહીં આવી સઘળો વૃત્તાંત જાણી બહાર આવી તે દેવોને કહેવાથી તેઓ તમારી હાંમી કરેછે. આ સાંભળી પાર્વતી ક્રોધ પામી બહાર આવ્યાં અને તેણે દેવોને કહ્યું કે તમે સર્વ સ્ત્રીમુખોથી બ્રહ્મ થશો. દેવોએ પાર્વતીની સ્તુતિ કરી ત્યારે તે પ્રસન્ન થયાં અને બોલ્યાં કે તમે એક એક અશ્વથી વૃક્ષપણાને પામી મારા શાપને ભોગવશો. આ વચનથી બ્રહ્મા પલાશરૂપ, વિષ્ણુ પીપળારૂપ, ઈંદ્ર ઘોરરૂપ અને રૂદ્ર વડરૂપ થયા અને દેવોની સ્ત્રીઓ માલતી વગેરે લતા રૂપ થઈ. આવી રીતે પીપળો વિષ્ણુનો અંશ હોવાથી પીપળાને લક્ષ પ્રદક્ષિણા કરવાથી વિષ્ણુ અત્યંત પ્રમન્ન થાયછે. પીપળાનો સ્પર્શ તથા પૂજન શનિવારને દિવસે કરવા. બીજે દિવસે તેનો સ્પર્શ કરવાથી દરિદ્રતા આવેછે. પીપળાના સેવન તથા પૂજનથી ત્રિવિધ ઉત્પાત, દુર્ભિદ્ધ, સંઘામ, મારીનો ભય, રોગભય અને શત્રુભય વગેરે મટેછે. સ્નાનાદિ કરી પીપળાને ગેરવગેરેથી રંગી, મત્ર વીંટી, પુષ્પાહવાચન કરી યથાભિલિત ઉપચારોથી પૂજન કરવું. તથા તેની પાસે શાલિગ્રામસ્થ વિષ્ણુની પણ પૂજન કરવી, અને એક લાખથી બાર લાખ પર્યંત યથાશક્તિ પ્રદક્ષિણા કરવી. બ્રહ્મચર્યાદિ નિયમો પાળવા અને છેવટ ઉદ્યાપન કરવું. ઉદ્યાપનમાં સર્વતોભદ્ર મંડલ ભરી કુંભસ્થાપન કરી લક્ષ્મીનારાયણની સ્વર્ણમય મૂર્તિનું સ્થાપન તથા પૂજન કરી હોમ કરવો, તથા રૂપાના પીઠપર એક દ્રોણ તલ મૂકી તેના ઉપર શ્વેત વસ્ત્ર ઢાંકી તેના ઉપર પીપળાની સ્વર્ણમૂર્તિ મૂકી તેનું પૂજન કરવું. છેવટ સઘળો ઉપસ્કર આહાણુને ઘઈ ગોઠાન કરવું અને આહાણુને ભોજન કરાવવું. આથી સર્વ મનોરથો સિદ્ધ થાયછે. આ વ્રત ભવિષ્યપુરાણમાં કહેલું છે.

વિષ્ણુલક્ષપ્રદક્ષિણા વ્રત.

યુધિષ્ઠિરાજાએ વ્યાસજીને પૂછ્યું કે નાતિવધના પાપમાંથી તેમજ

ખીજાં પણ ગાતાગાત પાપોમાંથી મુક્ત કરનાર વ્રત કહેા. વ્યાસજીએ કહ્યું કે યુધિષ્ઠિર રાજા । વિષ્ણુને લક્ષ પ્રદક્ષિણા કરવારૂપ વ્રત સધળાં પાપોનો નાશ કરનાર છે. એ વ્રત બ્રહ્માજીએ નારદમુનિને કહેલું છે અને તે ચાતુર્માસમાં આરંભીને પૂરું પણ તેમાંજ કરવાતું છે. હમેશાં નિત્યકર્મપૂર્વક વિષ્ણુપૂજન કરી ભોજન પહેલાંજ વિષ્ણુને પ્રદક્ષિણાઓ કરવી. લાખ પ્રદક્ષિણાઓ પૂરી થાય ત્યારે ઉદાપન કરવું. તેમાં પૂર્વ દિવસે વિષ્ણુની સુવર્ણમૂર્તિનું અધિવાસન કરવું. ઉદાપનને દિવસે તે મૂર્તિનું કમ્બજઉપર સ્થાપન તથા પૂજન કરવું. હોમ કરવો, કપાસ, લવણ તથા ગાયતું દાન દેવું અને પચ્ચીશ બ્રાહ્મણોને ભોજન કરાવવું. આ વ્રત કરવાથી સર્વ પાપોનો નાશ થાયછે. આ વ્રત ભવિષ્યપુરાણમાં કહેલું છે.

તુલસીલક્ષપ્રદક્ષિણા વ્રત.

નારદમુનિએ મહાદેવને પૂછ્યું કે તુલસીને રોપવાનો, પૂજવાનો તથા પ્રદક્ષિણા કરવાનો વિધિ તથા મહિમા જણાવવા કૃપા કરો. મહાદેવે કહ્યું કે, શુભ સુદર્તમાં વિષ્ણુપૂજનના ઉદ્દેશથી ધરની પાસે કે વાડીવગેરેમાં તુલસીનું વૃક્ષ વાવવું. મૂળમાં સુંદર ક્યારો કરી આરે બાજુ અત્યંત પવિત્રતા રાખવી. પ્રાતઃકાલે સધ્યાવદન વગેરે કરી પૂર્વાભિમુખ અથવા ઉત્તરાભિમુખ બેસી તુલસીનું પૂજન કરવું. પછી સ્થામ વણવાળાં, કમળપુદ્પ નેત્રો વાળાં, આર ભુજવાળાં, શ્વેતવસ્ત્રોવાળાં અને કિરીટવિગેરેથી શોભિત સ્વરૂપવાળાં તુલસીદેવીનું ધ્યાન કરવું. વૈશાખમાં, કાર્તિકમાં, માઘમાં અને ચાતુર્માસમાં તુલસીનું પૂજન વિશેષ પુણ્ય આપનાર છે. તુલસીને પચ્ચાસ પ્રદક્ષિણા કરવાથી લક્ષ્મી મળેછે. એ પ્રદક્ષિણા કરવાથી વિજય મળેછે. હજાર પ્રદક્ષિણા કરવાથી વિદ્યા પ્રાપ્ત થાયછે. દશહજાર પ્રદક્ષિણા કરવાથી સર્વ સંપત્તિ મળેછે અને લક્ષપ્રદક્ષિણા કરવાથી સર્વેષસિદ્ધિ થાયછે. તેના ઉદાપનમાં વિષ્ણુ, લક્ષ્મી અને તુલસીની સુવર્ણની મૂર્તિ કરી તેને કુંબપર સ્થાપી તેનું પૂજન કરવું. રાત્રિનું જગરણ કરી વળતે દિવસે હોમ કરવો અને એક હજાર, એકસો અથવા અઠવાવીશ બ્રાહ્મણોને જમાડી દક્ષિણા આપી વ્રતની સમાપ્તિ કરવી તેથી વૈકુંઠની ગતિ મળેછે. આ વ્રત ભવિષ્યપુરાણમાં છે.

અગ્નિ, ગાય, બ્રાહ્મણ અને હનુમાનને

લક્ષપ્રદક્ષિણાનું વ્રત.

પુષ્કિરિ રાત્રીએ વ્યાસને પૂછ્યું કે ભગવન! મર્ષતાથી થયેલાં પાપો મુરત નદ યાચ એવું કોઇ વ્રત કહો. વ્યસે કહ્યું કે અગ્નિને, ગાયને, બ્રાહ્મણને અને હનુમાનને લક્ષપ્રદક્ષિણા કરવાથી સર્વ પાપોનો નાશ થાય છે, અને સર્વ કલ્યાણોની પ્રાપ્તિ થાય છે. આપાકમાસની શુક્ર એકાદશીથી, દ્વિતીયી અથવા ત્રીજીથી આ વ્રતનો આરંભ કરવો. અગ્નિને પ્રદક્ષિણા કરતી વખતે નમસ્કે ગાહ્યત્વાય નમસ્કે દક્ષિણામયે । નમ આહર્ષર્ષવાય મહાવેષે નમોનમ. ॥ એ મંત્ર બોલવો. ગાયને પ્રથમ ઉત્તમ નૈવેદ્ય આપી પૂજન નમસ્કાર કરી પછી પ્રદક્ષિણા કરવી. વિહાન બ્રાહ્મણને પૂજન અને દક્ષિણાપૂર્વક પ્રદક્ષિણા કરવી, અને ભૂતપ્રેતાદિના બધની નિવૃત્તિને માટે હનુમાનજીને પણ પૂજનનમનપૂર્વક પ્રદક્ષિણા કરવી. ઉચાપનમાં તે તે દેવની અને ગાયની શુભર્ષુભૂતિ કરી લિંગોત્તમ મંડળમાં કલશકંઠ પર સ્થાપન કરી પૂજન કરવું અને આવશેય કર્તવ્ય પીળાં વ્રતોની પેઠે કરવું. આ વ્રત અવિધ્યપુરાણમાં કહ્યું છે.

લક્ષમિદેવપત્રપૂજાવ્રત.

વ્યાસમુનિએ પૂછવાથી બ્રહ્માએ કહ્યું કે પૂર્વે વિહર્ગદેશમાં એક મહા કામાંધ રાજા હતો. તે વ્યભિચારી હોવાથી પરદ્રવ્ય ભેગું કરવામાં પણ ન્યાયાન્યાયનો વિચાર કરતો નહોતો. તેના હાથથી બ્રહ્મહત્યાવગેરે મહાપાપો થયાં હતાં. તેનો મત્રી પણ તેવોજ હતો. કોઇ વખત તે જન્મે મુગધા કરવા વનમાં ગયા હતા. ત્યાંથી પોછા ફરતાં માર્ગમાં એક શિવમંદિર આવ્યું કે જેમાં દશરથરાજાએ પુત્રપ્રાપ્તિમાટે વસિષ્ઠમુનિદ્વારા શિવલિંગ સ્થાપેલું હતું તેમાં જઇ તેઓએ શિવનાં દર્શન કરી કામળા બિલ્વ પત્રોથી તેવું પૂજન કર્યું. કાલ પ્રાપ્ત થતાં મરણ પામી તેઓ યમલોકમાં ગયા. ત્યાંથી અનેક નરકો ભોગવી, પણ વિગેરેના અવતારમાં આવીઆવીને છેવટ મત્રી રાક્ષસ અવતર્યો અને રાજાને બિધનો અવતાર આવ્યો.

વખત વનની અંદર તે બન્ને બેગા ચઢ ગયા કે તુરત રાક્ષસ તે બિલ્લને
 ખાવા દોડ્યો. બિલ્લ ત્રાસ પામી પાંચેના બિલ્લવૃક્ષ ઉપર ચઢી ગયો. ત્યાં
 ચડ્યા પછી તે બિલ્લવૃક્ષ ત્રોડીત્રોડીને નીચેના એક શિવલિંગપર નાખવા
 લાગ્યો અને પેલો રાક્ષસ તે જોવા લાગ્યો. આવી રીતે અગત્યતા કરેલી
 પૂજના પ્રભાવથી તેઓના ઉપર મહાદેવજી પ્રમત્ર થયા અને તે બન્નેને
 દુર્ગતિમાંથી છોડી સારી મનિ પમાડ્યા. આવી રીતે તેઓ નિયમવત્તર
 કરેલા બિલ્લવૃક્ષપૂજનથી પણ સારી ગતિને પામ્યા, તો પછી જેના સં-
 કલ્પ અને નિયમપૂર્વક લક્ષબિલ્લવૃક્ષથી શિવપૂજન કરે તેઓની સદ્ગતિ
 યાચ તેમાં આશ્ચર્ય શું? બિલ્લવૃક્ષનું બીજનું નામ શ્રીવૃક્ષ છે, માટે લક્ષ્મીની
 ઇચ્છાવાળાએ પણ લક્ષબિલ્લવૃક્ષથી મહાદેવનું પૂજન કરવું જોઈએ. વિશ્વા-
 ખ્યા, આવણીથી અથવા કાર્તિકથી લક્ષબિલ્લવૃક્ષથી પૂજન કરવાનો આ-
 રંભ કરવો. હમેશાં એક સદ્ગતિ બિલ્લવૃક્ષો શિવસદ્ગતિ નામોથી અથવા
 પચાક્ષર મંત્રથી ચલાવવાં. મુખ્યત્વે પવિત્રપણે પ્રાર્થનાપૂર્વક પોતાના હાથ-
 થી ઉતારેલાં બિલ્લવૃક્ષથી પૂજન કરવું. તત્ પૂર્ણ થયે લિંગનો ભંદ્ર મંડળ ભરી
 વચમાં એક વેદિકાઉપર અક્ષતનો મોહોટો ઢગલો કરી તેનાપર કેત્રાસ-
 જેની રચના કરી તેઉપર સુવર્ણમય ઉમામહેશ્વરનું સ્થાપન કરી પરિવાર
 દેવો સાથે તેઓના સ્થાપનપૂજનપૂર્વક શિવજીઉપર સુવર્ણનું બિલ્લવૃક્ષ
 ચલાવવું. રાત્રિનું જાગરણ કરી પ્રાતઃકાળે હોમ કરવો. તથા હેવટ શ્રદ્ધા-
 પ્રમાણે બ્રાહ્મણોને જમાડવા. આ વ્રતથી પુત્રપૌત્રાદિ વંશ તથા લક્ષ્મી
 વગેરે ઇષ્ટ શેષ પ્રાપ્ત થાયછે. આ વ્રત રકંઠપુનલુમાં-કહેલું છે. આવીજ
 રીતે અગત્યમુનિના પૂજવાથી કાર્તિકેયરત્નામીએ શિવલક્ષ્મીપુષ્પપૂજનવ્રત ક-
 હેલું છે આયુષની ઇચ્છાવાળાએ રંપકપુષ્પોથી, વિદ્યાની ઇચ્છાવાળાએ
 અર્કપુષ્પોથી, પુત્રની ઇચ્છાવાળાએ જૃહતીનાં પુષ્પોથી તથા ધનરાનાં પું-
 પોથી, ધનની ઇચ્છાવાળાએ કરવીરનાં, જ્ઞાતિનાં, નાગકેસરનાં, ખડ્ગનાં,
 તિલનાં અને પુત્રાગનાં પુષ્પોથી, સ્વપ્નની શાંતિની ઇચ્છાવાળાએ ત્રેલુપું-
 પોથી, મહારોગની નિવૃત્તિમાટે પારિજાતનાં, પાટલાનાં અને કંઠવનાં
 પુષ્પોથી અને વશીકરણની ઇચ્છાવાળાએ સીવીરનાં પુષ્પોથી મહાદેવનું
 લક્ષપૂજન કરવું તેનું ઉદાપન બિલ્લવૃક્ષપૂજનના ઉદાપન પ્રમાણેનું કરવું.
 ત્રિપુલું લક્ષ્મીપૂજનથી તથા કંઠજ વગેરેનાં પુષ્પોથી પણ ઉપર પ્રમાણેનું
 પૂજન થાયછે. નુલ્લમીપત્ર શાલિયામ વિષ્ણુની ઉપર ચડે છે અને ચતુ-

શુભદિ વિષ્ણુના ચરણમાં તથા માલારેપે ચડે છે. ઉદ્યાપનમાં વિષ્ણુનું પૂજન તથા સુવર્ણમય તુલસીદલનું અર્પણ ઇત્યાદિ ઇતિકર્તવ્યતા બીજાં યોગો પ્રમાણે કરવી. ઉપરનાં યોગોનાં ઉદ્યાપનદોષની ભરમ સર્વે યોગોનો તથા ભૂતપ્રેતાદિ ઉપદ્રવોનો નાશ કરેછે.

બિલ્વવર્તિવ્રત.

મતી દ્રૌપદીએ દુર્વાસામુનિને પૂછ્યું કે ભગવન્! બિલ્વવર્તિવ્રતનો તકાર કહો. દુર્વાસાએ કહ્યું કે કપાલમાથી પોતાના હાથે તંતુ બનાવી ત્રણ અંગુલિ જેવડી લાંબી તથા ત્રેવડી વાટ કરવી એ બિલ્વવર્તિ કહેવાયછે. બિલ્વવ્રત જેમ એક ગ્રંથામાં ત્રણ હોયછે તેમ એકમાં ત્રણ વર્તિ હોવાથી અન્વયસંગ્રહ છે એવી વર્તિઓ કરી વ્રતમાં અથવા તેલમાં બીજાંથી શાવણમાં, દેશાબમાં, માધમાં અથવા કાર્તિકમાં પૂર્ણ ચાપ એવી રીતે એક હજાર વર્તિઓ એક તામ્રના અથવા ચુત્તિકાના પાત્રમાં રચાવી અપંગેશ્વર મહાદેવનું ધ્યાન ધરી મહાદેવની પાસે, ગંગાતીરે, ગોવર્જમાં અથવા આઠાશુ સમીપે તેઓને પ્રજ્વલિત કરવી. એ પ્રયોગે એક લક્ષ-વર્તિ કર્યારે પૂર્ણ ચાપ ત્યારે મથાશાસ્ત્ર અભિષેક, તર્પણ, વદન અને દોષ એ મધ્યમ કરવું. એક દિવસે પણ લક્ષવર્તિઓનું પ્રજ્વલન યદ્ય શકે છે. ઉદ્યાપનમાં પવિત્ર રથાને લિંગતોબદ્ધ મંત્ર બરી તેથી હશાન દ્રાણમાં વેદિકા ઉપર વસ્ત્ર પાથરી તે ઉપર તંતુવનું અટકલ કરી કલશ મૂકવો. કલશ ઉપર સુવર્ણમય મહાદેવનું રથાપન કરી રથાના પાત્રમાં સુવર્ણમુર્તિ મૂકી દીપક કરવો. યથાવિધિ પૂજન-કર્મા પછી ગોદાન કરવું અને આઠ-જોને જમાવવા. સુવર્ણવર્તિસંહિત રથાનું પાત્ર અને ધીબરેણું કાંસ્યપાત્ર આઠજોને દેવું. આ વ્રતથી હરિદ્યવરૂપ અંધકાર નષ્ટ થાયછે. પૂર્વે સતી દમયંતીએ પતિના દર્શનમાટે આ વ્રત કર્યું હતું. દુર્વાસાના કહેવા પ્રમાણે દ્રૌપદીએ આ વ્રત કરવાથી તેનાં સર્વ દુઃખો નષ્ટ થયાં હતાં આ વ્રત નિમિત્તીય આરણ્યકપર્વમાં છે.

રૂદ્રવર્તિવ્રત.

નારદમુનિના પૃથ્વીયાથી મહાદેવે રૂદ્રવર્તિવ્રત કહેલું છે, જે તેની પહેલા પાર્વતીને કહેવામાં આવ્યું હતું. પૂર્વે ઉદ્દ્યુષિની નગરીમાં મુગધા નામની એક વેશ્યા રહેતી હતી. તેણે ઘણા ધનવાન પુરુષોને નિર્ધન બનાવ્યા હતા. તે એક દિવસે ફરતી ફરતી શિશ્રાનદીને કિનારે ગઈ. ત્યાં કેટલાએક મુનિઓ સ્નાનસંધ્યા તથા પાઠપૂજા કરતા હતા તેઓમાં વસિષ્ઠમુનિ પણ હતા. સત્પુરુષોના દર્શનથી સદ્બુદ્ધિ થાયછે તેને લીધે તે વેશ્યા વસિષ્ઠમુનિને દંડવત્પ્રણામ કરી બોલી કે ભગવન! હું પાપિણી છું તેનો ઉદ્ધાર કરો. વસિષ્ઠમુનિએ પરોપકાર કરવાની પોતાની સ્વાભાવિક વૃત્તિને અનુસરીને તેને ઉપદેશ આપ્યો કે પ્રયાગ ક્ષેત્રમાં જઈ તું રૂદ્રવર્તિવ્રત કર. કપાસમાંથી પોતાને હાથે તંતુઓ કરી અગિયાર તંતુઓથી એક વર્તિ કરવી અને પછી તેને ધીમાં બીજવી સુવર્ણના, રૂપાના, ત્રાંજાના અથવા મૃતિકાના પાત્રમાં મૂકી દીવો કરવો. આવી એકલાખ વર્તિઓના દીવા શિવાલયમાં ક્રમેક્રમે મૂકવા લક્ષદીપદાન પૂર્ણ થતાં કાર્તિક, માધ, વૈશાખ અથવા શ્રાવણમાં તેનું ઉદ્યાપન કરવું. તેમાં સર્વતોભદ્રમંડલ બરી મધ્યમાં આદ્યલ કમલ કરી તે ઉપર પૂર્ણપાત્ર મહિત ડહલશનુ સ્થાપન કરવું અને તેની ઉપર વૃષભાસ્ટ ઉમામહેશ્વરની સુવર્ણમૂર્તિને એ વસ્ત્ર વીંટી તેનું સ્થાપન તથા પૂજન કરવું. હોમ કરવો અને આહ્નજોને બોળન કરાવવું તથા ગોદાન વગેરે કરવું. વસિષ્ઠમુનિના ઉપદેશ પ્રમાણે તે વેશ્યાએ પ્રયાગમાં જઈ એ વ્રત કર્યું તેથી તે પાપોથી મુક્ત થઈને દેશામની ગતિને પામી. આ વ્રત અવિધ્યપુરાણમાં કહેલું છે.

માણિક્યવર્તિવ્રત.

ગ્રીને જારમાં વર્ષથી પચ્ચાસમા વર્ષસંધી પ્રત્યેક માસે રત્નેદર્શન થાયછે તેમાં અંગાનઆદિ દારણને લીધે સ્પર્શાદિથી થતા પાપવડે તે મોહોટા દોષનું પાત્ર થાયછે. તેમાંથી મુક્ત થવામાટે માણિક્યવર્તિવ્રત કરવામાં આવેછે. આવીને એક પ્રાચીન ઇતિહાસ છે કે આર્યાવર્તમાં લક્ષણાનામની એક વેશ્યા હતી તે ઋતુથી પાંચમે દિવસે ગોદાવરીને તીરે સ્નાન કરવા આવી ત્યાં એક બ્રાહ્મણી પતિના મરણથી બાળવૈધવ્યને પામી વિલાપ કરતી હતી. તેને જોઈ માનકનામના મુનિપામે આવી તે વેશ્યાએ એ બ્રાહ્મણીના

બાળવૈધવ્યનું કારણ પૂછ્યું. ત્યારે તેણે કહ્યું કે દૈવકર્મોમાં તથા પિતૃકર્મોમાં
 અને અકરમાત્ રજોદર્શન થતાં સ્પર્શાદિકના પાપને લીધે બાળવૈધવ્ય-
 આદિ દુર્ગતિ થાયછે. પરપુરુષની લાલસાથી સાસુ સસરાની સેવા નહિ કરનારી
 સ્ત્રી પણ તેવાંજ દુઃખો પામેછે. તેની શાંતિભાટે માણિયવર્તિનામનું વ્રત કરવું
 જોઈએ. એ વ્રત કાર્તિકમાં, માધ્યમાં અથવા વૈશાખમાં પૂર્ણ ચામ એવી
 રીતે તેનો આરંભ કરવો. હમેશાં ધીવાળી હગર વારાથી દીવા કરી શ્રીવિ-
 પ્લુને આરતી ઉતારવી અને તેના મધ્યમાંથી પ્રભુતાં દર્શન કરવાં. એક-
 બુક્કા આદિ નિયમો પાળવા તથા પૂર્વનવમેરે કૃત્યો કરવાં. ઉદ્યાપનમાં
 સર્વતોભદ્રમંડલ ભરી કલશસ્થાપન કરી તેઉપર મૂર્તિનું સ્થાપન કરી તેની
 પૂજા કરવી અને પૂર્ણાહુતિ પછી રૂપાના પાત્રમાં ધી પૂરી સુવર્ણવર્તિ સહિત
 તેનું દાન દેવું. કાલ, વિપ્લુ, વન્હિ, રવિ, દામોદર, હરિ, રૂદ્ર, શેષ, જગદ-
 વ્યાપી, તેજેશ્વીરી, નિશાકર, નિરંજન, ક્ષાધ્યક્ષ, વિશ્વેશ્વીરી, જગદ્ગ્રન્થ, સ્વ-
 પ્રકાશ, સ્વયંભ્યોતિ, ચતુર્ચૂડ, જનાશય અને પરબ્રહ્મ એ વીસ નામોથી
 વિપ્લુતાં મસ્તક આદિ અંગોનું પૂજન કરવું. રૂપાના પાત્રની શક્તિ ન
 હોય તો કાંસાના પાત્રમાં થી પૂરી સુવર્ણની વર્તિમહિત તેનું દાન દેવું.
 અને બ્રાહ્મણને જમાડવા.

યાજ્ઞકસુનિયું વચન સાંભળી વેશ્યા બોલી કે જો મને કંઈ ચમત્કાર
 દેખાડો તો તમારા વચનઉપર વિશ્વાસ આવે. સુનિએ કહ્યું કે કેવી જાતનો
 ચમત્કાર દેખાડું તો વિશ્વાસ આવે? વેશ્યા બોલી કે આ બ્રાહ્મણીનો પતિ
 હવતો થાય તો મને વિશ્વાસ આવે. સુનિએ એ વેશ્યાપાસે આ વ્રત
 કરાવી તેનું પુણ્ય એ બ્રાહ્મણીને આર્પણ કરતાં તેણીનો પતિ હવતો થયો.
 વેશ્યા તથા સર્વ લોકો આશ્રય પામ્યાં. તે પછી એ વેશ્યાએ એ વ્રત કહ્યું
 અને તેથી બીજા જન્મમાં તે ગયરાજની રાણી થઈ. આ વ્રત વાલુપુરાણમાં
 કહેવું છે.

વિળશુવર્તિવ્રત.

સર્વ પાપના ક્ષયપૂર્વક સર્વ મનોરથને પૂર્ણ કરે એવા વ્રતવિશે
 સુધિધિરે ગ્રન્થ કરવાથી પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણે તેને જણાવ્યું કે વિળશુવર્તિ ના-
 મનું એક વ્રત કરવાથી સર્વ પાપો નાશ પામેછે તથા સર્વ મનોરથો પૂર્ણ

યામજે. કપામમાંથી પોતાને હાથે સ્રવ બનાવી પાંચ મહત્તંતુઓથી ચાર આંગળાની એકબીજા વર્તિઓને ધીમાં બીજાની કપાના પાત્રમાં પ્રત્યક્ષિત કરી વિષ્ણુપસે મુકવી. એમ પચ્ચાસ દિવમે લક્ષવર્તિ પૂર્ણ થાય ત્યારે તેવા પ્રકારનાં બીજાં ત્રનોની પેઠે ઉદાપન કરવું. આ વ્રત વિષ્ણુરક્ષક નામના અથમાં કહેવું છે.

દેહવર્તિવ્રત.

પાર્વતીએ પ્રશ્ન કરતાં થી મહાદેવજીએ કહ્યું છે કે કાલિકામાં, માર્ગ-શીર્ષમાં અથવા માઘ માસમાં એકાદશી, ત્રયોદશી અથવા ચતુર્દશીને દિવસે ઉપવાસ કરીને પોતાને હાથે શુદ્ધ કપાસમાંથી સ્રવ બનાવી પોતાના પગના અંગુલથી સિખાપર્વત બરેલા ત્રિવળ સ્રવથી એક વર્તિ કરી ધીમાં બીજાની દમેશ એક એક દીપદાન સિવાલપમાં કરવું. એવી રીતે આશુર્ધર્મ આપુ રાખવું. અથવા એક મામમાં ત્રણમે સાઠ દીપદાન કરવાં અને પછી ઉદાપન કરવું. બ્યાગે પાંડવો દ્રૌપદીની સાથે વનવાસમાં હતા ત્યારે તેઓએ પોતાના કપના નાથનો ઉપાય પૂછતા થ્રાપૃષ્ઠ બગવાને તેઓને પણ આ વ્રત કહ્યું હતું, તે કરવાથી તેઓ પોતાના રાજ્યને પામ્યા હતા. આ વ્રત રકંદુરાજમાં કહેવું છે.

મંગલાગૌરીવ્રત.

આ વ્રત સ્ત્રીએ પોતાના વિવાદથી પહેલાં એક વર્ષે આરંભવું અને વિવાદપછી ચાર વર્ષે પૂર્ણ કરવું. આવડામાસના ચાગે મંગલવારેને દિવસે પુત્રપોતાદિ શુભ રજોની પ્રાપ્તિને માટે તથા સૌભાગ્યની મિથિતિને માટે મંગલાગૌરીદેવતાક આ વ્રતને સંકલ્પ કરી ગણપતિપૂજનાદિપૂર્વક સુવર્ણમય મૂર્તિમાં મંગલાગૌરી-દેવીનું ભયાધિકાર ગોળોપચાર પૂજન કરી સૌભાગ્યવ્યમહિત વાવતનું દાન દેવું તથા મેળા સુવાસિની સ્ત્રીઓને જમોડીને દક્ષિણ દેવી. ઘડના કોઠનાં, ધીમાં પકાવેલાં મેળા કરડાઓમાં દીવા કરી તેનાથી નીરાજન કરવું, અને મર્વ કપરકર આચાર્યને દધ પછી લવણવગરનું બોજન મોતપણે કરવું.

સ્ત્રીને વિધવાપણું ન આવે તેમાટે કરવાના વ્રતવિધે યુધિષ્ઠિરશ-
 જ્ઞાના પ્રવ્રનના ઉત્તરમાં શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને આ વ્રત કહી તેનો મહિમા
 વર્ણવ્યો છે કે, પૂર્વે કુંભિ નગરમાં ધનપાલ નામના પુત્રરહિત એક વૈશ્ય
 ના ઘરની પામેથી ભસ્મ, શ્વાક્ષ અને જટા ધરનાર કોઇ ભિક્ષુક ભિક્ષા-
 માટે હમેશાં નિકળતો. તેને એ વૈશ્યને ત્યાંથી ભિક્ષા લેવાને કહેવામાં
 આવતું, પણ તે લેતો નહિ. પોતાની સ્ત્રીના મુખથી ધનપાલના જણવામાં
 જ્યારે આ વાત આવી ત્યારે તેણે પોતાની સ્ત્રીને કહ્યું કે એક કપડામાં
 થોડી સેનામેહોરો બાંધી, એ ભિક્ષુક અહીંથી નિકળે ત્યારે તેની જાળી-
 માં તે નાખી દેજે. સ્ત્રીએ તે પ્રમાણે કર્યું. તેથી ક્રોધ પામેલા એ ભિક્ષુકે
 એને શાપ આપ્યો કે મારી વૃત્તિવિરુદ્ધ તેં આ કામ કર્યું માટે તને સ-
 તાન થશે નહિ તે સ્ત્રી એના પગમાં પડી અને બોલી કે, ભગવન!
 આપના નિર્દોષપણાની પરીક્ષા કરવામાટે મેં આ કૃત્ય કર્યું છે, માટે
 મારો અનુગ્રહ કરે. ત્યારે તે ભિક્ષુકે તેને કહ્યું કે, તારો પતિ કાળાં વસ્ત્રો
 પહેરી કાળા ઘોડા ઉપર બેસી વનમાં જાય અને જો જગાએ ઘોડાને ઢોકર
 લાગે તે જગાએ વોલી તેણે બોલવું, એટલે ત્યાં એક મુદ્દર મુવર્ણમય દેવાલય
 નીકળશે. તેમાં ભગવતી મંગલાગૌરીની મૂર્તિ છે. તેનું તમો આરાધન ક-
 રજો તેથી તમારું કલ્યાણ થશે. એમ કહી તે ભિક્ષુક અદશ્ય થયો. ધર્મ-
 પાલ વૈશ્યે એ પ્રમાણે કર્યું અને તે વપતીએ મંગલાગૌરી દેવીનું યથા-
 વિધિ પૂજન કર્યું. તેથી પ્રસન્ન થયેલાં દેવીએ તેઓને વર માગવાનું કહેતાં
 તેઓએ સંતાનની માગણી કરી. દેવીએ કહ્યું કે તમારા ભાત્યમાં મતાનનું
 સુખ નથી, તોપણ તમારી ઇચ્છા હોય તો વૈધવ્યવાળી કન્યા અથવા
 અપઆયુષવાળો પુત્ર આપુ, ધર્મપાત્રે વિચાર કરી વૈધવ્યવાળી કન્યા ન
 માગતાં અપઆયુષવાળો પુત્ર માગ્યો. દેવીએ કહ્યું કે મારા દક્ષિણ ભાગમાં
 ગણપતિ છે. તેની નાભિઉપર ચડી પાસેના આંખાતું ફળ લઈ તારી સ્ત્રીને
 ખવરાવજો, તેથી તારે ભાં પુત્રપ્રાપ્તિ થશે. વૈશ્યે તે પ્રમાણે ઘણું ફળ નીચે
 નાખ્યાં અને પછી નીચે ઉતરી જીવેછે તો એકજા ફળ દીકું. વળી તે
 ઉપર ચડ્યો અને ઘણું ફળ ત્રાટકા પણ નીચે આવીને જીવે તો એકજ
 રણ પડ્યું હોય. આમ તે વૈશ્યે મોળ વખત કર્યું ત્યારે છેવટ ગણપતિએ
 ક્રોધથી તેને અટકાવ્યો અને કહ્યું કે હવે આ ફળ લઈ જ, તેનાથી તને
 પુત્ર થશે અને તે મોળ વખત કપટ કર્યું તેથી તારો પુત્ર મોળ વર્તેતો

યતાં મૃત્યુ પામશે. ધર્મપાળ ખિન્ન થઈને ઘેર આવ્યો અને તે દુઃખ પોતાની
 સ્ત્રીને ખવરાવ્યું તેથી સમય આવતાં તેને એક પુત્ર આવ્યો. જાતસંસ્કાર
 વગેરે કરી તેનું શિવ એવું નામ રાખ્યું. આઠમે વર્ષે જનોઈ આપી અને
 એ પુત્રને ઈશનું વર્ષ બેઠું કે તેની માતાએ સ્ત્રીસ્વભાવપ્રમાણે તેના
 વિવાહનો વિચાર કરવા માંડ્યો પણ ધર્મપાળ બોલ્યો કે પુત્રને વિદ્યાભ્યાસ-
 માટે કાશીમાં રાખવો છે માટે હાલ વિવાહ કરવો નથી. એમ, કહી તે
 પુત્રને તેના મામાની સાથે કાશીતરફ મોકલ્યો. માર્ગમાં પ્રતિજ્ઞાનનગર
 આવ્યું તેના પાદરમાં કેટલીએક કન્યાઓ રમતી હતી તેમાં એક સુશીલા-
 નામની કન્યાને તેની કોઈ સખીસાથે કાંઈ કલેશ યતાં તે સખીએ તેને
 આભાગણી રાંડાં એવા શબ્દો માંડ્યા. સારે સુશીલા બોલી કે તું મને
 વિધવા યવાની ગાળોં માંડેછે પણ મારી માતાએ મંગળાગૌરીનું પ્રત
 ક્યું છે તેથી મને કદી પણ વિધવાપણું આવવાનું નથી એ કન્યાની
 આવી ચતુરાઈ તથા શ્રદ્ધા જોઈ શિવના મામાએ વિચાર કર્યો કે
 મારાં બાણેજનો વિવાહ આ કન્યાની સાથે થાય તો તે દીર્ઘજીવી
 થાય. આના વિચારથી તે પોતાના બાણેજને સાથે લઈને તે કન્યાની
 પાછળ નગરમાં ગયો અને તેના પિનાના ઘરની પાસે તેણે કાંઈ
 સ્થળમાં ઉતારો કર્યો. એ કન્યાનું વાગ્દાન એજ ગામના કોઈ હરનામના
 વરસાથે થયું હતું પણ હર પોતે રોગાદિકારણથી અસમર્થ હતો તેથી તેનાં
 માતપિતાએ હરને જાહેરે તેના જેવગ્રજ શિવને જોઈને તેના મામાપાસે
 તેની માગણી કરી કે આ શિવકુમારને યોગ્ય વખતમાટે અમારા સ્વાધી-
 નમાં મોકલો, વિવાહ થઈ ગયાપછી તેને અમે તુરંત તમારી પાસે હાજર
 કરીશું. તેઓના ઉપર દયા આવવાથી શિવકુમારના મામાએ એ વાત
 કબુલ કરી. તેથી સુશીલાનું લગ્ન શિવકુમારની સાથે થયું. તે રાત્રિમાં મંગ-
 લાગૌરીએ સુશીલાને સ્વપ્નામાં ચેતવણી આપી કે તારા પતિને મારવામાટે
 મર્ષ આવ્યો છે, માટે ઉઠ અને તેને પીવા દુધ આપ તથા પછી તેની
 પાસે એક ઘડો મૂક અને તેમાં તે પેસે એટલે તારી કાંચળીથી તેનું
 મુખ જાંધી-દેજે. સવારના ઉઠી તે ઘડો તથા તેની સાથે એક વીંઝણો
 માતાને અર્પણ કરજે. આમ કહી દેવી અદસ્ય થયાં. સુશીલાએ
 દેવીના કહેવાપ્રમાણે સંપૂર્ણ ક્યું. એ વખત શિવકુમાર બોલ્યો કે મને
 ક્રુધા લાગેલી છે, માટે કાંઈ બોજન આપો. સુશીલાએ શુવર્ણના પાવમાં
 મોઢક આપ્યો તેનું બક્ષણ કરી શિવકુમારે પોતાના નામવાળી વીંટી તેમાં

મૂકી તથા એ પાત્ર ઘરમાં તુરત કોઠને ન મળે એવે ગુપ્ત સ્થળે મૂકી દીધું. પ્રાતઃકાળે શિવકુમાર પોતાના મામાપાસે આવ્યો અને સુશીલાએ પેલા ઘડો માતાને અર્પણ કર્યો. માતાએ તેમાં દ્રષ્ટિ કરી તો સર્પને બહારે તેમાં મોતીનો હાર જોયો તેથી તે હાર તેણે સુશીલાને આપ્યો. એ આશ્ચર્ય-કારક બનાવ જોઈ સુશીલાને સ્વપ્નમાં કહેલાં દેવીનાં વચનો પર દૃઢ શ્દ્ધા થઈ. બીજે દિવસે જ્યારે કીડાનો સમય થયો તે વખતે શિવકુમારને બહારે હર હાજર થયો ત્યારે સુશીલા પોતાના સંબંધીઓપાસે આવી કહેવા લાગી કે જેણે માઈ પાણિપ્રહણ કર્યું છે. તે પુરૂષ આ નથી. પુત્રીના વચનથી તેનો પિતા ચિંતાતુર થયો અને ખરા વરની શોધમાટે તેણે અનમત્ર સ્થાપ્યું.

શિવકુમાર પોતાના મામાની સાથે કાશી ગયો. ત્યાં ગંગાસ્નાનવગેરે કરી તેઓએ બ્રાહ્મણોને રેશમી વસ્ત્ર આપવા માંડ્યા. જેમાં ઘણા ઘણા અતિ ઉત્તમ સત્પાત્રોત્તરદ્વયી શિવકુમારને ચિરંજીવી થવાના આશીર્વાદ મળ્યા. શ્રીવિશ્વેશ્વર જ્યોતિર્લિંગનું નિત્ય એવન કરી તથા યથાશક્તિ શાસ્ત્રાભ્યાસ કરી શિવકુમાર પોતાના મામા સાથે પાછો ફર્યો. રસ્તામાં અત્યાનંદ તેને અપૂર્વ વ્યથા થવા લાગી, અને તે ગૃધ્રીઉપર પડી ગયો. થોડી વાર પછી જાન આવતાં તેણે પોતાના મામાને કહ્યું કે મારા પ્રાણ લેવા માટે આવેલા યમદુતોને મંગલાગૌરી દેવીએ આવીને હરાવ્યા તથા મને છોડાવ્યો એ મેં જરાજર જોયું. મામાએ જવાબ આપ્યો કે જે થયું તે ઘણું સાઈ થયું. હવે ચાલો. એમ કહી તે શિવકુમાર સાથે પ્રતિષ્ઠાન નગર પાસે પહોંચ્યો, અને સરોવરને કાંઠે રસોઈની તજવીજ કરવા લાગ્યો. પણ તેટલામાં રમતી કન્યાઓએ તેઓને કહ્યું કે ખાલી શ્રમ શા માટે કરો છો ? ગામમાં ઉત્તમ અન્નસત્ર છે. આથી તેઓ ત્યાં ગયા કે જ્યાં આવેલા અ-તિથિઓના પગ ધોવાનું કામ સુશીલા કરતી હતી, તેઓને જલ આપવાનું કામ સુશીલાની માતા કરતી હતી, તેઓને ચંદન કરવાનું કામ સુશીલાનો ભાઈ કરતો હતો. તથા જમી રહ્યા પછી તેઓને સુખવાસ આપવાનું કામ સુશીલાનો પિતા કરતો હતો. શિવકુમારનો પગ ધોવાનો સમય આવતાં તેના ઉપર દ્રષ્ટિ પડવાથી સુશીલા બોલી ઉઠી કે વિવાહસમયમાં માઈ પા-ણિપ્રહણ કરનાર તે આ પુરૂષજ છે. સુશીલાના બાપે તેની ખાત્રી. માગતાં શિવકુમારે પોતાના નામવાળી વીંટી નાખેલું સુવર્ણપાત્ર જે જગાએ પોતે રાખ્યું હતું તે જગાવિયે કહ્યું અને તપામ કરતાં તે પાત્ર વીંટીમદિત

ભાંચી મળી આવ્યું ત્યારે પોતાની ખાત્રી થતાં સુશીલાના બાપે સત્કાર-
પૂર્વક વસ્ત્રાલંકારથી સંતુષ્ટ કરીને પોતાની પુત્રીને તેની સાથે સાસરે વિદાયે
કરી. માર્ગમાં શ્રાવણમાસનો મંગળવાર આવતાં તેને પોતાની માતાનો
ઉપદેશ માઠ આવ્યો અને તેણે મંગલાગૌરીનું વ્રત તથા પૂજન પૂરી શ્રદ્ધાથી
કયું. એ સ્ત્રીપુરૂષ કુન્દિન નગર પહોંચ્યાં ત્યારે તે ખબર મળતાં ધર્મપાલ
ધણો ખુશ થયો, અને તેણે મંગલાગૌરીની ઘણી મુતિ કરી.

પાંચ વર્ષ પૂરાં થાય ત્યારે આ વ્રતનું ઉદ્ધાપન કરવું. શ્રાવણમાસના
છેલ્લા મંગળવારના દિવસે નિત્યકર્મ કર્યા પછી એક સુંદર મંડપમાં બ્રાહ્મણોનું
વરણ કરી મંગલાગૌરીનું સ્થાપન કરવું. અને પછી લિંગતોભદ્ર મંદિરમાં
એક ગ્રોજીપ્રમાણે ઓખાના ઢગંઢાઉપર કલશ સ્થાપન કરી યથાવિધિ પૂજન
કરવી. તેમાં ઘઉંના લોટનાં કુરંગોમાં દીવા કરવા. અપામર્ગ, દ્રવ્ય તથા
ધણનાં સોળ પત્રો અને પાંચ જિંદવપત્રો ચઢાવવાં. એળા દીવાઓથી
નીરામન કરવું, મુલાસિની સ્ત્રીઓને વાપનનું દાન દેવું, બ્રાહ્મણોને ભોજન,
કરાવવું તથા પોતે લવણુરસિન ભોજન કરવું. આ વ્રત ભવિષ્યપુરાણમાં છે.

મૌન વ્રત.

નંદિકેશ્વરે દર્શિકેશ્વરમાને પૂછ્યું કે મહાદેવ પ્રમત્ર થાય એવું કાંઈ
વ્રત કહો. દર્શિકેશ્વરમા બોલ્યા કે પૂર્વે શાકલ્ય નગરમાં સોમશર્મા નામે
બ્રાહ્મણ હતો. તે નિર્ધન હોવાથી દુઃખી હતો. તેને રૂપવતી અને સુપ-
ર્ણિકા નામની બે પુત્રી હતી. તે એક દિવસે વાહરણ ચારવામાટે સરોવર-
ત્રિનારે ગયેલાં કેટલીએક અપ્સરાઓને જળમાં શિવલિંગની પૂજન કરતી
બેઠાં પૂછવા લાગી કે આ પૂજન તથા વ્રત કયા ઉદ્દેશથી કરાછો? અપ્સરાઓ
બોલી કે મહાદેવને પ્રસન્ન કરવામાટે આમો આ મૌનવ્રત કરીએ છીએ. એ
વ્રતથી સર્વદુઃખિદિ થાયછે. આ વ્રતમાં મૌનપંજે એળા આંદોવાયો દોરો
તૈયાર કરી જમણે હાથે બાંધી સોળ દ્રવ્યકુરોથી તથા પુષ્પોથી, મહાદેવની
પૂજન કરવી તથા દર્દા, ખાત અને લાટુઓનું નૈવેદ્ય તેને ધરવું. મૌનપંજે
એકવખત ભોજન કરવું. આમ કરી અપ્સરાઓએ એ બન્ને બહેનોને મત
ના ઉપદેશપૂર્વક એ નૈવેદ્યમાંનો થોડો પ્રસાદ આપ્યો. તે લઈ એ કન્યા-
ઓ પોતાને ઘેર આવી અને નૈવેદ્ય એક જગ્યાએ સાચવ્યું. બીજા દિવ-

સની રહવારે એ નૈવેદ્ય સુવર્ણરૂપ બનેલું તેઓના જ્ઞેવામાં આવ્યું અને તેથી આશ્વર્ય પામી પોતાના પિતાને એ વૃત્તાત કહ્યો. બીજે દિવસે બને કન્યાઓ નહીના કિનારાપર વાછળને ચરાવવા માટે ગઇ. મધ્યાહ્ન થતાં એ ગામનો રાજા જે મૃગયામાટે નિકળ્યો હતો તે ક્ષધા અને તૃપાથી પીરિત બની ત્યાં આવ્યો. અને કાંઈ ખાવાપીવાનું આ બહેનોપાસે માગ્યું. તેઓએ તેને પોતાની પાસેનો ભાત અને શીતળ જળ આપ્યું. સ્વચ્છ થયેલા રાજાએ પૂછતાં કન્યાઓએ તેને પોતાની હકીકત કહી. રાજાએ દરબારમાં આવ્યાપછી મોમશર્માપાસે ઉપદ્રવીનાં લગ્ન પોતાની સાથે કરી દેવાની માગણી કરી. મોમશર્માએ તેમ કહ્યું, અને ન્હાની પુત્રી સુપર્ણિકાનો વિવાહ પણ કાંઈ યોગ્ય બ્રાહ્મણકુમારની માથે કર્યો. રાજ્યસુખમાં પડેલી રૂપવતીએ મૌનવ્રત વિસારી મધ્યુ તેથી તે પોતાના પતિસહિત રાજ્યસુખથી બ્રહ્મ થઈ કુંગાલજેવી બની ન્હાની બહેનને ઘેર ગઇ. પોતાની મોટી બહેનની દુરચિતિ જોઇ ન્હાની બહેને તેમ થવાનું કારણ પૂછ્યું. ત્યારે રૂપવતી બેલી કે મૌનવ્રતના ભંગથી આ સંઘર્ષ થયું હોય એમ હું ધારું છું. દયા આવવાને લીધે સુપર્ણિકાએ તેને થોડું ધન આપ્યું તે લઈ તે બીજે ગામ જતી હતી. ત્યાં માર્ગમાં ચોર લોંડાએ તે છીનવી લીધું. એમ બે વખત થતાં સુપર્ણિકાએ વ્રતભંગથી કોપેલા મહાદેવની મુનિ કરાવી પોતાની મોહોટી બહેનપાસે તે વ્રત પૂર્ણ કરાવ્યું. ત્યારે તેનું ગયેલું રાજ્ય તથા પૂર્વથી પણ વિશેષ સુખ ફરીથી તેને પ્રાપ્ત થયું.

આ વ્રતના ઉદ્ધાપનમાં ક્ષિંગતોભદ્ર મંડલ ભરી કલશરથાપનવગેરે કરી પિટ્ટનાં સોળ જળ ધીમાં પકાવીને તે સોળ બ્રાહ્મણોને વસ્ત્ર, કમંડલ તથા દક્ષિણાસહિત દેવાં. રત્નિનું બગરણ કર્યું તથા પ્રાતઃકાળે હોમ કર્યો. આ વ્રત ભવિષ્યપુરાણમાં છે.

પંચધાન્યલક્ષપૂજાવ્રત.

‘ પાર્વતીએ મહાદેવને પૂછ્યું કે મેં એવું કયું વ્રત કર્યું હશે કે જેના પ્રભાવથી મને આપની મેવા કરવાનો અવસર મળ્યો. મહાદેવજી બોલ્યા કે પંચધાન્યલક્ષપૂજાવ્રતના પ્રભાવથી તમને મારી પ્રાપ્તિ થઈ છે. શ્રાવણમાં, કાર્તિકમાં, માધ્યમાં અથવા વૈશાખમાં શિવલિંગની પ્રત્યેક પાંચ ધાન્યો

ના લક્ષ લક્ષ કલોથી પૂજા કરની. એ “ પચાધાન્યલક્ષપૂજા ” એ નામનું વ્રત કહેવાય છે. તમે પૂર્વ જન્મમાં એ વ્રત કર્યું હતું. ચોગ્ય દિવસે નિત્ય કર્મ કરી આ વ્રતનો આરંભ કરવો. જળથી સ્વચ્છ કહેલા તંદુલો સુદૃઢી, તિલો મૃગીમુદ્રાથી, યવો અણોતર સંખ્યાથી અને ગોધૂમ તથા મુદ્ગ આ-સાદ્ પ્રમાણથી ખંચાક્ષર મંત્ર અથવા ઝમંબકમંત્રવડે શિવલિંગપર ચઢાવના. એ પ્રમાણે પાંચે ધાન્યોમા પ્રત્યેકની લક્ષ લક્ષ સંખ્યા પૂર્ણ થાય ત્યારે વ્રત પૂર્ણ ગણાય છે. તિલો ચણવવાથી તેજની ઇચ્છા, ગોધૂમ ચણવવાથી ઉત્તમ સ્ત્રી મળવાની ઇચ્છા, યવો ચણવવાથી પુત્ર પ્રાપ્ત થવાની ઇચ્છા, મુદ્ગ ચણવવાથી વશીકરણની ઇચ્છા અને તંદુલ ચણવવાથી સર્વ પ્રકારની ઉત્તમ ઇચ્છાઓ પરિપૂર્ણ થાય છે. આ વ્રતની મહાસિમાં પુષ્પ મંડપની અદર સુવર્ણમય ઉમામહેશ્વરનું રૂપાના વૃષભઉપર સ્થાપન કરી પૂજન કરવું, અને તેના ઉપર રૂપાના તંદુલો તેથા ખાડીનાં ચાર ધાન્ય સુવર્ણનાં કરીને ચણવનાં, છેવટ હોમ કરવો અને પચીસ બ્રહ્મજોને જમાડી વ્રત શિવાર્પણ કરવું. આ વ્રત કરવાથી મોહોટા પાપો નષ્ટ થાય છે, આ વ્રત ભવિષ્યપુરાણમાં છે

શિવામુષ્ટિવ્રત.

પાર્વતીના પૃથ્વાથી સહાશિવે કલ્પે કે શિવામુષ્ટિ નામનું વ્રત સર્વ મનોરથોને સિદ્ધ કરનાર તથા મને પ્રમત્ત કરનાર છે. પૂર્વે મરવતીને તીરે વિમલા નામની નગરી હતી. તેમાં ચંદ્રપ્રભ નામનો રાજા રાજ્ય કરતો હતો. તેણે કોઈ દિવસે : પોતાની સ્ત્રીપાત્રે શિવપૂજનનું આહાત્મ્ય કહેવા મંડવું કે હે દેવિ ! એક રાત્રને સાત પુરો હતા, તેઓમા એક પુત્રની સ્ત્રીને બે પુત્રો તથા એક પુત્રી અવ્યા પડી તે તેણીના પતિને અગ્નિય ચર્મજવાથી દુઃખ પામી વનમાં ચાલી ગઈ. ત્યાં સિંહ-વાવ વગેરેથી ત્રાસ પામતી અને ક્રુધા તૃપ્તિથી પીગતી તે મુંઝારી બમતી હતી તેટલામા એક સુદર સગેવર તેના જોવામાં આવ્યું. તેમાં જળપાન કરી કિનારા ઉપર કેટલીએક અપ્સરાઓ પ્રવૃજન કરતી હતી. તેઓને એ રાણીએ પૂછ્યું, કે આ શું કરો છો ? અપ્સરાઓએ કલ્પે કે શિવામુષ્ટિવ્રત કરીએ છીએ. તેનો અર્થ શ્રાવણ માસના પહેલા મોમવારથી થાય છે અને તેની મહાસિ પાંચ વધે થાય છે. વ્રતવિધિ એવો છે કે મોમવાગ્ને દિવસે આનાદિ ત્રિપદર્થો

કરી દોઢ મુદિ માત્ર તંદુલ, ગોધૂમ, મુદ્ગ અને ફળોથી ઉમામહેશ્વરનું પૂજન કરવું. એ ધાન્યોમાં તંદુલ રૂપાના અને ખીર્જા ધાન્યો સુવર્ણનાં કરવાં. તેટલી શક્તિ ન હોય તો બને તેટલા તેવા કણો તે તે ધાન્યોમાં નાખવા. બ્રાહ્મણોને ભોજન કરાવવું અને પોતે કથાનું શ્રવણ કરી એકબુક્ત કરવું. ઉદ્યાપનમાં ચાર દારોવાળો મંદપ કરી મંથમાં ચંદ્રવો બાધી તેની નીચે પાર્થિવેશ્વરનું સ્થાપન કરી પૂજન કરવું તથા બ્રાહ્મણોદ્વારા પંચાક્ષર મંત્રનો જપ કરાવવો. છેવટ હોમ કરી બ્રાહ્મણોને ભોજન તથા દક્ષિણા દઈ પોતે જમવું. આ વ્રતથી સર્વ સુખોની પ્રાપ્તિ થાયછે.

અપ્સરાઓના ઉપદેશ પ્રમાણે રાણીએ તે વ્રત કર્યું, જેથી તે કટોથી મુક્ત થઈ મર્વોત્તમ સુખોને પામી. આ વ્રત બલિષ્ઠપુરાણમાં કહેલું છે.

હસ્તિગૌરીવ્રત.

જ્યારે વનમાં પાંડુરાજનું મરણ થયાપછી કુતી પોતાના પાંચે પુત્રોને લઈને હસ્તિનાપુરમાં આવ્યા ત્યારે તેનાં તે દુઃખમાં આશ્વાસન આપવામાટે શ્રીકૃષ્ણ ત્યાં પધાર્યા. એ વખતે કુતીએ તેનો સત્કાર કરીને પૂછ્યું કે ભગવન્! એવું કોઈ વ્રત કહો કે જે કરવાથી મારા પુત્રોને રાજ્ય મળે. શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા કે તમે હસ્તિગૌરીનંત કરો. એ વ્રતના મળધમાં ઇતિહાસ એવો છે કે પૂર્વ દેવામપર વસતાં પાર્વતી હસ્તનક્ષત્રના મુર્ધ હતા ત્યારે કોઈ વખત દિવસના નિદ્રાવશ થયાં તેમાં તેને સ્વપ્ન આવ્યું. જેમાં મહાદેવજીનું અર્ધસ્વરૂપ જોયું. તરત જાગી જઈ તે મહાદેવજી પાસે ગયાં અને સ્વપ્નવૃત્તાત જણાવતાં મહાદેવજી બોલ્યા કે દેવિ' હસ્તનક્ષત્રના દિવાચયનની મેં તમને ના પાડી હતી, છતાં તમે દિવાચયન કર્યું તેને લીધે મારું અહિં તરૂપ તમે જોયું છે. વળી અગાઉ તમે હસ્તિગૌરીવ્રત આરંભ્યું હતું તે અહિં કર્યું છે તેનું પણ એ પરિણામ સમજી. હવે તમે ૧૪ીંથી એ વ્રત કરો. હસ્તનક્ષત્રમાં સર્વોદય થાય એટલે આ વ્રતનો આરંભ કરવો. તેમાં સુવર્ણનો દાથી કરી તે ઉપર ઉમામહેશ્વર તથા ગણપતિની સુવર્ણ-મયમૂર્તિનું સ્થાપન કરી ચૌદ દિવસ મુધી યથાશાસ્ત્ર પૂજન કરવું અને કથા સાંભળની તથા ઉપવાસાદિ યથાશાસ્ત્ર કરવું. ચૌદમે દિવસે સ્વેતવસ્ત્રો

વગેરે પદાર્થો નૈવેદ્યમાં ધરવા, અને સાગતેરસો દીવા કરી સુવાસિની ઓ-
 ઝોને દક્ષિણાસહિત તે અર્પણ કરવું. આવી રીતે પ્રત્યેક વર્ષે કરતાં તેર
 વર્ષો પૂરાં કરવાં. વર્ષે વર્ષે નૈવેદ્યના પાત્રનું પણ દાન કરી દેવું. ચૌદમે
 વર્ષે ઉધાપનમાં ઉપવાસ કરી પ્રદોષપૂજન કરવું અને સત્યાવીશ પાત્રોમાં
 જૂદા જૂદા પદાર્થો ધરાવવા અને પુષ્પાદિ ખીજ સામગ્રી પણ સત્યાવીશ
 ની સંખ્યામાં લેવી. પાર્વતિ ! આ વ્રતમાં તમારી પોતાની પૂજા ચાપછે
 તેથી “ મારી પોતાની પૂજા હું કેમ કરું ” એમ શંકા કરશો નહિ. આ
 વ્રત તથા તેના દેવ અનાદિ છે. શક્તિ ન હોય તો છેવટ મૂર્તિ અને પાત્રો
 મૂર્તિમાં કરીને પણ આ વ્રત કરવું. એ પ્રમાણે મહાદેવજીના કહે-
 વાથી પાર્વતીએ એ વ્રત કર્યું અને તેથી ઇચ્છિત ફળ મેળવ્યું હતું. માટે
 કૃતિ ! તમે પણ એ વ્રત કરો. શ્રીકૃષ્ણના ઉપદેશથી કુંતીએ એ વ્રતનો
 આરંભ કર્યો. એ બળ્લર ગાંધારીપાસે આવતાં તેણે પોતાના સો પુત્રોપાસે
 મૂર્તિકા મંગાવી મૂર્તિઓ બનાવી એ વ્રત કરવા માંડ્યું. કુંતીને વિચાર થયો
 કે ગાંધારી પોતાના સમર્થ પુત્રોની સહાયતાથી આ વ્રત કરેછે તો પછી
 મારા પુત્રો તો હાલ અસમર્થ છે અને હું આ વ્રત કરું છું તેમાં મને
 એના જેવું ફળ ક્યાંથી મળે ? પોતાની માતાને આમ બેઠું કરતાં જોઈ
 અર્જુને કહ્યું કે માતા ! જરા પણ મુંઝાઓ માં. આપણે માટીની મૂર્તિ-
 નું પૂજન શા માટે કરીએ ? હું એ સર્વ દેવોને ઐરાવત હાથીઉપર
 બેસાડી પધરાવી લાવીશ. આમ કહી અર્જુને ગંગાતીરે જઈ મહાદેવજીની
 દિવ્ય સ્તુતિ કરતાં તે પ્રસન્ન થયા અને અર્જુને કહ્યું તે રીતે પરિવાર-
 મહિત પદાર્થો, કુંતીએ પોતાના વ્રતમાં તેઓની પૂજા કરી સ્તુતિ કરી
 અને ઇશ્વરની પાસેથી મર્વ મનોરથ પૂરા કરવાનું વરદાન મેળવી તે ફૂટાર્થ
 થયાં. આ કથા બલિષ્ઠોત્તરપુરાણમાં છે.

કૂખમાંડીવ્રત.

સુધશિરના પૂજવાથી શ્રીકૃષ્ણે સંતતિવગેરે શુભ ફળોની પ્રાપ્તિ-
 માટે કૂખમાંડીવ્રત કહેલું છે. કથા એવી છે કે એક દિવસે નારદમુનિ ચંદ્ર-
 સેન રાજાની પાસે આગ્યા લાવે. તે રાજાએ તેનો પૂજનાદિ સત્કાર કરી
 કહ્યું કે ભગવન ! હું અપુત્ર હોવાથી આ રાજ્યાદિ સુખસંપત્તિ મને જરા
 પણ ગમતી નથી માટે પુત્રરૂપ ફળ આપે એવું કાંઈ વ્રત કહો. નારદ ગોત્રના

કે પોતાની રાણી સુરચિની સાથે તમે ઢૂંઢાંડી વ્રત કરો. એ વ્રત પુત્રહન આપનાર છે. નારદના ઉપદેશથી ચંદ્રસેન રાજાએ એ વ્રત કર્યું અને તેથી તેને આઠ પુત્રો થયા. માટે યુધિષ્ઠિર ! તમે દ્રૌપદીની સાથે એ વ્રત કરો. તેથી સુખનું પાત્ર થશે. વૈશાખ માસના કૃષ્ણ પક્ષની ચતુર્દશીને દિવસે પવિત્ર થઈ પવિત્ર પ્રદેશમાં ઢૂંઢાંડીની લતાને વાવવી અને ૭ માસપર્યંત તેને જલસેચન કરવું. જ્યેષ્ઠ માસમા સૌભાગ્યદા, આપાદમા સર્વકામપ્રદા, શ્રાવણમાં પુત્રદા, ભાદ્રપદમાં ધનદા, આશ્વિનમાં ઢૂંઢાંડી અને કાર્તિકમાં મોક્ષદા એ નામથી તેનું પૂજન કરવું. ૭ માસ પૂર્ણ થાય ત્યારે ચતુર્દશીને દિવસે સુવર્ણનાં ફોવાણા ઢૂંઢાંડી લતા બનાવી સુશોભિત મંડપમાં સર્વતો-ભદ્ર મંત્રે ભરી આચાર્યોદિ બ્રાહ્મણોનું વરણ કરી કલશસ્થાપનપૂર્વક તેનું પૂજન કરવું, રાત્રિનું જાગરણ કરવું, કયા સાંભળવી અને પૂર્ણિમાની પ્ર-ભાતે પ્રણોદેવી. એ મંત્રપઠે તિલ-ધૂતથી અદ્યોત્તરશત હોમ કરવો. સધળા ઉપેક્ષકર આચાર્યને આપી જોદાન કરી બ્રાહ્મણોને બોજન કરાવી વ્રત સ-માપ્ત થયું ગણવું. આ વ્રતથી પુત્રપૌત્રાદિ સંતતિની અભિવૃદ્ધિ થાયછે. આ વ્રત પદ્મપુરાણમાં કહેલું છે.

કંકેટીવ્રત.

શ્રીઓને વૈધવ્યદુઃખથી દૂર રાખનાર આ કંકેટીવ્રત સૌનકમુનિના પૂજવાથી સ્તવપુરાણીએ કહ્યું છે કે આ સંસારનો વ્યાવહારિક તથા પારમા-ર્થિક આધાર શ્રીઉપર છે. ઉત્તમ આચારવાળા શ્રી બન્ને કુળને તારેછે. પતિની સેવા કરનારી પતિનતા શ્રીને પોતાના કરથી સ્પર્શ કરતાં સર્વ પણ્ય ભય પામેછે. શ્રી જો સૌભાગ્યવતી હોય તો કોઈ વખત તેનાથી અમૃત્ય પુત્રરત્ન વા પુત્રીરત્નની ઉત્પત્તિ થાયછે, અને તે ધણું પ્રાણી-ઓનું મોહોટી આપત્તિમાંથી પણ રક્ષણ કરેછે. જલવગરની નદી, પ્રાણુ-વિનાનું શરીર, દર્ભવિનાનું સંધ્યાવદન, સત્યવગરની વાણી અને રાજ-વગરનું નગર એઓની પેઠે પતિવિતાની શ્રી ગમે તેવા સૌંદર્યવગરે ગુણોવાળા હોય તોપણ ગોભતી નથી. માટે આ વ્રત શ્રીઓએ અવસ્ય કરવાનું છે. પૂર્વે અવંતી નગરીમાં કૌશિકગોત્રવાળા સમર્થ પડિત હરિ-દીક્ષિત નામના એક બ્રાહ્મણ હતા તેને ગુણવતી નામની મતી શ્રી હતી.

તેને દેવચોગેથી ઉપરાઉપર ઇલા, અમૃતા, શુચિ, સાંતા, ગુણુસા, માલિની. અને ધ્રુવા એવી સાત પુત્રીઓ થઈ કે જે એક બીજીથી વધારે વધારે રૂપ અને ગુણુવાળી હતી. તેઓમાંથી મોહોટી પુત્રીનો સત્ત્વ નામના વર સાથે વિવાહ કર્યો કે પાંચ છ દિવસે અકસ્માત્ આવેલા શીતજ્વરથી વર મૃત્યુ પામ્યો. હરિદીક્ષિતે આ દુઃખથી ધણો વિલાપ કર્યો કે અરે ઇશ્વર ! મારી વિધાસામે નહિ જોતાં આવા મહા ઉઘ દુઃખના પાતરીકે અને શોધી દેહાણો ? આમ વિલાપ કરતાં જન્માઈની ઉત્તરક્રિયા કરી. કેટલેક વખતે અનુક્રમે છએ કન્યાઓનાં વિવાહ કર્યા અને ફરેંધને લીધે તે સઘળી વિવાહ-પછી તુરત તુરત વિધવા થઈ. તેથી સાતમી કન્યા ધ્રુવાને પરણુવામાટે ઠોઈપણ આહણુ તૈયાર ન થયો, ઇશ્વર કે સૌના મનમાં ખીક પેશી ગઈ હતી કે હરિદીક્ષિતની સઘળી કન્યાઓ પતિધાતના યોગવાળી જણાયછે, અને તેથી છ કન્યાઓને પરણુનારા મૃત્યુ પામ્યા છે તેમ આ સાતમી કન્યાને પરણે તેને પણ જીવંત મુશકેલ થઈ પડે. આથી હરિદીક્ષિત બાહુજ મુંઝાવા લાગ્યા. પુત્રીનો કન્યાકાળ જવાની તૈયારી થઈ ત્યારે પછી તેને પોતાની સાથે લઈ તે એક નિર્ગન અરણ્યમાં ગયા, અને ત્યાં પુર-ગામૃતિ એક કાળા પાણુની સાથે તેનો વિવાહ કરી તેને ત્યાંજ બેસાડી ને પોતાને ઘેર આવ્યા. ધ્રુવા એકલી પરતાં રૂદન કરવા લાગી અને રૂદન કરીને યાદી ત્યારે મરણુ તરણુને શિખવે એ કહેવત પ્રમાણે હવે શું કરવું? તેનો વિચાર કરવા લાગી. તેણે ધાર્યું કે જો નું શ્રદ્ધાથી આ પાપાણુમૂર્તિનું મેવન કરીશ તો તે પણ કાંઈક ફળલપક થશે. એમ ધારી તે તેનું સેવન કરવા લાગી. પણ યોગ દિવસો બાદ એક વખત આકાશમાં વર્ષા-થડી આપ્યો અને તે વખતે કશકાસાથે વિજળી પરતાં તે પાપાણુમૂર્તિના બૂકેબૂકા થઈ ગયા. આ જનારથી ધ્રુવા તો પોતાનું બાનજ બૂલી ગઈ. પણ યોડી વાર પછી જ્યારે તેને બાન આવ્યું ત્યારે વિલાપ કરવા લાગી. એ વખતે આકાશમાર્ગે લાંથી નિકળેલાં શિવપાર્વતીમાંથી પાર્વતીએ શિવને ધ્રુવાની ક્ષામણી હાસતવિગે પૂછતાં શિવે ઉત્તર આપ્યો કે આ ધ્રુવા તથા તેનાથી મોહોટી તેની છએ બહેનો પૂર્વજન્મમાં ગુણુસાળી નામના પતિને વરી હતી. ત્યાં તેઓએ પરસ્પર મોડપના દેવને લીધે પતિસેવા ન કરતાં તેને હેરાન કર્યો. તથા સૌ પોતપોતાના ખાવાપીવાની સગવડ કરી લઈ ગુણુસાળીનો ખાવ પણ પૂછતી નહોતી. ગુણુસાળી એજ દુઃખમાં મરણુ પામ્યો અને આ માને બેહેનો પોતાનાં પાપનાં જળ ભોગવી હરિદીક્ષિતને

ત્યાં અવતરી. પણ તેમનું પાપ એવું જળકંડુ હતું કે તેની અસર હતી તેનાપર ચાલી આવેછે. ગતજન્મમાં તેણીઓએ પોતાના પતિને છેતરેલો હોવાથી આ જન્મમાં તે સધળા પોતાના પતિથી છેતરાઇ મહાદુઃખને પામી છે. મહાદેવનું વચન સાંભળી ક્યાણુ પાર્વતી દેવીએ મહાદેવને આગ્રહ કર્યો કે ગમે તેમ હોય પણ આપણી નજરે પડેલી આ બ્રાહ્મણીને વૈધ-વ્યના કૃપ્તથી મુક્ત કરો. એ વખતે મહાદેવે તેને માટે આ કંઈકટીક્ષ્ણત પ્રસિદ્ધ કર્યું.

શ્રાવણ માસમાં કંકનાં સર્પ હોય ત્યારે પ્રત્યેક સોમવારને દિવસે આ વ્રત કરવાનું છે. આરંભને દિવસે આનાદિ નિલકર્મ કરી ચાર કારવાળા મંડપમાં બ્રહ્મીઉપર રૂપાનો વૃષભ મૂકી તેની ઉપર સુવર્ણમય ઉમા-મહેશ્વરનું સ્થાપન કરવું અને સુવર્ણમાંથી બનાવેલ કંકટીની વેલને તેની પાસેજ એક કુંભઉપર મૂકવી. પછી એ સૌનું પૂજન કરી અગિયાર ફળ-સહિત વાંસની છાપનું દાન દેવું, અને પ્રાર્થના કરવી કે વિધાતાએ જગતના કલ્યાણમાટે ઉત્પન્ન કરેલ કંકટીને હું નમસ્કાર કરુંછું. તે માહારા પતિને હાંખા આયુષવાળા અને સુખી કરજે. આમ પ્રાર્થના કરીને ગીત, નૃત્ય તથા વાદ્યોથી ઉત્સવ કરવો. બ્રાહ્મણોપાસે પંચાક્ષરમંત્રનો જપ કરાવવો, રાત્રિનું જગરણ તથા કથાશ્રવણ કરવું, પ્રાતઃકાળે હોમ કરવો તથા ગોદાન દેવું અને કંકટીવગેરે સધળો ઉપસ્કર આચાર્યને દેવો. છેવટ અગિયાર બ્રાહ્મણોને ભોજન કરાવી વ્રતની સમાપ્તિ ગણવી.

પાર્વતિ ! આ વ્રત વૈધવ્યને દર રાખી સધળાં સુખે આપે છે. વન-નો મહિમા સાંભળી ક્યાણુ પાર્વતીદેવી વિમાનમાંથી ઉતરી દ્રુવાની પાસે આવ્યાં અને તેને કંકટીવ્રતનો ઉપદેશ કર્યો. દ્રુવાએ વનમાં સુનિજનોના સાહાય્યથી એ વ્રત કર્યું. વ્રતની સમાપ્તિમાં એ પાપાણુજાળા જગામાંથી એક ઉરામ પુરૂષ પ્રગટ થયો, જે પૂર્વજન્મમાં તેનો પતિ હતો અને પા-પયોગને લીધે પાપાણુ થયો હતો. તેણે દ્રુવાનું પાણિગ્રહણ કર્યું. દ્રુવા સુખી થઇ અને અને કૈલાસની ગતિ પામી. આ વ્રત ઝકંદપુરાણમાં કહેલું છે.

વિષ્ણુપંચક્રવ્રત.

હાપરસુગના અંતમાં મહાભારતયુદ્ધ પૂરું થયું ત્યારે તેમાં સગાં, સં-બંધીઓ અને ઘણા રાજાઓનાં મરણ થવાથી તે પાપ પોતાને લાગ્યું છે એમ માની અતિશય ખેદમાં દેવાદા ગયેલા યુધિષ્ઠિર રાજા શ્રીકૃષ્ણ ભગ-

વાનની પાસે જઈ પૂજવા લાગ્યા કે પ્રભુ ! બીખ્મ-દ્રોણ જેવા ગુરુજનો અને બીજાં પણ ઘણાં સગાં સંબંધીઓનો વધ મારા નિમિત્તથી થયો છે માટે એ મોહોટાં પાપોમાંથી મારો છૂટકારો કરો. શ્રીકૃષ્ણે તેને વિષ્ણુપંચક નામનું વ્રત કરવાનું કહી જણાવ્યું કે ભાદ્રપદમાસના શુક્લપક્ષની દ્વાદશી અથવા શ્રવણ નક્ષત્ર હોય તે દિવસથી અથવા માગશીર્ષ માસથી આ વ્રતનો આરંભ કરવો. દરેક પખવાડિયામાં એકાદશીને દિવસે તથા શ્રવણનક્ષત્ર હોય તે દિવસે ઉપવાસ કરી વિષ્ણુનું પૂજન કરવું. એમ એકવીસ વર્ષ સુધી કરવું અને છેવટ વાસુદેવ, સંકર્ષણ, પ્રદ્યુમ્ન, અનિરુદ્ધ અને લક્ષ્મી એ પાંચ દેવોનું પૂજન કરવું. પ્રત્યેક માસના શ્રવણ નક્ષત્રનાં અનુક્રમથી પુરષોત્તમ, શાર્ગ્ધ-વા, ગરુડ્વજ, ગોવર્દન, અનંત, પુંડરીકાક્ષ, નિત્ય, વેદગર્ભ, મગપુરુષ, સુબ્રહ્મણ્ય. ૮૫ અને શૌરિ એમાંના એક એક નામથી અનુક્રમે પૂજન કરવાનું છે. પ્રત્યેક પૃથ્વીમાને દિવસે વિદ્યુ, શશી, રાશોક, ચંદ્ર, સોમ, ઉદુપ, મનોહર, અમૃતાંશુ, દિમાંશુ. પાવન નિશાકર અને ચંદ્રમા એ બાર નામોથી પૂજન તથા હોમ કરવો તેમજ અમાવાસ્યામાં મહીધર, જગન્નાથ, દેવેન્દ્ર, દેવકીસુત, અનુર્જન, ગદાપાણિ, સુરમીઠ, સુલોચન, ચાર્વંગ, ચક્રપાણિ, સુરમિત્ર અને અસુરાંતક એ બાર નામોથી પૂજન કરવો. શુક્લપક્ષ તથા કૃષ્ણપક્ષની બાર દ્વાદશીઓમાં દેશવ સંકર્ષણ આદિ ગમે તે બાર નામોથી પૂજન કરવું અને હોમ કરવો. એમ આખા વર્ષમાં સાઠ નામોથી પૂજન તથા હોમ કરવો. છેવટ આચાર્ય વગેરેનું વંદણ કરી પૃથ્વીનું, દ્વજણી ગાયનું તથા ગોમેદ, પુષ્પરાગ, વૈદ્ય, દ્વિનીલ અને માણિક્ય એ પંચગતનું દાન દેવું અને આઠ ખાલણોને જમાવવા. આ વ્રતથી મનુષ્ય ધણાં મોહોટાં પાપોમાંથી પણ મુક્ત થાયછે.

પૂર્વે ત્રેતાયુગમાં અયોધ્યાના રાજા રમણચંદ્ર સરસ્વ નદીને કિનારે મૃગયા કરવામાટે દુરતા હતો. કેાઈ સિકાર નહિ મળતાં તેની રાહ જોતાં જોતાં મધ્યરાત્રિ થવા આવી તેવામાં એક શ્રવણ નામનો ખાલણકુમાર કે જે પોતાનાં અપ્પ તથા અપાંગ માતાપિતાને કાવડમાં બેસાડી તે કાવડ કાંધપર લઈ તેઓને તીર્થયાત્રા કરાવતો હતો તે કિનારાથી જરા દૂર પોતાનાં માતાપિતાને બેસાડી તેઓને પાવામાટે જળ ભરવાસાર નદીપાસે આવ્યો. તેજે પોતાની પાસેનો ધડો જસમાં મૂકી તેમાં જળ ભરવા માંડ્યું, જેનો શબ્દ કોઈ જાનવર પાછી પીતું હોય તેવો સભળાતાં એ અધારી રાત્રિ-માં સિકારના લોભી રાગ્નએ એ જગાપર શબ્દવેધી બાણ દેખ્યું. જાનવરને

બદલે એ બાણુ શ્રવણને લાગતાં “ નારાયણ ” એવો શબ્દ બોલતો તે પૃથ્વીઉપર પડ્યો. મનુષ્યવાણી સાંભળતા ગભરાયેશો રાજા ત્યાં આવ્યો અને એ વખતે થયેલી તેની સાથની હેવટની વાત ઉપરથી પોતે બ્રહ્મહત્યારૂપ મહાપાપ કર્યું એમ જાણી રાજાને જાણરો શોક થયો. પછી તેણે મોહોટા મુનિઓની આગળ એ હકીકત જણાવી ત્યારે તેઓએ તેને વિષ્ણુ-પંચક વ્રતનો ઉપદેશ કર્યો. રાજા એ વ્રતના પ્રભાવથી પાપરહિત થયા. શ્રીકૃષ્ણનું વચન સંભળી મુદિહિર રાજાએ પણ એ વ્રત કર્યું અને તેથી તેનાં પણ સર્વ પાપો નાશ પામ્યાં.

પાર્થિવેશ્વરપૂજાવ્રત.

મહાદેવે નારદમુનિને કહ્યું છે કે ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષને સિદ્ધ કરનાર આ વ્રતનો આરંભ માધ વદિ ચતુર્દશીના અથવા આવળુ ગાસના સોમવારથી કરવો. શિવાય નમઃ । એ મંત્રવડે પવિત્ર પ્રદેશમાંથી મૃત્તિકા લઇને પવિત્ર જલથી તેને આદ્ર કરી મહેશ્વાય નમઃ । એ મંત્રવડે તેનું ઘટન કરીને પછી તેમાંથી એક અગિયાર, એકવીશ, તેત્રીશ, એકસો આઠ અથવા એક હજાર આઠ શિવલિંગ કરી તેનું શુદ્ધ પીઠ તથા વસ્ત્રપર સ્થાપન કરીને. જાંમવે નમઃ । એ મંત્રથી તેની પ્રતિષ્ઠા કરીને વિનાકિને નમઃ । એ મંત્રથી પ્રાણપ્રતિષ્ઠા કરવી. પછી જાનિત્રોચ્ચરાય નમઃ । એ મંત્રથી પૂજા કરવી. ઘામદેવાય નમઃ । એ મંત્રથી દૂપ કરવો. વિરૂપાક્ષાય નમઃ । એ મંત્રથી દીપ કરવો. કપર્દિને નમઃ । એ મંત્રથી તાંજૂલ દેવું અને ક્ષાત્તિકંઠાય નમઃ । એ મંત્રથી દક્ષિણા આપવી. આવી રીતે એક વર્ષપર્યંત પૂજા કરવી અને હેવટ ઉઘાપન કરવું; તેમાં લિંગતોમ્રમંડલ ભરી તેમાં કલશનું અને તેઉપર ઉમામહેશ્વરનું સ્થાપન કરી તેનું પોડશા-પચારથી પૂજન કરવું. પાર્થિવેશ્વરની જોટલી સંખ્યા થઈ હોય તેનો દશાંશ હોમ મૃત્યુંજય મંત્રવડે પાપસથી કરવો અને તર્પણ તથા માર્જન-વગેરે કરી બ્રાહ્મણોને જમાડી પારણા કરવી. વ્રત ચાલે ત્યાંસુધી બ્રહ્મચર્ય, જમિશયન, તથા પરાજત્યાગ આદિ નિમમો બરાબર પાળવા. આ વ્રતથી સદાશિવ તુરંત પ્રસન્ન થાયછે અને સર્વ મનોરથો સિદ્ધ થાયછે. આ વ્રત અવિષ્ણુપરાજામાં કહેલું છે.

આતંકનિગ્રહ ઔપધાલયના ખાસ નિયમો.

૧ ચાર રૂપિયાની દવા એકદમ સાથે લેનારને રાજ્ય રવિવર્માની કલમથી તૈયાર થએલ " શ્રીકૃષ્ણવિણિ " નામનું સુંદર મોઢું પિકચર બેટ આપવામાં આવેછે, અથવા એક રૂપિયાની દવા વધારે આપવામાં આવેછે.

૨ ચાર અથવા તેથી વધારે રૂપિયાની દવા સાથે મગાવતાં બેટમાં જો દવા મગાવે અને પૈસા અગાઉથી મોકલે તો ટપાલખર્ચ લેવામાં આવતું નથી. આ નિયમ માત્ર દુગિઆ, બરમા અને મિલોનને મારેજછે.

૩ પાંચ રૂપિયાની દવા સાથે મગાવનારને અમારા તરફથી પ્રસિદ્ધ થયેલ પાંડવકૌરવ, રામરાવણ, મુક્તા, ચિકિત્સાબિધ, આર્ષનાર્થ ઔપધ, પાંડવાશ્રમેષ, ગુજરાતી ગ્રંથો અને ગ્રંથકારો, તથા રા. વીરજી ઝીણા રાવળ એલ. એમ. એન. એસ. કૃત વધ્યત્વનિવારણ. એ પુસ્તકોમાંથી મગાવનારની મરજીમુજબ હરકોઈ એક પુસ્તક બેટ આપવામાં આવેછે.

૪ ૭ રૂપિયાની દવા માટે મગાવનારને અમારા તરફથી પ્રસિદ્ધ થયેલ મૂળ ભાષાન્તર તથા અત્યંત વિસ્તારવાળી ટીકાવાળું શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાનું મોટું પુસ્તક બેટ આપવામાં આવેછે.

૫ કંઈ પણ બેટ ન લેતાં બાર રૂપિયાની દવા સાથે મગાવનારને તે ૩. નવમાં આપવામાં આવેછે.

૬ સક્ષિમ કાદંબરી મૂળ તથા માત્ર ગુજરાતી ભાષાન્તરવાળી શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા, આપુર્વેદમાર્ગોપદેશિકા, અને રાજ્ય રવિવર્માની કલમથી તૈયાર થએલ ૨૩ ત્રેવીશ સુસોનિત પિકચરનું આદનમ એ બધું સાથે, પાંચ રૂપિયાની દવા સાથે મગાવનારને બેટ આપવામાં આવેછે. આ કલમમાં દર્શાવેલ પુસ્તકો બેટમાં લેનારને દસમ ત્રીજામાં દર્શાવેલ પુસ્તકોપર હક રહેતો નથી.

વેદશાસ્ત્રી.

આતંકનિગ્રહ ઔષધાલયની

આ તં ક નિ ગ્ર હ ગોળીઓ,

વાજકરણુ તેલ અને

બીજા દવાઓ.

આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ.

બળ તથા પુષ્ટિ દેનાર, વીર્યની વૃદ્ધિ કરનાર, લોહીને સુધારનાર તથા કમતાકાતને દૂર કરનાર આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ હાથ પગની કળતર, લોહીનો બગાડ, નબળાઈ, જ્ઞાનતંતુઓની નબળાઈ, પેમાળમાં કે સ્વપ્નમાં ધાતુનું જવું, યાદદસ્તરનું કમી થવું, પેસાબનું વારંવાર થવું, વગેરે દરદીનો ચોક્કસ ઇલાજ છે.

સખત અભ્યાસથી નબળા પડેલા વિદ્યાર્થીઓને બળ, કાંતિ અને પૂરતી સ્મરણશક્તિ આપવામાં આ ગોળીઓ અમતકારિક કામ બજાવે છે.

કિંમત...ગોળી ૩૨, ની ૩બી ૧ નો રૂ. ૧ એક.

વાજકરણુ તેલ.

અતિશય વિષયવાસના અને કુટેવથી આરોગ્ય તદ્દન નાશ પામીને નપુસકપણું આવી જાય છે, તેને દૂર કરવામાં આ તેલ કંદી પણ નિષ્ફળ નિવડતું નથી. શક્તિ આપનારાં બહાર લગાવવાનાં કાંઈ પણ તેલ, ધી કે પટ્ટીઓમાં આ તેલ રાજધિરાજપણું બોગવે છે, પુરુષની તદ્દન આલી ગયેલી શક્તિમાટે આ તેન ખાસ ગુણ ધરાવે છે એટલે કે ગયેલા પુરુષાતનને ફરીથી લાની આપવું એ આ તેલની પ્રતિજ્ઞા છે. તેનાથી થએલ ફાયદો હમેશા ટકી રહે છે. પેહેલેજ દિવસે તે ગોતાની અમતકારિક અસર દેખાડી આપે છે. પૂરતો ફાયદો થવામાટે અરધા તોલાની એક બાટલી પૂરતી છે. આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ અને વાજકરણુ તેલ એ બન્ને દવાઓનો એક વખતે સાથે ઉપયોગ કરનાર પોતાનાં તે તે દરદીનાં ધારતીમાંથી હમેશાને માટે મુક્ત થાય છે.

વાજકરણુ તેલ—તો. ૮૦ ની બાટલી ૧ ના રૂ. પાંચ.

બાળમિત્ર..

તૌવ, ઉધસ, જાડો, ઉલટી, ભરાઈ આવતું, પેટનું વધતું, શરીરનું પીણું પડતું તથા ગળી જતું વગેરે, બાળકોને થતાં દરદોષપર આ ગોળીઓ એક એકસ ઇલાજ છે, વળી આ ગોળીઓના સેવનથી બાળકોની આંધાકી અને તેજમાં વધારો થવાની સાથે તેના શરીરનો બાંધો પણ મજબૂત થાય છે.

કિંમત—ગોળી ૩૦૦ ની ડબી ૧ નો રૂ. ૧ એક.

નેત્રાનંદમંદાર.

આંખોનાં દરદોષે માટે આ એક બાદશાહી ઉપાય છે. આંખની આંખ, પડળ, ડુલું, છારી, આંખનું ઉડી આવતું વગેરે કોઈ પણ જાતનું દરદ રહેવા પામતું નથી. બાળક, સ્ત્રી કે પુરુષ, બંધાને માટે તે એક સરખી ઉપયોગી છે. આંખે દેખતા બંધ થએલા ધણા દરદીઓતરફથી અમને પત્રદ્વારા તથા રૂબરૂ ખબર મળી છે કે તેઓ, એ દવાના પ્રતાપથી શરીર દેખતા થયાં છે. મોટા કે નાના કુટુંબવાળા દરેક ગૃહસ્થના ઘરમાં આ દવા અવશ્ય રહેવી જ જોઈએ. કારણ કે તેની વખતોવખત જરૂર પડે છે.

કિંમત—તોલા ૯૦ ની સોગડી ૧ નો રૂ. ૧ એક.

કાસાંતક.

ખાલી અથવા કફના ભરાવાવાળી તેમજ દમવગરની કે દમસાથેની ઉધરસને કાણુમાં લઈ તેની જડ કઢાડનારી આ ગોળીઓ, ગળાનાં, છાતીનાં ફૂંસાનાં, તથા ઠંડીનાં દરદોષે દૂર કરે છે.

કિંમત—ગોળી ૫૦ ની ડબી ૧ નો રૂ. ૧ એક.

અદ્રમલા.

પ્રમેહ, મૂત્રકૃમ્મ, વધરાવળ, હરસ તેમજ સ્ત્રીઓનાં દરેક જાતનાં પ્રદર અને સુવાવડના રોગ સફાઈબંધ મૂત્રાંગમાં પૂરતી ફત્તેહ મેળવે છે.

કિંમત—ગોળી ૧૬ ની ડબી ૧ નો રૂ. ૧ એક.

જપરાંતક.

પાયનશક્તિનું મંદ પડવું અને દરતનું સાચું નહિ આવવું એ બે વાવનાં મૂળ કારણો છે. આ ગોળીઓ પાયનશક્તિને તેજ કરે છે, પેટ માંસ લાવે છે અને કોઈ પણ જાતનો તાવ, પછી તે રાજીદો હોય, એકાં-૧૨૧ હોય, તરીયો હોય, ચોથીયો હોય, કે મેલેરીઅસ હોય તેને પણ એકદમ કલાડી નાખે છે.

કિંમત—ગોળી ૪૦ ની ડબી ૧ નો રૂ. ૧ એક.

કૉલેરા પીલ્સ.

સાધારણ ઝાડો, ઉલટી અને અછર્જીવગેરેપર આ ગોળીઓ સવાર માંજ એક એક ટાઢા પાણી સાથે લેવી. કૉલેરાના દરદમાં તેની શરવાત જાણ્યાતાંજ બે ગોળી એકી વખતે ટાઢા પાણી સાથે લેવાથી તેમજ તે પછી પણ જોઈતી અસર થતાં સુધી દર એક એક અથવા બન્ને કલાકે એક એક ગોળી ટાઢા પાણીસાથે ચાલુ રાખવાથી કૉલેરા મટી જાય છે. કૉલેરા જેવા બપોર દરદમાં આ દવાની અમો બલામણુ કરીએ છીએ તે કપરથી સમજાશેજ કે, એ દરદઉપર એ ગોળીઓ અકસીર ધ્યાન છે.

કિંમત—ગોળી ૩૦ ની ડબી ૧ નો રૂ. ૧ એક.

કર્ણતૈલ.

કાનમાંથી પર નિકળવું, ચસકા આવવા, ગણગણાટ થવો, તંથા સાંભળવાની શક્તિ મંદ પડવી, વગેરે દરદો આ તેલનાં ટીપાં નાખવાથી અરસ્ય મટે છે.

કિંમત—તેલ ૨ ની શીશી ૧ નો રૂ. ૧ એક.

આયુષ્ય અને ઓરોગ્યવર્ધક તૈલ.

ચરખીથી જાડાં થઇ ગયેલાં માણસો જે આ તેલ ચરીરે લગાડે તો ચરીરનું બેટાજનણું મટી ચરીર મજબુત બાંધવાળું થાય છે; અને સુકલ-લકડીજેવાં દુબળાં માણસો તે લગાડે, તો તેઓ હટપુટ થાય છે. વળી આ તેલથી માથાના વાળ લીસા અને ચળકતા થવાની સાથે ઘણા વધે છે. તથા તેમાં આવતી સફેદી અટકી, ચળકતી કાળાશ કાયમ થાય છે.

કિંમત—તેલ ૫ ની શીશી ૧ નો રૂ. ૧ એક.

વાતગજકેસરી તંલ.

સધિવા, હાથપગતું રહી જવું, અકર્ણ 'જવું', ચસકા, શળ અને માથાનો દુખાવો, તથા વાયુના દરેક વિકારઉપર આ તેલ, એક આખાઠ, ચોકસ, રામગ્રાણ, અને કદી પણ નિષ્ણ ન જાય એવો ઉપાય છે. એ તેલ થોડું લઇને દુખતા ભાગપર ધમવું.

કિંમત—તોલા ૫ ની શીશી ૧ ના રૂ. ૧ એક.

શુદ્ધ મોતીનો સુરમો.

સુરમો હમેશાં આંખમા આંજવાથી આંખમાં કોઈ પણ જાતનું દરદ થતું નથી. અને આંખમાંથી પાણી ઝરવું, આંખની યજતરા, ખરજવગેરે આંખનાં દરદો ઘણી સરાઈથી મટી જાય છે.

કિંમત—કાળો સુરમો તોલા ૧ ના રૂ. ૧૫ દોઢ.

ઘોળો સુરમો તોલા ૧ ના રૂ. ૨ છે.

આ સિવાય “ આતંકનિમ્હ ઐપધાલય ” માં તોલા એકની કિંમત રૂ. ૨૪ ચોવીસવાળો ઘણોજ ઉચો સુરમો તૈયાર કરવામાં આવે છે. એ સુરમાની કિંમતજ તેના અમૂલ્ય ગુણોની ખાત્રી આપે છે. આ સુરમો રૂ. ૩ ત્રણ કરતાં ઓછી કિંમતનો મોકલવામાં આવતો નથી.

અમૃતાર્ણવ.

આ એક પાકના રૂપમા ચાટણુ છે, ધાતુ સ્વાદિષ્ટ છે, ઘણું લેજત-કાર છે અને ઘણા લાંબા વખતનો દમ, ઉધરસ, ક્ષય, સંઘડણી, ઉરઘાત તથા વાતરક્ત, એ દરદોઉપર આખાઠ ધલાવ છે. હંમેશાં ધસાઈ જતાં બાગદો, પુરૂષો તથા સ્ત્રીઓ, આ દવાના ઉપયોગથી જોઈએ તેવાં મજબૂત થાય છે. વખત વગર ખુદાં યથેક્ષાં માણસો પણ એ દવાના આધુ સેવનથી પાછાં જીવાન જેવાં થઈ જાય છે.

સવાર સાંજ એક એક તોલા ખાઈ ઉપર થોડું દૂધ પીવું.

કિંમત—તોલા ૨૦ ના રૂ. ૧ ના રૂ. ૨ છે.

રેચક ગોળીઓ.

રાત્રે સૂતી વખતે બે ગોળીઓ પાણી સાથે લેવાથી સવારે એક સાફ પેટ આવેછે તથા શરીર આગસરદિત થાયછે. આ ગોળીની કિંમત બહુજ થોડી છતાં તેના ગુણો ઘણા કિંમતી છે.

કિંમત—ગોળી ૩૨ ની શીશી ૧ ના આના આઠ.

ત્રણમર્દન

જખમ, નહિ રૂઝાતાં ચાંદાં, છોકરાંઓના માથાતું સડી જવું, ખસ, સૂકું કે લીધું ખરજવું. નહિ રૂઝાતાં ગુમરાં વગેરે આમડીનાં દરદોને આ મલમ ઘણી ઝડપથી મટાડી દેછે.

કિંમત—ડબી ૧ નો રૂા. ૧ એક.

દાદરની સોગડી.

ગમે તેટલા વરસની કાળી યા લાલ, આખે શરીરે ફેલાયલી કે થોડા ભાગમાં ફેલાયેલી દાદર ઉપર આ સોગડી પથ્થરપર પાણી સાથે ધરી ચંદ-નની માફક દરદવાળા ભાગપર લગાડવાથી ખાર કલાકમાં કાયદો માલમ પડેછે.

કિંમત—તોલા ૨ ની સોગડી ૧ ના આના ૪ ચાર.

દાંતમંજન.

એ મંજન લગાડવાથી દાંત સડતા નથી. ઢીલા હોય તો મજબુત થાયછે. દાંતપર ખેરી બાજતી નથી, દાંત ચકચકિત થાયછે, દાંતનાં પારાં ચડતાં નથી, તેમ તેમાંથી લોદી નીકળતું નથી, મોઢામાંથી નીકળતી ખરાબ વાસ બંધ થાયછે, અને તેથી ખોરાક લેવામાં પણ મારી રચિ થાયછે.

કિંમત—તોલા ૮ ના પડીકા ૧ ના આના ૪ ચાર.

કેસરાદિ ગોળીઓ.

શરીરમાં ગરમી ટુટી નીકળેલી હોય, અને ગરમીની અસરથી શરીરનું લોહી ઝેરી બનેલું હોય અને તેને લીધેજ શરીરના સાંધા અકડાઈ ગયા હોય, તો આ દવા વાપરવામાં ખીલકુલ ઢીલ કરતી નહિ.

સવારસાંજ બખ્ખે ગોળી ધીની સાથે લપેટી ગળી જવી. દૂધ, ભાત, રોટલી સાકર વગેરે મોળા ખોરાક લેવો. તેજ, મરચું મીઠું વિગેરે નજ લેવું.

કિંમત—ગોળી ૧૦૦ ની ડબી ૧ નો રૂા. ૧ એક.

મંડૂરપટક.

ખરોળ વગેરે પેટનાં ફરદો તથા કમળો અને પાંડુરાગનો નાશ કરવામાં આ હવા બહુ ફ-તેદમદ નીવડેલ છે.

કિંમત—ગોળી ૧૦૦ ની ડબી ૧ નો રૂ. ૧ એક.

ઉંધની ગોળીઓ.

કોઈપણ જાતનાં દુઃખદરદથી ઉધ ન આવતી હોય તો રાતનાં સુતી વખતે એ ગોળીઓ પાણી સાથે લીધાથી છ થી આઠ કલાક મંધી સ્વના વગરની ઘણી સરસ ગુલાબી ઉધ આવેછે.

કિંમત—ગોળી ૧૬ ની ડબી ૧ નો રૂ. ૧ એક,

સીફીલીસ પાઉડર

ખરાબ સોમતથી લાગુ પડતાં ચાંદીના દરદ ઉપર આ બૂધી જેમ અને તેમ થોડી માત્રામાં દીવમમાં પાચ છ વખત મૂકવાથી ચાંદી ઘણી થોડી મુશ્કેલીમાં નાશ પામે.

કિંમત—તોલા ૧ એકનો રૂ. ૧ એક.

સહસ્રપુટી અબ્રિકલસમ.

આ અમ્મનો નિન્ય ઉપયોગ કરવામાં આવે તો, જીવાની કદી જતી નથી. સરીર દદ થાયછે, અને તેથી કોદ, પાંડુરાગ, મોઝનાં ફરદો, લમ્પ-નું ફરદ તથા નખુંમકપણાનો નાશ થાયછે.

કિંમત—તોલા ૧ નો રૂ. ૫૦) પચાસ.

લોહભસ્મ

આ ભસ્મ બહુ ઉચ્ચ પ્રકારથી તૈયાર કરવામાં આવી છે. જોયો પોતાની દવામાં જ્યાં લોહભસ્મનો ઉપયોગ કરેછે, ત્યાં જો અમારી લોહ-ભસ્મ વાપરેછે તો તેઓને બહુ ફતેદ મળેછે. આ ભસ્મનો ઉપયોગ કરનાર મહાપ્રભુ લોહી સાર થાયછે, વધેછે અને તે લોહી જેવા મજબુત બાંધાનો થાયછે.

કિંમત—તોલાના રૂ. ૫ પાંચ.

વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

આત્મકનિઘ્ન આપવાસય

જામનગર-કાઠીયાવાડ.

શ્રીકૃષ્ણવિદિ.

પ્રખ્યાત રાજા રવિવર્માની વખણાતી કલમથી તૈયાર થયેલ આ એક સર્વોત્કૃષ્ટ પવિત્ર રંગીન ચિત્ર છે જેમાં પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણ-ભગવાન પાંડવોનીતરફથી કૌરવોની મબામાં સલાહ કરવા ગયા છે એ વખતનો પરમ સુંદર દેખાવ છે.

આંધ્રજો રાજા ધૃતરાષ્ટ્ર પોતાના ઉદ્ધત પુત્ર દુર્યોધન અને દુઃશાસન તથા તેના પ્રયત્ની મોખતી કર્ણુ અને શકુનિવગેરે જેઓ શ્રીકૃષ્ણને કેદ કરી લેવા તૈયાર થઈ ગયા છે તેઓનાથી વીંટાઈને બેઠો છે. દ્વિત્રિયોમાં શિરોમણિરૂપ મહાપ્રભાવ ધરાવનારા બિખ્મપિતામહ, આચાર્યોમાં શ્રેષ્ઠ દ્રોણ તથા મન્ત્રીઓમાં શ્રેષ્ઠ વિદુર વગેરે ઉત્તમ પુરૂષો પણ ત્યાં હાજર છે. શ્રીકૃષ્ણભગવાન સર્વોત્તમ સિંહાસનપર પ્રસન્ન મુખથી પરમ નિર્ભયપણે બેઠા છે અને તેનો અંગરક્ષક સાત્યકિ, દુર્યોધનવગેરેની નીચ ખટખટ બણી લાલચોળ આંખો કરી તેને શિક્ષા કરવા તૈયાર થઈ ગયો છે, પરંતુ પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણ તેનો હાથ ઝાલી તેને અટકાવે છે.

નિર્ભયપણું, પ્રસન્નપણું, આશ્ચર્ય, અનાદર, ક્રોધવગેરે વિવિધ ભાવોને મૂલ્યવનારી મુખાકૃતિવાળા ૨૧ પુરૂષોનો યથાસ્થિત અસરકારક દેખાવ આપનારાં આ ચિત્રની લંબાઈ પહોળાઈ ૨૮×૨૧ ઇંચની છે. રંગ ભાવ તથા છાપમાં જે દ્રશ્યતા દેખાડવામાં આવી છે તે અવર્ણનીય છે.

આ ચિત્ર અમારે ત્યાંથી રૂ. ૪ ની સામટી દવા મંગાવનારને મેટ અપાય છે.

વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી

જામનગર—કાઠીયાવાડ.

મંડૂરવટક.

ખરોજ વજેરે પેટનાં દરદો તથા કમજો અને પાંડુરોગનો નાશ કરવામાં આ દવા બહુ ફ-તેહમંદ નીવડેલ છે.

કિંમત—ગોળી ૧૦૦ ની ડબી ૧ નો રૂ. ૧ એક.

ઉંઘની ગોળીઓ.

કોઈપણ જાતનાં દુઃખદરદથી ઉઘ ન આવતી હોય તો રાતના સુતી વખતે બે ગોળીઓ પાણી સાથે લીધાથી છ થી આઠ કલાક સંધી સ્વપ્ના વગરની ઘણી સરસ ગુલાબી ઉઘ આવેછે.

કિંમત—ગોળી ૧૬ ની ડબી ૧ નો રૂ. ૧ એક,

સીફીલીસ પાઉડર

ખરાબ સોજતથી લાગુ પડતાં ચાંદીના દરદ ઉપર આ બૂદી જેમ અને તેમ થોડી માત્રામાં દીવમમાં પાચ છ વખત મકવાથી ચાંદી ઘણી થોડી મુશ્કેલીમાં નાશુદ થાયછે.

કિંમત—તોલા ૧ એકનો રૂ. ૧ એક.

સહસ્રપુટી અબ્રકભસ્મ.

આ ભસ્મનો નિત્ય ઉપયોગ કરવામાં આવે તો, ગુલાની કદી જતી નથી. શરીર દૃઢ થાયછે, અને તેથી કોઠ, પાંડુરોગ, સોજનાં દરદો, ક્ષય-નું દરદ તથા નપુંસકપણાનો નાશ થાયછે.

કિંમત—તોલા ૧ ના રૂ. ૫૦) પચાસ.

લોહભસ્મ

આ ભસ્મ બહુ કિંચા પ્રકારથી તૈયાર કરવામાં આવી છે. વૈદ્યો પોતાની દવામાં આ લોહભસ્મનો ઉપયોગ કરેછે, ત્યાં જો અમારી લોહ-ભસ્મ વાપરેછે તો તેઓને બહુ ફ-તેહ મળેછે. આ ભસ્મનો ઉપયોગ કરનાર મનુષ્યનું લોહી સાર થાયછે, વધેછે અને તે લોહી જેવા મજબુત બાંધોનો થાયછે.

કિંમત—તોલાના રૂ. ૫ પાંચ.

વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

આતંકનિચેદ આયુષાસય.

જામનગર-કાંઠીયાવાડ.

શ્રીકૃષ્ણવિદિ.

પ્રખ્યાત રાજા રવિવર્માની વખણાતી કલમથી તૈયાર થયેલ આ એક સર્વોત્કૃષ્ટ પવિત્ર રંગીન ચિત્ર છે જેમાં પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણ-ભગવાન પાંડવોનીતરફથી કૌરવોની મભામાં સલાહ કરવા ગયા છે એ વખતનો પરમ સુંદર દેખાવ છે.

આંધળો રાજા ધૃતરાષ્ટ્ર પોતાના ઉદ્ધત પુત્ર દુર્યોધન અને દુઃશાસન તથા તેના પ્રપંચી સોબતી કણ્ઠ અને શકુનિવગેરે જેઓ શ્રીકૃષ્ણને કેદ કરી લેવા તૈયાર થઈ ગયા છે તેઓનાથી વીંટાઈને બેઠો છે. દાનિયોમાં શિરોમણિરૂપ મહાપ્રભાવ ધરાવનારા બિખ્ખપિ-તામહ, આચાર્યોમાં શ્રેષ્ઠ દ્રોણ તથા મંત્રીઓમાં શ્રેષ્ઠ વિદુર વગેરે ઉત્તમ પુરૂષો પણ ત્યાં હાજર છે. શ્રીકૃષ્ણભગવાન સર્વોત્તમ સિંહાસનપર પ્રસન્ન મુખથી પરમ નિર્બંધપણે બેઠા છે અને તેનો અંગરક્ષક સાત્યકિ, દુર્યોધનવગેરેની નીચ ખટખટ નાણી લાલચોળ આંખો કરી તેને શિક્ષા કરવા તૈયાર થઈ ગયો છે, પરંતુ પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણ તેનો હાથ ઝાલી તેને અટકાવે છે.

નિર્બંધપણું, પ્રસન્નપણું, આશ્ચર્ય, અનાદર, ક્રોધવગેરે વિવિધ ભાવોને સૂચવનારી સુખાકૃતિવાળા ૨૧ પુરૂષોનો યથાસ્થિત અસર-કારક દેખાવ આપનારાં આ ચિત્રની લગાઈ પહોળાઈ ૨૮x૨૧ ઇંચની છે. ૨૨ ભાવ તથા છાપમાં જે કુશળતા દેખાડવામાં આવી છે તે અવર્ણનીય છે.

આ ચિત્ર અમારે ત્યાંથી શ. ૪ ની સામટી દવા મંગાવનારને બેઠા અપાય છે.

વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી

જામનગર—કાઠીયાવાડ.

સુંદર ચિકિત્સાઓનું આલ્પમ.

સુંદર મળંગ હીંદી બાધિયા આ આદ્યમની અંદર જોનારનાં અતઃકરણમાં બહિરમ ઉપજવનારાં ૨૩ રમણીય ચિત્રો છે. આ ચિત્રો નીચે બતાવ્યા પ્રમાણે ઇશ્વરાવતાર તથા તેના બક્તોનાં જૂઠા જૂઠા સમયના મનોહર દેખાવો અને આનંદ તેમજ ઉપદેશ આપનાર ઇતિહાસોનું રમણ દેશે.

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| (૧) મગાદાવિશ્વરૂપદર્શન. | (૧૩) માર્ગતિ-પર્વતોદ્ધન. |
| (૨) કૃષ્ણવીણા. | (૧૪) મીના-અશોકવન. |
| (૩) રામદીપ. | (૧૫) રામપંચાપતન. |
| (૪) કાસિયમર્દન. | (૧૬) વામન-અગ્નિ. |
| (૫) દમવધ. | (૧૭) નૃસિંહભગવાન. |
| (૬) સુદામદેવ. | (૧૮) વસદભગવાન. |
| (૭) મૈત્રેયી-કૃષ્ણક. | (૧૯) કૃર્મભગવાન. |
| (૮) ઉપાન્વય. | (૨૦) મત્સ્યભગવાન. |
| (૯) રામવનવાસ. | (૨૧) શેષનારાયણ. |
| (૧૦) મીનાપંચવટી. | (૨૨) ગર્જેન્દ્રમોક્ષ. |
| (૧૧) મીના-સુવર્ણમૃગ. | (૨૩) ઉર્વશી-પુરંદરા. |
| (૧૨) હનુમાન સમુદ્રક્રમ્પન | |

હમી જાતનાં ચિત્રોનો મગ્ન કરવો એ ધરમાં આનંદ, સંતોષ અને આશામયને દાખલ કરવા ખગળર છે, કારણ કે તેવા ચિત્રો જોવાથી મનને નિર્ભય આનંદ અને મંતોષ મળે છે, તેમ યવાથી મન હમેશ પ્રકૃષ્ણિત રહે છે, અને મન પ્રકૃષ્ણિત રહેવાથી શરીર રોગરહિત રહે છે.

કિંમત—આડ આના

જેમને જોઈએ તેમજ આ આદ્યમ અગાધીન કિંમત ચોકલી મગાતી લેજો.

વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિરાકર ગોવિંદજી.

જામનગર-કાઠીયાવાડ.

અગત્યનું જ્ઞાન આપનારાં ઉપયોગી પુસ્તકો.

ચિકિત્સાશિધ—(સંપૂર્ણ આર્યવૈદ્યક્રમ્ય આવૃત્તિ ચોથી ૬૬ ડેમી આઠ પેઞ ૪૯ શરમ, પુઠું પાકું, કિંમત રા. ૨ બે). આ પુસ્તકમાં દેશી વૈદ્યક સંબંધી જાણવાજોવી તમામ ખાખતો આવી જાયછે આ એકજ પુસ્તકનો સારી રીતે અભ્યાસ કરનાર ઉત્તમ વૈદ્યતરીકે લેખાયછે ગુજરાતી બાપામાં આજ દિવસ સુધીમાં દેશી વૈદ્યકમબંધી આના જેવો ખીજો કોઈપણ ગ્રંથ બહાર પડ્યો નથી.

આર્યોનાર્યઓપધ—(દેશી અને અગ્રેજી ઔપધોનો અપૂર્વ વૈદ્યક સમહક્રમ્ય. આવૃત્તિ ત્રીજી ૬૬ ડેમી આઠ પેઞ, ૪૭ શરમ, પુઠું પાકું, કિંમત રા. ૨, બન્ને ભાગ સાથે) પહેલા ભાગમાં તમામ ઉપયોગી દેશી ઔપધો બનાવવાની તથા જુદા જુદા રોગોપર વાપરવાની રીત સ્પષ્ટ સમજાય તેવી રીતે દાખલ કરવામા આવી છે, અને ખીજા ભાગમા તેરીજી રીતે તમામ ઉપયોગી અગ્રેજી ઔપધોની હકીકત દાખલ કરવામાં આવી છે. આ પુસ્તકનો વલ્લ દહ ઉપયોગ કરનાર દેશીવૈદ્યતરીકે અને ડાકટરતરીકે એમ બન્ને રીતે દેશી અને અગ્રેજી ઔપધો વાપરવામા કાબેલ થાયછે.

પાંડવ અને કૌરવ—(ઇતિહાસ ગ્રંથ આવૃત્તિ ચોથી, ૬૬ ડેમી આઠ પેઞ ૭૬ શરમ, પુઠું પાકું. કિંમત રા. ૩ ત્રણ). આ પુસ્તકમાં પાંડવોની બાળએટલા, જુગારની રમત, દ્રૌપદીવત્સાહરણ, અરાળ ચોકડીની મસલત, અઠાર દિવસનું ભયકર યુદ્ધ વગેરે અનેક રમણીય અને ચિત્તાકર્ષક ખાખતો સમાવવામાં આવેલ છે. પાંડવ અને કૌરવનો રમીયો ઇતિહાસ જાણવાનું સાધન ગુજરાતી બાપા જાણનારાઓને આ પુસ્તક સિવાય ખીજું કોઈ નથી.

રામ અને રાવણ—(ઇતિહાસગ્રંથ આવૃત્તિ ત્રીજી ૬૬ ડેમી આઠ પેઞ, ૫૫ શરમ, પુઠું કાચુ, કિંમત રા. ૧ એક). નીતિનો આખેદુખ ચિતાર, કરણારસનો નમુનો, દુષ્ટ સ્ત્રીનો દુરાચલ, પવિત્ર પુત્રોનું આચરણ, સતીનો પ્રભાવ, સેવકનો ધર્મ અને દુકામાં શ્રીરામચંદ્રના ગુણ અને પરાક્રમનું સંપૂર્ણ વર્ણન વાચવા, ફરેક ગૃહસ્થે આ પુસ્તક પોતાની ખાનગી લાયબ્રેરીમા અવશ્ય રાખવું જોમએ.

પાંડવાધ્યમેધ— (ઇતિહાસ, અંથ, આયત્તિ ખીજી, કદ ૩૯મી આઠ પેજી ૩૫ શરમ, પૂંઠું પાકું, કિંમત રા. ૨ જે). અલૌકિક પરાક્રમે, લવ અને કુશનું આખ્યાન, ચંદ્રહાસનું આખ્યાન, મહા યોદ્ધાઓનાં યુદ્ધ, વીર પુરોની વીરતા તથા અનેક અદ્ભુત આખ્યાનોનો સંગ્રહ આ પુસ્તકમાં દાખલ થયો છે.

શ્રીકૃષ્ણચરિત્ર— (ઇતિહાસઅંથ. કદ ૩૯મી આઠ પેજી ૬૦ શરમ, પૂંઠું કાચું, કિંમત રા. ૨ જે). આ પુસ્તક પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણભગવાનનાં ચિત્તાકર્ષક ચરિત્રોનું એક સુંદર સંગ્રહરચના છે. એટલે શ્રીકૃષ્ણભગવાન-સંબંધી મધળી હકીકતથી ભરપૂર છે.

મુક્તા— (સાહિત્યઅંથ. કદ ૩૯મી આઠ પેજી ૫૭ શરમ, પૂંઠું પાકું કિંમત રા. ૩ ત્રણ). ધર્મ નીતિ અને વ્યવહાર સંબંધી જ્ઞાન આપવાની માથે સંસાર સુધારો, રૂઢિ, રાજ્યપ્રકરણી વિષયો, ચાર પુરુષાર્થ, નવરમ તથા અલંકાર વગેરેનાં આમેલુખ વર્ણનો તેમજ રસીકી વાર્તાનાં પ્રસંગમાં, શેહેર, જંગલ, ખગીયા, જલાશય, આશ્રમ, ઋતુઓ, શિકાર, શુશ, પાતાળ તથા યુદ્ધનાં વર્ણનો પૂરાં પાડનાર હોવાની માથે ઉચી ગુજરાતી બાપા સીખવાનું અને સમજવાનું આ પુસ્તક ઉત્તમ સાધન છે.

ગુજરાતી અંથકારો અને અંથો— (સાહિત્યઅંથ. કદ ૩૯મી આઠ પેજી ૪૧ શરમ, પૂંઠું કાચું, કિંમત રા. ૧૧૧ દોઢ). આ પુસ્તકમાં ૬૯ અંથકારોનાં જીવનચરિત્રો અને તેઓએ બનાવેલાં ૨૧૧ પુસ્તકોનો હેવાલ પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યો છે.

સંક્ષિપ્ત કાદંબરી— (સાહિત્યઅંથ આયત્તિ ત્રીજી કદ ૩૯મી આઠ પેજી ૧૨ શરમ, કિંમત આના ૮ આઠ). બાલ્યમદે સંસ્કૃત બાપામાં લખેલ કાદંબરીનું ગુજરાતી બાપામાં મહેનું અને ટૂંકું ૩૫ આ પુસ્તક વાંચવાથી ધ્યાનમાં આવે છે.

શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા— (આર્થતત્ત્વજ્ઞાનનું અપ્રતિમશાસ્ત્ર, કદ ૩૯મી આઠ પેજી ૨૫ શરમ, કિંમત રૂપિયા ૧) મૂળ મોદો સહિત આ અતિ-શય શુદ્ધ ગુજરાતી બાપાંતર, પરમ પુરુષાર્થનું સાધન કરવાની ઇચ્છા પાત્ર પાડવા દરેક મનુષ્યે નિત્યપાઠ કરવા યોગ્ય છે.

આપુરવેદમાં પેદરિકા—વૈદકગ્રંથ, કદ ડેમી અક્ષરપેજ દશ દ્વારમ
કિંમત આના (૮) આલુ દરદો અકારાદિ ક્રમથી લઈ તેનાં કારણ
અને સ્વરૂપ વગેરેનો સંસ્કૃત, પ્રાકૃત વર્ણન આપ્યા પછી તે દરેક દરદની નીચે
તેના ઇલાજોનું વર્ણન આપવામાં આવ્યું છે, જે ઇલાજો સાધારણ માણસ
પણ સહેલાઈથી તૈયાર કરી શકે તેવા છે.

શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા શુદ્ધ ભાષાંતરઉપરાંત તાત્વિક બોધમાટે પુષ્કળ વ્યાખ્યાન સહિત ગીતા વિદ્વાનોએ છેવટનો નિર્ણય કર્યો છે, કે ધર્મનાં પુસ્તકોનો પાઠ મોત્રે દ્વલદાયી નથી પણ પાઠની સાથે તેનો અર્થ તથા તાત્પર્ય પૂરેપૂરા સમજાય તેજ તે દ્વલદાયી નિવડે છે. આ પ્રમાણે ગીતા પુસ્તક તેના વાંચનારને પૂરેપૂરું દ્વલદાયી નિવડે એવા હેતુથી તે તે મૂળ ભાષાંતર તથા પૂરેપૂરા વ્યાખ્યાન સહિત અમોએ બહાર પાડ્યું છે. મૂળ તથા ભાષાંતરસહિત ગીતાનાં પુસ્તકો યોગેજ બહાર પડ્યાં છે પણ પૂરતાં વ્યાખ્યાનવાળા ગીતાનાં પુસ્તકો યોગેજ બહાર પડ્યાં છે અને જે બહાર પડ્યાં છે તેમાં પણ થોડું કેટલું જૂની જૂની ખામીઓ જોવામાં આવે છે. અમો નિશ્ચયપૂર્વક જાહેર દરીએ છીએ કે અમારા તરફથી બહાર પડેલ આ ગીતા પુસ્તકમાં તેવી ખામી નજરે નહિ પડે. શ્રીશંકરાચાર્યવાળું બાપ્ત તથા શંકરાનંદ, નીલકંઠ, અને શ્રીધરવગેરે પડિતાનાં વ્યાખ્યાનોઉપર નજર રાખીને તત્ત્વવિષયનો એક પણ અંશ ન જવા દઈ આ સ્વતંત્ર વ્યાખ્યાનવાળું પુસ્તક અમોએ પ્રસિદ્ધ કર્યું છે. વિવેકી વાંચનારાઓ, ખીજા વિદ્વાનોતરફથી બહાર પડેલાં ગીતાનાં ખીજાં પુસ્તકો તથા આ પુસ્તકવચ્ચેનો તફાવત પ્રત્યક્ષ જોઈ શકશે. આત્મશાધાથી નહિ પણ સત્ય વાત પ્રસિદ્ધિમાં મૂકવાના આશયથી અમારે કહેવુંજ પડે છે કે શાસ્ત્રીયવિષયોમાં બિલકુલ નહિ ખેડાયેલી શુભરાતી ભાષામાં આજસંધી ગીતાશાસ્ત્રના મૂઢ વિષયમાં પ્રવેશ કરાવે એવું આ સિવાય ખીજું એક ગીતાનું પુસ્તક બહાર પડ્યું નથી.

આ પુસ્તકમાં પ્રત્યેક શ્લોકના અર્થની સાથે વ્યાખ્યાનમાં તે અર્થનું વિશદીકરણ, તેમાં આવતા આલેખોનાં સરલ અને સચોટ સમાધાનો તથા ઉંડા ભાવાર્થો આપવામાં આવેલ છે, જેમાં પ્રસંગોપાત્ત યોગશાસ્ત્રની પદ્ધતિ તથા ન્યાયશાસ્ત્રના અનુમાનાદિ વિષયો પણ સમજાવેલા છે, એટલું જ નહિ પણ જે જે શાસ્ત્રના વિષય બધા બધાં આવેલા છે, ત્યાં ત્યાં તે ઉપયુક્ત અંશથી ગોઠવેલા છે. આટલું છતાં તેની વાકપરચના ધણી સરલ હોવાથી વાંચનારને તેમાં બિલકુલ કંટાળો આવે તેવું નથી. દૂકામાં ગીતા પુસ્તકના દરેક અધિકારીએ આ પુસ્તક રાખવાજેવું અને મનન કરવા-જેવું છે. કદ ઉભી આઠપેજી લગભગ ૮૦ ફારમ. કિંમત ૪પાલખર્ચ સહિત રૂ. ૪-૫-૦